المراب المحروب المراب ا

تأليف أَحْمَدَبْن يُوسُفُ الْمَعْرُوفِ إِالسَّكِمِيْنِ الْجَالِيِّ المتوفِيسَينة ٢٥٧م

تحقيق

الدَّكُورِ أَحِمَد حِحَكَمَد الْحِرَّاطُ الْمُسْتَاذ الْمُشَادِّك بِجَامِعةِ الأَمَارُحِدِّرْ بْنُسُعُودُ الإَمِلامِيَّة الْمُسَّدِّد اللَّهِ الْمُسَادِّق المُسْتَة اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسَادِّقَة اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْ

اعتمد فيه على نسخة بخط المؤلف

الطِزُوُ اللِيسَالِغِ

واراليك







[1/071]

/ سورة الرُّعد

بسم الله الرحمنن الرحيم

آ. (1) قوله تعالى: ﴿تلك آياتُ﴾: يجوز في «تلك» أن تكونَ مبتداً والخبرُ «آياتُ الكتابِ»، والمشارُ إليه آياتُ السورة. والمرادُ بالكتابِ السورةُ. وقيل: إشارةُ إلى ما قَصَّ عليه مِنْ أنباء الرسل.

وهذه الجملةُ (١) لا محلَّ لها إن قيل: إنَّ «المر» كلامُ مستقلً (٢)، أو قُصِد به مُجَرَّدُ التنبيهِ، وفي محلَّ رفع على الخبرِ إنْ قيل: إنَّ «المر» مبتدأً، ويجوز أن تكونَ «تلك» خبراً لـ «المر»، و «آياتُ الكتاب، بدلُّ أو بيانُ. وقد تقدَّم تقريرُ (٣) هذا بإيضاح ِ أولَ الكتاب، وأَعَدْتُه... (٤).

قوله: «والذي أُنْزِلَ» يجوز فيه أوجه، أحدُها: أن يكونَ مبتداً، و «الحقَّ» خبرُه، وعلى هذا و «الحقَّ» خبرُه، الثاني: أن يكون مبتداً، و «مِنْ ربَّك» خبرُه، وعلى هذا ف«الحقَّ» خبرُ مبتداً مضمر، أي: هو الحق. الثالث: أنَّ «الحقَّ» خبرُ بعد خبر. الرابع: أن يكونَ «مِنْ ربك الحقَّ» كلاهما خبرُ واحدً. قاله

⁽۱) أي جملة «تلك آيات».

⁽٢) في الأصل: «كلاماً مستقلاً» وهو سهو.

⁽٣) انظر: الدر المصون ١/٨٠.

⁽٤) لفظة لم أتبينها. وفي (ش): وإعراب بقراءاته.

أبو البقاءُ(١) والحوفيُّ . [وفيه بُعْدً](٢)؛ إذ ليس هو مثلَ «هذا حلوُّ حامِضٌ».

الخامس: أن يكون «الذي» صفة لـ «الكتاب». قال أبوالبقاء (٣): «وأُدْخِلَت الواوُ [في لفظه، كما أُدْخِلت] (٤) في «النازِلين» و «الطبين». قلت: يعني أن الواو تكونُ داخلةً على الوصف. وفي المسألة كلامٌ يحتاج إلى تحقيقٍ، والزمخشريُ (٥) [يُجيز مثلَ ذلك، ويجعلُ أنَّ] (٢) في ذلك تأكيداً، وسيأتي هذا أيضاً إن شاء اللَّهُ تعالى في الحجر، في قوله «مِنْ قريةٍ إلا ولها كتابٌ معلومٌ» (٧). وقوله «في النازلين» و «الطيبين» يشير إلى بيت الخِرْنِقِ بنت هِفًان في قولها حين مَدَحَتْ قومَها (٨):

٧٨٣٨ لا يَبْعَدَنْ قَومِيْ النينِ هُمُ سُمُّ العُداةِ وآفَةُ البُرْدِ النَّادِينَ هُمُ العُداةِ وآفَةُ البُرْدِ اللَّذَرِ اللَّانِينَ بِكُلِّ مُعْتَرَكٍ والطيبين مَعاقِدَ الْأَذْدِ

فعطف «الطيبين» على «النازِلين»، وهما صفتان لقوم (٩) معينين، إلا أنَّ الفرق بين الآية والبيتِ واضح : من حيث إن البيتَ فيه عطف صفةٍ على مثلها، والآيةُ ليست كذلك.

⁽١) الإملاء ٢/٠٢.

⁽٢) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽T) - IKNL +/17.

⁽٤) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش). وقوله «في لفظه» ورد في أبي البقاء «في الصفة» وهو أوضح.

⁽٥) الكشاف ٢/٨٤٣.

⁽٦) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٧) الآية ٤ من الحجر. وانظر: الكشاف ٣٨٧/٢ وعبارته: «لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف».

⁽٨) تقدم برقم (١٦٧٤).

⁽٩) قوله «لقوم» مخروم في الأصل.

وقال الشيخ (١) شيئاً يقتضي أن تكونَ الآيةُ ممًّا عُطِفَ فيها وَصْفُ على مثلِه فقال: «وأجاز الحوفي أيضاً أن يكونَ «والذي» في موضع رفع عطفاً على «آيات»، وأجاز هو وابنُ عطية (٢) أن يكونَ «والذي» في موضع خفض ، وعلى هذين الإعرابين يكون «الحقُّ» خبرَ مبتدأ محذوفٍ، أي: هو الحق، ويكون «والذي» ممًّا عُطِفَ فيه الوصفُ على الوصفِ وهما لشيء واحد، كما تقول «جاءني الظريفُ والعاقلُ» وأنت تريد شخصاً واحداً، ومن ذلك قولُ الشاعر (٣):

٧٨٣٩ إلى المَلِكِ القَرْمِ وابنِ الهُمامِ وليثِ الكَتِيبةِ في المُؤدَحَمْ

قلت: وأين الوصفُ المعطوفُ عليه حتى يجعلَه مثلَ البيتِ الذي أنشده؟

السادس: أن يكونَ «الذي» مرفوعاً نسقاً على «آيات» كما تقدَّمَتْ حكايتُه عن الحوفي. وجَوَّز الحوفيُّ أيضاً أن يكونَ «الحقُّ» نعتاً لـ «الذي» حالَ عطفِه على «آيات الكتاب».

وتَلَخَّص في «الحقُّ» خمسةُ أوجه، أحدها: أنه خبرٌ أولُ أو ثانٍ أو هو مع ما قبله (٤)، أو خبرٌ لمبتدأ مضمر، أو صفةٌ لـ «الذي» إذا جَعَلْناه معطوفاً على «آيات».

⁽١) البحر ٥/٣٥٩.

⁽٢) المحرر ١٠٩/٨ (طقطر).

⁽٣) تقدم برقم (١٢١).

⁽٤) وهو قوله «من ربك»، كلاهما خبر واحد.

آ. (٢) قوله تعالى: ﴿بغير عَمَدٍ ﴾: هذا الجارُ في محل نصبٍ على الحال من «السموات»، أي: رَفَعَهَا خاليةً مِنْ عَمَد. ثم في هذا الكلام وجهان، أحدُهما: انتفاءُ العَمَدِ والرؤيةِ جميعاً، أي: لا عَمَدَ فلا رؤيةً، يعني لا عَمَدَ لها فلا تُرَىٰ. وإليه ذهب الجمهورُ. والثاني: أن لها عَمَداً ولكن غيرُ مرئيَّةٍ. وعن ابنِ عباس: «ما يُدريكَ أنهما بِعَمَدٍ لا تُرىٰ؟»، وإليه ذهب مجاهد، وهذا قريبٌ مِنْ قولهم: ما رأيت رجلاً صالحاً، ونحوه: «لا يَسْالُون الناسَ إلْحافاً» (١) [وقوله:] (٢).

٢٨٤٠ على لاحِبِ لا يُهتدى بِمَنارِه

وقد تقدَّم (٣). هذا إذا قُلْنَا: إنَّ «تَرَوْنها» صفةً، أمَّا إذا قلنا: إنها مستأنفةً _ كما سيأتي _ فيتعيَّن أنْ لا عَمَدَ لها البتة.

والعامَّةُ على فتح العين والميم وهو اسمُ جمع (3)، وعبارةُ بعضِهم «إنه جمع»، نَظَرَ إلى المعنى دون الصناعة، وفي مفرده احتمالان، أحدهما: أنه عماد، ونظيرُه إهاب وأَهَب(٥). والثاني: أنه عمود كأديم(١) وأَدَم وقضيم(٧) وقضم، كذا قال الشيخ (٨). وقال أبو البقاء(٩): «جمع عماد،

⁽١) الآية ٢٧٣ من البقرة.

⁽٢) تقدم برقم (۱۰۸۸).

⁽٣) انظر المسألة في: الدر المصون ٢٢٢/٢.

⁽٤) لأنه لم يكن على وزن خاص بالجموع القياسية، وانظر: اللسان (عمد)، وكونه اسم جمع مذهب سيبويه ٢٠٣/٢.

⁽٥) الإهاب: الجلد ما لم يُدْبغ. وانظر: اللسان(أهب).

⁽٦) الأديم: الجِلْدُ ما كانْ.

⁽٧) القضيم: الجلد الأبيض يُكتب فيه.

⁽٨) البحر ٥/٧٥٣.

⁽٩) الإملاء ٢/٠٢.

أو عَمود مثل: أَدِيْم وأَدَم، وأَفِيْق (١) وأَفَق، وإهاب وأَهَب، ولا خامسَ لها». قلت: فجعلوا فَعُولًا كَفَعِيْل في ذلك، وفيه نظر؛ لأنَّ الأوزانَ لها خصوصيةً فلا يلزمُ مِنْ جَمْع فِيل على كذا أن يُجْمع عليه فَعُول، فكان ينبغي أن يُنظِّروه بأنَّ فَعُولًا جُمِعَ على فَعَل.

ثم قول أبي البقاء «ولا خامس لها» يعني أنه لم يُجْمَعُ على فَعَلَ إلا هذه الخمسة: عماد، وعَمُود، وأديم (١)، وأفِيَّق، وإهاب، وهذا الحصرُ ممنوعٌ لِما ذكرْتُ لكَ مِنْ نحو: قَضِيم وقَضَم. ويُجْمعان في القِلَّة على «أَعْمِدة».

وقرا أبو حَيْوة ويحيىٰ بن وثاب «عُمُد» بضمتين، ومفردُه يحتمل أن يكونَ عِماداً كشِهاب وشُهُب، وكِتاب وكُتُب، وأن يكون عَمُوداً/ كرَسُول [٧٥٤٤] ورُسُل، وقد قرىء في السبع: «في عَمَدٍ مُمَدَّدَة» (٣) بالوجهين. وقال ابن عطية (٤) في عَمَد: «اسم جمع عَمُود، والبابُ في جمعه «عُمُد» بضم الحروفِ الثلاثة كرَسُول ورُسُل».

قال الشيخ (°): «وهذا وهم، وصوابه بضم الحرفين؛ لأن الثالث هو حرف الإعراب، فلا تُعتبر ضمةً في كيفية الجمع».

والعِماد والعَمود: ما يُعمَّد به، أي: يُسْنَدُ، يقال: عَمَدْتُ الحائطَ

⁽١) الأفيق: الجلد لم يدبغ.

⁽٢) البحر ٥/٩٥٦، الكشاف ٢/٣٤٩، المحرر ١١١/٨.

 ⁽٣) الآية ٩ من الهمزة. قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر بضمتين، والباقون بفتحتين.
 السبعة ٩٩٧.

⁽٤) المحرر ١١١/٨.

⁽٥) البحر ٥/٢٥٩.

أَعْمِدُه عَمْداً، أي: أَدْعَمْتُه فاعتمد الحائطُ على العِماد. والعَمَدُ: الأساطينُ. قال النابغة (١):

٧٨٤١ وخَيَّسَ الجِنَّ إني قد أَذِنْتُ لهم م

يَبْنُون تَدْمُرَ بِالصُّفَّاحِ والعَمَدِ

والعَمْدُ: هو قَصْدُ الشيءِ والاستنادُ إليه، فهو ضِدُّ السهو، وعمودُ الصبح: ابتداءُ ضويْه تشبيهاً بعمود الحديد في الهيئة، والعُمْدَةُ: مَا يُعتمد عليه مِنْ مَالٍ وغيرِه، والعَميد: السيِّدُ الذي يَعْمِدُه الناسُ، أي: يَقْصِدُونه.

قوله: «تَرَوْنَها» في الضمير المنصوب وجهان، أحدهما: أنه عائدً على «عَمَد» وهو أقربُ مذكور، وحينتذ تكون الجملة في محل جَرِّ صفةً لـ «عَمَد»، ويجيءُ فيه الاحتمالان المتقدمان: من كونِ العَمَد موجودة، لكنها لا تُرى، أو غير موجودة البتة. والثاني: أن الضمير عائدٌ على «السموات». ثم في هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنها مستأنفةً لا محلً لها، أي: استشهد برؤيتهم لها كذلك، ولم يَذْكر الزمخشريُ (٢) غيرة. والثاني: أنها في محلً نصب على الحال مِن «السموات»، وتكون حالاً مقدرة؛ لأنها حين رَفْعها (٣) لم نكن مَخْلُوقِينَ، والتقدير: رَفَعَها مَرْئيةً لكم.

وقرأ أُبَيُّ (٤) «تَرَّوْنَه» مراعاةً للفظ «عَمَدَ» إذ هو اسمُ جمع . وهذه القراءةُ رجَّع بها الزمخشريُّ (٥) كونَ الجملةِ صفةً لـ «عَمَد».

⁽١) ديوانه ١٣، والمحرر ١١١/٨، والبحر ٣٥٧/٥، واللسان (عمد)، وخيَّس: ذلَّل، وتدمر: بلدة بالشام. والصفَّاح: حجارة عراض رقاق.

⁽٢) الكشاف ٢/٨٤٨ ــ ٣٤٩.

⁽٣) قوله «رَفْعِها» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٤) البحر ٥/٩٥٩.

ره) الكشاف ٢/٣٤٩.

وزعم بعضُهم أنَّ «تَرَوْنها» خبرٌ لفظاً، ومعناه الأمر(١)، أي: رَوْها وانظروا إليها لتعتبروا بها. وهو بعيدٌ، ويتعيَّنُ على هذا أن تكونَ مستأنفةً؛ لأنَّ الطلبَ لا يقع صفةً ولا حالاً.

و «ثم» في «ثم استوى لمجرد العطف لا للترتيب؛ لأنَّ الاستواء على العرش غيرُ مرتَّبِ على رَفْع السموات.

قوله: «يُدَبِّرُ الأمرَ، يُفَصَّل الآياتِ، قرأ العامَّةُ هذين الحرفين بالياء مِنْ تحتُ جَرْياً على ضميرِ اسمِ الله تعالى، وفيهما وجهان، أحدُهما وهو الظاهر : أنهما مستأنفان للإخبارِ بذلك. والثاني: أن الأولَ حالٌ مِنْ فاعل سَخَرَه، والثاني حالٌ مِنْ فاعل «يُدَبِّر».

وقرأ(٢) النخعي وأبان بن تغلب: «نُدَبِّرُ الأمرَ، نُفَصَّل» بالنون فيهما، والحسنُ والأعمشُ «نُفَصَّل» بالنون، «يُدَبِّر» بالياء. قال المهدوي: «لم يُخْتَلَفْ في «يُدَبِّر»، يعني أنه بالياء، وليس كما ذَكَر لِما قدَّمْتُه عن النخعيُّ وأبان بن تغلب.

آ. (٣) والرَّواسِي: الثوابت وهي الجبال، وفَواعِل الوصفُ لا يَطُرِدُ إلاَّ في الإِناث، إلاَّ أن المكسَّر ممَّا لا يَعْقِلُ يجري مَجْرىٰ جمع الإِناث، وأيضاً فقد كَثُرَ استعمالُه كالجوامِد فجُمِعَ كحائط وحوائط وكاهِل وكواهل. وقيل: هوجمعُ راسِية، والهاء للمبالغة، والرَّسُقُ: الثبوت قال (٣):

 ⁽١) قوله «ومعناه الأمر» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٢) الإِتحاف (تحقيق شعبان إسماعيل) ١٥٩/٢، ونصَّ على أن الحسن قرأ «ندبِّر»، وكذا في الشواذ ٦٦، وانظر: البحر ٥/٣٦٠.

⁽٣) البيت للأحوص، وهو في مستدرك ديوانه ٣٧٢، واللسان (رسا) برواية وسوى خالدات»، والمحرر ١١٥/٨. والخالدات هنا: الأثافي. ويرمن: يبرحن. والهامد: الرماد الساكن. والأشعث: هنا الوتد. والفهر: ضرب من الحجر يكون ملء الكف.

٧٨٤٢ به خمالمدات مها يَسرِمْنَ وهمامِلُهُ

وَأَشْعَتُ أَرْمَتُهُ الوليدة بالفِهر

قوله: «ومِنْ كلِّ الثمرات» يجوز فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أَنْ يتعلَّقُ به «جَعَل» بعده، أي: وجعل فيها زوجين اثنين مِنْ كل ، وهو ظاهر. والثاني: أَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ من «اثنين»؛ لأنه في الأصل صفة له: والشالث: أن يَتِمَّ الكلامُ على قوله «ومن كلِّ الثمرات» فيتعلَّقُ به «جَعَل» الأولى على أنه من عطفِ المفردات، يعني عَطَفَ على معمول «جعل» الأولى، تقديرُه: أنه جَعَلَ في الأرض كذا وكذا ومن كل الثمرات. قال أبو البقاء(۱): «ويكون جَعَلَ الثاني مستأنفاً».

و «يُغشِي الليـلَ» تقدَّم الكـلامُ (٢) فيه وهـو: إمَّا مستـأنفٌ وإمَّا حـالٌ مِنْ فاعلِ الأفعالِ قبله.

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿وَفِي الأَرْضِ قِطَعُ ﴾: العامَّة على رفع «قِطعٌ» و «جنات»: إمَّا على الابتداء، وإمَّا على الفاعلية بالجارِّ قبله. وقرى والله على الفاعلية بالجارِّ قبله وقرى والله على المصاحف، على إضمار وجَعَلَ».

وقرأ(1) الحسن «وجنات» بكسر التاء وفيها أوجة، أحدُها: أنه جرَّ عطفاً على «كَلِ الثمرات»: الثاني: أنه نصبُ نَسَقاً على «زَوْجَيْنِ اثنين» قاله الزمخشري(٥). الثالث: نَصْبُه نسقاً على «رواسي». الرابع: نَصْبُه بإضمار

⁽١) الإملاء ٢/١٠.

⁽٢) في الآية ٥٤ من الأعراف. وانظر: الدر المصون ١٥٤١. والسبعة ٣٥٧.

⁽٣) وهي قراءة الحسن. انظر: الإتحاف ١٥٩/٢. والبحر ٥/٣٦٣.

⁽٤) الإتحاف ٢/٩٥١، والبحر ٥/٣٦٣.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٤٩.

«جُعَلَ» وهو أَوْلَى لكشرةِ الفواصلِ في الأوجهِ قبله. قال أبو البقاء(١): «ولم يَقْرَأ أحدٌ منهم «وزرعاً» بالنصب».

قوله: «وزَرْعُ ونخيلٌ صِنْوانٌ وغيرٌ صِنْوانٍ» قرأ(١) ابن كثير وأبو عمرو وحفص بالرفع في «زَرْعٌ ونخيلٌ» للنسقِ على «قِطَعٌ» وفي «صِنْوان» لكونِهِ تابعاً لـ «نخيل»، و «غيرُ» لعطفِهِ على «قِطعٌ» وفي «صِنْوان» لكونِهِ تابعاً لـ «نخيل»، و «غيرُ» لعطفِهِ عليه.

وعاب الشيخُ (٣) على ابن عطية (٤) قولَه «عطفاً على «قطع» (٥) قال: «وليسَتْ عبارةً محررةً؛ لأنَّ فيها ما ليس بعطف وهو صِنْوان». قلت: ومثل هذا غيرُ مَعيبٍ لأنه عطف محقق، غايةُ ما فيه أنَّ بعضَ ذلك تابعُ، فلا يُقْذَحُ في هذه العبارة.

والخفضُ مراعاةً لـ «أعناب». وقال ابن عبطية (١٠): «عبطفاً على «أعناب»، وعابَها الشيخ (٧) بما تقدَّم، وجوابُه ما تقدَّم.

وقد طعنَ قومٌ على هذه القراءة وقالوا: ليس الـزرعُ من الجنات، رُوِيَ ذلك عن أبي عمروٍ (^). وقد أُجيب عن ذلك: بـانً الجنة احتـوَتُ على النخيـلِ والأعنابِ والـزرعِ كقـولـه: «جَعَلْنا لأحــدِهما جَنَّتَيْن مِنْ أعنـابِ

⁽١) الإملاء ٢/١٢.

⁽٢) السبعة ٣٥٦، الحجة ٣٦٩، التيسير ١٣١، الإتحاف ١٦٠/٢، البحر ٣٦٣/٥.

⁽٣) البحر ٥/٣٦٣.

⁽٤) المحرر ١١٦/٨.

⁽٥) عبارة البحر «عطفاً على أعناب» وهي تحريف.

⁽٦) المحرر ١١٦/٨.

⁽V) البحر ٥/٣٦٣.

⁽٨) البحر ٥/٣٦٣.

وحَفَفْناهما بنَخْل وجعلنا بينهما زَرْعاً»(١). وقال أبو البقاء(٢): «وقيل: [٥٧٥/أ] المعنى: ونسات/ زرع فعَطَفَه على المعنى». قلت: ولا أدري ما هذا الجوابُ؟ لأنَّ الذي يمنع أن تكون الجنة من الزرع يمنع أن تكونَ من نباتِ الزرع، وأيَّ فرق؟

والصِّنُوانُ: جَمْع صِنْو كَقِنْوان جمع قِنْو، وقد تقدم تحقيق هذه البنية في الأنعام (٣). والصِّنْوُ: الفَرْعُ، يَجْمعه وفرعاً آخر أصل واحد، وأصله المِثْلُ، وفي الحديث (٤): «عَمُّ الرجل صِنْوُ أبيه»، أي: مثله، أو لأنهما يجمعهما أصلُ واحد.

والعامَّة على كسر الصاد. وقرأ (٥) السلمي وابن مصرِّف وزيدُ بن علي بضمِّها (٦)، وهي لغة قيس وتميم، كذِنْب وذُوْبان. وقرأ الحسنُ وقتادة بفتحها، وهو اسمُ جمع لا جمعُ تكسير؛ لأنه ليس مِنْ أبنيتِه فَعْلان، ونظيرُ «صَنْوان» بالفتح «السَّعْدان» (٧). هذا جمعُه في الكثرةِ، وأمَّا في القِلَّة فيُجْمع على أصْنَاءِ كَحِمْل وأَحْمال.

قوله: ﴿ يُسْفِّى ﴾ قرأه (٨) بالياء مِنْ تحتُ ابنُ عامر وعاصمٌ ، أي: يُسفَّى

⁽١) الآية ٣٢ من الكهف.

⁽Y) IKaka Y/17.

⁽٣) في الآية ٩٩. وانظر: الدر ٧٢/٥.

⁽٤) رواه أبو داود في كتاب الـزكاة، ٢١ بـاب في تعجيل المزكاة، ٢/ ٢٧٥، وأحمـد في مسنده ٩٤/١.

⁽٥) انظر في قراءاتها: البحر ٣٦٣/٥، المحتسب ١/١٥١، المحرر ١١٨/٨، الشواذّ ٦٦.

⁽٦) وهي رواية القوَّاس عن حفص، عن عاصم كما في السبعة ٣٥٦.

⁽٧) السَّعْدان: شوك النخل مفرده «سَعْدانة».

⁽٨) السبعة ٣٥٦، التيسير ١٣١، البحر ٣٦٣/٥، الإتحاف ٢/١٦٠.

ما ذُكِرَ، والباقون بالتاء مِنْ فـوقُ مراعـاةً للفظِ ما تقـدم، وللتأنيث في قـولِـه «بعضَها».

قوله: «ونُفَضَّل» قرأه(١) بالياء مِنْ تحتُ مبنياً للفاعل الأخوان، والباقون بنونِ العظمة(٢). ويحيى بن يعمر وأبو حيوة «يُفَضَّل» بالياء مبنياً للمفعول(٢)، «بعضُها» رفعاً. قال أبو حاتم: «وَجَدْتُه كذلك في مصحف يحيى بن يعمر» وهو أولُ مَنْ نَقَط المصاحف. وتقدَّم الخلاف(٤) في «الأكل» في البقرة(٥).

و «في الأكُل» فيه وجهان، اظهرُهما: أنه ظرفٌ للتفضيل. والثاني: أنه حال من «بعضها»، أي: تُفضَّل (٦) بعضَها مأكولًا، أي: وفيه الأكلُ، قاله أبو البقاء (٧)، وفيه بُعْدُ مِنْ جهة المعنىٰ والصناعة.

آ. (٥) قوله تعالى: ﴿فَعَجَبٌ قوهُم ﴾: يجوز فيه ثلاثة أوجهٍ ، احدُها: أنه خبرٌ مقدمٌ، و «قولُهم» مبتدأ مؤخرٌ، ولا بد مِنْ حَذْفِ صفةٍ لتتِمُ الفائدةُ، أي: فَعَجَبٌ أيُّ عَجَبٍ، أو غريب ونحوه. والثاني: أنه مبتدأً، وسَوَّغَ الابتداءَ ما ذكرْتُه مِن الوصفِ المقدَّرِ، ولا يَضُرُ (^) حيئلًا كونُ خبرِه معرفةً،

⁽١) قوله «ونفضًل قرأه» مخروم في الأصل.

 ⁽۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٥٧، البحر ٣٦٣/، التيسير ١٣١، الإتحاف ٢/١٦٠،
 الشواذ ٦٦.

⁽٣) قوله «للمفعول» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٤) قوله «وتقدم الخلاف في» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٥) الآية ٢٦٥، وانظر: الدر ٥٩٣/٢، وقرأ بسكون الكاف نافع وابن كثير. انظر: الإتحاف ٢٦٠/٢.

⁽٦) قوله «نفضًل» مخروم في الأصل.

⁽Y) Iلإملاء ٢/١٢.

⁽A) قوله «ولا يضر» مخروم في الأصل.

وهـذا كما أعْـرب سيبويـهِ (١) «كم» مِنْ «كم مالُك» و «خيرٌ» مِنْ «اقصِـدْ رجلاً خيرُ منه أبوه» مبتدأين لمسوِّغ ِ الابتداء بهما، وخبرُهما معرفةً. قالـه الشيـخ (٢) وللنزاع فيه مجالً.

على أنَّ هنـاك عِلَّةً لا تَتَأَتَّىٰ ههنـا: وهي أن الذي حَمَـلَ سيبـويـهِ على ذلك في المسألتين أنَّ أكثرَ ما يقـع موقـعَ «كم» و «خير» مـا هو مبتـدأ، فلذلك حَكَمَ عليهما بحكم الغالب بخلافِ ما نحن فيه.

الثالث: أنَّ «عجبٌ» مبتداً بمعنى مُعْجِب، و «قولُهم» فاعلُ به، قاله أبو البقاء (")، ورَدَّ عليه الشيخُ (٤): بأنهم نَصَّوا على أن «فَعَلَا» و «فُعْلَة» و «فِعْلَا» يَنُوب عن مفعول في المعنى ولا يعمل عملَه، فلا تقول: مررتُ برجل ذِبْح كبشُه، ولا غُرْفة ماؤه، ولا قَبَض مالُه». قلت: وأيضاً فإن الصفاتِ لا تعمل إلا إذا اعتمَدَتْ على أشياءَ مخصوصةٍ، وليس منها هنا شيء.

قوله: «أإذا كنّا تراباً أإنا لفي خَلْقٍ جديد» يجوز في هذه الجملةِ الاستفهاميةِ وجهان، أحدُهما: _وهو الظاهر _ أنها منصوبةُ المحلِّ لحكايتها بالقول ِ. والثاني: أنها وما في حَيِّزها في محلِّ رفع بدلاً مِنْ «قولُهم»، وبه بدأ الزمخشري (٥)، ويكون بدل كل مِنْ كل، لأنّ هذا هو نفسُ قولِهم. وهاذا» هنا ظرفُ محضٌ، وليس فيها معنى الشرط، والعاملُ فيها مقدرٌ يُفَسِّره «لَفي خَلْقٍ جديدٍ» تقديرُه: أإذا كنا تراباً نُبْعَثُ أو نُحْشَر، ولا يَعْمل فيها «خَلْقٍ

⁽١) انظر: المسألة في الكتاب ٢٢٩/١ ــ ٢٣٠، ١٦٦/١.

⁽٢) البحر ٥/٣٦٦.

⁽٣) الإملاء ٢/١٦.

⁽٤) البحر ٥/٣٦٦.

⁽٥) الكشاف ٢/٩٤٩.

جديدٍ» لأنَّ ما بعد «إذا» لا يعمل فيما قبلها، ولا يعمل فيها أيضاً «كُنَّا» لإضافتها إليها.

واختلف القرَّاءُ في هذا الاستفهام المكررِ اختلافاً منتشراً، وهـو في أحدَ عشرَ موضعاً من القرآن، فلا بُدُّ مِنْ تعيينِها وبيانِ مراتبِ القرَّاء فيها، فـإنَّ فـي ضبطها عُسْراً يَسْهُل بعَوْنِ الله تعالىٰ:

أمَّا المواضعُ المذكورةُ، فأوَّلُها ما في هذه السورة. الثاني والشالث كلاهما في «الإسراء» وهما: «أإذا كنّا عظاماً ورُفاتاً أإنّا لمبعوثون خَلْقاً جديداً» موضعان (١) الرابع: في «المؤمنون» (٢). «أإذا مِثنا وكنّا تراباً وعظاماً أإنّا لَمُبعُوثون»، / وفي «النمل» (٣): «أإذا كنا تراباً [وآباؤنا] أإنا لمُخْرَجون». وفي [٥٢٥/ب] «العنكبوت» (٤): «إنكم لَتَأْتُون الفاحشةَ ما سبقكم بها مِنْ أحدٍ من العالمين، أإنكم لتأتون الرجال». وفي «ألم، السجدة» (٥): «أإذا ضَلَلْنا في الأرض أإنّا لفي خَلْق جديد». وفي «الصافات» موضعان (٢)، وفي الواقعة (٧) موضع: «أإذا مِثنا وكنّا تراباً وعظاماً أإنّا لمبعوثون». وفي «النازعات» (٨): «أإنّا لمردُودون في الحافِرة، أإذا كُنّا عِظاماً نَخِرة».

⁽١) الآية ٤٩، والآية ٩٨.

⁽٢) الآية ٨٨.

⁽٣) الآية ٢٧.

⁽٤) الآية ٢٨ ــ ٢٩.

⁽٥) الآية ١٠.

 ⁽٦) الآية ١٦: «أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تِرَاباً وَعَظَاماً أَإِنَا لَمَبِعِوثُونَ ».
 الآية ٥٣: «أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تِرَاباً وَعَظَاماً أَإِنَا لَمَبِينُونَ ».

⁽V) الآية V٤.

⁽٨) الآية ١١.

هذه هي المواضعُ المختلَفُ فيها، وأمَّا ضبطُ الخلافِ فيها بالنسبة إلى القرَّاء ففيه طريقان، أحدهما بالنسبة إلى ذِكْر القُرَّاء، والثاني: بالنسبة إلى ذِكْر الشَّاء وهذا الثاني أقرب، فلذلك بَدَأْتُ به فاقول: هذه المواضعُ تنقسم قسمين: قسمٌ منها سبعةُ مواضعَ لها حكمُ واحدُ، وقسمُ منها أربعةُ مواضعَ، لكل منها حكمٌ على حِدَته.

أمَّا القسم الأول: فمنه في هذه السورة، والشاني والشالث في سبحان (١)، والرابع في المؤمنين، والخامس في ألم السجدة، والسادس والسابع في الصَّافات، وقد عَرَفْتَ أعيانَها ممَّا تقدَّمَ.

أمَّا حكمُها(٢): فإنَّ نافعاً والكسائيَّ يستفهمان في الأول ويُخْبران في الثاني، وأن ابنَ عامرٍ يُخْبِر في الأول، ويستفهم في الثاني (٣)، وأنَّ الباقين يَسْتفهمون في الأول والثاني.

وأمَّا القسمُ الثاني: فأوَّله [ما في سورة النمل] (٤)، وحكمُه: أنَّ نافعاً يُخبِر في الأول ويستفهم في الثاني، وأن ابنَ عامر والكسائي يعكِسُه، أي: يَسْتفهمان في الأول ويُخبِران في الثاني، وأنَّ الباقين يَسْتفهمون فيهما. الثاني: ما في سورة العنكبوت، وحكمُه: أن نافعاً وابنَ كثير وابنَ عامر وحفصاً يُخبرون في الأول ويستفهمون في الثاني، وأن الباقين يستفهمون فيهما.

وهى الإسراء.

⁽٢) ثمة اختلاف في كتب القراءات، وذلك لاختلاف الرواة عن القرّاء. انظر: السبعة ٢٥٠، الإتحاف ٢/١٦٠، البحر ٣٦٥، التيسير ١٣٢، الحجة ٣٧٠، النشسر ٣٧٢.

⁽٣) قوله «الثاني» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٤) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

الثالث: ما في سورة الواقعة، وحكمه: أن نافعاً والكسائي يستفهمان (١) في الأول، ويُخبران في الثاني، وأن الباقين يستفهمون فيهما. الرابع ما في سورة النازعات، وحكمه: أنَّ نافعاً وابن عامر والكسائي يستفهمون في الأول ويخبرون في الثاني، وأنَّ الباقين يستفهمون فيهما.

وأمّا الطريقُ الآخرُ بالنسبة إلى القراء فاقول: إن القراء فيها على أربع مراتب، الأولى: أن نافعاً ورحمه الله وقرأ بالاستفهام في الأول وبالخبر في الشاني، إلا في النمل والعنكبوت فإنه عَكَسَ. المرتبة الثانية: أن ابن كثير وحفصاً قرآ بالاستفهام في الأول والثاني، إلا الأولَ من العنكبوت فقرآه بالخبر. المرتبة الشالثة: أن ابنَ عامر قرأ بالخبر في الأول والاستفهام في الثاني، إلا في النمل والواقعة والنازعات، فقرأ في النمل والنازعات بالاستفهام في في الأول، وبالخبر في الشاني، وفي الواقعة بالاستفهام فيهما. المرتبة الرابعة: الباقون وهم أبو عمرو وحمزة وأبو بكر وقرؤوا بالاستفهام في الأول والشاني، ولم يخالِفُ أحدً منهم أصلَه، وإنما ذكرت هذين الطريقين المؤسرهما وصعوبة استخراجهما من كتب القراءات.

ثم الوجه في قراءة من استفهم في الأول والثاني قَصْدُ المبالغة في الإنكار، فأتى به في الجملة الأولى، وأعاده في الثانية تأكيداً له، والوجه في قراءة من أتى به مرة واحدةً حصول المقصود به؛ لأن كل جملة مرتبطة بالأخرى، فإذا أنكر في إحداهما حَصَل الإنكار في الأخرى، وأمّا مَنْ خالف أصلَه في شيءٍ من ذلك فلاتباع الأثر.

آ. (٦) قوله تعالى: ﴿قبلَ الحسنة ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه متعلقٌ بالاستعجال ظرفاً له، والثاني: أنه متعلقٌ بمحذوف على أنه حالٌ مقدَّرةً مِن «السَّيَّة» قاله أبو البقاء(٢).

 ⁽١) الأصل: «يستفهما» وهو سهو.
 (٢) الإملاء ٢١/٢.

قوله: «وقد حَلَتْ» يجوز أن تكونَ حالاً وهو الظاهر، وأن تكونَ مستأنفةً. والعامَّةُ على فتح الميم وضمَّ المثلثة، الواحدة «مَثْلَة»، كسَمُرة وسَمُرات (١)، وهي العقوبةُ الفاضحة. قال ابن عباس: «العقوباتُ المستأصِلات كَمَثُلَةِ قَطْعِ الأذن والأنف ونحوِهما»، سُمِّيت بذلك لما بين العقاب والمُعَاقَب من المماثلة كقوله: «وجزاءً سيَّمةٍ سيَّئةٌ مثلها» (٢)، أو لأُخذِها من المِثال بمعنى القصاص، يقال: أَمْثَلْتُ الرجلَ منْ صاحبِه وأقْصَصْته، بمعنى واحد، أو لأُخذِها مِنْ ضَرْبِ المَثَل لعِظَم شأنها.

وقرأ^(٣) ابن مُصَرِّف بفتح الميم وسكون الثاء. قيل: وهي لغةُ الحجاز المرافي الثاء، وهي لغةُ الحجاز المرافي الثاء، وهي لغة تميم. وقرأ المرافي الثاء، وهي لغة تميم. وقرأ الأعمشُ ومجاهدُ بفتحهما، وعيسى بن عمر وأبو بكرٍ في روايةٍ بضمهما.

فأمًا الضمُّ والإسكانُ فيجوز أن يكونَ أصلاً بنفسه لغة، وأن يكونَ مخففاً مِنْ قراءة مَنْ ضمَّهما. وأمَّا ضمَّهما فيُحْتمل أيضاً أن يكونَ أصلاً بنفسه لغة، وأن يكونَ إتباعاً مِنْ قراءة الضمُّ والإسكان نحو: العُسُرِ في العُسْر، وقد عُرفَ ما فيه.

قوله: «على ظلمِهم» حال من «للناس». والعامل فيها قال أبو البقاء (٤): «مغفرة» يعني أنه هو العامل في صاحبها.

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿ولكلِّ قوم هادٍ ﴿ فيه ثلاثةُ أوجه، أحدها:
 أن هذا كلام مستأنف مستقلٌ من مبتدأ وخبر. الشاني: أنَّ «لكلِّ قوم » متعلق بهادٍ، و «هادٍ» نَسَقٌ على مقدَّر، أي: إنما أنت منذرٌ وهادٍ لكل قوم. وفي هذا

⁽١) السمرة: ضرب من شجر الطلح.

⁽٢) الآية ٤٠ من الشوري.

⁽٣) انظر في قراءاتها: البحر ٣٦٦/٥، الشواذ ٦٦، المحتسب ٣٥٣/١.

⁽٤) الإملاء ٢/١٢.

الوجهِ الفصلُ بين حرفِ العطفِ والمعطوف بالجارِّ، وفيه خلافٌ تقدَّم. ولمَّا ذكر الشيخ (١) هذا الوجهَ لم يذكر هذا الإشكالَ، ومِنْ عادته ذِكْرُه رادًاً به على الزمخشري (٢). الشالث: أنَّ هادياً حبرُ مبتدأ محذوفِ تقديرُه: [إنما أنت منذرً] (٣)، وهو لكلُّ قوم هادٍ، فـ «لكلِّ» متعلقُ به أيضاً.

ووقف ابن كثير⁽³⁾ على «هادٍ» و «واقٍ»⁽⁰⁾ حيث وقعا، وعلى «وال_ه»⁽¹⁾ هنا [وباقٍ^(۷) في النحل بإثبات]^(۸) الياء، وحَذَفها الباقون. ونقل ابن مجاهد عنه أنه يقف بالياء في جميع الباب، ونَقَل عن ورش أنه خَيَّر في الوقف [بين الياء وحَذْفِها، والباب]⁽⁹⁾ هو كلُّ منقوص ٍ منوَّنٍ غيرِ منصوبٍ.

آ. (Λ) قوله تعالى: ﴿اللهُ يعلم ﴾: يجوز في الجلالة وجهان، أحدُهما: أنها خبرُ مبتدأٍ مضمر، [أي: هـو الله، وهذا] ((() على قـول مَنْ فَسَر هادياً بأنه هو الله تعالى، فكأنَّ هذه الجملة تفسيرٌ له، وهـذا عَنى الزمخشريُّ بقوله ((()): «وأن يكونَ المعنى: هو الله تفسيراً لهادٍ على الوجه الأخير، ثم ابتدأ

⁽١) البحر ٥/٣٦٧.

⁽٢) لم يشر الزمخشري في هذا الموضع إلى هذا الوجه. انظر: الكشاف ٢/٣٥٠.

⁽٣) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٤) السبعة ٣٦٠، الإتحاف ١٦١/٢، التيسير ١٣٣، النشر ١٣٧/٢، البحر ٥/٣٦٨.

⁽٥) الآية ٣٤ من الرعد «وما لهم من الله مِنْ واقي».

⁽٦) الآية ١١ من الرعد «وما لهم مِنْ دونه مِنْ والرع.

⁽٧) الآية ٩٦ من النحل «وما عند الله باق».

⁽A) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٩) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽١٠) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽١١) الكشاف ٢/١٥٣.

فقال: «يَعْلَم». والثاني: أن الجلالةَ مبتدأ و «يَعْلَمُ» خبرُها، وهو كلامٌ مستأنفٌ مستقلً.

قال الشيخ (١): «ويَعْلَمُ هنا متعديةُ إلى واحدٍ، لأنه لا يُراد هنا النسبةُ، إنما المرادُ (٢) تعلَّق العلم بالمفردات». قلت (٢): وإذا كانت كذلك كانت عِرْفانيةً، وقد قدَّمْتُ أنه لا ينبغي أن يجوزَ نسبةُ هذا إلى اللَّهِ تعالى، وحَقَّقتُه فيما تقدَّم، فعليك باعتباره في موضعه من سورة الأنفال (٤).

قوله: «ما تَحْمل»: «ما» تحتمل ثلاثة أوجه، أحدُها: أن تكون موصولة اسمية ، والعائد محذوف، أي: ما تحمله. والثاني: أن تكون مصدرية فلا عائد. والثالث: أن تكون استفهامية ، وفي محلها وجهان ، أحدُهما: أنها في محل رفع بالابتداء ، و «تحمل » خبره ، والجملة معلّقة للعلم . والثاني : أنها في محل نصب بـ «تحمل» قاله أبو البقاء (٥) ، وهو أولى ، لأنه لا يُحوج إلى حَذْفِ عائد ، ولا سيما عند البصريين فإنهم لا يُجيزون «زيدٌ ضربت» ، ولم يذكر الشيخ (٢) غير هذا ، ولم يتعرّض لهذا الاعتراض .

و «ما» في قوله «وما تَغِيضُ. . . وما تَزْداد» محتملة للأوجهِ المتقدمة . وغاض وزاد سُمِع تعدَّيْهما ولزومُهما، فلك أن تدَّعيَ حَذْفَ العائدِ على القول بتعدَّيهما، وأن تجعلها مصدريةً على القول بمصدرهما.

قوله: «عندَه» يجوزُ أن يكونَ مجرورَ المحلِّ صفةً لشيءٍ، أو مرفوعَـه

⁽١) البحر ٥/٣٦٩.

⁽٢) قوله «المراد» مخروم في الأصل.

⁽٣) قوله «قبلت» مخروم في الأصل.

⁽٤) انظر: الدر ٥/٦٣٠.

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/٢٢.

 ⁽٦) أي غير كونها استفهاماً مبتدأ و «تحمل» خبره. البحر ٣٦٩/٥.

صفةً لـ «كل»، أو منصوبة ظرفاً لقوله «بمقدار» أو ظرفاً للاستقرار الذي تَعَلَّق به الجارُّ لوقوعِه خبراً.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿عَالِمُ الغيب﴾: يجوز أن يكونَ مبتداً وخبرُه «الكبيرُ المتعالِ»، وأن يكونَ خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هوعالِمٌ. وقرا زيدُ بن علي «عالِم» نصباً على المدح. ووقف ابن كثير⁽¹⁾ وأبو عمرو في رواية على ياء «المتعال» وصلاً ووقفاً، وهذا هو الأشهرُ في لسانهم، وحَذَفَها الباقون وصلاً ووقفاً لحَذْفِها في الرسم. واستسهل سيبويه (٢) حَذْفَها في الفواصل والقوافي ولأن «أل» تعاقِبُ التنوين، فَحُذِفَتْ (٣) معها إجراءً لها مُجراها.

آ. (١٠) قوله تعالى: ﴿ سواءٌ منكم مَنْ أَسَرٌ ﴾: في «سواءٌ وجهان، أحدُهما: أنه خبرٌ مقدَّمٌ، و «مَنْ أَسَرٌ» و «مَنْ جَهَرَ» هو المبتدأ، وإنما لم يُثَنَّ الخبر لأنه في الأصل مصدرٌ، وهو هنا بمعنى مُسْتَو، وقد تقدَّم الكلامُ فيه أوَّلَ هذا الموضوع (٤)، و «منكم» على هذا حالٌ من الضمير المستتر في «سواءٌ» لأنه بمعنى «مُسْتَو». قال أبو البقاء (٥): «ويَضْعُفُ أن يكونَ حالاً من الضمير في «أسَرٌ» أو «جَهَرَ» لوجهين، أحدُهما: تقديمُ ما في الصلةِ على الموصول ِ أو الصفة على الموصوف، والثاني: تقديمُ الخبرِ على «منكم»،

⁽١) السبعة ٣٥٨. وأبو عمرو في رواية عبد الوارث.

⁽٢) الكتاب ٢٨٩/٢. قال: «وجميع ما لا يُحذف في الكلام وما يُختار فيه أن لا يُحذف: يُحذف في الفواصل والقوافي».

⁽٣) أي فحذفت الياء مع أل إجراء للياء مع أل مجرى نون التنوين مع أل، والأوضع أن يقول: مجراه، أي مجرى التنوين.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١٠٧/١.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٢.

وحقّه أن يقع بعده». قلت: [قوله](١) «وحقّه أن يقع بعده» يعني بعده وبعد [٢٧٥/ب] المبتدأ، وإلا يَصِرْ / كلامُه لا معنى له.

والثاني: أنه مبتدأ، وجاز الابتداء به لوصفه بقوله «مِنْكم» وأَعْرَبَ سيبويه الشائع عليه الخيرُ والشرُّ» كذلك. وقولُ ابن عطية (٣) أن سيبويه ضَعَّفَ ذلك بأنه ابتداء بنكرة، غَلَطٌ عليه.

قوله: «وسارِبُ بالنهارِ» فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أن يكونَ معطوفاً على «مُسْتَخْفِ»، ويُرادُ به «مَنْ» حينئذ اثنان، وحَمَلَ المبتدأ الذي هو لفظة «هو» على لفظها فأفرده، والخبرَ على معناها فَثَنّاه. الوجه الثاني: أن يكونَ عطفاً على «مَنْ هو مُسْتَخْفِ» لا على مُسْتَخْفِ وحدَه. ويُرجَّح هذين الوجهين ما قاله الزمخشري(أ). قال رحمه الله: «فإنْ قلت: كان حقَّ العبارة أن يُقال: «ومَنْ هو مُسْتَخْفِ بالليل ومَنْ هو ساربٌ بالنهار؛ حتى يتناولَ معنى الاستواء المستخفي والسارب، وإلا فقد تناول واحداً هو مُسْتَخْفِ وساربٌ. قلت: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ قولَه «وسارب» عطفٌ على «مُسْتَخْفِ»، إلا أنَّ «مَنْ» في معنى «مُسْتَخْفِ»، والشاني: أنه عَطْفُ على «مُسْتَخْفِ»، إلا أنَّ «مَنْ» في معنى الاثنين، كقوله (٥):

كأنه قيل: سواءً منكم اثنان (٦): «مُسْتَخْفِ بالليل وساربُ بالنهار».

⁽۱) زیادة من (ش).

⁽٢) الكتاب ١/٢٩٩ ـ ٢٣٠.

⁽٣) المحرر ١٣٢/٨.

⁽٤) الكشاف ٢/١٥٣.

⁽٥) تقدم برقم (١٢٣٣).

⁽٦) قوله «اثنان» مخروم في الأصل.

قلت: وفي عبارتِه بقوله «كان حقَّ العبارةِ كذا» سوءُ أدب. وقوله: «كقولِه: «نَكُنْ مشلَ مَنْ» يشير إلى البيت المشهور في قصة بعضِهم (١) مع ذئبٍ يخاطبه:

تَعَشُّ فِإِنْ عَاهَـدْتَنِي لا تَخُونُنِي فَكُنْ مِثْل مَنْ يَا ذَبُّ يَصْطَحِبان

وليس في البيت حَمْلُ على اللفظِ والمعنىٰ، إنما فيه حَمْلُ على المعنى فقط، وهو مقصودُه. وقوله «وإلا فقد تناول واحداً هو مُسْتَخْفِ وسارِب» لو قال بهذا قائلٌ لأصاب الصواب، وهو مذهب ابنِ عباس ومجاهد، ذهبا إلى أن المستخفي والسارب شخصٌ واحد، يَسْتخفي (٢) بالليل ويَسْرُب بالنهار ليرىٰ تصرُّفه في الناس.

الثالث: أن يكونَ على حذف «مَنْ» الموصولة، أي: ومَنْ هـو سارِب، وهذا إنما يَتَمَشَّىٰ عند الكوفيين، فإنهم يُجيزون حَذْفَ الموصول، وقد تقـدَّم استدلالُهم ذلك.

والسَّارِب: اسمُ فاعل مِنْ سَرَبَ يَسْرُبُ، أي: تَصَرَّف كيف شاء. قال (٢):

٣٨٤٤ أَنَّىٰ سَرَبْتِ وكنتِ غيرَ سَرُوْبِ وتُقَـرَّبُ الأحلامُ غيـرَ قريبِ وقال آخر^(٤):

٣٨٤٥ وكلُّ أُناسِ قاربوا قَيْدَ فَحْلِهِمْ وَنحنُ خَلَعْنَا قَيْدَهُ فَهُـو سَارِبُ

⁽١) هو الفرزدق.

⁽٢) قوله «يستخفي» مخروم في الأصل.

 ⁽٣) البيت لقيس بن الخَطيم وهو في ديوانه ١٥، واللسان (سرب)، والمحرر ١٣٤/٨،
 والبحر ٥/٨٥٨.

⁽٤) تقدم برقم (١٦٣).

أي: متصرِّفٌ كيف تَوَجُّه، لا يدفعه أحدٌ عن مَرْعى، يَصِفُ قومه بالمَنَعَة والقوة.

آ. (11) قوله تعالى: ﴿ له ﴾: الضميرُ فيه أربعةُ أوجهٍ، أحدها: أنه عائدُ على «مَنْ» المكررة، أي: لِمَنْ أسرَّ القولَ ولِمَنْ جَهَرَ به ولِمَنْ الستخفى وسَرَب مُعَقَّبات، أي: جماعة من الملائكة يَعْقُبُ بعضهم بعضاً. الثاني: أنه يعود على «مَنْ» الأخيرةِ، وهو قولُ ابنِ عباس. قال ابنُ عطية (١٠): «والمُعَقَّبات على هذا: حَرَسُ الرَّجُلِ وجَلاوِزُتُه (٢) الذين يَحْفظونه. قالوا: والآيةُ على هذا في الرؤساء الكفارِ، واختاره الطبري (٣) في آخرين»، إلا أنَّ الماورديُّ (٤) ذكر على هذا التأويلِ أنَّ الكلامَ نفيٌ، والتقدير: لا يحفظونه. وهذا ينبغي أن [لا] (٥) يُسْمَعَ البتة، كيف يَبْرُزُ كلامٌ موجَبٌ ويُراد به نفي؟ وحَدْفُ « لا » إنما يجوز إذا كان المنفيُّ مضارعاً في جوابِ قسم نحو: «تالله وحَدْفُ « لا » إنما يجوز إذا كان المنفيُّ مضارعاً في جوابِ قسم نحو: «تالله يحفظونه مِنْ أمرِ اللَّهِ في ظنَّه وزعمه.

الشالث: أنَّ الضميرَ في «له» يعود على الله تعالى ذِكْسُرُه، وفي «يَحْفَظُونه» للعبد، أي: لله ملائكة يحفظون العبدَ من الآفات، ويحفظون عليه أعمالَه، قاله الحسن.

الرابع: عَوْدُ الضميرين على النبي عليه السلام، وإن لم يَجْرِ لـه ذِكْرٌ قريبٌ، ولتقدُّم ما يُشْعر به في قوله: «لولا أُنْزِلَ عليه»(٧).

⁽١) المحرر ١٣٦/٨. (٢) الجلاوزة: ج جِلُواز وهو الشرطيُّ.

⁽٣) التفسير ١١٧/١٣، ١٢٣/١٣.

⁽٤) تفسير الماوردي ٢/٣٢١.

⁽٥) سقطت «لا» سهوا من الأصل وثبتت في (ش).

⁽٦) الآية ٨٥ من سورة يوسف. وانظر: الدر المصون ٦/٦٥.

⁽٧) الآية ٨ من الأنعام.

ومعَقَبات: جمع «مُعَقِّب» بزنة مُفَعًل، مِنْ عَقَّب الرجلُ إذا جاء على عَقِب الآخر؛ لأنَّ بعضهم يُعَقِّب بعضاً، أو لأنهم يُعَقِّبون ما يتكلم به. وقال الزمخشري(١): «والأصلُ معْتَقِبات، فَأَدْعَمت التاءُ في القاف كقوله(٢): «وجاء المُعَذَّرون»، أي: المُعْتَذِرُوْن»، ويَجوز «مُعِقَّبات» بكسر العين ولم يُقرأ به. وقال الشيخ (٢): «وهذا وهم فاحشُ لا تُدْعَم التاءُ في القاف، ولا القاف في التاء، لا مِنْ كلمتِ ولا مِنْ كلمتين، وقد نصَّ التصريفيون على أن القاف والكاف كلٌ منهما يُدْعَم في الآخر، ولا يدغمان في غيرهما، ولا يُدْعَم في الآخر، ولا يدغمان في غيرهما، ولا يُدْعَم في الآخر، ولا يدغمان في غيرهما، ولا يُدْعَم في الآخر، وأنه لا يتعيَّن ذلك فيه. وأمَّا قوله «ويجوز «المُعتَذِرون» وقد تقدَّم توجيهُه (١٤)، وأنه لا يتعيَّن ذلك فيه. وأمَّا قوله «ويجوز «مُعِقَبات» بكسر العين فهذا لا يجوز لأنه بناه على أنَّ أصلَه «مُعْتَقِبات» في القاف، وقد بيَّنًا أنَّ ذلك وهمٌ فاحشُ»/.

وفي «مُعَقِّبات» احتمالان، أحدهما: أن يكون جمع «مُعَقِّبة» بمعنى مُعَقِّب والتاء للمبالغة كعلَّامة ونَسَّابة، أي: مَلَكُ مُعَقِّب، ثم جُمِع كعَلَّامات ونسَّابات. والثاني: أن يكون «مُعَقِّبة» صفةً لجماعة، ثم جُمِع هذا الوصف. وذكر ابن جرير(٥) أنَّ «مُعَقِّبة» جمعُ مُعَقِّب، وشبَّه ذلك برجل ورِجال ورجال ورجالات. قال الشيخ (١): «وليس كما ذَكر، إنما ذلك كَجَمَل وجمال

⁽١) الكشاف ٢/٢٥٣.

⁽٢) الأية ٩٠ من التوبة.

٣١) البحر ٥/ ٣٧١.

⁽٤) انظر: الدر ١٩٦/٦.

⁽٥) التفسير ١٢/ ١١٥.

⁽٦) البحر ٥/٣٧١.

وجِمالات، ومُعَقَّبة ومُعَقَّبات إنما هي كضارِبة وضاربات. ويمكن أن يُجابَ عنه بأنه يريد بذلك أنه أُطْلِق مِنْ حيث الاستعمالُ على جمع مُعَقَّب، وإن كان أصلُه أن يُطْلَق على مؤنث «مُعَقَّب»، فصار مثلَ «الوارِدَة» للجماعة الذين يَرِدُون، وإن كان أصلُه للمؤنثة من جهة أن جموع التكسير في العقلاء تُعَامَلُ معاملة المؤنثة في الإخبار وعَوْدِ الضمير، ومنه قولهم «الرجال وأعضادُها»، وهالعلماء ذاهبة إلى كذاه، وتشبيهه](١) ذلك برجل ورجال ورجالات من حيث المعنى لا الصناعة »

وقرأ(٢) أُبَيِّ وإبراهيم وعُبيد الله بن زياد(٢) «له مَعاقيبُ». قال الزمخشري(٤): [«جمع مُعْقِب أو](٥) مُعْقِبة ، والياءُ عوضٌ منْ حذف إحدى القافين في التكسير». قلت: ويوضَّع هذا ما قاله ابنُ جني(٢)، فإنه قال: «معاقيب تكسير [مُعْقِب بسكونِ العين](٧) وكسر القاف كمُطْعِم ومَطاعِيْم، ومُعاقيب، ومُقاديم، فكأنَّ مُعْقِباً جُمِع على مَعاقِبة، ثم جُعِلَتِ الياء في «مَعاقيب» عوضاً(٨) من الهاء المحذوفة في مَعاقبة».

⁽١) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش). وقوله «ذاهبة» في البحر: ،

⁽٢) البحر ٥/٣٧٢، الكشاف ٢/٢٥٣، الشواذ ٦٦.

 ⁽٣) عبيـد الله بن زياد بن أبيـه أمير العـراق أبو حفص، سفـك الدمـاء، أبغضه المسلمـون لِما فعَل بالحسين رضي الله عنه، قُتِل سنة سبع وستين. سير أعلام النبلاء ٣-٥٤٥.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٥٣.

⁽٥) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽١) المحتسب ١/٥٥٨.

 ⁽٧) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش). وضبط محقق المحتسب «معقب» بفتح العين وتشديد القاف المكسورة.

⁽٨) قوله «عوضاً» مخروم في الأصل.

قوله: «مِنْ بينِ يسديه» يجوز أن يتعلَّق بمحدوفٍ على أنه صفةً له «مُعَقِّبات»، ويجوز أنْ يتعلَّق بمعقبات، و «مِنْ» لابتداء الغاية، ويجوز أن يكونَ حالاً من الضمير الذي هو في الظرف الواقع خبراً. والكلامُ على هذه الأوجهِ تامٌ عند قوله «ومِنْ خلفه». وعَبَّر أبو البقاء(١) عن هذه الأوجهِ بعبارةٍ مُشْكلة هذا شَرْحُها، وهي قولُه: «مِنْ بينِ يَدَيْه» يجوز أن يكونَ صفةً لمُعْقبات، وأن يكون ظرفاً(١)، وأن يكونَ حالاً مِنَ الضميرِ الذي فيه، فعلى هذا يتم الكلامُ عنده». انتهى.

ويجوز أَنْ يتعلَّق (٣) بـ «يحفظونه»، أي: يحفظونه مِنْ بينِ يديه ومِنْ خلفِه. [فإن قلت: كيف يتعلَّق حرفان] (٤) متحدان لفظاً ومعنى بعامل واحد (٥): وهما «مِنْ» الداخلة على «بين» و «مِنْ» الداخلة على «أَمْرِ الله»؟ فالجواب أنَّ «مِنْ» الثانية مغايرة للأولى في المعنى كما ستعرفه.

قوله «يَحْفَظونه» يجوز أن يكونَ صفةً لـ «مُعَقِّبات»، ويجوز أن يكونَ حالاً من الضميرِ المستكنِّ في الجارِّ الواقع خبراً. و «مِنْ أمر الله» متعلقٌ به، و «مِنْ ٤: إمَّا للسبب، أي: بسبب أمرِ الله، ويسدلُّ له قراءة (١) علي بن أبي طالب وابن عباس وزيد بن علي وعكرمة «بأمْرِ الله». وقيل: المعنى على هذا: يحفظون عملَه بإذن الله، فحذف المضاف _ وإمَّا أن تكونَ على بابها. قال أبو البقاء (٧): «مِن أمْرِ الله، أي: من الجنِّ والإنس، فتكون «مِنْ» على قال أبو البقاء (٧):

⁽¹⁾ IKOKa Y/YF.

⁽٢) قوله «ظرفاً» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٣) أي: ويجوز أن يتعلق «من بين يديه».

⁽٤) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽a) العامل «يحفظونه».

⁽٦) البحر ٥/٢٧٦، المحتسب ١/٥٥٥.

⁽Y) Iلإملاء ٢/٢٢.

بابها» يعني أَنْ يُرادَ بأمر الله نفسُ ما يُحْفَظُ منه كمَرَدة الإنس والجنِّ، فتكون «مِنْ» لابتداء الغاية. وجَوَّز أيضاً أن تكون بمعنى «عن»، وليس عليه معنىً يليُّ بالآية الكريمة.

ويجوز أن تتعلَّق (١) بمحلوفٍ على أنه صفةً لمُعَقَّبات أيضاً، فيجيء الوصفُ بثلاثةِ أشياءَ في بعض الأوجه المتقدمة: بكونها (١) مِنْ بينِ يديه ومِنْ خلفِه، وبكونها تحفظُه، وبكونها مِنْ أَمْرِ الله، ولكن يتقدَّمُ الوصفُ بالجملةِ على الوصف بالجارِّ، وهو جائزٌ فصيح. وليس في الكلام تقديمٌ وتأخيرٌ كما زعم الفراءُ (٣) وغيره، وأن الأصلَ: لهُ مُعَقَّبات مِنْ أَمْرِ الله يحفظونه مِنْ بينِ يديه، لأنَّ الأصلَ عدمُه مع الاستغناءِ عنه.

قوله: «وإذا أراد» العاملُ في «إذا» محذوفٌ لدلالة جوابِها عليه تقديرُه: لم يُرَدَّ، أو وقع، ونحوُهما، ولا يَعْمل فيها جوابُها؛ لأنَّ ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها.

آ. (١٢) قوله تعالى: ﴿خُوْفاً وطَمَعاً﴾. يجوز أن يكونا مصدرين ناصبهما محذوف، أي: يخافون خَوْفاً ويطمعون طَمَعاً. ويجوز أن يكونا مصدرين في موضع نصب على الحال، وفي صاحب الحال حينله وجهان، أحدهما: أنه مفعولُ «يُرِيُّكم» الأول، أي: خائفين طامعين، أي: تخافون صواعقه، وتطمعون في مطره، كما قال المتنبي(٤):

٧٨٤٦ فتى كالسَّحابِ الجُونِ يُخْشَى ويُرْتَجى لَحَيا منها وتُخْشَى الصَّواعِقُ لَحَيا منها وتُخْشَى الصَّواعِقُ

أي «من أمر الله».

⁽٢) أي بكون المعقبات.

⁽٣) معانى القرآن له ٢٠/٢.

⁽٤) الديوان ٨٦/٣. والجُون: مفردها جَوْن وهو الأسود.

والثاني: أنه البرق، أي: يريكموه حال كونه ذا خوف وطمع، أو هو في نفسه خوف وطمع على المبالغة، والمعنى كما تقدَّم. ويجوز أن يكونَ مفعولاً من أجله، ذكره أبو البقاء (١)، ومنعه الزمخشري (٢) بعدم اتحاد الفاعل، يعني أنَّ فاعلَ الإراءةِ وهو الله تعالىٰ غيرُ فاعل الخوف والطمع وهو ضميرُ المخاطبين، فاختلف فاعلُ الفعل المُعَلَّل وفاعلُ العلَّة. وهذا يمكن أن يجابَ عنه: بأنَّ المفعولَ في قوة الفاعل، فإنَّ معنى «يُريكم» يجعلكم رائين، فتخافون وتطمعون، ومثله في المعنى قول/ النابغة الذبياني (٣):

[۷۲٥/ب]

٢٨٤٧ وحَلَّتْ بيوتي في يَفاع مُمَنَّع تَخال به راعي الحَمولةِ طائرا حِدَاراً على أن لا تُنال مُقَادَتي ولا نِسْوتي حتى يَمُتْنَ حَرائِسرا

ف «حِذاراً» مفعولٌ من أجله، وفاعلُه هو المتكلم، والفعل المُعلَّل الذي هو «حَلَّتْ» فاعلُه «بيوتي»، فقد اختلف الفاعل. قالوا: لكن لمَّا كان التقدير: وأَحْلَلْتُ بيوتي حِذاراً صَحَّ ذلك.

وقد جوَّز الزمخشري^(٤) ذلك أيضاً على حَذْفِ مضاف فقال: «إلاَّ على تقدير حَـذْفِ المضاف، أي: إرادة خوفٍ وطَمَع». وجوَّزه أيضاً على أنَّ بعض المصادر ناب عن بعض، يعني: أن الأصل: يُريكم البرق إخافةً وإطماعاً؛ فإنَّ المُرْئِيُّ والمُخِيفَ والمُطْمِعَ هو اللَّهُ تعالىٰ، وناب «خوف» عن

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٢٢.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٣.

⁽٣) تقدم الأول برقم (٢١٠٠). والثاني في ديوانه ١٣٤، والكتاب ١/١٨٥، وابن يعيش ١٨٥/٢ وابن يعيش ١٨٥/٢ والمقادة: الطاعة والانقياد. يقول: أحللت بيوتي في مواضع مرتفعة خوفاً منك وحفظاً لنفسى ونسوتى كيلا يصيبهن السَّبِي.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٥٣.

إخافة، و «طمع» عن إطماع نحو: «أُنبتكم من الأرض نَباتاً»(١)، على أنه قد ذهب جماعةً منهم ابنُ خروفٍ(٢) إلى أنَّ اتحادَ الفاعل ليس بشرطٍ.

آ. (١٣) قوله تعالى: ﴿وهم يُجادِلُونْ﴾: يجوز أن تكون الجملة مستأنفة أخبر عنهم بذلك، ويجوز أن تكونَ حالاً. وظاهر كلام الزمخشري^(٦) أنها حالً مِنْ مفعول «يُصِيب»، فإنه قال: «وقيل: الواوُ للحال، [أي: فيصيب بها مِنْ يشاء في حال ِ جِدالِهم»]^(٤)، وجعلها غيرُه حالاً من مفعول «يشاء».

قوله: «وهو شديد المحال» [هذه الجملة حال من الجلالة] (٤) الكريمة، ويَضْعُفُ استئنافُها. وقرأ العامَّةُ بكسر الميم، وهو القوة والإهلاك، قال عبد المطلب (٥):

٧٨٤٨ لا يَغْلِبَنَّ صَلِيْبُهُمْ ومِحالُهم عَدُواً مِحالَكُ

وقال الأعشىٰ (أُ):

٧٨٤٩ فَـرْعُ نَبْـع يهتـرُّ في غُصُنِ الـمَجْـ _______ عظيمُ النَّدَى شديد المِحال ِ

والمِحال أيضاً: أشدُّ المكايدة والمماكرة، يقال: ماحَلَه مُمَاحَلةً، ومنه:

⁽١) الآية ١٧ من نوح.

⁽۲) انظر: الارتشاف ۲۲۱/۲.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٥٣.

⁽٤) ما بين معقوفين مخزوم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٥) اللسان (محل)، والمحرر ١٤٨/٨، والبحر ٥/٨٥٨.

⁽٦) ديوانه ٧، والبحر ٥/٨٥٨، والمحرر ١٤٨/٨، واللسان (محل). والنبع: شجر صك.

تَمَحَّلَ فلانٌ لكذا، أي: تكلَّف له استعمالَ الحيلة. وقال أبوزيد: «هـو النُّقْمة». وقال ابنُ عرفة: «هو الجِدال» [وفيه على هذا](١) مقابلةٌ معنوية كأنه قيل: وهم يجادلون في الله وهو شديدُ الجِدال.

[واختلفوا في ميمه](١): فالجمهور على أنها أصلية من المَحْلِ وهو المَكْرُ والكيد، ووزنه فِعال كمِهاد، وقال القتبي(٢): إنه مِنَ الحيلة، وميمُه مزيدة، كمكان من الكون، ثم يقال: تمكَّنْتُ، وقد غلَّطه الأزهري(٣) وقال: «لو كان مِفعَلًا مِنَ الحيلة لظهرت(٤) مثل: مِزْوَد(٥) ومِحْوَل ومِحْوَر».

وقرأ(٢) الأعرج والضحاك بفتجها، والنظاهر أنه لغةً في المكسورها، وهو مذهبُ ابن عباس، فإنه فسَّره بالحَوْل وفسَّره غيرُه بالحيلة. وقال الزمخشري(٢): «وقرأ الأعرج بفتح الميم على أنه مَفْعَل مِنْ حال يحولُ مُحالًا، إذا احتال، ومنه «أَحْوَلُ مِنْ ذئب»(٨)، أي: أشدُّ حِيْلة، ويجوز أن يكونَ المعنى: شديد الفقار، ويكون مَثلًا في القوّة والقدرة، كما جاء «فساعِدُ اللَّهِ أشدٌ، ومُوساه أَحَدُّ»؛ لأنَّ الحيوانَ إذا اشتدَّ مَحالُه كان منعوتاً بشدةِ القوةِ والاضطلاع بما يَعْجُزُ عنه غيرُه، ألا ترى إلى قولهم: «فَقَرَتْه الفاقِرة»(٩) وذلك أنَّ الفقار عمودُ الظهر وقوامُه».

⁽١) مخروم في الأصل.

⁽٢) تفسير غريب القرآن له ٢٢٦. وانـطر: اللسان (محل).

⁽٣) تهذيب اللغة ٥/٥٥.

⁽٤) أي الواو. وانظر: الممتسع ٢/٤٨٧.

⁽٥) المزود: وعاء الزاد.

⁽T) البحر ٥/٢٧٦، المحتسب ٢/٣٥٦، الشواذ ٢٦.

⁽٧) الكشاف ٢/٣٥٣.

⁽٨) مجمع الأمثال ١/٢٢٨.

⁽٩) الفاقرة: الداهية.

آ. (12) وقوله: ﴿له دعوةُ الحقّ ؛ من باب إضافة الموصوف إلى الصفة ، والأصل: له الدعوةُ الحقّ كقوله: «ولَدارُ الآخرة (١٠)» على أحدِ الوجهين. وقال الزمخشري (٢٠): «فيه وجهان ، أحدُهما: أن تُضافَ الدعوةُ إلى الحق الذي هو نقيض الباطل، كما تُضاف الكلمةُ إليه في قوله «كلمة الحق» (٢٠) والثاني: أن تُضافَ إلى الحق الذي هو اللهُ على معنى دعوةِ المَدْعُوِّ الحق الذي هو اللهُ على معنى دعوةِ المَدْعُوِّ الحق الذي يسمع فيجيب». قال الشيخ (٤٠): «وهذا الوجهُ الثاني لا يظهر؛ لأنَّ مآلَه إلى تقدير: لله دعوةُ الله كما تقول: لزيدٍ دعوةُ زيد، وهذا التركيبُ لا يَصِحُ ». قلت: وأين هذا ممًا قاله الزمخشريُّ حتى يَرُدَّ عليه به؟

قوله: «والذين يَدْعُون» يجوز أن يُراد بالذين المشركون، فالواو في «لا يَسْتجيبون» «يَدْعُون» عائده، ومفعولُه محذوف وهو الأصنام، والواو في «لا يَسْتجيبون» عائد على مفعول «يَدْعون» المحذوف، وعاد عليه الضمير كالعقلاء لمعاملتهم إياه معاملتهم. والتقدير: والمشركون الذين يَدْعُون الأصنام لا تستجيب لهم الأصنام إلا استجابة كاستجابة باسطِ كَفَيْه، أي: كاستجابة الماءِ مَنْ بَسَطَ كَفَيْه إلىه، يطلب منه أن يَبْلُغَ فاه، والماءُ جمادٌ لا يَشْعُر ببَسْط كَفَيْه ولا بعطشِه، ولا يَقْدِرُ أن يُجيبَه ويَبْلُغَ فاه، قال معناه الزمخشري (٥). ولمًا ذكر أبو البقاء (١) قريباً من ذلك وقدَّر التقدير المذكور قال: «والمصدرُ في هذا التقدير مضاف قريباً من ذلك وقدَّر التقدير المذكور قال: «والمصدرُ في هذا التقدير مضاف

⁽١) الآية ١٠٩ من يوسف.

⁽٢) الكشاف ٢/٤٥٣.

⁽٣) قال بعد ذلك: وللدلالة على أن الدعوة ملابسة للحق مختصة به وأنها بمعزل عن الباطل. . . ».

⁽٤) البحر ٥/٢٧٦.

⁽٥) الكشاف ٢/٤٥٢. وقال بعد ذلك: «وكذلك ما يدعونه جماد لا يحس بدعائهم ولا يستطيع إجابتهم».

⁽٢) الإملاء ٢/٣٢.

إلى المفعول كقوله: «لا يَشَام الإنسان مِنْ دعاءِ الخيرة(١)، وفاعلُ هـذا المصدرِ مضمرٌ هو ضميرُ الماء، أي: لا يُجيبونهم إلا كما يُجيب الماءُ بـاسطَ كفّه إليه، والإجابةُ هنا كنايةً عن الانقياده. /

ويجوز أن يُرادَ بالذين الأصنامُ، أي: والآلهة الـذين يَدْعُونهم مِنْ دونِ الله لا يستجيبون لهم بشيءٍ إلا استجابةً، والتقديرُ كما تقدَّم في الوجهِ قبلَه. وإنما جَمْعَهم جَمْعَ العقلاء: إمَّا للاختلاطِ؛ لأنَّ الآلهةَ عقلاءُ وجمادٌ، وإمَّا لمعاملتِهم إياها معاملةَ العقلاءِ في زعمهم، فالواوُ في «يَدْعُون» للمشركين، والعائدُ المحذوفُ للأصنام، وكذا واوُ «يستجيبون».

وقرأ اليزيديُّ (٢) عن أبي عمرٍ و «تَدْعُونَ» بالخطاب وهي مُقَـوِّيَةٌ للوجـهِ الثاني، ولم يذكرِ الزمخشريُّ (٣) غيرُه.

قوله: «لَيَبْلُغَ» اللامُ متعلقةً بـ «باسط» وفاعلُ «ليبلُغَ» ضميرُ الماءِ.

قوله: «وما هو ببالغِه» في «هو» ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنه ضميرُ الماء. والهاء في «ببالغِه» للفم، أي: وما الماء ببالغِ فيه. الثاني: أنه ضميرُ الفم، والهاء في «ببالغِه» للماء، أي: وما الفمّ ببالغِ الماء؛ إذ كلَّ واحدٍ منهما لا يبلُغُ الأخرَ على هذه الحال ، فنسبةُ الفعل إلى كلَّ واحدٍ وعدمُها صحيحتان. الثالث: أن يكون ضميرَ الباسط، والهاء في «ببالغه» للماء، أي: وما باسطُ كَفَّيْهِ إلى الماء ببالغ الماء. ولا يجوز (١٤) أن يكون «هو» ضميرَ الباسط، وفاعلُ «ببالغِه» مضمراً والهاء في «ببالغِه» للماء، لأنه حينئذٍ يكونُ الباسط، وفاعلُ «ببالغِه» مضمراً والهاء في «ببالغِه» للماء، لأنه حينئذٍ يكونُ

⁽١) الآية ٤٩ من فصلت.

⁽٢) البحر ٥/٣٧٦.

⁽٣) الكشاف ٢/٤٥٣.

⁽٤) انظر: الإملاء ٢/٦٣.

من باب [جَرَيان الصفةِ على غير مَنْ هي](١) له، ومتى كان كذا لـزِم إبرازُ الفـاعل فكان التركيبُ هكذا (٢): وما هو ببالغِـه الماء، فإن جَعَلْتَ الهاء في «ببالغِه للماء جاز أن يكونَ «هو » ضميرَ الباسط كما تقدَّم تقريرُه.

والكافُ في «كباسطِ»: إمَّا نعتُ لمصدرٍ محذوف، وإمَّا حالٌ من ذلك المصدرِ كما تقدُّم تقريرُه غيرَ مرة (٣).

وقال أبو البقاء (٤): «والكاف في «كباسط» إنْ جعلتها حرفاً كان فيها ضميرٌ يعود على الموصوفِ المحذوفِ، وإنْ جعلْتها اسماً لم يكن فيها ضميرٌ». قلت: وكونُ الكافِ اسماً في الكلام لم يَقُلْ به الجمهورُ، بلُ الأخفشُ (٥)، ويعنى بالموصوفِ ذلك المصدرَ الذي قدَّره فيما تقدَّم.

آ. (١٥) قوله تعالى: ﴿وطَوْعاً وكرْها ﴾: إمّا مفعولٌ مِنْ أجله، وإمّا حال، أي: طائعين وكارهين، وإمّا منصوبٌ على المصدر المؤكّد بفعل مضمر. وقرأ أبو مِجْلَز(١): «والإيصال» بالياء قبل الصاد. وخرَّجها ابنُ جني (٢) على أنه مصدرُ «آصَلَ» كضارَب، أي: دَخَل في الأصيل، كأَصْبَح، أي: دخل في الصباح.

⁽١) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٢) لم يقل: وما الباسطُ ببالغ الماءُ الباسطَ. فالتقدير الممنوع أن تعيد الضمير في «ببالغه» على الباسطوتضمر في «بالغ» الفاعل، لأننا لو قدَّرنا ذلك وجب التصريح بالفاعل وهو في الآية لم يصنع ذلك.

⁽٣) انظر: الدر المصون (١٤١/١).

⁽³⁾ IKAK: 1/71.

⁽٥) انظر المسألة في: الدر المصون ١٥٤/١. والأخفش في «معاني القرآن» لم يصرُّحْ باسمية الكاف في هذا الموضع.

⁽٦) البحر ٥/٣٧٨، الكشاف ٢/٥٥٨.

⁽٧) المحتسب ١/٣٥٦.

و «ظلالُهم» عطف على «مَنْ». و «بالغُدُوِّ» متعلَّقُ بيَسْجُد، والباء بمعنىٰ في ، أي: في هذين الوقتين.

آ. (١٦): وقرأ(١) الأخوان وأبو بكر عن عاصم «يَسْتوي»(١) بالياء من تحت، والباقون بالتاء من فوق، والوجهان واضحان باعتبار أنَّ الفاعلَ مجازيًّ التأنيث، فيجوز في فِعْله التذكيرُ والتأنيث، كنظائرَ له مرَّتْ.

وقوله «أمْ هَلْ» هذه «أم» المنقطعة، فتتقدَّر به «بل» والهمزةِ عند الجمهور، وبه «بل» وحدَها عند بعضهم، وقد تقدَّم ذلك محرَّراً، وقد يَتَقَوَّى بهذه الآيةِ مَنْ يرى تقديرَها به «بل» فقط بوقوع «هَل» بعدها، فلو قَدَّرْناها به «بل» والهمزةِ لزم اجتماعُ حرفيْ معنىٰ، فَتُقَدِّرها به «بل» وحدها ولا تقوية له، فإنَّ الهمزة قد جامَعَتْ «هل» في اللفظ كقول الشاعر(٣):

• ٢٨٥ أهلُ رَأُوْنا بوادِيْ القُفِّ ذي الأَكْم

فَأُوْلَىٰ أَن يَجَامِعُهَا تَقَدَيراً. وَلَقَائِلُ أَن يَقُولَ: لا نُسلَّمُ أَنَّ «هـل» هذه استفهامية بل بمعنى «قد»، وإليه ذهب جماعة وإن لم يَجَامِعُهَا همزة كقولِه تعالىٰ: «هل أتىٰ على الإنسان حِيْنٌ» (٤)، أي: قد أتىٰ، فهنا أَوْلَىٰ، والسماعُ قد وَرَدَ بوقوع «هل» بعد «أم» وبعدمِه. فمِنَ الأوَّلِ هذه الآية ، ومن الشاني

⁽١) السبعة ٣٥٨، التيسير ١٣٣١، البحر ٥/٣٧٩، الحجة ٣٧٢، الإتحاف ٢/٦١٠.

⁽٢) أي الثانية.

⁽۳) صدره:

سسائل فوارسَ يربوع بشَدُّتِنا والبيت لزيد الخيل، وهو في المقتضبُ ٤٤/١، والخصائص ٢ /٤٦٣، وابن يعيش ١٥٢/٨، والهمع ٢٧٧/، والدرر ٢ /٩٥. والشَّدَّة: الحملة.

⁽٤) الآية ١٠من سورة الإنسان.

ما بعدها(') مِنْ قولِه: «أَم جَعَلوا»، وقد جمع الشاعر أيضاً بين الاستعمالين في قوله (٢):

٧٨٥١ هـل مـا عَلِمْتَ ومـا استُـوْدِعْتَ مكتـومُ

أم حَبْلُها إذ نَاتَتْكَ اليسومَ مُصْرومُ

أَمْ هَـلُ كبيـرٌ بكَىٰ لم يَقْضِ عَبْـرَتــه

إِثْـرَ الْأَحَبُّـةِ يَــومَ البَيْنِ مَشْكُـلُومُ

[٨٢٥/ب] / والجملةُ من قوله «خَلَقوا» صفةٌ لشركاء.

آ. (۱۷) قوله تعالى: ﴿أُودِية﴾: هو جمعُ وادٍ، وجمعُ فاعِل على أَفْعِلَة، قال أبو البقاء (٣): ﴿شَاذٌ، ولم نَسْمَعْه في غيرِ هذا الحرف، ووجهُه: أنَّ فاعِلاً قد جاء بمعنى فَعِيل، وكما جاء فَعِيل وأَفْعِلَة كَجَرِيْب (٤) وأَجْرِبَة، كذلك فاعِل، قلت: قد سُمع فاعِل وأَفْعِلَة في حرفين آخرين، أحدُهما: قولهم: جائز (٥) وأجُوزَة، والثاني: ناحِية وأَنْحِية (٢).

قوله: «بقدرها» فيه وجهان، أحدُهما: أنه متعلِّقٌ بـ «سالَتْ»، والشاني: أنه متعلِّقٌ بـ «سالَتْ»، والشاني: أنه متعلِّقٌ بمحذوفٍ لأنه صفةً لـ «أوْديـة». وقرأ العامَّةُ بفتح الـدال، وزيد(٧) بن علي والأشهب العقيلي وأبو عمرو في روايةٍ بسكونها، وقد تقدَّم ذلك في سورة البقرة (٩).

⁽١) أي في الآية التي يعربها.

⁽٢) البيتان لعلقمة بن عبدة، وهما في ديوانه، وسيبويه ١/٤٨٧، والشجري ٢/٣٤، ورث وابن يعيش ١/٨٤، والمفضليات ٣٩٧، والمشكوم: المجازي.

⁽٤) الجريب: مكيال.

⁽٥) الجائز من البيت: الخشبة التي تحمل خشب البيت. وانظر: اللسان (جوز).

⁽٦) الناحية: الجانب، وثمة ناد وأندية.

⁽٧) الإتحاف ١٦١/٢، البحر ٥/٨١٠. (٨) انظر: الدر المصون ٢/٤٨٨.

و «احتمل» بمعنى حَمَل فاقتَعَلَ بمعنى المجرد، وإنما نكر الأودية وعَرَّف السيلَ؛ لأنَّ المطرينْزِل في البقاع على المناوبة، فتسيلُ بعضُ أوديةِ الأرض دونَ بعض، وتعريفُ السيل لأنه قد فُهِم من الفعل قبله وهو «فسالَتْ» وهو لو ذُكِر لكان نكرةً، فلمَّا أُعيد أُعِيدَ بلفظِ التعريفِ نحو: «رأيت رجلًا فأكرمت الرجلَ» [والزَّبَد: وَضَرُ الغَلَيان وخَبَثُه] (١) قال النابغة (٢):

٢٨٥٢ فما الفُراتُ إذا هَبُّ الرياحُ له تَرْمي غوارِبُه العِبْرَيْنِ بالزَّبَدِ

وقيل: هو ما يَحْتمله السَّيلُ مِنْ غُثاءِ ونحوه، وما يرمي به [على] ضفَّته من الحباب(٣). وقيل: هو ما يَطْرحُه الوادي إذا جهاش ماؤه، وارتفعت(٤) أمواجُه. وهي عبارات متقاربة. والزُّبَد: المستخرجُ من اللبن. قيل: مشتقٌ مِنْ هذا لمشابَهَتِه إياه في اللون، ويقال: زَبَدْتُه زَبْداً، أي: أعطيته مالاً، يُضرب به المثلُ في الكثرةِ، وفي الحديث: «غُفِرَتْ له ذنوبُه وإن كانتْ مِثْلَ زَبَد البحر»(٥).

قوله: «ومَمَّا يُوْقِدون» هذا الجارُّ [خبر مقدَّمٌ، ومبتدَّقه «زَبَدٌ»] (٢). و «مثلُه» صفةُ المبتدأ، والتقدير: ومن الجواهرِ التي هي كالنحاس والـذهب

⁽١) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٢) ديوانه ٢٢، والبحر ٣٥٨/٥. وغواربه: أمواجه مفرده: غــارب، وغارب كــل شيء: ما ارتفــع منه. وعِبْراه: شطًّاه، مفرده عِبْر.

⁽٣) الحباب: ما يظهر على وجه الماء من أثر الريح، أو الفقاقيع.

⁽٤) قوله «وارتفعت» مخروم في الأصل.

⁽٥) رواه البخاري: فتح الباري ١١/ ٢٠٦، ٨٠ كتاب الدعوات، ٦٥ فضل التسبيح. وأحمد ١٥٨/٢، وابن ماجة ١٢٥٣/٢، ٣٣ كتاب الأدب، ٥٦ فضل التسبيح.

⁽٦) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

والفضة زَبَدٌ، أي: خَبَثُ مثلُه، أي: مثلُ زَبَدِ الماء، ووجهُ المماثلةِ: أنَّ كلًّا منهما ناشيءٌ مِن الأكْدار.

وقَـرَأَ^(۱) الأخَـوانِ وحفصٌ «يُـوقِـدُوْن» بـاليـاء من تحت، أي: النـاسُ، والباقون بالتاء مِنْ فوقُ على الخطاب.

و «عليه» متعلق بد «يُوقِدون». وأمّا «في النار» ففيه وجهان، أحدُهما: أنه متعلق بديوقِدون، وهو قول الفارسيّ (٢) والحوفيّ وأبي البقاء (٣). الثاني: أنه متعلق بمحذوف، أي: كائناً أو ثابتاً، قاله مكي (٤) وغيره. ومنعوا تعلّقه بدليّ وقدون» لأنهم زعموا أنه لا يُوقد على شيء إلا وهو في النار، وتعليق حرفِ الجر بدليّ وقدون» يقتضي تخصيص حال من حال أخرى. وهذا غير لازم. قال أبو علي (٥): «قد يُوقد على الشيء وإن لم يكن في النار، كقوله تعالى : «فَأُوقِد لي يا هامانُ على الطّين» (١) والطّين لم يكن فيها، وإنما يُصيبُه لَهَبُها، وأيضاً فقد يكونُ ذلك على سبيل التوكيدِ كقوله تعالى : «ولا طائرٍ يَطيرُ مجناحُه» (٧).

قوله: «ابتغاءً» فيه وجهان، أظهرُهما: أنه مفعولٌ مِنْ أجله. والثاني: أنه مصدرٌ في موضع الحال، أي: مُبتّغِين حِلْية، و «حِلْيةٍ» مفعولٌ معنى. «أو متاع » نَسَقُ على «حِلْيةٍ»، فالحلْيَةُ ما يُتَزَيَّن به، والمَتَاع: ما يَقْضُون به

⁽١) السبعة ٢٥٨، الحجة ٣٧٣، التيسير ١٣٣، البحر ١٦٨١، الإتحاف ١٦٢٢.

⁽٢) الحجة (خ) ٢٩٤/٣.

⁽٢) الإملاء ٢/٣٢.

⁽٤) ليس في «المشكل» و «الكشف» إشارة إلى ذلك.

⁽٥) الحجة (خ) ٢٩٤/٣.

⁽٦) الآية ٣٨ من القصص.

⁽٧) الآية ٣٨ من الأنعام.

حوائِجَهم كالمُساحي (١) من الحديد ونحوِها. و «مِنْ» في قوله «ومِمَّا يُـوْقِدون» تحتمل وجهين، أحدُهما: أن تكونَ لابتداءِ الغايـة، أي: ومنه ينشـا زَبَدُ مشلُ زَبَدِ الماء. والثاني: أنها للتبعيض، بمعنى: وبَعْضُه زَبَدٌ.

قوله: ﴿ وَجُفَاءٌ عالَ وَالْجُفَاءُ : قال ابن الأنباري : ﴿ المتفرِّقُ ، يَقَالَ : جَفَاْتِ الرَّبِحُ السحابَ ، أي : قَطَعَتْه وفَرَّقته . وقيل : الجُفاء : ما يَرْمي به السَّيْلُ . يُقال : جَفَاْتِ القِدْرُ بزَبِدِها تَجْفَأ ، وجَفَأ السَّيْلُ بزَبِدِه وأَجْفَلَ وأَجْفَلَ ، وباللام قرأ رُوْبة بن العجاج (٢) . قال أبوحاتم : ﴿ لا يُقرأ بقراءة رؤبة ، لأنه كان يأكلُ الفَارَ ، يعني أنه أعرابي جافٍ . قلت : قد تقدَّم ثناء الزمخشري (٢) عليه أولَ البقرة ، وذِكْرُ فصاحتِه . وقد وجُهوا قراءتَه بأنها مِنْ أَجْفَلَتِ الريحُ الغنمَ ، أي : فَرَّقَتْه قِطَعاً فهي في المعنى كقراءة العامَّة بالهمزة .

وفي همزة «جُفاء» وجهان، أظهرُهما: أنها أصلَّ لثبوتِها في تصاريف هذه المادةِ كما رأيتَ. والثاني: بدلٌ من واو، وكأنه مختارُ أبي البقاء^(٤) وفيه نظرٌ؛ لأنَّ مادة جفا يَجْفُو لا يليق معناها هنا، والأصلُ عدمُ الاشتراكِ.

قوله: «كذلك يَضْرِب» / الكافُ في محل نصبٍ، أي: مثلَ ذلك [٢٩ه/أ] الضَّرْب يَضْرِب.

آ. (١٨) قوله تعالى: ﴿للَّذِينِ استجابِوا﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه متعلقٌ بـ «يَضْرِب» وبه بدأ النزمخشريُ (٥). قال: «أي: كذلك يضرب الأمثالَ للمؤمنين اللذين استجابوا، وللكافرين الذين لم يَسْتَجيبوا».

⁽١) البسحاة: أداة تُقْشَر بها الأرض وتجرف.

⁽٢) البحر ٥/٣٨٢، والقرطبي ٩/٥٠٩، والشواذ ٦٦.

⁽٣) الكشاف ٢٦٤/١.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/٣٢.

⁽٥) الكشاف ٢/٦٥٣.

والحُسْنَى صفة لمصدر «استجابوا»، أي: استجابوا الاستجابة الحُسْنَى. وقوله: «لو أنَّ لهم ما في الأرض» كلامٌ مبتداً في ذِكْر ما أعَلَّ لغيرِ المستجيبين». قال الشيخ (١): «والتفسيرُ الأولُ أَوْلَىٰ» يعني به أنَّ «للذين» خبرٌ مقدَّم، و «الحُسْنَىٰ» مبتدأ مؤخر كما سيأتي إيضاحُه.

قال: «لأن فيه ضَرْبَ الأمثالِ غيرُ مقيَّدٍ بمثل هذين، واللَّهُ تعالىٰ قد ضَرَبَ أمثالًا كثيرةً في هذين وفي غيرِهما، ولأنَّ فيه ذِكْرَ ثواب المستجيبين، بخلاف قولِ الزمخشريِّ، فكما ذَكَر ما لغير المستجيبين من العقاب ذَكَر ما للمستجيبين من القواب؛ ولأنَّ تقديرَه بالاستجابة الحُسْنَىٰ مُشْعِرٌ بتقييدِ الاستجابة، ومقابلُها ليس نفي الاستجابة مطلقاً، إنما مقابلُها نفي الاستجابة مطلقاً، ولأنَّه على قولِه الاستجابة (۱) الحسنى، واللَّهُ تعالىٰ قد نفى الاستجابة مطلقاً، ولأنَّه على قولِه يكون قولُه «لو أنَّ لهم ما في الأرض» مُفْلَتاً أو كالمُفْلَتِ (۱)؛ إذ يصير المعنى: يكون قولُه «لو أنَّ لهم ما في الأرض» مُفْلَتاً أو كالمُفْلَتِ (۱)؛ إذ يصير المعنى: فلو كان التركيبُ بحرفٍ رابطٍ « لو »(٤) بما قبلَها زال التفلُّت، وأيضاً فيُوهِمُ فلو كان التركيبُ بحرفٍ رابطٍ « لو »(٤) بما قبلَها زال التفلُّت، وأيضاً فيُوهِمُ الاشتراكَ في الضمير، وإن كان تخصيصُ ذلك بالكافرين معلوماً».

قلت: قوله «لأنَّ فيه ضرْبَ الأمثال غيرُ مقيَّدٍ» ليس في قول الزمخشري ما يقتضي التقييدَ. وقوله: «ولأنَّ فيه ذِكْرَ ثوابِ المستجيبين» إلى آخره، ما ذكره الزمخشري أيضاً يُوِّخذ مِنْ فحواه ثوابُهم. وقوله «واللَّهُ تعالَىٰ نفى الاستجابة مطلقاً» ممنوع ؛ بل نفى تلك الاستجابة الأولى، لا يُقال: فَثَبَتْ استجابة غيرُ حسنى ؛ لأنَّ هذه الصفة لا مفهوم لها ؛ إذ الواقع أنَّ الاستجابة

⁽١) البحر ٥/٣٨٣.

⁽Y) قوله «الاستجابة» مخروم في الأصل.

⁽٣) قوله «كالمفلت» مخزوم في الأصل.

⁽٤) قوله «لو بما قبلها» مخروم في الأصل.

لله لا تكون إلا حُسنىٰ. وقوله: «يصيرُ مُفْلَتاً» كيف يكون مُفْلَتاً مع قول النزمخشري: [كلامٌ] مبتداً في ذِكْر ما أعدً لهم؟ وقوله: «وأيضاً فيوهِمُ الاشتراك» كيف يُتَوَهَّمُ هذا بوجه من الوجوه؟ وكيف يقول ذلك مع قوله «وإنْ كان تخصيصُ ذلك بالكافرين معلوماً» فإذا عُلِم كيف يُتَوَهَّم؟

والوجه الثاني: أن يكونَ «للذين» خبراً مقدَّماً، والمبتدأ «الحُسْنى»، و «اللذين لم يَسْتجيبوا» مبتدأً، وخبرُه الجملةُ الامتناعيةُ بعده. ويجوز على الوجه الأول أن يكون «والذين لم يستجيبوا» مبتداً، وخبره الجملةُ الامتناعية بعده، وإنما خصَّ بضرب الأمثال الذين استجابوا، لانتفاعِهم دونَ غيرهم.

آ. (۱۹) قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَعْلَمُ ﴾: كقوله: «أَفَلَمْ» وقد تقدّم تقريرُ القولين فيه، ومذهب الزمخشري(١) فيه بُعْدٌ هنا.

آ. (٣٠) قبوله تعالى: ﴿الذين يُبوْفُونَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً لأُولِي أو بدلاً منه أو بياناً له، أو مرفوعاً على إضمار مبتداً، أو منصوباً على إضمار فِعْل ، كلاهما على المدح، أو هو مرفوعٌ بالابتداء، وما بعده عطفٌ عليه. و «أولئك لهم عُقْبَىٰ الدار» خبره.

آ. (۲۲) قوله تعالى: ﴿ابِتِغاءَ وجِهِ﴾: يجوز أن يكونَ مفعولًا لـه وهو الظاهر، وأن يكونَ حالًا، أي: مُبْتَغِين، والمصدرُ مضاف لمفعوله.

قوله: «عُقْبَىٰ الدارِ» يجوز أن يكونَ مبتداً، خبـرُه الجارُ قبله، والجملةُ خبـرُ «أولئك»، ويجـوز أنْ يكـونَ «لهم» خبــرَ «أولئك» و «عُقْبىٰ» فــاعـلُ بالاستقرار.

⁽١) مذهب الزمخشري تقدير فعل قبل الفاء عطف عليه ما بعده والهمزة في موضعها غير منوي بها التأخير. انظر: الدر المصون ١/٣٢٨، والزمخشري في هذا الموضع لم يقدر شيئاً.

آ. (٢٣) قوله تعالى: ﴿جناتُ عَدْنِ﴾: يجوز أن يكون بدلاً مِنْ «عقبى»، وأن يكون بياناً، وأن يكونَ خبر مبتدأ مضمر، وأن يكون مبتداً خبرُه «يَدْخُلونها» وقرا النخعيُ (١) «جنةُ بالإفراد. وتقدّم الخلافُ في «يَدْخُلونها» (٢).

والجملةُ مِنْ «يَدْخُلونها» تحتمل الاستئنافَ أو الحالية المقدرة.

قوله: «وَمَنْ صَلَحَ» يجوز أن يكونَ مرفوعاً عطفاً على الواو، وأغنى الفصلُ بالمفعول عن التأكيد بالضمير المنفصل، وأن يكونَ منصوباً على المفعول معه، وهو مرجوحٌ.

وقرأً (٣) ابن أبي عبلة «صَلُّحَ» بضم اللام، وهي لغةٌ مَرْجوحة.

قوله: «مِنْ آبائهم» في محلِّ الحال مِنْ «مَنْ صَلَح» و «مِنْ» لبيان الجنس. وقرأ(٤) عيسى الثقفي «وذُريَّتِهم» بالتوحيد.

قوله: «سلامٌ» الجملةُ محكيّةٌ بقول مضمر، والقولُ المضمرُ حالٌ مِنْ فاعل «يَدْخُلون»، أي: يَدخُلون قائلين.

[٢٩ه/ب]

/ قوله: «بما صَبَرْتم» متعلَّقُ بما تعلَّق به «عليكم»، و «ما » مصدريَّة، أي: بسبب صَبْركم، ولا يتعلَّقُ بـ «سلامٌ» لأنه لا يُفْصَل بين المصدرِ ومعمولِه بالخبر.

⁽١) البحر ٥/٣٨٦.

⁽٢) يعني بذلك الخلاف بين البصريين والكوفيين إذا جرى الوصف على غير من هو له فهل يجب إبراز الضمير؟

⁽٣) البحر ٥/٣٨٧، الكشاف ٢/٨٥٨.

⁽٤) البحر ٥/٣٨٧.

قاله أبو البقاء (۱). وقال الزمخشري (۲): «ويجوز أن يتعلَّق بـ «سلام»، أي: نُسلِّم عليكم ونُكْرمكم بصبركم»، ولمَّا نقله عنه الشيخ (۱) لم يَعْترض عليه بما تقدَّم؛ لأنَّ ذلك في المصدر المؤول بحرف مصدري وفعل، وهذا المصدر ليس من ذلك. والباء: إمَّا سببيَّةٌ كما تقدَّم، وإمَّا بمعنى بَدَل، أي: بَدَلَ صبركم، أي: بما احتملتم مشاقَّ الصبر. وقيل: «بما صَبَرْتُم» خبر مبتدأ مضمر، أي: هذا الثوابُ الجزيل بما صبرتم.

وقرأ الجمهور «فَنِعْمَ» بكسرِ النونِ وسكونِ العين، وابن يعمر (^{ه)} بالفتحِ والكسر، وقد تقدَّم أنها الأصلُ كقوله (١٠):

٣٨٥٣ الشَّطُرُ

وابنُ وثاب بالفتح والسكون، وهي تخفيفُ الأصلِ، ولغةُ تميم تسكينُ عينِ فَعِل مطلقاً. والمخصوصُ بالمدح ِ محذوفٌ، أي: الجنة.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿والذين يَنْقُضُونَ ﴾: مبتدأ، والجملةُ مِنْ قوله «أولئك لهم اللعنةُ عبرُه. والكلامُ في اللعنةِ كالكلامِ في «عُقْبىٰ الدان»().

وهـو في ديـوانـه ٧٢، والمحتسب ٣٥٧/١، والخـزانـة ١٠١/٤. والشـطر: مفردها شطير، يعني الغرباء. (٧) من الآية ٢٢.

⁽١) الإملاء ٢/٤٢.

⁽٢) الكشاف ٢/٣٥٨. (٣) البحر ٥/٣٨٧.

⁽٤) انظر لغات ونعم، في الخزانة ١٠١/٤.

⁽٥) البحر ٥/٣٨٧، المحتسب ٢/٦٥٦.

⁽٦) البيت لطرفة وصدره:

خالتى والنفس قدماً إنهم

آ. (٢٦) وقرأ (١) زيد بن علي «ويَقْدُر» بضم العين.

قوله: «وفَرِحوا» هذا استئنافُ إخبار. وقيل: بـل [هو عـطفُ على صلةِ «الذين»](٢) قبله. وفيه نـظرٌ: من حيث الفصلُ بين أبعـاضِ الصلةِ بالخبر، وأيضاً فإنَّ هذا ماض وما قبله مستقبل، ولا بد من التوافق في الزمان(٣)، إلا أن يُقـال: المقصودُ استمرارُهم(٤) بذلك، وإنَّ المـاضي متى وقع صلةً صَلَحَ للمُضِيِّ والاستقبال.

قبوله: «وما الحياةُ الدنيا في الآخرة»، أي: في جنب الآخرة. وهذا الجارُّ في موضع الحيال تقديرُه: وما الحياةُ القريبةُ كائنةً في جنب الآخرة إلا متاع، ولا يجوز تعلَّقُه بالحياة ولا بالدنيا لأنهما لا يقعان في الآخرة.

آ. (۲۷) والضميرُ في «عليه» عائدٌ على الله تعالى، أي: إلى دينيهِ وشُرْعه. وقيل: على الرسول. وقيل: على القرآن.

آ. (٢٨) قوله تعالى: ﴿الذين آمنوا وتطمئِنُ ﴾: يجوز فيه خمسةُ أوجهٍ، أحدُها: أن يكون مبتداً خبرُه الموصولُ الثاني (٥)، وما بينهما اعتراض. [الثاني: أنه بدل](١) مِنْ «مَنْ أناب». الثالث: أنه عطفُ بيانٍ له. الرابع: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ. الخامس: أنه منصوبٌ بإضمارٍ فعل.

قوله: «بذِكْرِ الله» يجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «تطمئنُ» فتكون الباءُ سببيةً، أي:

⁽١) البحر ٥/٣٨٨.

 ⁽٣) وهو قوله «والذين ينقضون»، وما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٣) هذا الشرط غير واردٍ في الصلات المعطوفة

⁽٤) مخروم في الأصل.

 ⁽٥) وهو قوله «الذين آمنؤا».

⁽٦) مخروم في الأصل.

بسبب ذِكْر الله. وقبال أبو البقاء (١): «ويجوز أن يكونَ مفعولاً به، أي: الطمأنينةُ تَحْصُل بذِكْر الله، الثاني (٢): أنه متعلقٌ بمحذوف على أنه حالٌ مِنْ «قلوبُهم»، أي: تطمئنُ وفيها ذِكْرُ اللَّهِ».

آ. (٢٩) قوله تعالى: ﴿ الذين آمَنوا وعَمِلوا ﴾: فيه أوجه: أن يكونَ بدلًا من «القلوب» على حَذْفِ مضاف، أي: قلوب الذين آمنوا، وأن يكونَ بدلًا مِنْ «مَنْ أناب»، وهذا على قول مَنْ لم يجعل الموصولَ الأول بدلاً مِن «مَنْ أناب»، وإلا كان يَتَوالَىٰ بدلان. وأن يكونَ مبتداً، و «طُوْبَىٰ لهم» جملة خبرية. وأن يكونَ خبرَ مبتدأ مضمر. وأن يكونَ منصوباً بإضمارِ فعل . والجملةُ مِنْ «طُوْبَىٰ لهم» على هذين الوجهين حالٌ مقدَّرة، العاملُ فيها «أَمَنُوا وعَمِلوا».

وواوُ «طُوْبَىٰ» منقلبة عن ياء لأنها من الطّيب، وإنما قُلِبَتْ لأجلِ الضمة قبلها(٢) كمُوْسِر ومُوْقِن من اليُسْر واليقين. واختلفوا فيها: فقيل: هي اسمٌ مفردٌ مصدر كبُشْرى ورُجْعى، مِنْ طاب يطيب. وقيل: بل هي جمع «طَيّبة» كما قالوا: كُوْسَىٰ في جمع كَيِّسَة، وضُوْقَىٰ في جمع ضَيِّقة. ويجوز أن يقال: «طِيّبىٰ» بكسر الفاء وكذلك الكِيْسَىٰ والضِيقَىٰ. وهل هي اسمٌ لشجرةٍ بعينها أو اسمٌ للجنة بلغةِ الهند أو الحبشة؟ خلافٌ مشهور.

وجاز الابتداء بـ «طُوْبَىٰ»: إمَّا لأنها عَلَمٌ لشيءٍ بعينه، وإمَّا لأنها نكرةً في معنى الدعاء كسَلام عليك ووَيْل له، كذا قال سيبويه(٤). وقال ابن مالك: «إنه

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٤٢.

⁽٢) أي مما أجازه أبو البقاء.

⁽٣) وكونها اسماً. انظر: الممتع ٤٩٣/٢.

⁽٤) الكتاب ١٦٦/١.

يُلتزم رَفْعُها بالابتداء، ولا تدخُلُ عليها نواسِخُه. وهذا يَـرُدُ عليه: أنَّ بعضَهم جعلها في هذه الآيةِ منصوبةً بإضمارِ فِعْلِ، أي: وجَعَـلَ لهم طُوْبَـيْ، وقـدْ يَتَأَيَّد ذلك بقراءة (١) عيسى الثقفي «وحُسْنَ مَآب» بنصب النون. قال(٢): «إنه معطوفٌ على «طُوْبَىٰ»، وإنها في سوضع نَصْبٍ». قال ثعلب: «وطُوْبَىٰ على هذا مصدرٌ كما قالوا: سُفْياً ، وخَرج هذه القراءة صاحب «اللوامح» على النداء كـ «يا أسَفـا» (٣) على الفَوْت (٤)، يعنى أنَّ «طُـوْبَىٰ» تضـافَ [٣٠٠/أ] للضمير، واللام/ مقحمةٌ، كقوله(°):

يا بُؤْسَ للجهلِ ضَرَّاراً لأقوام

و[قوله (١٠):

وَضَعَتْ أراهِطَ فاستراحلوا ٧٨٥٠ يا بُوسَ لملحَرْبِ الستي

ولذلك سقط التنوينُ مِنْ «بؤس» كأنه قيل: يا طِيْباهم، أي: ما أطيبَهم وأحسنَ مـآبَهـم. قـال الـزمخشـري(٧): «ومعنى طُـوْبَـي لـــك: أَصَبْتَ خيـراً وطِيباً، ومحلُّها النصبُ أو الرفع كقولك: طِيباً لك وطِيبٌ لك، وسلاماً لـك، وسلامٌ لك، والقراءةُ في قوله: «وحُسن مآب» بالنصب والرفع تدلُّك على مَحَلَّيْها، واللامُ في «لهم»(^) للبيان، مثلها في «سَقْياً لك». فهذا يدلُّ على أنها تتصرُّفُ ولا تلزم الرفعَ بالابتداء.

⁽١) البحر ٩٠/٥، والإتحاف ١٦٢/٢.

⁽٢) نسب أبو حيان هذا القول لثعلب. البحر ٥/ ٣٩٠.

⁽٣) الآية ٨٤ من يوسف.

⁽٤) أي يندب ما فاته.

⁽٥) تقدم برقم (٢٠٠).

⁽٦) تقدم برقم (۲۷۰۰).

⁽٧) الكشاف ٢/٣٥٩.

⁽٨) اأأصل: «لك» وهو نسهو.

وقرأ(١) مَكْـوَزَةُ الأعرابي «طِيْبَى» بكسرِ الطاء لِتَسْلَمَ الساءُ نحو: بِيْض (٢) ومَعِيْشة (٣).

وقُرِى (٤) «وحُسْنَ مآبٌ» بفتح النون ورفع «مآب» على أنه فعلٌ ماض ، أصلُه «حَسُن» فَنُقِلَت ضمة العينِ إلى الفاءِ قَصْداً للمدح، كقولهم (٥):

۲۸۵٦ حُسْنَ ذا أَدَبا و «مَـآتٌ» فاعلُه.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿كذلك أَرْسلْناك﴾: الكافُ في محلً نصبٍ كنظائرها، قال الزمخشري^(٦): «مشلَ ذلك الإِرسالِ أَرْسلناك، يعني: أرسلناك إرسالاً له شأن». وقيل: الكافُ متعلقة بالمعنى الذي في قوله «إنَّ

⁽۱) في البحر ٣٩٠/٥ «بكرة»، وفي الكشاف ٣٥٩/٢ ــ كما في السمين ــ «مكوزة»، وفي الشواذ ٦٧ «مكورة» ولم أقف عليه.

 ⁽٢) أصلها «بُيْض» جمع أبيض كصُفْر جمع أصفر، ولولم تكسر الباء لقلنا: بُوض.
 الممتع ٤٥٨.

 ⁽٣) تابع السمينُ الزمخشريُّ في هذا المثال، ولعله لا يصحُّ لأنَّ أصلَها مَعْيشة، نُقِلَتْ
 كسرة الياء إلى العين الساكنة فأين تغيير الضم إلى الكسر؟

⁽٤) البحر ۵/۳۹۰.

⁽٥) تمامه:

لم يَحْمَنُع الناسُ منى ما أردْتُ وما أعطيهُم ما أرددوا حُسْنَ ذا أدبا وهو لسهم بن حنظلة الغنوي، في اللسان «حسن»، والأصمعيات ٥٦، والخزانة ٢٣/٤.

⁽٦) الكشاف ٢/٣٥٩.

اللَّه يُضِلُّ مَنْ يشاء ويَهْدي (١)، أي: «كما أنفذ اللَّهُ هذا كذلك أرسلناك (١). وقال ابن عطية (٣): «الذي يظهر لي أن المعنى: كما أَجْرَيْنا العادة بأنَّ الله يُضِلُّ ويَهْدِيْ لا الآياتِ المقترحة، فكذلك أيضاً فَعَلنا في هذه الأمَّةِ: أرسَلْناك إليها بوحي لا بآيات مقترحة».

وقال أبو البقاء (٤): «كذلك» [التقديرُ:](٥) الأمر كذلك فجعلها في موضع رفع . وقال الحوفي: «الكافُ للتشبيه في موضع نصب، أي: كَفِعْلِنا الهداية والإضلال». والإشارة به (ذلك» إلى ما وَصَفَ به نفسه مِنْ أَنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يشاء ويَهْدِي مَنْ يشاء.

قوله: «قد خَلَتْ» جملة [في محلِّ جـرٌ صفةً](١). و «لتتلُوّ» متعلَّقُ بـ «أَرْسَلْناك».

قوله: «وهم يكفرون» يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ استئنافيةً وأن تكونَ حاليةً، والضميرُ في «وهم» عائدٌ على «أمة» من حيث المعنى، ولوعاد على لفظِها لكان التركيبُ «وهي تكفر». وقيل: الضميرُ عائدٌ على «أُمَّة» وعلى «أُمَم». وقيل: على الذين قالوا: «لولا أُنْزِل» (٧).

آ. (٣١) قوله تعالىٰ: ﴿ولو أَنَّ قرآناً﴾: جوابُها محذوفٌ، أي:
 لكان هذا القرآنُ، لأنه في غاية ما يكونُ من الصحة. وقيل: تقديرُه:

⁽١) الآية ٢٧.

⁽٢) ذكر ابن عطية هذا القول في تفسيره ٨/١٦٩.

⁽٣) المحرر ١٦٩/٨.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/37.

⁽٥) زيادة من (ش) والإملاء.

⁽٦) ما بين معقوفين مخروم في الأصل.

⁽٧) في الآية ٢٧.

لما آمنوا. ونُقِل عن الفراء (١) أنَّ جوابَ « لو » هي الجملة مِنْ قولِه «وهم يكفُرون» ففي الكلام تقديمٌ وتأخيرٌ، وما بينهما اعتراضٌ. وهذا في الحقيقة دالً على الجوابِ. وإنما حُذِفَت التاءُ في قوله «وكُلِّم به المَوْتَىٰ» وثَبَتْتْ في الفعليْن قبله لأنه من باب التغليب؛ لأنَّ «المَوْتَىٰ» يشمل المذكر والمؤنث (١).

قوله: «أَفَلَمْ يَيْشَ الدين» أصلُ اليَاْسِ: قَطْعُ الطمعِ عن الشيء والقُنوطُ فيه. واختلف الناسُ فيه ههنا: فقال بعضهم: هو هنا على بابه، والمعنى: أفلم يَيْشَسِ الذين آمنوا من إيمانِ الكفّار من قريش، وذلك أنهم لَمّا سألوا هذه الآياتِ طَمِعوا في إيمانِهم وطلبوا نزولَ هذه الآيات ليؤمِن الكفار، وعَلِم اللّهُ أنهم لا يؤمنون فقال: أفلم يَيْشَسوا من إيمانهم، قاله الكسائي. وقال الفراء (٣): «أَوْفَعَ الله للمؤمنين أنْ لويشاء اللّهُ لهدى الناسَ جميعاً فقال: أفلم يَيْسَسوا عِلْماً، يقول: أَيْسَهم العِلْم مضمراً، كما تقول في الكلام: يَئِست منك أن لا تفلح، كأنه قال: عَلِمه علماً»، قال: فيَئِسَتْ بمعنى عَلِمَت، وإنْ لم يكنْ قد سمع، فإنه يتوجَّه إلى ذلك بالتأويل».

وقال ابن عطية (٤): «ويحتمل أن يكونَ «اليأسُ» في هذه الآية على بابه، وذلك: أنه لمَّا أَبْعَدَ إيمانَهم في قوله: «ولو أنَّ قرآناً» على التأويلين في المحذوفِ المقدَّر قال في هذه: أفلم يَيْسُ المؤمنون من إيمانِ هؤلاءِ عِلْماً منهم أن لو يشاء اللَّهُ لهدَى الناسَ جميعاً».

⁽١) معانى القرآن ٢/٢٣.

⁽٢) الأقرب أن يقول: إن جمع التكسير يجوز في فعله التأنيث والتذكير.

⁽٣) معانى القرآن ٢/٦٣.

⁽٤) المحرر ١٧٢/٨.

وقال الزمخشري(١): «ويجوز أن يتعلَّقَ «أَنْ لويشاء» بـآمَنوا على: أولم يُقْنَطُ عن إيمانِ هؤلاءِ الكَفَرةِ الذين آمنوا بأن لويشاءُ اللَّهُ لهدى النـاسَ جميعاً ولهداهم، وهذا قد سبقه إليه أبو العباس.

٣٥/ب] وقال الشيخ (٢): «ويُحْتَمَلُ عندي وجه آخرُ غيرُ الذي / ذكروه: وهو أنَّ الكلامَ تامٌ عند قوله «أفلم يَيْسَ الذين آمنوا» وهو تقريرٌ، أي: قد يَشِس المؤمنون من إيمان المعاندين، و «أنْ لويشاءُ اللَّه» جوابُ قَسَم محذوفٍ، أي: وأقسِمُ لويشاء الله لهدى الناس جميعاً، ويدلُّ على هذا القَسَم وجودُ «أنْ » مع « لو »، كقول الشاعر (٣):

٧٨٥٧ أَمَا واللَّهِ أَنْ لو كنتَ حُرَّاً وما بالحُرَّ أنت ولا القَمينِ

وقول الأخر(٤):

٧٨٥٨ فأقسم أنْ لَوِ التقينا وأنتُمُ

لكان لكم يوم من الشرّ مظلِّم

وقد ذكر سيبويه (°) أنَّ «أنْ» تأتي بعد القَسَم، وجعلها ابنُ عصفور (١٠) رابطةً للقَسَم بالجملة المُقْسَم عليها.

⁽۱) الكشاف ۲/۱۲۳.

⁽٢) البحر ٥/٣٩٢.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهدو في المغني ٥٠، وشرح التصريح ٢٣٣/٢، ويسروى «ولا العتيق».

⁽٤) البيت للمسيب بن علس، وهـو في الكتاب ١/٥٥٥، وابن يعيش ٩٤/٩، والخزانة ٢٢٤/٤، والمغني ٥٠، وشرح التصريح ٢٣٣/٢.

⁽٥) الكتاب ١/٥٥٤.

⁽٦) شرح جمل الزجاجي له ١/٨٨٥.

وقــال بعضُهم: «بل هــو هنا بمعنى عَلِمَ وتَبَيَّن. قــال القاسم بن معن^(۱) وهو من ثقاتِ الكــوفيين: «هي لغة هــوازن»^(۲). وقال ابن الكلبــي: «هي لغــةً حـيّ من النَّخع^(۳)، ومنه قولُ رباح بن عدي⁽¹⁾:

٢٨٥٩ ألم يَيْئُسِ الأقوامُ أني أنا ابنه وإن كنتُ عن أرض العشيرة نائيا وقول سحيم (°):

٢٨٦٠ - أقولُ لهم بالشُّعْبِ إذ يَاْسِرُونني

ألم تَيْنَسُوا أني ابنُ فــارسِ زَهْــدَمِ

و**قو**ل الأخر^(٦):

٢٨٦١ حستسى إذا يَبْسَ السرُّماةُ وأَرْسَلوا

غُضْفًا دواجن قافِلًا أعْصامُها

وردَّ الفراء (٧) هذا وقال: «لم أَسْمَعْ يَئِسْتُ بمعنى عَلِمْتُ». ورُدَّ عليه: بانَّ مَنْ حَفِظ حجةً على مَنْ لم يَحْفَظْ، ويَسدُلُّ على ذلك قراءةً (٨) عليّ وابن عباس وعكرمة وابن أبي مُلَيْكة (٩) والجحدري وعلي بن الحسين وابنه

⁽١) من علماء الكوفة بالعربية والفقه والحديث. له: التوادر في اللغـة وغريب المصنف. توفي سنة ١٧٥، أو ١٨٨. انظر: بغية الوعاة ٢٦٣/٢.

⁽٢) وهذا قول أبي عبيد في «لغات القبائل» ص ١٥٠.

⁽٣) النخع: قبيلة باليمن. انظر: القاموس (نخع).

⁽٤) المحتسب ٧/٧٥٦، البحر ٣٩٢/٥. (٥) تقدم برقم (٩٤٤).

 ⁽٦) البيت للبيد، وهو في ديوانه ٣١١، والبحر ٣٩٢/٥، والغضف: المسترخية الأذان.
 الدواجن: المعوَّدة للصيد. قافل: يابس. أعصامها: قـلالدها. والواو في «أرسلوا»
 زائدة.
 (٧) معانى القرآن ٢٣/٢.

⁽٨) البحر ٣٩٣/٥، المحتسب ٧/٧٥١، والشواذ ٦٧، والقرطبي ٣٢٠/٩.

 ⁽٩) عبد الله بن عبيد الله أبو بكر، التابعي، روى عن إسماعيل بن عبد الملك. تـوفي
 سنة ١١٧. طبقات ابن الجزري ٤٣/١.

زيد وجعفر بن محمد وابن يزيد المديني (١) وعبد الله بن يزيد وعلي ابن بنيمة (٢): «أو لم يتبيَّنْ»، مِنْ تبيَّنْتُ كذا إذا عَرَفْتَه. وقد افترى مَنْ قال: «إنما كتبه الكاتب وهو ناعِس، وكان أصله «أفلم يتبيَّن» فَسَوَّىٰ هذه الحروف فَتُوهِمَ أنها سين»،

قال الزمخشري(٣): «وهذا ونحوه ممّا لا يُصَدّقُ في [كتاب الله الذي لا يأتيه] (١) الباطلُ مِنْ [بين] يديه ولا مِنْ خلفِه، وكيف يَخْفَى هذا حتى يَبْقى بين دَفّتَيْ الإمام، وكان متقلّباً في أيدي أولئك الأعلام المحتاطيْنَ في دين الله، المهيمنين عليه، لا يَغْفُلون عن جلائِله ودقائقِه، خصوصاً عن القانون الذي إليه المرجعُ، والقاعدةُ التي عليها المبنى، هذه واللّه فِرْية، ما فيها مِرْيَة، وقال الزمخشري (٥) أيضاً: «وقيل: إنما اسْتَعْمَلَ اليأسَ بمعنى العِلْم، لأن الأيسَ (١) عن الشيء عالم بأنه لا يكونُ، كما اسْتَعْمل الرجاءَ في معنى الخوف والنسيان والتركِ لتضمّن ذلك».

ويُحتمل في «أَنْ» قولان، أحدُهما: أنها المخففةُ من الثقيلة فاسمُها ضميرُ الشانِ، والجملةُ الامتناعيةُ بعدها خبرُها، وقد وقع الفصلُ بـ « لوَ»، و « أَنْ » وما في حَيِّزها إن عَلَّقْناها بـ «آمنوا» تكونُ في محلِّ نصبِ أو جَرِّ على

 ⁽١) كذا في الأصل، وفي البحر: «أبو زيد المزني»، وفي المحتسب: «أبو يزيد المدني»
 ولعله الصحيح وهو نزيل البصرة مقبول من الرابعة كما في تقريب التهذيب ١٨٥.

⁽٢) على بن بـذيمة الجـزري، رمي بـالتشيَّع، وتُقه ابن معين والنسائي، تـوفي سـنـة ١٨٦. انظـر في ترجمته: التقريب ٣٩٨، ميزان الاعتدال ١١٥/٣.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٦٠.

⁽٤) ما بين معقوفين مجروم في الأصل.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٦٠;

⁽٦) الكشاف: «اليائسُ»، واستعمل المصنف لغة القلب المكاني: أيس.

الخلاف بين الخليل وسيبويه (١)، إذ أصلُها الجرُّ بالحرفِ، أي: آمَنوا بأن لـو يشاءُ الله، وإن عَلَّقْنَاهـا بـ «يَيَّش» على أنه بمعنى «عَلِمَ» كانت في محلِّ نصبِ لسَدِّها مَسَدً المفعولين.

والثاني: أنها رابطةٌ بين القَسَمِ والمُقْسَمِ عليه كما تقدم (٢).

قوله: «أو تَحُلُّ» يجوز أن يكونَ فاعلُه ضميرَ الخطاب [أي:] أو تَحُلُّ أنت يا محمد، وأن يكونَ ضميرَ القارعة، وهذا أَبْيَنُ، أي: تُصيبهم قارِعَة، أو تُحُلُّ القارعة.

وقرأ^(٣) ابن جبير ومجاهد «يَحُلُّ» بالياء مِنْ تحتُ، والفاعلُ على ما تقدم: إمَّا ضميرُ القارعة، وإنما ذكَّر الفعلَ لأنها بمعنى العذاب، أو لأن التاءَ للمبالغة، والمرادُ قارع، وإمَّا ضميرُ الرسول، أتىٰ به غائباً. وقرآ أيضاً «مِنْ ديارهم» جمعاً (٤) وهي واضحة.

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ هو قائم ﴾: « مَنْ » موصولة ، صلتُها «هو قائم » والموصولُ مرفوعُ بالابتداء ، وخبرُه محذوفٌ تقديرُه : كمَنْ ليس كذلك مِنْ شركائِهم التي لا تَضُرُّ ولا تنفع . ودلَّ على هذا المحذوفِ قولُه «وجَعَلُوا للَّهِ شركاءَ» ، ونحوُه قولُه تعالىٰ : «أَفَمَنْ شَرَح اللَّهُ صدرَه للإسلام» (٥) تقديره : كَمَنْ قَسا قلبُه ، يَدُلُّ عليه «فَوَيلٌ للقاسيةِ قلوبُهم مِنْ ذِكْر الله » وإنما حَسَّن حَذْفَه كونُ الخبرِ مقابلاً للمبتدأ . وقد جاء منفياً كقولِه : «أَفَمَنْ يَخْلُق

انظر: الدر المصون ١/٢١٢.

⁽٢) وهو مذهب ابن عصفور. انظر: شرح الجمل له ١ / ٢٨ ٥.

⁽٣) البحر ٥/٣٩٣.

⁽٤) البحر ٣٩٣/، الشواذ ٦٧.

⁽٥) الآية ٢٢ من الرمز.

كمن لا يَخْلُق»(١) «أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَسَمًا أُنْسِزِلَ إِلْسِكَ مِنْ رَبِكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُو أَعْمِيٰ»(١).

قوله: «وجَعَلُوا» يجوز أن يكونَ استئنافاً وهو الظاهر، جيء به للدلالة على الخبر المحذوف كما تقدم تقريرُه. وقال الزمخشري (١): «ويجوز أن يُقدَّر ما يقع خبراً للمبتدأ، ويُعْطَفَ عليه «وجعلُوا»، وتمثيلُه: أفَمَنْ هو بهذه يقدّ الصفة لم يوحِّدوه، / وجعلوا له وهو اللَّهُ الذي يستحقُّ العبادة وحدَه شركاء. قال الشيخ (١): «وفي هذا التوجيه إقامةُ الظاهر مُقامَ المضمر في قوله «وجعلوا لله: أي له»، وفيه حَذْفُ الخبرِ عن المقابل، وأكثرُ ما جاء هذا الخبرُ مقابلًا». وقيل: الواو للحال والتقدير: أفَمَنْ هو قائمٌ على كل نفس موجودٌ، والحالُ أنهم جعلوا له شركاء، فأقيم الظاهرُ وهو الله – مُقامَ المضمر، تقريراً للإلهية وتصريحاً بها.

وقال ابن عطيّة (٥): «ويظهر أن القولَ مرتبطٌ بقوله: «وجعلوا الله شركاء»، كأن التقديرَ: أَفَمَنْ له القدرةُ والوحدانيةُ، ويُجْعَلُ له شريكُ، أَهْلُ أَنْ ينتقمَ ويعاقِبَ أم لا؟». وقيل: «وجعلوا» عطفٌ على «استُهْزىء» بمعنى: ولقدِ استهزَوُوا وجعلوا.

وقال أبو البقاء(١): «هو معطوفٌ على «كَسَبَتْ»، أي: وبجَعْلِهم الله شركاء».

⁽١) الآية ١٧ من النحل.

⁽٢) الآية ١٩ من الرعد.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٦١.

⁽٤) البحر ٥/٢٩٤.

⁽٥) المحرر ١٧٥/٨.

⁽T) Kuta 7/37.

قوله: «أم تُنبَّنونه» أم هذه منقطعة مقدِّرة بد «بل» والهمزة، والاستفهام للتوبيخ: بل أتُنبَّنونه شركاء لا يعلمهم في الأرض، ونحوه: «قل أتُنبَّنون الله بما لا يعلم في السموات ولا في الأرض، (١)، فجعل الفاعل ضميراً عائداً على الله، والعائدُ على «ما» محذوف، تقديرُه: بما لا يعلمه الله، وقد تقدَّم في تلك الآية أنَّ الفاعلَ ضميرٌ يعودُ على «ما» وهو جائزٌ هنا أيضاً.

قوله: «أم بظاهرٍ» الظاهرُ أنها منقطعة. و «الظاهر» هنا قيل: الباطلُ. وأنشدوا(٢):

٢٨٦٢ أعَيَّ رُيْطَة ظاهِرُ المعارِّيا بنَ رَيْطَة ظاهِرُ

أي باطِلُ، وفَسَّره مجاهـدُ «بكذبٍ» وهـو^(١) موافقُ لهـذا. وقيل: «أم » متصلةً، أي: أتنبئونه بظاهرِ لا حقيقةَ له.

قوله: «وصُدُّوا» قرأ⁽³⁾ الكوفيون «وصُدُّوا» مبنياً للمفعول، وفي غافر «وصُدُّ عن السبيل» (⁶⁾ كذلك. وباقي السبعة مبنيَّين للفاعل. و «صَدُّ » جاء لازماً ومتعدياً فقراءة الكوفة من المتعدِّي فقط، وقراءة الباقين تحتمل أن يكونَ من المتعدِّي ومفعولُه محذوف، أي: وصَدُّوا غيرَهم أو أنفسَهم، وأن يكونَ مِنَ اللازم، أي: أَعْرَضوا وتَوَلُّوا.

وقرأ(١) ابنُ وثاب «وصِدُّوا» و «صِدُّ عن السبيل» بكسر الصاد، وهو

⁽١) الآية ١٨ من يونسِ.

⁽٢) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٥/ ٣٩٥، والقرطبي ٣٢٣/٩.

⁽٣) قوله «وهو» مخروم في الأصل.

⁽٤) السبعة ٣٥٩، التيسير ١٣٣، الحجة ٣٧٤، البحر ٥/ ٣٩٥، النشر ٢٩٨/٢.

 ⁽٥) الآية ٣٧. وانظر السبعة ٥٧٠ – ٥٧١.

 ⁽٦) الإتحاف ١٦٢/٢، البحر ٥/٥٩٥، القرطبي ٣٢٣/٩. وانظر في تخريج آية غافر:
 البحر ٤٦٦/٧، والقرطبي ٣١٥/١٥.

مبنيٌّ للمفعول، أجراه مُجُرىٰ قِيَّـل وبِيَّـع، فهـو كقراءة(١) «رِدَّت إلينـنـا»، [وقوله:](١)

٣٨٦٣ـــ وما حِلَّ مِنْ جهــل ِ حُبا حُلَمــاثِنا وقد تقدم.

آ. (٣٥) قبوله تعالى: ﴿ مَثَلُ الجنَّة ﴾: مبتدأ، وخبرُه محذوفُ تقديره: فيما قَصَصْنا، أو فيما يُتْلَىٰ عليكم مَثَلُ الجنَّة، وعلى هذا فقولُه «تَجري مِنْ تحتِها الأنهارُ» تفسيرٌ لذلك المَثَل . وقال أبو البقاء (٣٠): ﴿ فعلیٰ هذا «تَجري» حالٌ من العائد المحذوف في ﴿ وُعِد »، أي: وُعِدَها مُقَدَّراً جَرَيانُ أنهارها ». ونَقَل عن الفراء (٤٠) أنه جعل الخبر قوله «تجري». قال: «وهذا خطأ عند البصريين». قال: ﴿ لأنَّ المَثَلَ لا تَجْري مِنْ تحتِه الأنهارُ، وإنما هو من صفاتِ المضافِ إليه، وشُبهتُه: أنَّ المَثَل هنا بمعنى الصفة فهو كقوله ﴿ صِفَةٌ زيدٍ أنه طويلُ »، ويجوز أن يكونَ «تجري» مستأنفاً ».

قلت: وهذا الذي ذكره أبو البقاء نَقَل نحوَه الزمخشريُّ (٥). ونَقَل غيرُه عن الفراء (٦) في الآية تأويلين آخرين، أحدُهما: على حـذف لفظة «أنها» والأصلُ: صفةُ الجنَّة أنها تجري، وهذا منه تفسيرُ معنىً لا إعرابٍ، وكيف

⁽١) الآية ٦٥ من يوسف وهي قراءة علقمة ويحيى والأعمش. انظر: الدر المصون ١٩/٦.

⁽٢) تقدم برقم (١٨٨).

⁽٣) الإملاء ٢/٥٢.

رع) معانى القرآن ٢ / ٥ أد..

⁽٥) الكشاف ٢/٢٣٨.

⁽٦) أمعاني القرآن ٢/٥/٠.

يَحْذِفُ «أنها» من غير دليل . والشاني (١): أنَّ لفظةَ «مشل» زائدةً، والأصل: الجنة تجري مِنْ تحتِها الأنهار، وزيادةُ «مَثَل» كثيرةً في لسانِهم، ومنه «ليس كمِثْلِه [شيءً](١) » «فإنْ آمَنُوا بِمِثْل ما آمنتُمْ» (٣) وقد تقدَّم.

وقال الزمخشري⁽¹⁾: «وقال غيرُه: _ أي سيبويه^(٥) _ الخبر «تجري مِنْ تحتِها الأنهار» كما تقول: صفة زيدٍ أسمرُ». قال الشيخ^(١): «وهذا أيضاً لا يَصِحُّ أن يكونَ «تَجْري» خبراً عن الصفة، ولا «أسمر» خبراً عن الصفة، وإنما يُتَأوَّل «تجري» على إسقاطِ «أنْ» ورفع الفعل، والتقدير: أَنْ تَجْري، أي: جَرَيانُها».

وقال الزجَّاج (٧): «مَثَل الجنَّة جَنَّةٌ تجري، على حَذْفِ الموصوفِ تمثيلاً لِما غاب عنَّا بما نشاهده». ورَدَّ عليه أبو عليٍّ قال: «لا يَصِحُ ما قال الزجاج، لا على معنى الصفة، ولا على معنى الشَّبه؛ لأنَّ الجنَّةَ التي قَدَّرها جنة ولا تكونُ الصفة، ولأنَّ الشَّبه عبارةٌ عن المماثلةِ التي بين المتماثلين وهو حَدَث، والجنَّةُ جثَّةٌ فلا تكون المماثلةُ، والجمهورُ على أن المَثَلَ هنا بمعنى الصفة فليس هنا ضَرْتُ مَثَل، فهو كقولِه تعالى: «ولله المَثلُ الأعلى» (٨) وأنكر أبو على أنْ تكون بمعنى الصَّفة، وقال: معناه الشبه.

⁽١) لم يرد هذا التأويل عند الفراء في هذه الآية.

⁽٢) الآية ١١ من الشوري.

⁽٣) الآية ١٣٧ من البقرة، وانظر: الدر المصون ٢/١٤٠.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٣٦.

⁽٥) انظر مذهب سيبويه في ذلك: الكتاب ٧١/١.

⁽٦) النحر ٥/٣٩٦.

⁽٧) معانى القرآن ٣/١٤٩ بعبارة قريبة.

⁽٨) الآية ٦٠ من النحل.

وقرأ(١) عليٌّ وابن مسعود «أمثال الجنة»، أي: صفاتها.

و «أُكُلُها دائمٌ» كقول «تَجْرِيْ» في الاستثناف التفسيري أو الخبرية أو الحالية. وقد تقدَّم خلافُ القرَّاءِ فيه في البقرة»(٢).

آ. (٣٦) قوله تعالى: [﴿ ولا أُشْرِكُ ﴾]: قرأ نافع (٣٦) في رواية عنه برفع «ولا أُشْرِكُ» وهي تحتمل القطع، أي: وأنا لا أُشْرِك، وقيل: هي حالً. وفيه نظرٌ؛ لأنَّ المنفيَّ بـ « لا » كالمُثبِّتِ في عدم مباشرة واو الحال له.

[٣٧٠/ب] آ. (٣٧) و: ﴿ حُكْماً ﴾: حال/ من مفعول ِ «أنزلناه». والكاف في «كذلك» نصب، أي: وكما يَسَرنا هؤلاء للفرح ِ، وهؤلاء لإنكار البعض ِ كذلك أَنْزَلْناه حُكْماً.

آ. (٣٩): وقرأ أبو عمرو وابنُ كثيرٍ وعاصمُ: «ويُثبتُ» مخففاً مِنْ أَثَبتَ، والباقون بالتشديد والتضعيف، والهمزةُ للتعدية. ولا يَصِحُّ أن يكونَ التضعيفُ للتكثير؛ إذ من شرطِه أن يكون متعدياً قبل ذلك. ومفعولُ «يُثبِتُ» محذوف، أي: ويُثبِتُ ما يشاء.

آ. (٤٠) قبوله تعمالى: ﴿فَإِنُّما عليك البلاغُ ﴾: جوابُ للشرط قبله. قبال الشيخ (٥): «والذي تقدَّم شرطان؛ لأنَّ المعطوفَ على الشرط شرطً: فأمًّا كونُه جواباً للشرط الأول فليس بظاهر؛ لأنه لا يترتَّب عليه؛ إذ يصير

⁽١) البحر ٣٩٦/٥، معانى القرآن للفراء ٢/٥٦.

⁽٢) الآية ٢٦٥. وانظر: الدر المصون ٢/٩٣٥.

⁽٣) البحر ٣٩٧/٥، القِرطبي ٣٢٦/٩.

⁽٤) السبعة ٣٥٩، الحجة ٣٧٤، التيسير ١٣٤، البحر ٣٩٩/٥، القرطبي ٣٢٩/٩.

⁽٥) البحر ٥/٣٩٩.

المعنى: وإمَّا نُرِينَك بعضَ ما نَعِدُهم من العذابِ فإنَّما عليك البلاغُ، وأمَّا كُونُه جواباً للشرطِ الثاني وهو وأو نَتَوَفَّيَنَك الك الله يصير التقدير: إنْ ما نَتَوَفَّيَنَك فإنَّما عليك البلاغُ، ولا يترتَّب جوابُ(۱) التبليغ عليه عليه وفاتِه عليه السلام للأنَّ التكليف ينقطعُ عند الوفاة، فيُحتاج إلى تأويل: وهو أنْ يُقَدَّرَ عليه السلام أنْ يكون جزاءً مترتباً عليه، والتقدير: وإمَّا نُرِيَنَك بعض لكلُّ شرطٍ ما يناسبُ أنْ يكون جزاءً مترتباً عليه، والتقدير: وإمَّا نُرِيَنَك بعض الذي نَعِدُهم فذلك شافيك مِنْ أعدائك، أو: إنْ نَتَوَفَّيَنُك قبل خَلْقِه لهم فلا لَوْمَ عليك ولا عَتَبَ».

آ. (٤١) قوله تعالى: ﴿نَنْقُصُها﴾: حال: إمَّا مِنْ فاعل «ناتي» أو مِنْ مفعوله. وقرأ (٢) «نُنَقَصُها» بالتضعيف الضحَّاك، عدَّاه بالتضعيف.

قوله: «لا مُعقّب» جملة حالية، وهي لازمة . والمُعقّب: الذي يكُرّ على الشيء، فيُبْطله. قال لبيد("):

٢٨٦٤ حَلَّتُ المُعَقِّب حَقَّه المَ ظُلُومُ

آ. (٤٢) قوله تعالىٰ: ﴿وَسَيَعْلَمُ ﴾: قرأ (١) ابن عامر والكوفيون «الكفّار» جمع تكسير، والباقون «الكافر»(٥) بالإفراد، ذهاباً إلى الجنس. وقرأ عبد الله «الكافرون» جمع سلامة.

⁽١) البحر: «وجوب»، وهي أنسب.

⁽٢) البحر ٥/٠٠، والشواذ ٦٧ ونسبها إلى عطية العوفي.

⁽۳) صدره:

حسمى تُهجّر في الرّواح وهاجه

وهسو في ديسوانه ١٢٨، وابن يعيش ٢/٢٤، الخسزانة ١/٣٣٤، الهمع //١٤٥، الدرر ٢٠٢/٢.

⁽٤) السبعة ٣٥٩، والبحر ٥/١٠٤، التيسير ١٣٤، الحجة ٣٧٥، النشر ٢/٨٩٨.

⁽٥) مخروم في الأصل.

آ. (٤٣) قوله تعالى: ﴿ومَنْ عنده ﴾: العامَّة [على فتح ميم] (١) «مَنْ ٥) وهي موصولة ، وفي محلِّها أوجة ، أحدُها: أنها مجرورة المحلِّ نسقاً على لفظ الجلالة ، أي: بالله وبمَنْ عنده عِلْمُ الكتابِ كعبد الله بن سلام ونحوه . والثاني : أنها في محلِّ رفع عطفاً على محل [الجلالة ، إذ هي] (١) فاعلة ، والباء زائدة (٣) فيها . الثالث: أن يكون مبتداً ، وخبرُه محذوف ، أي : ومَنْ عنده عِلْم الكتاب أَعْدَلُ وأمضى قولاً .

و «عنده علمُ الكتابِ» يجوز أن يكونَ الظرفُ صلةً ، و «عِلْمُ» فاعلَّ به . واختاره الزمخشري (٤) ، وتقدَّم تقريرُه ، وأن يكونَ مبتدأً وما قبله الخبرُ ، والجملةُ صلةً لـ « مَنْ » .

والمراد بمَنْ عنده عِلْمُ الكتاب: إمَّا ابنُ سَلام (٥) أو جبريلُ أو اللَّهُ تعالى. قال ابن عطية (١): «ويُعْتَرض هذا القولُ بأنَّ فيه عطفَ الصفة (٧) على الموصوف (٨) ولا يجوز، وإنما تُعْطَفُ الصفاتُ». واعترض الشيخُ (٩) عليه بأنَّ «مَنْ» لا يُوْصَفُ بها

⁽١) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٢) مخروم في الأصل؛ أثبتناه من (ش).

⁽٣) مخروم في الأصل؛ أثبتناه من (ش).

⁽٤) الكشاف ٣٦٥/٢، وقال: «يرتفع العلم بالمقدر في الظرف فيكون فاعلاً؛ لأن النظرف إذا وقع صلة أوغل في شبه الفعل لاعتماده على الموصول فعمل عمل الفعل».

⁽٥) عبد الله بن سُلام الإسرائيلي أبو يوسف، توفي سنة ثلاث وأربعين. انظر: التقريب

⁽٦) المحرر ١٩١/٨.

⁽V) وهي (مَنْ) عند ابن عطية.

⁽A) وهو «بالله».

⁽٩) البحر ٥/١٠٤.

ولا بغيرِها من الموصولات إلاَّما اسْتُثني (١) ، وبأنَّ عطفَ الصفاتِ بعضِها على بعض لا يجوز إلا بشرطِ الاختلاف(٢).

قلت: ابن عطية إنماعَنَىٰ الوصفَ المعنويَّ لا الصناعيِّ ، وأمَّا شرطُ الاختلافِ فمعلومٌ .

وقرأ (٣) علي وأبي وابن عباس وعكرمة وابن جبير وعبد الرحمن ابن أبي بكرة (٤) والضحاك وابن أبي إسحاق ومجاهد في خَلْق كثير «ومِنْ عِنْدِه عِلْمُ الكتاب» جعلوا «مِنْ» حرف جرّ، و «عندِه» مجرور بها، وهذا الجار هو خبر مقدم ، و «عِلْم» مبتدا مؤخر . وقراعلي أيضاً والحسن وابن السَّمَيْف هو مِنْ عندِه عُلِم الكتاب » يجعلون «مِنْ» جارَّة ، و «عُلِم» مبنياً للمفعول ، و «الكتاب» رفع به . وقرىء كذلك يجعلون «مِنْ» جارَّة ، و «عُلِم» مبنياً للمفعول ، و «الكتاب » رفع به . وقرىء كذلك وقرىء أيضاً «وبمَنْ» بإعادة الباء الداخلة على الجلالة .

[تمَّت بحمد الله]

* * *

⁽١) نحو «الذي والتي» وفروعهما.

⁽٢) قال أبو حيان: ويعني ابن عطية: «لا تقول: مررت بزيدٍ والعالم».

⁽٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ١٦٣/٢، البحر ٤٠٢/٥، المحتسب ١٦٥٨، القرطبي ٣٥٨/١، الشواذ ٦٧.

 ⁽٤) نَفْيْع بن الحارث الثقفي البصري ثقة من الثانية. مات سنة ست وتسعين. تقريب التهذيب ٣٣٧.

⁽a) الأصل «بتشد» وهو سهو.

سورة إبراهيم عليه السلام

يسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله تعالى: ﴿كتابُ أَنْزَلْناه إليك ﴾: يجوزُ أَنْ يرتفعَ خبراً له «ألر» إن قلنا إنها مبتدأ، والجملة بعده صفة، ويجوز أن يكونَ خبر مبتدأ مضمر، أي: هذا كتاب، وأن يرتفع بالابتداء، وخبره الجملة بعده، وجاز الابتداء بالنكرة لأنها موصوفة تقديراً. تقديره: كتاب أيَّ كتابٍ، يعني عظيماً مِنْ بين الكتب السماوية.

قوله: «لِتُخْرِجَ» متعلقٌ بـ «أَنْزَلْناه» وقُرِىءَ (١) «لَيَخْرِج الناسُ» بفتح الياء وضمِّ الراء مِنْ خَرَجَ يَخْرُج، «الناسُ» رفعاً على الفاعلية.

قوله: «بإذنِ» يجوز أن يتعلَّقَ بالإخراج، أي: بتسهيلِه وتيسيــرِه، ويجوز أَن يتعلَّقُ بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ فاعل ِ «تُخْرِجَ»، أي: مأذوناً لك.

قوله: «إلى صراط» فيه وجهان، أحدُهما: أنه بدلٌ من قوله «إلى النور» بإعادةِ العامل، ولا يَضُرُّ الفصلُ بالجارِّ (٢) لأنه من معمولاتِ العاملِ في

⁽١) البحر ٤٠٣/٥، الكشاف ٢/٣٦٥، وقال في الشواذ ٦٨: «رواية عن ابن عامر وأبي الدرداء».

⁽٢) أي بقوله «بإذن ربهم».

المُبْدَلِ منه (١). والثاني: أنه متعلَّقُ بمحـذوفٍ على أنه جـوابُ سؤالٍ مقدَّر، كأنه قيل: إلى أيَّ نور؟ فقيل: إلى صراط.

آ. (٢) قوله تعالى: ﴿اللَّهِ الذي﴾: قرأ(٢) نافع وابن عامر برفع الجلالة والباقون ـ ورواها الأصمعيُّ عن [نافع](٣) ـ بالجرِّ.

فأمًّا الرفعُ فعلى وجهين، أحدُهما: أنه مبتدأً، خبرُه الموصولُ بعده، أو محذوفٌ تقديرُه: اللَّهُ الذي له ما في السمواتِ وما في الأرضِ العزيزُ الحميد، حُذِف لدلالة ما تقدَّم. والشاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمر، أي: هو اللَّه، وذلك على المدح.

وأمَّا الجرُّ فعلىٰ البدلِ عند أبي البقاء(٤) والحوفي وابنِ عطية(٥)، والبيان عند الزمخشري(١) قال: «لأنه جَرَى مَجْرَىٰ الأسماءِ الأعلام لغلبتِه على المعبودِ بحق كالنجم للشريا». قال الشيخ(٧): «وهذا التعليلُ لا يتمُّ إلا أن يكونَ أصلُه الإله، ثم فُعِل فيه ما تقدَّم أولَ هذا الموضوع». وقال الأستاذ ابن عصفور(٨): «لا تُقَدّمُ صفةً على موصوف إلاحيث سُمِع، وهو قليلٌ، وللعرب فيه وجهان، أحدُهما: أنْ تتقدّم الصفة بحالها، وفيه

⁽١) العامل في المبدل أمنه هو «لتخرج».

⁽٢) السبعة ٣٦٢، التيسير ١٣٤، القرطبي ٩/٣٣٩، الحجة ٣٧٦، الإتحاف ٢/٦٦٠، البحر ٥/٤٠٤، المحرر ٨/١٩٤.

⁽٣) سقط من الأصل سهواً وأثبتناه من البحر وابن عطية.

⁽٤) الإملاء ٢/٥٦.

⁽٥) المحرر ٨/١٩٥.

⁽٦) الكشاف ٢/٥٢٥.

⁽٧) البحر ٥/٤٠٤.

⁽٨) شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١/٢١٨.

إعرابان للنحويين، أحدُهما: أن تُعْرَبَ صفةً متقدمةً. والثاني: أن يُجعل [٣٣٠] المسوصوفُ بدلًا من صفتِه. الثاني من الأولين: أن تُضيفَ الصفة إلى الموصوف (١٠). فعلى هذا يجوز أن يُعْرَبَ «العزين ِ الحميدِ» صفةً متقدِّمة (٢٠)، ومِنْ مجيء تقديم الصفةِ قولُه (٣):

٢٨٦٥ والمُؤْمِنِ العائذاتِ الطيرِيَمْسَحُها رُكْبانُ مكة بين الغِيل والسَّنَدِ
 وقول الآخر⁽³⁾:

٢٨٦٦_ وبـالطويـل العُمْرِ عُمْـراً حَيْـدَراً

يريد: البطير العائذات، وبالعمر البطويل. قلت: وهذا فيما لم يكنِ الموصوفُ نكرةً، أمَّا إذا كان نكرةً صار لنا عملُ آخرُ: وهو أن تنتصبَ تلك الصفةُ على الحال(٥).

قوله: «ووَيْلٌ» مبتدأ، جاز الابتداءُ به لأنه دعاء كـ «سلامٌ عليكم» (١). و «للكافرين» خبره. و «مِنْ عذاب» متعلَّقٌ بالويـل. ومنعه الشيـخ (٢) لأنـه يُلْزَمُ

⁽١) قال: «إذا قدَّمتها عليه كقراءة «وأنه تعالى جُدُّ ربنا» وأصله: ربنا الجُدُّ أي العظيم، فقدمت الصفة وحذفت منها الألف واللام، وأضيفت إلى الموصوف.

⁽٢) وقوله «الله» موصوف متأخر.

⁽٣) البيت للنابغة، وهو في ديوانه ٢٠ ، وشرح الجمل ٢ / ٢١٨ ، والبحره / ٤٠٤ . والمؤمن: الله الذي آمن الطير في الحرم، العائذات من عاذَتْ بالحرم. الغيل والسَّند: أَجَمَتان بين مكة ومِني قال أبو حيان: «فلو جاء على الكثير لكنان التركيب: والمؤمن البطير العائذات».

⁽٤) تقدم برقم (٤٠٩).

 ⁽٥) كقوله: لمية موحشاً طلل.

⁽٦) الآية ٤٥ من الأنعام.

⁽٧) البحر ٥/٤٠٤.

منه الفصلُ بين المصدرِ ومعمولِه، وقد تقدَّم لك بحثُ في ذلك (١): وهو أنَّ ذلك ممنوعُ حيث يتقدَّر المصدرُ بحرفٍ مصدريٍّ وفِعْل ، ولذلك جَوَّزوا تعلُّقُ «بما صَبَرْتُم» (٢) بـ «سُلام» ولم يَعْترضوا عليه بشيء، وقد تقدَّم ذلك في السورةِ قبلها، ولا فرقَ بين الموضعين.

وقال الزمخشريُ (٣): «فإنْ قلتَ: ما وجهُ اتصالِ قولِه: «مِنْ عذابٍ شديدٍ» بالويل؟ قلت: لأنَّ المعنى يُوَلْولون (٤) من عداب شديد». قال الشيخ (٥): «فظاهرُه يدلُّ على تقدير عامل يتعلَّقُ به «من عذاب شديد». ويجوز أنْ يتعلَّقُ بمحذوفٍ لأنه صفةً للمبتدأ، وفيه سلامةً من الاعتراض المتقدم، ولا يَضُرُّ الفصلُ بالخبر.

آ. (٣) قوله تعالى: ﴿الذين يَسْتَحِبُّونْ ﴾: يجوز أن يكون مبتداً خبرُه «أولئك» وما بعده، وأن يكونَ خبرَ مبتداً مضمر، أي: هم الذين، وأن يكونَ منصوباً بإضمارِ فعل على المدح فيهما، وأن يكون مجروراً على البدل أو البيانِ أو النعتِ، قاله الزمخشري(١) وأبو البقاء(٧) والحوفيُّ وغيرُهم. وردَّه الشيخ (^) بأنَّ فيه الفَصْلَ بأجنبي وهو قولُه «مِنْ عذابٍ شديد» قال: «ونظيرُه إذا كان صفةً أن تقول: «الدارُ لزيدٍ الحسنةُ القُرشِيِّ» وهذا لا يجوز، لأنك

⁽١). انظر: الدر المصون الورقة ٢٩ ٥ ب.

⁽٢) الآية ٢٤ من الرعد.

⁽٣). الكشاف ٢/٥٢٥.

⁽٤) الأصل: يولون، والتصحيح من «الكشاف».

⁽٥) البحر ٥/٤٠٤.

⁽٦) الكشاف ٢/٣٦٦.

⁽V) الإملاء ٢/٢٢.

⁽A) البحر ٥/٤٠٤ والرَّد للوجه الأخير وهو النعت.

فَصَلْتَ بين زيد وصفتِه باجنبيً منهما وهو صفة الدار، وهو لا يجوز، والتركيبُ الفصيحُ أن تقول: الدارُ الحسنةُ لزيدٍ القرشيِّ، أو: الدارُ لزيدٍ القرشيِّ الحسنةُ».

و «يَسْتَحِبُّون»: استفعلَ فيه بمعنىٰ أَفْعَـل كـاستجـاب بمعنىٰ أجـاب، أو يكونُ على بابه، وضُمِّن معنى الإيثار، ولذلك تعدَّىٰ بـعلىٰ.

وقرأ الحسن(١) «ويُصِدُّون» مِنْ أَصَدُّ، وأَصَدُّ منقولٌ مِنْ صَدُّ اللازمِ، والمفعولُ محذوفٌ، أي: غيرَهم، أو أنفسهم.

و «يَبْغُونها عِوَجاً» تقدُّم مثله(٢).

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿إِلاَّ بِلسانِ قومه ﴾: يجوز أن يكونَ حالاً، أي: إلاَّ متكلِّماً بلغةِ قومِهِ. وقرأ العامَّةُ «بلسان» بزِنَةِ «كِتاب»، أي: بلغةِ قومِه. وأبو الجوزاء (٣) وأبو السَّمَّال وأبو عمران الجوني «بِلِسْنِ» بكسر اللام وسكون السين. وفيه قولان، أحدُهما: أنهما بمعنى واحدٍ كالرَّيش والرَّياش. والشاني: أن اللسانَ يُطْلَقُ على العضوِ المعروف وعلى اللغة، وأمَّا اللَّسْنُ فخاصٌ باللغة، ذكره ابن عطية (٤) وصاحب «اللوامح».

وأبو رجاء وأبو المتوكل والجحدريُّ «بِلُسُن» بضمَّ اللام والسين وهو جمع «لِسان» ككِتاب وكُتُب. وقرىء بسكونِ السين فقط، وهو تخفيفُ للقراءةِ قبلَه، نحو: رُسُل في رُسُل، وكُتْب في كُتُب.

والهاءُ في «قومه» الظاهر عَوْدُها على «رسول» المذكور. وعن

⁽١) الإتحاف ١٦٦/٢، البحر ٥/٤٠٤، الشواذ ٦٨.

⁽٢) الآية ٩٩ من آل عمران.

⁽٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٥٩/١، والبحر ٥/٥٠٥، الشواذ ٦٨.

⁽٤) المحرر ٨/٢٠٠.

الضحاك: أنها تعودُ لمحمد صلَّى الله عليه وسلَّم، وغَلَّطوه في ذلك؛ إذ يصير المعنىٰ: أنَّ التوراة وغيرَها أُنْزِلَتْ بلسان العربِ، ليُبَيِّن لهم النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم التوراة.

قوله: «فَيُضِلُّ» استثنافُ إخبارٍ، ولا يجوز نصبُه عطفاً على ما قبله، لأنَّ المعطوف كالمعطوف عليه في المعنى، والرسلُ أُرْسِلَتْ للبيانِ لا للإضلال. قال الزجاج(١): «لو قُرِىء بنصبِه على أنَّ اللامَ لامُ العاقبة جاز».

آ. (٥) قـوله تعالى: ﴿أَنْ أَخْرِجْ ﴾: يجوز أن تكونَ «أَنْ» مصدريةً، أي: بأنْ أَخْرِجْ. والباءُ في «بآياتنا» للحال، وهذه (٢) للتعدية. ويجوز أن تكون مفسرةً للرسالة. وقيل: بل هي زائدةً، وهو غلطً.

قبوله: «وذَكِّـرْهم» يجـوز أن يكـونَ منسـوقـاً على «أَخْـرِجْ» فيكـونَ من التفسير، وأن لا يكونَ منسوقاً، فيكونَ مستأنفـاً. و «أيام الله» عبـارةً عن نِعَمه، كقوله(٣):

٧٨٦٧ وأيام لنا غُرَّ طِوال عَصَيْنا المَلْكَ فيها أن نَدِينا أو نِقَمه، كَقُوله (٤):

٢٨٦٨ وأيامُنا مشهورةً في عَدُوَّنا

ووجهه: أنَّ العرب تتجوَّزُ فَتُسْنِدُ الحَدَثَ/ إلى الزمان مجازاً، وتُضيفُه إلى الزمان مجازاً، وتُضيفُه إلى النال مجازاً، وتُضيفُه إلى النها(٥) كقولهم: نهارُ صائمٌ، وليل قائمٌ، ومَكْرُ الليل .

⁽١) معانى القرآن ٣/٤٥٠ بعبارة قريبة.

⁽٢) في «أخرج».

⁽٣) تقدم برقم (٤٧).

⁽٤) لم أهتدِ إلى قائله وتمامه، وهو في البحر ٢٠٦/٥.

⁽٥) كذا في الأصل والنسخ، والسياق: إليه، أي: إلى الزمان.

آ. (٦) قوله تعالى: ﴿إِذْ أَنْجاكم﴾: يجوز فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أن يكونَ منصوباً به ونِعمَةٌ». الثاني: أن يكونَ به عليكم ويوضّح ذلك ما ذكره الزمخشريُ (١) فإنه قال: «إذ أنْجاكم ظرفُ للنعمة بمعنى الإنعام، أي: إنعامه عليكم ذلك الوقت. فإن قلت: هل يجوزُ أن ينتصِب به «عليكم»؟ قلت: لا يَخْلو: إمَّا أن يكونَ صلةً للنعمة بمعنى الإنعام، أوغيرَ صلة إذا أردت بالنعمة العَطِئة، فإذا كان صلةً لم يعملُ فيه، وإذا كان غيرَ صلةٍ بمعنى: اذكروا نعمة الله مستقرةً عليكم عَمِلَ فيه. ويتبيَّن الفرقُ بين الوجهين: أنك إذا قلت: «نعمة الله عليكم» فإنْ جَعَلْتَه صلةً لم يكن كلاماً حتى تقول: فائضة أو نحوها، وإلاً (٢) كان كلاماً. والثالث: أنه بدلُ من ونعمة»، أي: اذكروا وقتَ إنجائِكم وهو مِنْ بدلِ الاشتمال.

قوله: «ويذَبِّحون» حالٌ أُخرى مِنْ «آل فرعون». وفي البقرة (٢) دون واو لأنه قُصِد به التفسيرُ فالسَّوْم هنا غيرُ السَّوْم هناك.

آ. (٧) قبوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَاأَذُنَ﴾: يجوزُ أن يكونَ نَسَقاً على «إِذْ أنجاكم»، وأن يكونَ منصوباً به «اذكروا» مفعولاً لا ظرفاً. وجَوَّز فيه الزمخشري^(٤) أن يكون نَسَقاً على «نعمة» فهو مِنْ قبول موسى، والتقدير: وإذ قال موسى: اذكروا نعمة الله واذكروا حين تَأذَّن. وقد تقدَّم (٥) نظيرُ ذلك في الأعراف. وقرأ (١) ابن محيصن «يَذْبَحون» مخففاً.

⁽١) الكشاف ٢/٣٦٧.

⁽٢) أي وإن لم تجعله صلة كان كلاماً.

 ⁽٣) الآية ٤٩ «يسومونكم سوء العذاب يُذَبِّحون».

⁽٤) الكشاف ٢/٨/٢

⁽٥) الآيات: ٦٩، ٧٤، ٨٦.

⁽٦) البحر ٥/٧٠٤.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿قُومِ نُوحِ﴾: بدلُ أو عطفُ [بيانٍ].

قوله: «واللذين مِنْ بعدهم» يجوز أن يكونَ عطفاً على الموصول الأول ، أو على المبدل منه، وأن يكونَ مبتداً، خبرُه «لا يَعْلمُهُم إلا اللّهُ»، و «جاءَتْهُم» خبر آخر. وعلى ما تقدَّم يكون «لا يعلمهم» حالاً من «الذين»، أو من الضمير في «مِنْ بَعدِهم» لوقوعِه صلةً (١)، وهذا عنى أبو البقاء (٢) بقوله: «حال من الضمير في «مِنْ بَعْدهم»، ولا يُريد به الضميرَ المجرورَ؛ لأنَّ مذهبة منع الحال من المضاف إليه، وإن كان بعضُهم جَوَّزه في صورٍ. وجَوَّز أيضاً (٢) هو والزمخشري (٤) أن تكونَ استئنافاً.

وقال الزمخشري(°): «والجملة مِنْ قولِه «لا يَعْلَمُهم إلا اللَّهُ اعتراض . ورَدَّ عليه الشيخ (٦) بأنَّ الاعتراض إنما يكون بين جُزْأَيْن أحدهما يطلب الأخر، ولذلك لمَّا أَعْرَبَ الزمخشريُّ «والذين» مبتدأً و «لا يَعْلمهم» خبره، قال (٧): «والجملة مِنَ المبتدأ والخبر اعتراض». واعترضه الشيخُ أيضاً بما تقدَّم. ويمكنُ أن يُجابَ عنه في الموضعين: بأنَّ الزمخشريُّ يمكن أن يعتقدَ أنَّ «جاءَتْهم» حالٌ مما تقدَّم، فيكون الاعتراضُ واقعاً بين الحال وصاحبِها، وهذا كلامٌ صحيح.

قـوله: «فَرَدُّوا أيديَهم في أفـواهِهم» يجوز أن تكـونَ الضمائـرُ للكفَّارِ،

⁽١) التقدير: والذين استقروا من بعدهم غيرٌ عالِم بهم إلَّا الله.

⁽Y) IKN 1/11.

⁽٣) أي في جملة الا يعلمهم».

⁽٤) الكشاف ٢/ ٣٦٨ ولكنه لم يذكر الاستئناف، بل ذكر الاعتراض.

ره الكشاف ٢/٨٢٢.

⁽٦) البحر ٥/٨٠٤.

⁽٧) الكشاف ٢/٨٢٣.

أي: فَردً الكفارُ أيديهم في أفواههم من الغيظ. و «في» على بابها من الظرفية، أو فَردُّوا أيديهم على أفواههم ضحكاً واستهزاءً. فد «في» بمعنى على، أو أشاروا بأيديهم إلى ألسنتهم وما نطقوا به من قولهم: إنَّا كَفَرْنا، فهي بمعنى إلى. ويجوز أن يكونَ المرفوعُ للكفار والآخران للرسل(١)، على أن يُراد بالأيدي النَّعَم، أي: رَدُّوا نِعَمَ الرَّسُل وهي نصائحُهم في أفواهِ الرسل، لأنهم إذا كَذَّبوها كأنهم رَجَعوا بها من حيث جاءتُ على سبيل المشل. [ويجوز أن يُراد هذا المعنى، والمرادُ بالأيدي الجوارح](٢). ويجوز أن يكون الأولان للكفار، والأخيرُ للرسُل، أي: فَرَدَّ الكفارُ أيديهم في أفواهِ الرسُل، أي: أمرة الكفار، والأخيرُ للرسُل، أي المناهم بالسكوت، أو وضَعُوها على أفواههم يمنعونهم بذلك من الكلام.

وقيل: «في» هنا بمعنى الباء. قال الفراء (٣): «قد وَجَدْنا من العرب مَنْ يجعل «في» موضع الباء. يُقال: أَدْخَلَكَ بالجنَّة، وفي الجنَّة، وأنشَد (٤):

٢٨٦٩ وأرغَبُ فيها عن لَقيطٍ ورَهْ طِهِ ولكنَّني عن سِنْبِس لستُ أرغبُ

أي: أرغب بها. وقال أبو عبيدةً (°): «هذا ضَرْبُ مَثَل ، تقول العرب: «رَدًّ يَـذَه في فيه»، إذا أمسـكَ عن الجواب»، وقاله الأخفشُ (٦) أيضاً. وقال

⁽١) المرفوع الواو في «ردوا» والآخران هم: في «أيديهم» وهم في «أفواههم».

⁽٢) ما بين معقوفين لم يظهر في الأصل، وأثبتناه من (ش).

⁽٣) معاني القرآن له ٢/٧٠.

⁽٤) لم أهتمد إلى قائله وهمو في الفراء ٢/٧٠، والبحر ٤٠٩/٥. وسنبس: حَيُّ من طيِّيء.

 ⁽٥) مجاز القرآن ١/٣٣٦. وسقطت التاء من «عبيدة» في الأصل سهواً، إلا أن يكون أبو عبيد وأبو عبيدة قد قالا النص نفسه.

⁽٦) لم يرد هذا القول في «معاني القرآن».

القتيبي (١): «لم نسمع أحداً يقول: «رَدَّ يـده في فيه» إذا تَـرَكَ ما أُمِـرَ بـه». ورُدَّ عليه، فإنَّ مَنْ حَفِظَ حجةً على مَنْ لم يَحْفظْ.

وقرأ طلحة(٢) «تَدْعُونًا» بإدغام نونِ الرفع في نون الضميرِ، كما تُـدْغَم في نونِ الوقاية.

آ. (۱۰) قوله تعالى: ﴿ أَفِي الله شَكَ ﴾: يجوز في «شَكٌ» وجهان، أظهرُهما: أنه فاعل بالجارِّ قبله، وجاز ذلك لاعتماده على الاستفهام. والشاني: أنه مبتدأ وخبره الجارُّ، والأولُ أَوْلَىٰ، بل كان ينبغي أن يَتَعَيَّن لأنه يلزمُ مِنَ الشاني الفصلُ بين الصفة والموصوفِ بأجنبي وهو المبتدأ، وهذا بخلاف الأول، فإنَّ الفاصلَ ليسَ أجنبياً ؛ إذ هو فاعلُ، والفاعلُ كالجزء من رافعه. ويدلُّ على ذلك تجويزُهم: «ما رأيت رجلاً أحسنَ في عينه الكحلُ منه في عين زيد» بنصب «أحسنَ» صفةً ورفع «الكحلُ» فاعلاً بأقعلَ، ولم يَضُرَّ الفصلُ به بين أَفْعَل وبين «مِنْ» لكونه كالجزء مِنْ رافعه، ولم يُجيزوا رَفْعَ «أحسن» خبراً مقدَّماً و «الكحلُ» مبتدأ مؤخر، لثلا يلزم الفصلُ بين أَفْعَل وبين «مِنْ» لكونه كالجزء مِنْ رافعه، ولم يُجيزوا رَفْعَ ومِنْ بأجنبي . ووجهُ الاستشهادِ من هذه المسألة: أنهم جعلوا المبتدأ أجنبياً بخلاف الفاعل، ولهذه المسألة موضعٌ غيرُ هذا.

وقرأ العامَّةُ «فاطر» بالجرَّ. وفيه وجهان: النعت والبدلية، قاله أبو البقاء (٣). وفيه نظر؛ فإنَّ الإبدالَ بالمشتقاتِ يَقِلُ، ولو جعله عطفَ بيانِ كان أسهلَ. قال الزمخشريُّ (٤): «أُدْخِلَتْ همزةُ الإنكارِ على الظرف؛ لأنَّ

⁽١) تفسير غريب القرآن ٢٣٠.

⁽٢) البحر ٥/٩٠٤.

⁽١) الإملاء ٢/٢٢.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٦٩.

الكلامَ ليس في الشَّكِّ، إنما هو في المشكوك فيه، وأنه لا يحتمل الشكَّ لظهورِ الأدلَّةِ وشهادتِها عليه/.

وقوله: «لِيَغْفِرَ» اللهُ متعلَّقة بالدعاء، أي: الأجل غفران ربَّكم، كقوله(١):

· ٢٨٧ - دَعَـوْتُ لِما نابني مِسْورا فَلَبَّىٰ فَلَبِّيْ يَسَدَيْ مِسْوَدِ

ويجوز أن تكونَ اللامُ مُعَدِّيةً كقولِك: دَعَوْتُكَ لِزيدٍ، وقوله: «إذ تُدْعَـوْنَ إِلَىٰ [الإيمان»] (٢). والتقدير: يَدْعُوْكم إلى غفرانِ ذنوبِكم.

وقوله: «أَنْ تَصُدُّونا» العامَّة على تخفيفِ النون. وقرأ طلحةُ (٣) بتشديدها كما شَدَّد «تَدْعُونًا» (٤). وفيها تخريجان، أحدُهما: ما تقدَّم في نظيرتِها على أَنْ تكونَ «أَنْ» هي المخففة لا الناصبة، واسمُها ضميرُ الشأن، وشذَّ عَدَمُ الفصلِ بينها وبين الجملة الفعلية. والثاني: أنها الناصبة، ولكنْ أُهْمِلَتْ حملًا على «ما » المصدريَّةِ، كقراءةِ «أَنْ يُتِمُّ» (٥) برفع «يُتمُّ». وقد تقدَّمَ القولُ فيه.

و « مِنْ » في «مِنْ ذنوبِكم» قيل: مزيدة . وقيل: تبعيضية . وقيل: بمعنى البدل ، أي: بدلَ عقوبة ذنوبكم ، كقوله: «أَرَضِيْتُمْ بالحياةِ الدنيا مِنَ الأخرة»(٦) .

⁽١) تقدم برقم (١٩٢٦).

⁽٣) الآية ١٠ من غافر.

⁽٣) البحر ٥/١١٤.

⁽٤) في الآية ٩ وقد مرّ تخريجها.

 ⁽٥) الآية ٢٣٣ من البقرة «لمن أراد أن يتم الـرضاعـة» وهي قراءة مجـاهد وابن عبـاس.
 الدر المصون ٢/٣٦٤.

⁽٦) الأية ٣٨ من التوبة.

قوله: «تُرِيَّدُون» يجوز أن يكونَ صفةً ثانيةً لـ «بَشَـرٌ»، وحُمِـل على معناه؛ لأنَّه بمنزلةِ القوم والرَّهْط، كقوله: «أبَشَرُّ يَهْدُوننا»(١)وأَنْ يكونَ مُسْتانفاً.

آ. (11) قوله تعالى: ﴿ وما كان لنا أَنْ نَأْتِيكُم ﴾: يجوز أن يكونَ خبرَ «كان »: «لنا »، و «أَنْ نَأْتِيكُم» اسمَها، أي: وما كان لنا إتيانُكم بسلطان (٢). و «إلا بإذن الله» حالً. ويجوز أن يكونَ الخبرُ «إلا بإذن الله» و «لنا » تبيينٌ.

آ. (١٢) قوله تعالى: ﴿وما لنا أَنْ لاَ﴾: كقوله: «وما لنا أَنْ لاَ﴾: كقوله: «وما لنا أَنْ لاَ فَاتِلَ» (٢) وقد تقدَّم، و «لَنَصْبِرَنَّ» جوابُ قسم. وقوله: «ما آذَيْتُمونا» يجوز أَنْ تكونَ «ما » مصدريةً، وهو الأرجحُ لعدم الحاجةِ إلى رابطٍ ادَّعِيَ حَدْفُه على على غيرقياس والثاني أنها موصولة اسميةً، والعائدُ محذوفٌ على التدريج؛ إذ الأصل: آذيْتُمونا به، ثم خُذِفَت الباء، فَوصَلَ الفعلُ إليه بنفسِه.

وقرأ (٤) الحسن بكسرِ لام ِ الأمرِ في «فَلِيَتَوَكَّلْ» وهو الأصلُ.

آ. (۱۳): و ﴿ لَنُحْرِجَنَّكُم ﴾: جوابٌ قسم مقدَّدٍ، كقوله:
 « ولَنَصْبَرَنَّ »(°).

قوله: «أَوْ لَتَعُوْدُنَّ» في « أَوْ » ثلاثةُ أوجهٍ ، أحدُها: أنها على بابِها مِنْ كونِها لأحدِ الشيئين. والشاني: أنها بمعنى «حتى». والشالث: أنها بمعنى «لا يه ، كقولهم: «لاَّلْزَمَنَّكَ أُو تَقْضِيَني حقي». والقولان الأخيران مَرْدُودان؛ إذ

⁽١) الآية ٦ من التغابن.

⁽٢) الأصل «بسورة» وهو سهو.

⁽٣) الآية ٢٤٦ من البقرة:

⁽٤) المحتسب ١/٩٥٩) البحر ٥/١١٨.

⁽٥) في الآية ١٢.

لا يَصِحُ تركيبُ «حتى» ولا تركيبُ « إلا » مع قولِه «لَتَعُـوْدُنَّ» بخلافِ المشال المتقدم.

والعَوْدُ هنا: يُحتمل أن يكونَ على بابِه، أي: لَتَرْجِعُنَّ. و «في مِلَّتنا» متعلقٌ به، وأن يكونَ بمعنى الصيرورةِ، فيكونَ الجارُّ في محلِّ نصبٍ خبراً لها، ولم يذكرُ الزمخشريُ (١) غيرَه. [قال:] «فإنْ قلتَ: كأنَّهم على مِلَّتهم حتى يَعُودوا فيها. قلت: مَعاذَ اللَّهِ، ولكنَّ العَوْدُ بمعنى الصيرورة، وهو كثيرُ في كلام العرب كثرةً فاشيةً، لا تكاد تسمعهم يستعملون «صار»، ولكن «عاد»: ما عُدْتُ أراه، عاد لا يكلمني، ما عاد لفلان مالٌ، أو خاطبوا به كلُّ رسول ومَنْ آمن به، فَعَلَّبوا في الخطاب الجماعةَ على الواحد». فقوله «أو خاطبوا» إلى آخره هو الوجهُ الأولُ بالتاويل المذكور(٢)، وهو تأويلُ حسنُ.

قوله: «لَنُهْلِكَنَّ» جوابٌ قسم مضمر، وذلك القسمُ وجوابُه فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه على إضمارِ القول، أي: قال: لَنُهْلِكَنَّ. والثاني: أنه أجرى الإيحاء مُجْرى القول لأنه ضَرْبٌ منه.

وقرأ (٣) أبو حَيْوَةَ «لَيُهْلِكَنَّ»، و «لَيُسْكِنَنَّكم» بياءِ الغَيْبة مناسَبَةً لقوله «ربُّهم».

آ. (12) قوله تعالى: ﴿ ذلك ﴾: مبتدأ، وهو مُشارٌ به إلى توريثِ الأرض . و «لِمَنْ خاف» الخبر. و «مَقامي» فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنه مُقْحمٌ وَهو بعيدٌ؛ إذ الأسماءُ لا تُقْحم. الثاني: أنه مصدرٌ مضافٌ للفاعل.

⁽۱) الكشاف ۲/۳۷۰.

⁽٢) أي وجه وأوه لأحد الشيئين بتأويل «عاد» بمعنى صار.

⁽٣) البحر ٥/٤١١) الكشاف ٢/٣٧٠.

قال الفراء (١): «مَقامِي: مصدرٌ [مضافٌ] (٢) لفاعلِه، أي: قيامي عليه بالحِفْظ». الثالث: أنه اسمُ مكانٍ. قال الزجاج: «مكان وقوفِه بين يَلدَي الحساب، كقولِه «ولِمَنْ خاف مَقامَ ربه» (٣).

قـوله: «وَعِيْسه، أثبت الياءَ هـنـا وفي (ق) في مـوضعين: «كـلُّ كَـذَّبِ الرسلَ فحقَّ وعيد» (٤)، «فَذَكَّرْ بالقرآن مَنْ يخافُ وَعِيد» (٥) وصلاً وحَذَفَها وَقْفاً ورشٌ عن نافع (١)، وحذفها الباقون وَصْلاً ووقفاً.

آ. (10) قبوله تعالى: ﴿واسْتَفْتَحُوا﴾: العامَّةُ على «استفتحوا» فعلاً ماضياً، وفي ضميرِه أقوال، أحدُها: أنه عائدٌ على الرسل الكرام، ومعنى الاستفتاح: الاستنصار، «إنْ تَسْتَفْتِحوا فقد جاءكم الفتحُ »(٢). وقيل: طَلَبُ الحكم من الفُتاحة (٨). الثاني: أن يعودَ على الكفَّار، أي: استفتح أُمَمُ الرسل عليهم، كقوله: «فأَمْطِرْ علينا حِجارةً من السماء» (٩). وقيل: عائدٌ على الفريقين لأنَّ كُلاً طلبَ النصرَ على صاحبِه. وقيل: يعودُ على قريش على الفريقين لأنَّ كُلاً طلبَ النصرَ على صاحبِه. وقيل: يعودُ على قريش على الفريقين الجَدْبِ اسْتَمْطَرُوا فلم يُمْطَروا، وهو على هذا مستأنف، وأمَّا على غيره من الأقوال فهو عطفٌ على قولِه «فأَوْحَىٰ إليهم».

⁽۱) لم يرد في «معاني القرآن».

⁽٢) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من (ش).

⁽٣) الآية ٤٦ من سورة الرحمن. ولم يرد قول الزجاج في «معاني القرآن».

⁽٤) الآية ١٤.

⁽٥) الأية ١٤٠

⁽٦) الإتحاف ١٦٧/٢، والتيسير ١٣٥، السبعة ٣٦٤، النشر ١/١٠٠.

⁽٧) الآية ١٩ من الأنقال!

⁽A) الفُتاحة: الحكم أو الحكومة أو أن تحكم بين خصمين. اللسان: (فتح).

⁽٩) الآية ٣٢ من الأنفال!

وقىراً (١) ابنُ/ عباس ومجاهـدُ وابنُ محيصن «واسْتَفْتِحـوا» على لفظِ [٣٣٠-ب] الأمر، أمراً للرسـل بطلبِ النُّصـرة، وهي مقـوَّيـةٌ لعَـوْدِه في المشهـورةِ على الرسل. والتقدير: قال لهم: لنهلكنُّ وقال لهم: اسْتَفْتِحوا.

قوله: «وخاب» هو في قراءة العامَّة عطفٌ على محذوفٍ تقديرُه: انتصروا وظَفِروا وخاب. ويجوز أن يكونَ عطفاً على «اسْتَفْتحوا» على أنَّ الضميرَ فيه للكفار. وفي غيرها(٢) على القول المحذوف، وقد تقدَّم أنه يُعْطَفُ الطلبُ على الخبر وبالعكس.

آ. (١٦) و ﴿مِنْ ورائِه جهنّمُ ﴾: جملةً في محل جَرَّ صفةً له «جبار». ويجوز أَنْ تكونَ الصفةُ وحدَها الجارَّ، و «جهنمُ» فاعلٌ به. وقوله: «ويُسْقَىٰ» صفة معطوفة على الصفةِ قبلَها، جملة فعلية على اسمية. وإنْ جَعَلْتَ الصفةَ من الجارُّ وحدَه، وعَلَقْته بفعل كان من عطفِ فعليةٍ على فعلية. وقيل: عطف على محذوف، أي: يُلقَىٰ فيها ويُسْقَى.

و «وراء» هنا على بابها. وقيل: بمعنى «أمام» فهو من الأضداد، وهذا عنى الزمخشري (٣) بقوله: «مِنْ بين يديه» وأنشد (٤):

٢٨٧١ عَسَى الكربُ الذي أَمْسَيْتُ فيه

يسكسون وراءه فَسرَجُ قسريسبُ

وهـ و قـ ولُ أبي عبيـدة (°) وقـطرب وابن جــريـر (^{٢)}. وقـــال الأخَـرُ في

⁽١) الإتحاف ٢/١٦٧، المحتسب ٢/٣٥٩، البحر ٤١٢/٥.

⁽٢) أي على قراءة «استفتحوا» أمراً.

⁽٣) الكشاف ٢/ ٣٧١. و ١هذا عمفعول مقدم.

⁽٤) تقدم برقم (٩٢٨).

⁽٥) مجاز القرآن ١/٣٧٧.

⁽٦) تفسير الطبري ١٩٤/١٣.

ذلك(١) :

٢٨٧٢ أيسر مجو بنسؤ مروان سمعي وطساعتي

وقومي تميم والفلاة ورائيا

أي: قُدَّامي. وقال آخر(٢):

٢٨٧٣ أليس وراثي إنْ تسراخَتْ مَنِسيَّسَى

لُــزومُ الْعَصَــا تُحْنَىٰ عليهــــا الأصــابــعُ

وقال ثعلب: «هو اسم لِما توارَىٰ عنك، سواءً كان خلِفَك أم قدَّامك».

قوله: «مِنْ مَاءٍ صَدِيد» في «صديد» ثلاثة أوجهٍ. أحدُها: أنه نعت لد «ماء» وفيه تأويلان، أحدهما: أنه على حَذْفِ أداة التشبيه، أي: ماءٍ مشل صديد، وعلى هذا فليس الماء الذي يَشْربونه صَديداً، بل مثلًه. والثاني: أنَّ الصديدَ لَمَّا كان يُشبه الماء أُطْلق عليه ماء، وليس هو ماء حقيقة، وعلى هذا فيكونون يشربون نفس الصديد المُشْبِهِ للماء. وهو قول ابن عطية (١٠). وإلى كونه صفة ذَهَبَ الحوفيُّ وغيره. وفيه نظر؛ إذ ليس بمشتق، إلا على مَنْ فسَره بأنه صَدِيدٌ بمعنى مَصْدود، أخذه مِن الصَّدُ، فكأنه لكراهيتِه مَصْدود عنه، أي: يَمْتنع عنه كلُّ أحدٍ.

الثاني: أنه عطفُ بيانٍ، وإليه ذهب الزمخشريُّ (٤)، وليس مذهبُ (٥) البصريين جريانُه في النكرات، إنما قال به الكوفيون، وَتَبعهم الفارسيُّ أيضاً.

الثالث: أن يكونَ بدلاً. وأعرب الفارسيُّ «زيتونةٍ» مِنْ قولِه: ﴿ [يُوْقَدُ] مِنْ

⁽١) البيت لسَوَّار بن المُضَرِّب، وهو في اللسان: (وري)، ومجاز القرآن ١/٣٣٧.

⁽٢) البيت للبيد، وهوفي ديوانه ١٧٠، واللسان: (وري).

⁽Y) المحرر Y19/۸.

⁽٤) الكشاف ٢/ ٣٧١. (٥) انظر: الارتشاف ٢/ ٥٠٥.

شجرةٍ مباركةٍ زَيْتونةٍ ١١٥ عطف بيان أيضاً.

والصَّديدُ: ماءُ يسيل مِنْ أجساد أهل النار. وقيل: ما حالَ بين الجلدِ واللّحمِ مِنَ القَيْحِ.

آ. (١٧) قوله تعالى: ﴿ يَتَجَرَّعُه ﴾: يجوز أن تكونَ الجملةُ صفةً له «ماء»، وأن تكونَ مستانفة (٢). و «تَجَرَّع» وأن تكونَ مستانفة (٢). و «تَجَرَّع» تَفَعَّل وفيه احتمالات، أحدُها: أنه مطاوعٌ لجَرَّعْتُه نحو: عَلَّمْتُه فَتَعلَّم. والشاني: أن يكونَ للتكلُّف نحو: تَحَلَّم، أي: يتكلَّفُ جَرْعَه، ولم يذكر الزمخشريُ (٣) غيرَه. الثالث: أنه دالٌ على المهلة نحو: فَهَمته، أي: يتناوله شيئاً فشيئاً بالجرْع، كما يَفْهم شيئاً فشيئاً بالتفهيم. الرابع: أنه بمعنى جَرَع المجرد نحو: «عَدَوْت الشيء» و «تَعَدَّيْتُه».

«ولا يَكاد يُسِيغُه»، أي: لم يقارِب إساغته فكيف بحصولها؟ كقوله: «لم يَكَدُ يَرَاها» (٤) وستأتي إن شاء الله.

قوله: «ومِنْ ورائِـه عذابٌ غليظٌ» في الضميـر وجهان، أظهـرُهما: أنـه عائدٌ على العذاب المتقدَّم.

آ. (1۸) قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الذين كَفُرُوا﴾: فيه أوجه، أحدُها: ـ وهو مذهبُ سيبويه (٥) ـ أنه مبتدأً محذوفُ الخبرِ تقديرُه: فيما يُتْلَىٰ عليكم مَثُلُ الذين كفروا، وتكون الجملة من قوله «أعمالُهم كرّمادٍ» مستأنفةً جواباً

الآية ٣٥ من النور.

⁽٢) الأصل: «مستأنفاً» وهو سهو.

⁽۲) الكشاف ۲/۱۷۲.

⁽٤) الآية ٤٠ من النور.

⁽٥) الكتاب ١/١٧ ـ ٧٢.

لسؤال مقدر، كأنه قيل: كيف مَثَلُهم؟ فقيل: كيت وكيت. والمَثَلُ استعارةً للصفةِ التي فيها غرابةٌ كِقولِكَ: صفةُ زيدٍ: عِرْضُه مَصُوْنٌ، ومالُه مبذول.

الثاني: أن يكونَ «مَثَل» مبتداً، و «أعمالُهم» مبتداً ثانٍ، و «كرمادٍ» خبرُ الثاني، والثاني وخبره خبرُ الأول. قال ابن عطية (١): «وهذا عندي أرجحُ الأقوال، وكأنك قلت: المتحصِّلُ في النفس مشالًا للذين كفروا هذه الجملة الممذكورةُ». وإليه نحا الحوفي. قال الشيخ (٢): «وهو لا يجوزُ لأنَّ الجملة التي وقعت خبراً للمبتدأ لا رابطَ فيها يربُطها بالمبتدأ (٣)، وليست نفسَ المبتدأ فَيَسَنَّغْني عن رابطٍ». قلت: بال الجملةُ نفسُ المبتدأ، فإنَّ نفسَ مَثَلِهم هو نفسُ أعمالِهم كرمادٍ في أنَّ كلاً منهما لا يفيد شيئًا، ولا يَبْقَى له أثرٌ، فهو [٣٤٥/أ] نظيرُ قولك: / «هِجَيْرِيْ (٤) أبي بكر لا إلّه إلا اللّهُ».

الثالث: أنَّ «مَثَل» مزيدةً، قاله الكسائيُّ والفراء(٥): أي: الذين كفروا أعمالُهم كرَمادٍ، فالذين مبتدأ و «أعمالُهم» مبتدأ ثانٍ و «كرمادٍ» خبرُه. وزيادة الأسماءِ ممنوعةً.

الرابع: أن يكونَ «مَثَل» مبتدأً، و «أعمالُهم» بدلٌ منه، على تقدير: مَثَلُ أعمالُهم، و «كرماْدٍ» الخبرُ. قاله الزمخشريُ (١)، وعلى هذا فهو بدلُ كل مِنْ كل معنى حَذْفِ المضافِ كما تقدَّم.

الخامس: أن يكونَ «مَثَل» مبتدأً، و «أعمالُهم» بدلٌ منه بدلُ اشتمالٍ،

⁽١) المحرر ٢٢١/٨.

⁽٢) البحر ٥/٥١٤.

 ⁽٣) الذي هو «مثل» فَخَلَتْ مِنْ رابطٍ يعود عليه.

⁽٤) أي عادته وشأنه. انظر: النهاية ٧٤٦/٥.

 ⁽٥) لم يشر في إعرابه لها إلى مسألة الزيادة. انظر: معاني القرآن ٢٠٢/٢.

⁽٦) الكشاف ٢/٢٧٢.

و «كرمادٍ» الخبر، كقول الزُّبَّاء(١):

٢٨٧٤ ما للجمال مَشْيها وئيدا أَجَنْدُلاً يَحْمِلْن أَم حديدا

والسادس: أن يكونَ «مَشَل» مبتداً، و «أعمالُهم» خبرَه، أي: مَشَلُ أعمالُهم، فحذف المضاف. و «كرماد» على هذا خبرُ مبتداً محذوف، وقال أبو البقاء (٢) حين ذكر وجه البدل: «ولو كان في غير القرآن لجاز إبدالُ «أعمالهم» من «الذين» وهو بدلُ اشتمال»، يعني أنه كان يُقرأُ «أعمالِهم» مجرورةً، لكنه لم يُقرأُ به.

و «الرماد» معروف، وهو (٣) ما سَحَقَتْه النارُ من الأَجْرام، وجمعُه في الكثرة على رُمُد، وفي القلَّة على أَرْمِدَة كجَماد وجُمُد وأَجْمِدَة، وجمعُه على «أَرْمِدَاء» شاذًّ. والرَّماد: السَّنةُ أيضاً، السَّنةُ: المَحْل، أَرْمَدَ الماءُ، أي: صار بلون الرماد، والأَرْمَدُ: ما كان على لونِ الرَّماد. وقيل للبعوض «رُمُد» لذلك، ويقال: رَمادٌ رِمْدِدٌ، أي: صار هباءً.

قوله: «اشْتَدُّتْ به الريحُ» في محلِّ جرَّ صفةً لرماد، و «في يوم» متعلَّقُ بـ «اشْتَدَّت».

قوله: «عاصف» فيه أوجه، أحدُها: أنه على تقدير: عاصفٍ ريحُه، أو عاصفِ الريح، ثم حُذِف «الريح» وجُعلت الصفةُ لليوم مجازاً كقولهم: «يومٌ ماطر» و «ليلُ نائم». قال الهرويُّ: «فَحُذِفَتْ لتقدُّم ذِكْرِها، كما قال(٤):

⁽۱) معاني القرآن للفراء ٧٣/٢، والأشموني ٢٦/٢، الهمـع ١٥٩/١، الدرر ١٤١/١. والوئيد: ذو صوت شديد.

⁽٢) الإملاء ٢/٧٢.

⁽٣) انظر: اللسان: (رمد).

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وتمامه، وهو في القرطبي ٣٥٣/٩. والبحر ٤١٥/٥.

٧٨٧٠ إذا جاء يـومُ مـظلِمُ الشمس كاسفُ

......

أي: كاسِفُ الشمسِ.

الثاني: أنه على النَّسَب، أي: ذي عُصُّوفٍ كلابِن وتامِر.

الشالث: أنه خُفِض على الجِوار، أي: كان الأصلُ أن يُتبع العاصفُ الريحَ في الإعراب فيُقال: اشتدَّتْ به الريحُ العاصفُ في يوم، فلمَّا وقع بعد اليوم أُعْرِبَ بإعرابه، كقولهم: «جُحرُ ضَبّ خَرِبٍ». وفي جَعْل هذا من باب الخفض على الجوارِ نظر، لأنَّ مِنْ شرطِه: أن يكون بحيث لو جُعِل صفةً لما قُطع عن إعرابه لَصَحَّ كالمشال المذكور، وهنا لوجَعلته صفةً للريح لم يَصِحَّ لتخالفُهما تعريفا وتنكيراً في هذا التركيبِ الخاصِّ.

وقرأ(١) الحسن وابنُ أبي إسحاق بإضافة «يوم» لـ «عاصِف». وهي على حَذْفِ الموصوفِ، أي: في يوم ريح عاصِف، فَحُذِفَ لفَهُم المعنى الدالُ على ذلك. ويجوز أن يكونَ من بابِ إضافةِ الموصوف إلى صفته عند مَنْ يَرَىٰ ذلك نحو: بَقْلَةُ الحَمْقاء.

ويقال: ريحٌ عاصِفٌ ومُعْصِفٌ، وأصلُه من العَصْفِ، وهو ما يُكْسَرُ مِن الرَّرْع فقيل ذلك للريح الشديدة لأنها تَعْصِفُ، أي: تكسِرُ ما تَمُرُّ عليه.

قُوله: «لا يَقْدِرُوْنَ» مستأنف، ويَضْعُفُ أن يكونَ صفةً ليـوم على حَذْفِ العائد، أي: لا يَقْدِرُون فيه، و «مِمَّا كَسَبُوا» متعلِّقٌ بمحـذوفٍ، لأنَّه حـالُ من «شيء» إذ لو تأخَّر لكانَ صفةً. والتقديرُ: على شيءٍ مِمَّا كسبوا.

آ. (١٩) قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تُرَ ﴾: قرأ (١٩) أبو عبد الرحمن بسكونِ

⁽١) المحتسب ٣١٠/١، القرطبي ٣٥٤/٩، البحر ٤١٥/٥.

⁽Y) البحر ٥/٥١٤، المحتسب ٢/٠٣١.

الراء وفيها وجهان، أحدُهما: أنه أَجْرَىٰ الوصلَ مُجْرَىٰ الوقف. والثاني: أنَّ العربَ حَذَفَتْ لامَ الكلمة عند عدم الجازم فقالوا: «ولو تَرَ ما الصبيانُ» فلما دخل الجازم تخيَّلوا أن الراء محلُّ الجزم، ونظيرُه: لم أُبَل، فإنَّ أصلَه أبالي، ثم حذفوا لامَه رفعاً فلمَّا جزموه لم يَعْتَدُّوا بلامِه، وتوهَّموا الجزم في اللام.

والرؤية هنا قلبية فران الله في محل المفعولين او احدهما على الخلاف. وقرأ(١) الأخوان هنا الخالق السموات والأرض، «خالق» اسم فاعل مضافاً لما بعده، فلذلك خفضوا ما عُطِفَ عليه وهو الأرض. وفي النور: «خالق كل دابّة» (٢) اسم فاعل مضافاً لما بعده. والباقون «خَلَق» فعلا ماضياً، ولذلك نصبوا «الأرض»، و «كل دابة»، فكسرة «السموات» في قراءة الأخوين والمخوين خفض، وفي قراءة غيرهما نصب. / ولوقيل بأنه في قراءة الأخوين [٣٤٥/ب] يجوزُ نَصْبُ «الأرض» على أحدِ وجهين: إمّا على المحل، وإمّا على حَذْفِ التنوين لالتقاء الساكنين، فتكون «السموات» منصوبة لفظاً وموضعاً، لم يمتنع، ولكن لمْ يُقرأ به.

و «بالحقِّ» متعلِّقٌ بـ «خلق» على أن الباءَ سببيةٌ، وبمحذوفٍ علىٰ أنها حاليةٌ: إمَّا من الفاعل ِ، أي: مُجقًاً، وإمَّا من المفعول، أي: ملتبسةً بالحق.

آ. (٢١) قوله تعالى: ﴿ تَبَعاً ﴾: يجوز أن يكونَ جمع «تابع» كخادِم وخَدَم وغائِب وغَين، ويجوزُ أن يكونَ مصدراً نحو: قومٌ عَـدْلٌ، ففيه ثلاثةُ التأويلاتِ المشهورةِ (٣).

قوله: «مِنْ عذاب الله مِنْ شيء» في « مِنْ» و « مِنْ» أوجةً، أحـدُها: أنَّ

⁽١) البحر ١٦٧/٥، السبعة ٣٦٢، النشر ٢٩٨/، الحجة ٣٧٦، الإتحاف ١٦٧/١.

⁽٢) الأية ٥٤.

⁽٣) أي تأويل المصدر باسم الفاعل، أو تقدير مضاف، أي: ذو كذا، أو على إرادة المبالغة حتى كأنه نفس العدل. انظر: أوضح المسالك ٤٧٢.

« مِنْ » الأولى للتبيين، والثانية للتبعيض، تقديرُه: مُغْنون عنا بعضَ الشيءِ الذي هو عذابُ الله، قاله الزمخشري(١). قال الشيخ(٢): «هذا يقتضي التقديم في قوله «من شيء» على قوله «مِنْ عذاب الله»؛ لأنه جَعَلَ «من شيء» هو المُبَيَّنَ بقولِهِ من عذاب، و « مِنْ » التبيينيةُ مقدَّمٌ عليها ما تُبَيِّنه ولا يتأخّر ». قلت: كلامُ الزمخشري صحيحٌ من حيث المعنى، فإنَّ «مِنْ عذاب الله» لو تأخّر عن « شيء » كان صفة له ومُبَيَّناً، فلمًا تقدَّم انقلب إعرائه من الصفة إلى الحال، وأمًا معناه وهو البيانُ فباقٍ لم يتغيَّر.

الثاني: أن تكونا للتبعيض معاً بمعنى: هل أنتم مُغْنُون عنا بعضَ شيءٍ هو بعضُ عذابِ الله ؟ أي: بعض بعض عذاب الله ، قاله الزمخسري (٣). قال الشيخ (٤): «وهذا يقتضي أن يكونَ بدلًا ، فيكونَ بدلَ عامًّ مِنْ خاص (٥) ، وهذا لا يُقال ؛ فإنَّ بَعْضِيَّة الشيء مطلقة ، فلا يكون لها بعضٌ ». قلت: لا نزاعَ أنه يُقال: بعضُ البعض المُتبَعِّضُ هو كلُ أنه يُقال: بعضُ لكله ، وهذا كالجنس المتوسط هو نوعٌ لِما فوقه ، جنسٌ لما تحته .

الثالث: أنَّ «مِنْ » في «مِنْ شيء» مزيدةً ، و «مِنْ » في «مِنْ عـذاب» فيها وجهان ، أحدُهما: أن تتعلَّق بمحذوفٍ لأنها في الأصل صفةً لشيء ، فلمَّا تقدَّمَتْ نُصِبت على الحال ، والشاني : أنها تتعلَّق بنفس «مُغْنُـوْنَ» على أن يكون «من شيء» واقعاً موقع المصدر، أي : غِنى . ويوضح هذا ما قاله

⁽١) الكشاف ٢/٣٧٣.

⁽٢) البحر ٥/٤١٧.

⁽٣) الكشاف ٢ /٣٧٣.

⁽٤) البحر ٥/٤١٧.

⁽٥) قال: لأنَّ «من شيء، أعمُّ من قوله «من عذاب الله».

أبو البقاء (١) ، قال: «ومِنْ زائدةً ، أي: شيئاً كائناً من عذاب الله ، ويكون محمولاً على المعنى تقديره: هل تمنعون عنا شيئاً ؟ ويجوز أن يكون «شيء» واقعاً موقع المصدر، أي: غِنَى ، فيكون «مِنْ عذاب الله» متعلقاً بـ «مُغْنُون». وقال الحوفي أيضاً: «ومِنْ عذاب الله» متعلق بـ «مُغْنُون»، و« مِنْ » في «مِنْ شيء» لاستغراق الجنس ِ زائدة للتوكيد».

قوله: «سَواءً علينا» إلى آخرِه، فيه قولان، أحدهُما: أنه مِنْ كلام المستكبرين والضعفاء معاً. وجاءَتْ كلَّ ما المستكبرين والضعفاء معاً. وجاءَتْ كلَّ جملةٍ مستقلةٍ من غيرِ عاطف دلالةً على أنَّ كلًّا من المعاني مستقلً بنفسه كافٍ في الإخبار. وقد تقدَّم الكلامُ في التسويةِ والهمزةِ بعده في أول البقرة (٢).

والجَزَعُ: عدمُ احتمالِ الشَّدَّة. قال امرُؤ القيس^(۱): ٧٨٧٦ جَزِعْتُ ولم أَجْزَعْ من البَيْنِ مَجْـزَعـاً وعَــزَّيْتَ قلبــاً بــالكــواعــ مُــولَعــا

وقال الراغب(٤): «أصلُ الجَزَع: قُطْعُ الحَبْل مِنْ نصفه يقال: جَزَعُهُ فَانْجَزَع، ولتصَوِّر الانقطاع فيه قيل: جَزْعُ الوادي لمُنْقَطَعِه، ولانقطاع اللونِ بعنيُّره. قيل للخرزِ المتلوِّن: جَزْع، واللحمُ المُجَزَّع ما كان ذا لونين، والبُسْرة المُجَزَّعة أن يَبْلغَ الإرطابُ نصفَها، والجازع خشبة تُجعل في وسط البيت تلقىٰ عليها رؤوس الخشب من الجانبين، وكأنه سُمِّي بذلك تصوُّراً لجَزَعِهِ لِما حُمِل عليه من العبُء أو لقطعِه وسطَ البيت، والجَزَعُ أخصُ من الحزن، فإنَّ الجَزَع حُزْنٌ يَصْرف الإنسان عمًا هو بصددِه.

⁽١) الإملاء ٢/٧٢. (٢) الدر المصون ١/٥٠١.

⁽٣) ديوانه ٢٤٠، والبحر ٥/٤١٤.

⁽٤) المفردات ٩٢.

والمَحيصُ: يكون مصدراً ويكون مكاناً. ويقال: جاض(١) بالضاد المعجمة وجَيْضاً، بها(٢) وبالجيم.

آ. (٢٢) قوله تعالىٰ: ﴿ وَعْدَ الحق ﴾: يجوز أن يكونَ من إضافة الموصوفِ لصفتِه، أي: الوعد الحق، وأن يراد بالحق صفة الباري تعالىٰ، أي: وَعَدَكم الله وَعْدَه، وأن يراد بالحق البعثُ والجزاءُ على الإجمال، فتكونَ إضافةً صريحةً.

قوله: ﴿ إِلا أَنْ دَعَوْتُكم ، فيه وجهان ، أظهرُهما: أنه استثناء منقطع لأنَّ دعاءَه ليس من جنس السلطان وهو الحُجَّةُ البيِّنةُ. والثاني: أنه متصلُ ، لأنَّ القدرةَ على حَمْلِ الإنسانِ على الشرِّ تارةً تكون بالقَهْرِ ، وتارةً تكون بقوة الداعية (٣) في قلبه ، وذلك بالوسوسة إليه فهو نوعٌ من التسلُّطِ.

وقُرِيء (٤) «فلا يَلُوْموني» بالياء من تحتُ على الالتفاتِ، كقوله (٥): «حتى إذا كُنْتُمْ في الفُلْك وجَرَيْن بهم».

قوله: «بِمُصْرِخِيَّ» العامَّةُ على فتح الياء؛ لأنَّ الياءَ المدغمَ فيها تُفْتَحُ أبداً لا سيما وقبلها(١) كسرٌ ثانٍ. وقرأ(٧) حمزةُ بكسرِها، وهي لغةُ بني يَرْبوع وقد اضطربت أقوالُ الناس في هذه القراءةِ اضطراباً شديداً: فمِنْ مُجْتَرِيءِ

⁽١) جاض: عدل عن القصد.

⁽٢) أي بالضاد.

⁽٣) (ش): الباعث.

⁽٤) البحر ٥/٤١٩، ونسبها في الشواذ ٦٨ إلى مبشر بن عبيد.

⁽٥) الآية ٢٢ من يونس.

⁽١) الأفصح أن يقول: ولا سيما قبلها.

⁽٧) الإتحاف ١٦٧/٢، السبعة ٣٦٢، الحجة ٣٧٧، البحر ١٩٥٥، النشر ٢٩٨/٢، القرطبي ٣٥٧/٩. وهي قراءة الأعمش أيضاً.

عليها مُلَحِّنِ لقارئها، ومِنْ مُجَوِّزٍ لها من غيرِ ضعفٍ، ومِنْ مجوَّزٍ لها بضعفٍ.

قال حسين الجعفي: «سألتُ أبا عمرو عن كسرِ الياءِ فأجازه». وهذه الحكايةُ تُحكىٰ عنه بطرقٍ كثيرة، منها ما تقدَّم، ومنها: «سألت أبا عمرو وقلت: إن أصحابَ النحو يُلحِّنُوننا فيها فقال: هي جائزة أيضاً، إنما أراد تحريك الياء، فلستَ تبالي إذا حَرَّكْتها إلى أسفلَ أم إلى فوقُ». وعنه: مَنْ شاء فتحَ، ومَنْ شاء كسر، ومنها أنه قال: إنها بالخفض حسنةً. وعنه قال: قدِم علينا أبو عمرو بن العلاء فسألتُه عن القرآن فوجدْتُه به عالماً، فسألتُه عن شيء [مِنْ] قراءة الأعمش واستشعرتُه «وما أنتم بمُصْرِخِيً» بالجرِّ فقال: هي جائزةً، فلما أجازها وقرأ بها الأعمش أخَذْتُ بها.

وقد أنكر أبو حاتم على أبي عمرو تحسينه لهذه القراءة، ولا التفات إليه لأنه عَلَمٌ من أعلام القرآن واللغة والنحو، واطلع على ما لم يطلع عليه [مَنْ فوقَ السجستاني](١):

٧٨٧٧ وابنُ اللَّبُونِ إذا ما لُـزَّ في قَـرَنِ

لم يستطع صَوْلَةَ البُزْلِ القناعيسِ (٢)

ثم ذكر العلماء في ذلك توجيهات: منها أنَّ الكسرَ على أصلِ التقاءِ الساكنين، وذلك أنَّ / ياءَ الإعرابِ ساكنة، وياءَ المتكلمِ أصلُها السكونُ، [٥٣٥] فلمَّا التقيا كُسِرَتْ لالتقاء الساكنين. الثاني: أنها تُشْبِهُ هاءَ الضميرِ في أنَّ كلاً منهما ضميرً على حرف واحد، وهاءُ الضميرِ تُوْصَلُ بواوٍ إذا كانت مضمومةً، وبياءٍ إذا كانت مكسورة، وتُكْسَرُ بعد الكسرةِ والياءِ الساكنة، فَتُكْسَرُ كما تُكْسَرُ الهاءُ في « عليْهِ »، وبنو يربوع يصلونها بياء، كما يَصِل ابن كثير(٣) نحو:

⁽١) ما بين معقوفين لم يظهر في مصورة الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٢) تقدم برقم (٢٧٤).

⁽٣) انظر: النشر ٢٠٤/١.

« عليهي » بياء، فحمزة كسر هذه الياء من غير صلةٍ، إذ أصلُه يقتضي عدمَها. وزعم قطرب أيضاً أنها لغة بني يربوع، قال: يزيدون على ياء الإضافة ياء، وأنشد(١):

٣٨٧٨ مناض إذا مناهم بالمُضِيِّ قال لها: هن لكِ يناتا فِيِّ

أنشده الفراء(٢) وقال: «فإنْ يَكُ ذلك صحيحاً فهو ممّا يلتقي من الساكنين»(٣). وقال أبو عليّ(٤): «قال الفراء في كتاب « التصريف » له: زعم القاسم بن معن أنه صواب، وكان ثقةً بصيراً».

ومِمَّن طعن عليها أبو إسحاقَ قال (°): «هذه القراءةُ عند جميع النحويين رديئةٌ مَرْدُولَةٌ ولا وجه لها إلا وجه ضعيفٌ». وقال أبو جعفر (أ): «صار هذا إدغاماً (٧)، ولا يجوز أن يُحمل كتابُ اللَّهِ تعالى على الشذوذ». وقال الزمخشري (^): «هي ضعيفةٌ، واستشهدوا لها ببيتٍ مجهول (٩):

٣٨٧٩ قال لها: هـل لـكِ يـاتـا فِيِّ قالت له: ما أنت بالمَرْضِيُّ وكانه قـدُر ياء الإضافة ساكنة، وقبلها ياءُ ساكنة، فحرَّكها بالكسر

⁽۱) من أرجــوزة للأغلب العجلي. وهـو في معاني القـرآن للفـراء ٢٧٦/، والمحتسب ٢٩/٢ والخزانة ٢٠٧/، والماضي: الذي لا يتوانى وبعده: قالَتُ له: ما أنت بالمَرْضِيِّ

وانظر بحثاً مفصلًا حول الموضوع في: الخزانة ٢/٢٥٧.

⁽٢) معاني القرآن ٢/٦/٧.

⁽٣) ثم قال: «فيُخفض الآخِر منهما وإن كان له أصل في الفتح».

⁽٤) الحجة (خ) ٢٠٢/٣. (٥) معاني القرآن ١٥٩/٣.

⁽٦) وهو النحاس في (إعراب القرآن ٢ /١٨٣.

⁽٧) في «إعراب القرآن»: صار هذا بإجماع لا يجوز.

⁽٨) الكشاف ٢/٤٧٣.

⁽٩) تقدم برقم (٢٨٧٨).

لِما عليه أصلُ التقاءِ الساكنين، ولكنه غيرُ صحيح ؛ لأنَّ ياءَ الإضافةِ لا تكونُ الا مفتوحةً حيث قَبْلها ألفٌ نحو: «عصايَ » فما بألها وقبلَها ياءً؟ فإن قلت: جَرَتِ الياءُ الأولى مَجْرىٰ الحرفِ الصحيح لأجل الإدغام فكأنها ياءُ(١) وقعَتْ [ساكنةً](٢) بعد حرفٍ صحيح ساكنٍ فَحُرِّكَتْ بالكسرِ على الأصل. قلت: هذا قياسٌ حسنٌ، ولكن الاستعمالَ المستفيضَ الذي هو بمنزلةِ الخبرِ المتواترِ تتضاءلُ إليه القياساتُ».

• ٢٨٨٠ أقبل في تُــوْبٍ مَعــافِــرِيِّ عند اختلاط الليــل ِ والعَشيِّ

ثم قال الشيخ (°): «وأمَّا التوجيهُ الذي ذكره فهو توجيه الفراء (٢) نقله عنه الزجَّاجُ. وأمَّا قولُه في غضونِ كلامِه «حيث قبلها ألفٌ» فلا أعلم «حيث تضاف إلى الجملةِ المصدرةِ بالظرف نحو: «قعد زيد حيث أمام (٧) عمروِ بكر» فيحتاج هذا التركيب إلى سماع ٍ». قلت: إطلاقُ النحاةِ قولَهم: إنها

⁽١) أي الثانية.

⁽٢) من الكشاف.

⁽٣) البحر ٥/١٩٨.

⁽٤) الخزانة ٢٥٨/٢. ومَعافر: حي من همدان وإليهم تنسب الثياب المعافرية. والأصل «ثوبني» وهو تصحيف. وانظر: إبراز المعاني لأبي شامة ٥٥١.

⁽٥) البحر ٥/٤١٩.

⁽٦) معاني القرآن للفراء ٢٦/٢، وللزجاج ١٥٩/٣.

⁽٧) الأصل: «أمامه» والتصويب من البحر.

تضافُ إلى الجمل كافٍ في هذا، ولا يُحتاج [إلى] تَتَبُّع كلَّ فردٍ فردٍ، مع إطلاقِهم القوانينَ الكلية.

ثم قال: وأمَّا قولُه «ياء الإضافةِ إلى آخره» قد(١) رُوي سكونُ الياءِ بعد الألف، وقد قرأ بذلك القراءُ نحو «محيائي(٢)». قلت: مجيءُ السكون في هذه الياءِ لا يُفيده هنها، وإنما كان يفيده لوجاء بها مكسورةً بعد الألف فإنه مَحَلُّ البحثِ. وأنشد النحاة بيت الذبياني بالكسرِ والفتح ، وهو قوله (٣):

٧٨٨١ عليَّ لِعمرو نِعْمةٌ بعد نعمةٍ لوالدِه ليسَتْ بذاتِ عَقاربِ

وقسال الفراء (٤) في كتساب «المعاني» لسه: «وقسد خَفَضَ الياء مِنْ «بمُصْرِخِيِّ» الأعمشُ ويحيى بنُ وثاب جميعاً، حدَّثني بذلك القاسمُ بن مَعْن عن الأعمش، ولعلها مِنْ وَهُم القرَّاء، فإنه قَلَ مَنْ سَلِمَ منهم مِنَ الوَهُم، ولعله ظنَّ أن الباء في «بمُصْرِخِيِّ» خافضةُ للفظِ كلِّه، والياءُ للمتكلم خارجةً من ذلك». قال: «ومما نرى أنهم وَهِمُوا فيه قوله «نُولُهُ ما تولَّى ونُصْلِهُ جهنَم» (٥) بالجزم في الهاء». ثم ذكر غير ذلك.

وقال أبو عبيد: «أمَّا الخفضُ فإنَّا نـراه غلطاً، لأنهم ظنَّوا أن البـاءَ تَكْسِرُ كلَّ ما بعدها، وقـد كان في القـرَّاء مَنْ يجعله لحناً، ولا أحبُّ أن أبلـغَ بـه هذا كلَّه، ولكنَّ وجه القراءةِ عندنا غيرُها».

⁽١) الفصيح: فقد...

⁽٢) الآية ١٦٢ من الأنعام. وهي قراءة نافع. انظر: الدر المصون ٥/٢٣٨.

⁽٣) ديــوانــه ٥٥، والــمحتسب ٤٩/٢، وأمالي الـشجــري ١٨٠/٢، وعــمــرو هـــو ابن الحارث بن أبــي شَمِر. ليست بذات عقارب: لا يُكَدِّرها ولا يَمُنُهـا.

⁽٤) معانى القرآن ٢/٥٧.

⁽٥) الآية ١١٥ من النساء وهي قراءة أبي عمرو وحمزة وأبي بكر. انظر: الإتحاف ٢٠/١

قال الأخفش (١): «ما سَمِعْتُ بهذا مِنْ أحد من العرب ولا من أحدٍ من النحويين». قال النحاس (٢): «فصار هذا (٣) إجماعاً».

قلت: ولا إجماع. فقد تقدَّم ما حكاه الناسُ من أنها لغةً ثانيةً لبعضِ العربِ. وقد انتدب لنصرةِ هذه القراءة أبسوعلي الفارسيّ، قال في «حُجَّته» (٤): «وجه ذلك أن الياء ليسَتْ تخلُو مِنْ أَنْ تكونَ في موضع نصبٍ أوجرّ، فالياء في النصبِ والجرِّ كالهاء فيهما، وكالكاف في «أكرمتُك» و «هذا لك»، فكما أنَّ الهاء قد لحقَتْها الزيادة في هذا: لهُوْ، وضَرَبَهُوْ، / ولحق [٥٥٥/ب] الكاف أيضاً الزيادة في قول إمَّنْ قال «أَعْطَيْتُكاه» و «أَعْطَيْتُكِيْه» فيما حكاه سيبويه (٥)، وهما (١) أختا الياء، ولحقت التاء الزيادة في قول الشاعر (٧):

٢٨٨٢ ـ رَمَيْتِيْهِ فَأَصْمَيْتِ وما أَخْطَأْتِ [في] الرَّمْيَةُ

كذلك ألحقوا الياءَ الزيادةَ مِن المدِّ فقالوا: «فِيِّ»، ثم حُذِفَتْ الياءُ الزائدةُ على الياءِ كما حُذِفَتِ الزيادةُ مِن الهاء في قول مَنْ قال(^):

وزعم أبو الحسنِ أنها لغةً».

⁽١) معانى القرآن له ٢/٣٧٥.

⁽٣) إعراب القرآن له ١٨٣/٢.

⁽٣) أي كونها غير جائزة.

⁽٤) الحجة (خ) ٣٠٢/٣.

⁽٥) الكتاب ٢٩٦/٢.

⁽٦) أي الكاف والهاء.

⁽٨) تقدم برقم (١٣٣٧).

قلت: مراد أبي علي بالتنظير بالبيت في قوله: «لَه أَرِقَان» حَذْفُ الصلةِ، واتفق أن في البيت أيضاً حَذْفَ الحركةِ، ولومَثَل بنحو «عليهِ» و « فيهِ » لكان أولى.

ثم قال الفارسين: «كما حُذِفت الزيادةُ من الكاف فقيل: أعطيتكَهُ وأَعْطَيْتُكِهِ، كذلك حُذِفت الياءُ اللاحقةُ للياء كما حُذِفت من أُختَيْها، وأُقِرَّتُ الكسرةُ التي كانت تلي الياء المحذوفة فبقيت الياءُ على ما كانت عليه من الكسر». قال: «فإذا كانت الكسرةُ في الياء على هذه اللغةِ _ وإن كان غيرُها الكسر». قال: «فإذا كانت الكسرةُ في الياء على هذه اللغةِ _ وإن كان غيرُها أَفْشى منها، وعَضَدَه مِن القياسِ ما ذكرنا _ لم يَجُزْ لقائلِ أن يقول: إن القراءة بذلك لحن لاستقامةِ (١) ذلك في السماع والقياس ، وما كان كذلك لا يكون لحناً».

قلت: وهذا التوجيه هو توضيح للتوجيه الثاني الذي قدَّمْتُ ذِكْره. وأما التوجيه الأولُ فأوضحه الفراءُ أيضاً، قال الزجاج (٢): «أجاز الفراء (٢) على وجه ضعيف الكسر لأنَّ أصلَ التقاءِ الساكنين الكسر». قال الفراء: «ألا ترى أنهم يقولون: مُذَّ اليوم، ومُذِ اليوم، والرفع في الذال هو الوجه، لأنه أصلُ حركةِ «منذ»، والخفض جائزٌ، فكذلك الياءُ من «مُصْرِخيً» خُفِضَتْ ولها أصلٌ في النصب».

قلت: تشبيهُ الفراءِ المسألةَ بهمذ اليوم» فيه نظر؛ لأنَّ الحرف الأولَ صحيحٌ، لم يتوالَ قبله كَسْرٌ بخلافِ ما نحن فيه، وهذا هو الذي عناه الزمخشريُ (٤) بقوله فيما قدَّمْتُه عنه: «فكأنها(٥) وقعَتْ بعد حرفٍ صحيح».

⁽١) الحجة: «الاستفاضة».

⁽٢) معانى القرآن له ٣/١٥٩.

⁽٣) معانى القرآن له ٢ /٧٥.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٧٥. أ

⁽٥) الكشاف: فكأنها ياء.

وقد اضطرب النقلُ عن الفراء في هذه المسألةِ كما رأيْتَ: مِنْ نَقْلِ بعضِهم عنه التخطئةَ مرةً، والتصويبَ أخرى، ولعل الأمرَ كذلك، فإنَّ العلماءَ يُسأَلُون فيُجيبون بما يَحْضُرهم حالَ السؤالِ وهي مختلفةً.

التوجية الشالث: أنَّ الكسرَ للإِتباع لِما بعدها، وهو كسرُ الهمزِ من « إنِّي » كقراءةِ «الحمدِ لِلَّه»(١)، وقولهم: بِعِير وشِعير وشِهيد، بكسر أوائِلها إنباعاً لما بعدها، وهو ضعيفٌ جداً.

التوجيه الرابع: أنَّ المسوِّغ لهذا الكسرِ في الياء وإن كان مستثقلاً أنَّها لَمَّا أُدْغِمَتْ فيها التي قبلها قَوِيَتْ بالإدغام، فأشبهتِ الحروف الصِّحاحِ فاحتملتِ الكسرَ؛ لأنه إنما يُسْتَثْقَلُ فيها إذا خَفَّتْ وانكسر ما قبلها، ألا ترىٰ أن حركاتِ الإعرابِ تجري على المشدَّدِ وما ذاك إلاَّ لإلحاقِه بالحروفِ الصَّحاح.

والمُصْرِخُ: المُغِيْث يُقال: اسْتَصْرَخْتُه فَأَصْرَخَني، أي: أعانني، وكأنَّ همزته للسَّلْب، أي: أزال صُراخي. والصَّارخ هو المستغيث. قال الشاعر(٢): ٨٨٤ ولا تَجْـزَعـوا إني لكمْ غيـرُ مُصْـرِخ

وليس لكم عندي غناة ولا نصر

ويُقال: صَرَخَ يَصْرُخُ صَرْخاً وصُراخاً وصَرْخَة. قال(٣):

⁽١) الآية ١ من الفاتحة، وهي قراءة الحسن البصري. انظر: الدر المصون ١/١٤.

 ⁽٢) البيت لأمية بن أبي الصلت، وليس في ديوانه، والقرطبي ٣٥٧/٩، والبحر
 ٤١٤/٥.

⁽٣) البيت لسلامة بن جندل وهو في المحرر ٢٢٨/٨، والقرطبي ٣٥٧/٩، والبحر ٥ ١٤/٥، والبعير، وقرع ١٤/٥. والظنابيب: ج: ظُنبوب وهو حرف الساق اليابس من قدم البعير، وقرع الظنبوب: أن يقرعه الرجل ليركبه، والمراد سرعة الإجابة.

٧٨٨٥ كنَّا إذا ما أنانا صارخٌ فَنِعٌ كان الصَّراخُ له قَرْعَ الطَّنابيبِ

يريد: كان بدل الإصراخ، فحذف المضاف، وأقام مصدر الثلاثي مُقام مصدر الرباعي نحو: «أَنْبتكم من الأرضِ نَباتاً»(١).

والصُّريْخُ: القومُ المُسْتَصْرِخونَ قال(٢):

٧٨٨٦ قوم إذا سَمِعُوا الصَّريخَ رأيتَهُمْ

ما بين مُلْجِم مُهْرِهِ أُوسَافِعِ

والصَّريخُ أيضاً: المُغِيثون فهو من الأضداد، وهو محتملٌ أَنْ يكون وَصْفاً على فَعِيْل كالخَليط، وأن يكونَ مصدراً في الأصل. وقسال: «فلا صَريخَ لهم»(١) فهذا يُحتمل أن يكونَ مصدراً، وأن يكونَ فعيلاً بمعنى المُفْعِل، أي: فلا مُصْرِخَ لهم، أي: ناصر، وتَصَرَّخ: تكلَّف الصَّراخ.

قوله: «بما أَشْركتمونِ» يجوزُ في «ما» وجهان، أحدُهما: أَنْ تكونَ بمعنى الذي. ثم في المراد بهذا الموصول وجهان، أحدُهما: أنه الأصنام، تقديرُه: بالصنم الذي أطعتموني كما أَطَعْتُمُوه، كذا قال أبو البقاء (٤)، والعائد محذوف، فقدَّره أبو البقاء: بما أشركتموني به، ثم حُذِف، يعني بعد حذف محذوف، فقدَّره أبو البقعل إليه، ولا حاجةَ إلى تقديره مجروراً بالباء؛ لأنَّ هذا الفعل متعدِّ لواحد نحو: شَرَكْتُ زيداً، فلمًا دَخَلَتْ همزةُ النقل أَكْسَبته ثانياً هو العائد، تقول: أَشْرَكْتُ زيداً عمراً، جعلتُه شريكاً له. الثاني: أنه الباري

⁽۱) الآية ١٧ من نوح.

⁽۲) تقدم برقم (۱۳۵).

⁽٣) الآية ٤٣ من يس: ﴿ ﴿ وَإِنْ نَشَأَ نَعْرَقُهُمْ فَلَا صَوِيخَ لَهُمَ ﴾ .

⁽٤) الإملاء ٢/٨٢.

تعالىٰ ، أي: بما أشركتموني ، أي: بالله تعالىٰ ، والكلامُ في العائدِ كما تقدُّم ، إلا أنَّ فيه إيقاعَ « ما » على مَنْ يَعْلَمُ ، والمشهورُ فيها أنها لغير العاقل.

قال الزمخشريُ (۱): «ونحو « ما » هذه « ما » في قولهم: سبحانَ ما سَخَرَكُنَّ»، ومعنىٰ إشراكهم الشيطانَ بالله تعالى طاعتُهم له فيما كان يُزيِّنُه لهم مِنْ عبادةِ الأوثانِ». قال الشيخ (۲): «ومن مَنَع ذلك جَعَل « سبحان » عَلَماً للمَبرَّة، و « ما » مصدرية ظرفية»، أي: عَلَماً للتسبيح كما جعل « بَرَّة » عَلَماً للمَبرَّة، و « ما » مصدرية ظرفية»، أي: فيكون على حذفِ مضافٍ، أي: سبحانَ صاحبِ تسخيرِكنَّ ؛ لأنَّ التسبيح لا يليقُ إلا بالله .

الثاني من الوجهين الأولين (٢): أنها مصدريةً، أي: بإشراككم إياي.

قوله: «مِنْ قبلُ» متعلِّقُ بـ «كَفَرْتُ» على القبولِ الأول، أي: كفرتُ مِنْ قبلُ، حين أَبَيْتُ السجودَ لآدمَ بسالذي أشركتمونيه وهو الله تعالىٰ، وبـ «أشركْتُ» على الثاني، أي: كفرتُ اليومَ بإشراكِكم إيَّاي مِنْ قبلِ هذا اليوم، أي في الدنيا، كقوله: «ويومَ القيامة يَكْفُرون بِشِرْكِكم» (٤) هذا قولُ الزمخشريُّ (٥). وأمَّا أبو البقاء (١) فإنه جَوَّز تعلُّقُه بكفرْتُ وباشركتموني، من غير ترتيبِ على كون «ما » مصدريةً أو موصولية فقال: «ومِنْ قبل: متعلِّقُ بأشركتموني، أي: كفرْتُ الآن بما أَشْرَكْتموني مِنْ قبل. وقيل: هي متعلِّقةً بالشركتموني، أي: كَفَرْتُ مِنْ قبل إشراكِكم فلا أنفعُكم شيئاً».

⁽١) الكشاف ٢/٥٧٥.

⁽٢) البحر ٥/٤٢٠.

⁽٣) في إعراب «بما أشركتمون».

⁽٤) الآية ١٤ من فاطر.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٧٥.

⁽٢) الإملاء ٢/٨٢.

وقرأ(١) أبو عمرو بإثباتِ الياء في «أشـركتموني» وَصُـلاً وحَذْفِهـا وقفاً، وحَذَفها الباقون وصلاً ووقفاً.

وهنا تمَّ كلامُ الشيطان. وقول «إن الظالمين» مِنْ كلامِ الله تعالى، ويجوز أن يكونَ مِنْ كلامِ الشيطان. و « عذاب » يجوز رَفْعُه بالجارِّ قبلَه على أنه الخبر(٢)، وعلى الابتداءِ وخبرُه الجارُّ.

آ. (٧٣) قوله تعالى: ﴿ وأُدْخِلَ ﴾: قدأ العامَّةُ ﴿ أُدْخِلَ ﴾ ماضياً مبنياً للمفعول ، والفاعلُ الله أو الملائكة. والحسن (٣) وعمرو بن عبيد ﴿ وأُدْخِلُ ، مضارعاً مسنداً للمتكلم وهو الله تعالى ، فمحَلُ الموصول على الأول رفع ، وعلى الثانية نصب .

قوله: «بإذن ربَّهم» في [قراءة] العامَّة يتعلق بأُدْخِلَ، أي: أُدْخِلوا بأمرِه وتيسيرِه. ويجوز تعلَّقه بمحذوف على أنه حالٌ، أي: ملتبسين بأمرِ ربهم، وجوَّز أبو البقاء^(٤) أن يكون من تمام «خالدين» يعني أنه متعلَّق به، وليس بممتنع. وأمَّا على قراءة الشيخين فقال الزمخشري^(٥): «فيم تتعلَّق في القراءة الأخرى، وقولُك «وأُدْخِلُ أنا بإذنِ ربَّهم» كلامٌ غير مُلْتَثُم ؟ قلت: الوجهُ في هذه القراءة أنْ يتعلق بما بعده، أي: تحيتُهم فيها سلَّامٌ بإذن ربهم». ورَدَّ عليه الشيخ^(١) هذا بأنه لا يتقدَّم معمولُ المصدر عليه (٧).

 ⁽١) ونافع كذلك في رواية إسماعيل بن جعفر وابن جمّاز. انـظر: السبعة ٣٦٤، التيسير
 ١٣٥، النشر ٢٠١/٢، الإتحاف ١٦٨/٢.

⁽٢) على تقدير: أن الظالمين استقر بهم العذاب.

⁽٣) الإتحاف ١٦٨/٢، البحر ٥/٤٠، القرطبي ٥/٨٥٩، المحتسب ١/١٦١.

⁽٤) الإصلاء ٢/٨٢.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٧٦.

⁽٦) البحر ٥/٤٢٠.

⁽٧) «بإذن ربهم» معمول للمصدر «تحيتهم» والمصدر ينحل بحرف مصدري وفعل.

وقد عَلَقه غيرُ الزمخشري بأُدْخِلُ، ولا تنافُرَ في ذلك؛ لأنَّ كلَّ أحدٍ يعلم أن المتكلم ـ في قوله: وأُدْخِلُ أنا ـ هـو الـربُ تعالىٰ. وأحسنُ من هـذين أن تتعلَّق في هذه القراءة بمحذوف على أنه حالٌ كما تقدَّم تقريرُه. و «تحيتُهم» مصدرٌ مضاف لمفعولِه، أي: يُحَيِّهم الله أو الملائكة. ويجوز أَنْ يكونَ مضافاً لفاعله، أي: يُحَيِّي بعضُهم بعضاً. ويعضد الأولَ: «والملائكة يدُخُلون عليهم من كلِّ بابِ سَلامٌ عليكم»(١). و «فيها» متعلقُ به.

آ. (٢٤) قوله تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلَمةً ﴾: فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنَّ «ضَرَبَ » متعدية لواحدٍ، بمعنى: اعتمد مثلًا، ووضَعَه، و «كلمة » على هذا منصوبة بمضمرٍ، أي: جعل كلمة طيبة كشجرةٍ طيبة، وهو تفسيرٌ لقولِه «ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا» كقولك: «شرَّفَ الأميرُ زيداً كساه حُلَّة، وحمله على فرس»، وبه بدأ الزمخشري(٢). قال الشيخ(٣): «وفيه تكلُّفُ إضمار لا ضرورة تدعو إليه». قلت: بل معناه محتاج إليه فيضطرُ إلى تقديرِهِ محافظة على لَمْح هذا المعنى الخاصُ.

الثاني: أنَّ «ضَرَب» متعدية لاثنين لأنها بمعنى «صَيَّر»، لكنْ مع لفظ « المَثل » خاصة، وقد تقدَّم تقريرُ هذا أولَ هذا الموضوع، فتكون «كلمةً» مفعولاً أولَ، و « مَثلاً » هو الثانى، فيما تقدَّم.

الثالث: أنه متعدَّ لواحدٍ وهو « مَثَلًا» و « كلمةً » بدلٌ منه ، و « كشجرةٍ » خبرُ مبتدأ مضمرٍ ، أي : هي كشجرةٍ طيبةٍ ، وعلى الوجهين قبله تكون «كشجرةٍ» نعتاً لـ « كلمة » .

⁽١) الآية ٢٣ من الرعد.

⁽٢) الكشاف ٢/٦٧٦.

⁽٣) البحر ٥/٤٢١.

وقُرِىء(١) «كلمة » بالرفع، وفيها وجهان. أحدهما: أنها خبر مبتدأ مضمر، أي: هو، أي: المَثَلُ كلمة طيبة، وتكون «كشجرة » على هذا نعتاً لكلمة. والثانى: أنها مرفوعة بالابتداء، و «كشجرة » خبره.

وقرأ(٢) أنس بن مالك «ثابتٍ أصلُها». قال الزمخشري(٣): «فإن قلت: أيَّ فرقٍ بين القراءتين؟ قلت: قراءة الجماعة اقوى معنى؛ لأنَّ قراءة أنس أجريتِ الصفة على «الشجرة»/ وإذا قلت: «مررتُ برجل أبوه (٤) قائم» فهو أقوى مِنْ «برجل قأئم أبوه» لأنَّ المُخْبَرَ عنه إنما هو الأبُ لا رجل».

والجملة مِنْ قولِه «أصلُها ثابتٌ» في محلِّ جرّ نعتاً لشجرة.

آ. (٢٥): ﴿ رُوِّتِي أَكُلُها ﴾: ويجوز فيهما أَنْ تكونا مستانفتين. وجوَّز أَبِه البقاء (٥) في « تُـوُّتِي » أَن تكونَ حالاً من معنى الجملة التي قبلها، أي: ترتفع مُوْتِيَةً. وتقدَّم (١) الخلاف في «أَكُلَها» بالنسبة إلى القرَّاء.

آ. (٢٦): وقُبرىء «ومَثَلَ » بنصب «مشلَ » عطفاً على «مشلَ » « مشلَ » (٢٦) الأول، و «اجْتُثَتْ» صفةً لشجرة. ومعنى «اجْتُثَتْ»: بَلَغَتْ جُنَّتَها، أي: شخصها، والجُثَّةُ: شَخْصُ الإنسانِ قاعداً ونائماً يقال: اجْتَثَنْتُ الشيء، أي: اقتلَعْتُ، فهر افتِعال من لفظ الجُثَّة، وجَنَثْتُ الشيء: قَلَعْتُهُ. قسال لقيط

⁽١) البحسر ٥/٢١٨.

⁽٢) المحتسب ٢/١٣٦، البحر ٥/٢٢٤.

⁽۳) الكشاف ۲/۳۷۱،

⁽٤) الأصل: «أبو» وهو سهو.

⁽٥) الإملاء ٢/٨٢.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٢/٩٩٠.

⁽V) في الآية ٢٤. :

الإيادي^(١):

٧٨٨٧ حو الجَلاءُ الذي يَجْتَثُ أصلَكُمُ

فَمَنْ رَأَىٰ مشل ذا يوماً ومَنْ سَمِعا

وقال الراغب(٢): ﴿ جُثَّة الشيءِ شَخْصُه النَّاتِيءُ، والمَجَثَّةُ: مَا يُجَثُّ بِهِ، والجَثْبَاتُ نَبْثٌ».

و «مِنْ قَرار» يجوز أن يكونَ فاعلًا بالجارِّ قبلَه لاعتمادِه على النفي، وأن يكونَ مبتدأً. والجملةُ المنفيَّـةُ: إمَّا نعتُ لشجـرة وإمـا حـالٌ مِنْ ضميـرِ «اجْتُثَتْ».

آ. (۲۷) قوله تعالى: ﴿ بِالقَوْلِ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: تعلُّقُه بِهِ وَيُثَبِّتُ». والثاني: أنه متعلِّقٌ بـ «آمنوا».

قوله: «في الحياةِ» متعلِّقُ بـ «يُثِّبُّتُ»، ويجوز أن يتعلَّقَ بالثابتِ.

آ. (٢٨) قوله تعالى: ﴿ بُدُّلُوا نَعْمَةُ اللَّهِ كُفْراً ﴾: فيه أرجهُ:

أحدُها: أنَّ الأصلَ بَدُّلُوا شكرَ نعمةِ [الله](٤) كفراً، كقوله: «وتَجْعلون رِزْقَكم أنكم تُكَذِّبون»(٥) [أي](١): شُكر رزقكم، وَجَبَ عليهم الشكرُ فوضَعُوا موضِعَه الكفرَ.

⁽١) ديوانه ٤٧ ، البحره/٤١٤ ، والقرطبي ٣٦٣/٩. وقوله «يوماً» جاءت في الدينوان «رأياً».

⁽٢) المفردات ٨٨.

⁽٣) قال في اللسان (جثث): «النخلة التي كانت نواة فحُفِر لها وحُمِلَتْ بجُرْثومتها».

⁽٤) زيادة من (ش).

⁽٥) الآية ٨٢ من الواقعة.

⁽٦) زيادة من (ش).

الثاني: أنهم بدلوا نفس النعمة كفراً، على أنهم لمّا كَفَروها سُلِبوها، فَبَقُوا مَسْلُوبِي النعمة موصوفين بالكفر حاصلاً لهم. قالهما الزمخشري(١). قلت: وعلى هذا فلا يُحتاج إلى حَذْفِ مضاف على هذا، وقد تقدّم أن «بَدّل» يتعدّى لاثنين، أولهما من غير حرف، والشاني بالباء، وأن المجرور هو المتروك، والمنصوب هو الحاصل، ويجوز حَذْفُ الحرف، فيكون المجرور بالباء هنا هو «نعمة» لأنها المتروكة. وإذا عَرَفْتَ هذا عَرَفْتَ أن قول الحوفي وأبي البقاء(١) أنّ «كفراً» هو المفعول الثاني ليس بجيد؛ لأنه هو الذي يَصِل إليه الفعل بنفسِه لا بحرف الجر، وما كان كذا فهو المفعول الأول.

آ. (٢٩) قوله تعالى: ﴿ جهنَّمَ ﴾: فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنه بدلٌ من « دارَ ». الثاني: أنه عطفُ بيانٍ لها. وعلى هذين الوجهين فالإحلالُ يقع في الآخرة. الثالث: أَنْ يَنْتصِبَ على الاشتغال بفعل مقدَّر، وعلى هذا فالإحلالُ يقع في الدنيا، لأنَّ قولَه «جهنم يَصْلَوْنها» واقعٌ في الآخرة.

ويؤيّد هذا التأويلَ قراءة ابن أبي عبلة (٢) «جهنمُ» بالرفع، على أنها مبتدأً، والجملة بعدها الخبرُ. وتحتمل قراءة ابن أبي عبلة وجهاً آخرَ: وهو أن يرتفعَ على خبر ابتداء مضمر، و «يَصْلَوْنها» حالً: إمّا مِنْ «قومَهم»، وإمّا مِنْ «دارَ»، وإمّا مِنْ «جهنم». وهذا التوجية أولى من حيث إنه لم يتقدّم ما يرجّع النصب، ولا ما يَجْعله مساوياً، والقرّاء الجماهيرُ على النصب، فلم يكونوا ليركُوا الأفصح، إلاّ لأن المسألة ليستُ من الاشتغال في شيءٍ. وهذا الذي ذكرتُه أيضاً مُرَجِّح لنصبهِ على البدليَّة أوالبيانِ على انتصابِه على الاشتغال.

⁽١) الكشاف ٢/٣٧٧.

⁽Y) IKOKO Y/AF.

⁽٣) البحر ٥/٢٤٤.

والبَوارُ: الهَلاكُ، قال الشاعر(١):

٨٨٨ فلم أرَ مشلَهُمْ أبطالَ حرب غداةَ الرَّوْعِ إذ خِيْفَ البوارُ

وأصلُه من الكسادِ، كما قيل: كسدِ حتى فَسَد، ولَمَّا كبان الكسادُ يؤدي إلى الفسادِ والهلاكِ أُطْلِقَ عليه البَوار. ويقبال: بار يَبُورُ بَواراً وبُوراً، ورجل حائرً بائرٌ، وقوله تعالىٰ: «وكنتم قوماً بُوراً»(٢) يحتمل أن يكونَ مصدراً وُصِفَ به الجمع، وأن يكونَ جمع بائر في المعنىٰ. ومِنْ وقوع ِ «بُور» على الواحد قوله (٣):

٢٨٨٩ يا رسولَ المَليكِ إنَّ لسساني راتِتُ ما فَتَقْتُ إذ أنا بُورُ

أي: هالِكُ.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿لِيضلُوا﴾: قرأ(٤) ابن كثير وأبو عمرو هنا: «وجعلوا لله أنداداً ليَضِلُوا» بفتح الياء، والباقون بضمّها، مِنْ «أَضَلَه». واللامُ هي لامُ الجرِّ مضمرةً «أَنْ» بعدها، وهي لامُ العاقبةِ لمَّا كان مآلُهم إلى كذلك. ويجوز أن تكونَ للتعليل. وقيل: هي مع فتح الياء للعاقبةِ فقط، ومع ضَمّها محتملة للوجهين، كأنَّ هذا القائلَ تَوَهَّم أنهم لم يجعلوا الأنداد لضلالِهم، وليس كما زَعَم؛ لأنَّ منهم مَنْ كفر عناداً، واتخذ الآلهة ليضلُّ بنفسه.

⁽١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٥/٤١٤، والقرطبي ٥/٥٦٩.

⁽٢) الآية ١٢ من الفتح.

 ⁽٣) البيت لعبد الله بن الزبعرى أو سفيان بن الحارث، وهو في مجاز القرآن ١/٠٤٠،
 واللسان (بور)، والمحرر ٢٤٢/٨.

⁽٤) التيسير ١٣٤، القرطبي ٩/٣٦٥، الحجة ٣٧٨، النشر ٢/٩٩١، البحر ٥/٥٠٤.

قوله: «فإنَّ مصيرَكم إلى النارِ» «إلى النارِ» خبرُ «إلَّ». و «المصير» مصدرٌ لـ صار التامة، أي: فإنَّ مرجعَكم كائن إلى النار. وأجاز الحوفيُّ أَنْ يتعلقَ «إلى النار» بـ «مصيرَكم». وقد ردَّ هذا بعضُهم بأنه لو جعلناه مصدراً (١) صار بمعنى انتقل، و «إلى النار» متعلقُ به، بقيَتْ «إنَّ» بـالا خبر، الا يقال: خبرُها حينئذ محذوفٌ؛ الأنَّ حَذْفَه في مثل هذا يَقِلُ، وإنما يكثرُ حَذْفُه إذا كان خبرُها أو جارًا كقوله (٢):

• ٢٨٩ - إِنَّ مَسِحَسِلاً وإِن مُسِرْتَسِحَسِلا وإِنَّ فِي السَّفْرِ ما مَضَى مَهَلا

آ. (٣١) قوله تعالى: ﴿قُلْ لعبادِيَ الذين آمنوا يُقيموا﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنَّ ويُقيموا، مجزومٌ بلام أمرٍ محذوفةٍ تقديرُه: ليقيموا، فحُذِفَتْ ويقي عملُه، كقولِه(٣):

٧٨٩١ محمد تَفْدِ نفسَك كلُ نفس إذا ما خِفْتَ مِنْ شيءٍ تَبالا

يريد: لِتَفْدِ. أنشده سيبويه (٤)، إلا أنّه خَصَّه بالشعر. قال الزمخشري (٥): «ويجوزُ أن يكونَ «يُقيموا» و «يُنْفِقوا» بمعنى: لِيُقيموا ولِيُنْفقوا، ويكون هذا هو المَقُولَ. قالوا: وإنما جاز حَذْفُ اللام لأنَّ الأمرَ الذي هو «قُلْ» عِوضٌ منها، ولوقيل: يقيموا الصلاة ويُنْفقوا ابتداءً بحذف اللام لم يَجُزْ». قلت: وإلى قريبٍ من هذا نحا ابن مالك (١) فإنه جَعَلَ حَذْفَ

⁽١) الأصل: «مصدر» وهو سهو.

⁽٢) البيت للأعشى وهو في ديوانه ٢٣٣، والكتاب ٢٨٤/، والخصائص ٢٧٣/، والرو ٢٨٢/، والبن يعيش ١٩٣١، والخزانة ١٩٣٨، والهمع ١٩٣١، والدرر ١٩٣١.

⁽٣) تقدم برقم (٢٢٨٩).

⁽٤) الكتاب ٤٠٨/١.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٧٨.

⁽٦) شرح الكافية الشافية ٣/١٥٦٩.

هذه اللام على أضرب: قليل وكثير ومتوسط. فالكثير: أن يكونَ قبلَه قولٌ بصيغة الأمر كالآيةِ الكريمةِ، والقليل: أن لا يتقدَّمَ قولٌ كقوله: «محمدُ تَفْدِ» البيت، والمتوسط(١): أن يتقدَّمَ بغير صيغةِ الأمرِ كقوله(٢):

٧٨٩٢ قُلْتُ لَبَوَّابِ لَلْهِ دَارُهِ اللَّهِ عَلَيْ فَإِنِي خَمْوُها وجارُها

الثاني: أنَّ «يُقيموا» مجزوم على جوابِ «قُلْ»، وإليه نحا الأخفش (٣) والمبرد (٤). وقد رَدُّ الناسُ عليهما هذا بأنه لا يلزمُ مِنْ قوله لهم: «أقيموا» أَنْ يَفْعلوا، وكم مَنْ تخلَّف عن هذا الأمر. وقد أجيب عن هذا: بانَّ المرادَ بالعباد المؤمنون، ولذلك أضافهم إليه تشريفاً، والمؤمنون متى أَمَرَهم امْتَثَلُوا.

الشالث: أنه مجزومٌ على جوابِ المقولِ المحذوف تقديره: قبل لعبادي: أقيموا وأَنْفِقُوا، يُقيموا وينفقوا. قبال أبو البقاء(٥): وعزاه للمبرد (١) حركذا ذكره جماعة ولم يتعرَّضوا لإنساده. وهو فاسد لوجهين، أحدُهما: أنَّ جوابَ الشرطِ يُخالِفُ الشرطَ: إمَّا في الفعلِ أو في الفاعل أو فيهما، فأمَّا إذا كان مثلَه في الفعلِ والفاعل فهو خطأً كقولك: قم تقم، والتقديرُ على ما ذُكِرَ في هذا الوجه: إنْ يُقيموا يُقيموا. والوجه الثاني: أنَّ الأمرَ المقدَّر للمواجهة، و «يُقيموا» على لفظ الغَيْبةِ وهو خطأً، إذا كان الفاعل

⁽١) وسمَّاه القليل الجائز في الاختيار.

⁽٢) البيت لمنظور بن مرثد، وهو في شرح الكافية الشافية ١٥٦٩/٣، والعيني ٤٤٤٤، والمدر ٥٦/٢، وضرائر الشعر للقيرواني ١٥٠.

 ⁽٣) ليس في «معاني القرآن» إشارة إلى ذلك، وممن نقبل هذا القول منسوباً للأخفش
 ابن الشجري في «الأمالي» ٢/٢٧.

 ⁽٤) مذهبه في المقتضب ١/٨٤ أنَّ «يقيموا» ليس جواباً لـ «قبل» ولكن المعنى: قبل
 لعبادي أقيموا يقيموا.

⁽٥) الإسلاء ٢/٦٢.

⁽٦) المقتضب ٢/٨٤.

واحداً». قلت: أمَّا الإفسادُ الأولُ فقريبٌ، وأمَّا الشاني فليس بشيء؛ لأنه يجوز أن يقول: قبل لعبدي أطِعْني يُبطِعْك، وإن كنان للغَيْبة بعند المواجهة باعتبار حكايةِ الحال.

الرابع: أنَّ التقديرَ: إن تَقُلْ لهم: أقيموا، يُقيموا. وهذا مَرُّوِيُّ عن سيبويه (١) فيما حكاه ابن عطية (٢). قلت: وهذا هو القولُ الثاني.

الخامس: قال ابن عطية (٢٠): «يحتمل أن يكونَ «يُقيموا» جوابَ الأمرِ الذي يعطينا معناه قولُه « قُلْ » ؛ وذلك أن تجعلَ قولَه « قُلْ » في هذه الآيةِ بمعنى بَلِّغْ وأَدَّ الشريعة يُقيموا».

السادس: قال الفراء (٤): «الأمرُ معه شرطٌ مقدَّرٌ تقول: «أَطِعِ اللَّهُ يُدْخِلْكَ الجنَّة». والفرقُ بين هذا وبين ما قبله: أنَّ ما قبله صُمِّن فيه الأمرُ نفسُه معنى الشرط، وفي هذا قُدر فعلُ الشرطِ بعد فعلِ الأمرِ مِنْ غيرِ تضمين.

السابع: قال الفارسيُّ (°): «إنَّه مضارعٌ صُرِف عن الأمرِ إلى الخبرِ ومعناه: أقيموا». وهذا مردودٌ؛ لأنه كان ينبغي أن يُثْبِتَ نونَه الدالَّةَ على إعرابه. وأُجيبَ عن هذا بأنه بُني لوقوعِه موقع المبني، كما بُني المنادى في نحو: «يا زيدُ » لوقوعِه موقعَ الضمير، ولو قيل بأنه خُذِفَتْ نونَه تخفيفاً على

⁽١) الكتاب ١/١٥١ _ ٢٥١٢ بعبارة محتملة.

⁽Y) المحرر XEE/A.

⁽Y) المحرر A/01X.

⁽٤) معاني القرآن ٢/٧٧ بعبارة محتملة.

⁽٥) المسائل الحلبيات ١٠٧، ومذهبه في شرح الأبيات المشكلة ٦٥ على تقدير حذف اللام.

حَـدُّ حَدْفها في قـولِـه (١) «لا تَـدْخُلوا الجنَّة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابُوا».

وفي معمول « قُلْ » ثلاثة أوجه ، أحدُها: الأمرُ المقدَّر، أي: قُلْ لهم: أقيموا، يُقيموا، الثاني: أنه نفسُ «يُقيموا» على ما قاله ابنُ عطية (٢). الثالث: أنّه الجملة من قوله «اللّهُ الذي خَلَق» إلى آخره، قاله ابن عطية (٣). وفيه تفكيكُ للنَّظْم، وجَعْلُ الجملةِ «يُقيموا الصلاة» إلى آخره مُفْلتاً ممّا قبلَه وبعدَه، أو يكونُ جواباً فَصَل به بين القول ِ ومعمولِه، لكنه لا يترتّبُ على قول ِ ذلك إقامةُ الصلاةِ والإنفاق، إلا بتأويل بعيدٍ جداً.

قوله: ﴿سِرَّا وعلانِيَةٌ ﴾ في نصبِهِما ثلاثةُ أوجه ، أحدُها: أنهما حالان ممًا تقدَّم ، وفيهما ثلاثةُ التأويلاتِ في ﴿زيد عَدْلُ ﴾ ، أي: ذوي سر وعلانية أو مُسِرِّين ومُعْلِنين ، أو جُعِلوا نفسَ السَّرِّ والعَلانية مبالغةً . الشاني: أنهما منصوبان على الظرف ، أي: وَقْتَيْ سِرِّ وعلانية . الثالث: أنهما منصوبان [٣٧٠-ب] على المصدر ، أي إنفاق سرّ وإنفاق علانية .

قوله: «مِنْ قبل، متعلِّقٌ بـ «يُقيموا» و «يُنْفِقوا»، أي: يفعلون ذلك قبل هذا اليوم.

وقد تقدَّم خلاف القراء في «لا بَيْعٌ فيه ولا خِلالُ»(٤). والخِلال: المُخالَة وهي المصاحبةُ. يقال: خالَلتُه خِلالًا ومُخَالَةً. قال طرفة(٥):

٣٨٩٣ كلُّ خليل كنتُ خالَلْتُه لا تَرَكَ اللَّهُ له واضِحَهُ

⁽١) سبق تخريجه. انظر: الـدر ٣٤٧/٣.

⁽Y) المحرر 120/A.

⁽٣) المحرر ٨/٥٢٨.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٥٣٨.

⁽٥) ديوانه ١١٨، واللسان (وضح). والواضحة: الأسنان التي تبدو عند الضحك.

وقال امرؤ القيس^(١):

٢٨٩٤ صَرَفْتُ الهَوَيٰ عنهنَّ مِنْ خشيةِ الرَّدىٰ

ولستُ بمَقْلِيّ الخِلال ولا قال

وقال الأخفش(٢): «خِلال جمعاً لخُلَّة، نحو: بُرْمَة وبِرام، ٣).

آ. (٣٢) قوله تعالى: ﴿مِنَ السَّاءِ﴾: يجوز أن يتعلَّق بأَنزَل،
 و «مِنْ» لابتداء الغاية، وأن يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «ما» لأنه صفة،
 في الأصل، وكذلك «مِن الثمرات» في الوجهين.

وجَوْز الزمخشريُّ (٤) وابنُ عطية (٥) أن تكونَ « مِنْ » لبيان الجنس ، أي : رِزْقاً هو الثمرات. ويُردُّ عليهما: بأنَّ التي للبيان إنما تجيء بعد المبهم. وقد يُجاب عنهما: بأنهما أرادا ذلك من حيث المعنى لا الإعراب. وقد تقدَّم الكلامُ في ذلك في البقرة (٦).

و «بأَمْرِه» يجوز أَنْ يكونَ متعلِّقاً بـ «تَجْري»، أي: بسببِه، أو بمحذوفٍ على أنها للحال، أي: ملتبسةً به.

آ. (٣٣) قبوله تعالى: و ﴿ دَائِبَيْنَ ﴾: حالٌ مِنَ الشمسِ والقمرِ، وَتَقَدَّمُ اسْتَقَاقُ الدَّأْبِ (٧).

⁽١) ديوانه ٣٥، والمحرر٨/٢٤٥. والمقلى: المُّبْغُض، والقالي: المبغِض.

⁽٢) معاني القرآن ٢/٦٧٦. ولكنَّه مَثَّل بقُلَّة وقِلال.

⁽٣) البُرُّمة: القِدْر من الحجارة.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٧٩.

⁽٥) المحرر ١٤٦/٨.

⁽٦) انظر: الدر ١٩٣/١.

⁽٧) انظر: الدر ٣٩/٣٣.

آ. (٣٤) قوله تعالى: ﴿مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتَمُوه ﴾: العامَّةُ على إضافةِ «كُلِّ» إلى «ما». وفي «مِنْ » قولان، أحدُهما: أنها زائدةً في المفعول الثاني، أي: كُلِّ ما سألتموه، وهذا إنما يتأتَّى على قول الأخفش(١). والثاني: أن تكونَ تبعيضيَّة، أي: آتاكم بعض جميع ما سألتموه نظراً لكم ولمصالحكم، وعلى هذا فالمفعولُ محذوفٌ، تقديرُهُ: وآتاكم شيئاً مِنْ كُلِّ ما سألتموه، وهو رأيُ سيبويه (١).

و « ما » يجوز فيها أن تكونَ موصولة اسمية أو حرفية أو نكرة موصوفة ، والمصدرُ واقعٌ موقع المفعول ، أي: مَسْؤولكم. فإن كانت مصدريَّة فالضميرُ في «سَأَلْتموه» عائدٌ على الله تعالى ، وإن كانت موصولة أو موصوفة كان عائداً عليها، ولا يجوزُ أن يكون عائداً على الله تعالى ، وعائدُ الموصولِ أو الموصوفِ محدوف ، لأنه: إمَّا أن يُقدَّر متصلاً: سألتموهوه أو منفصلاً: سألتموه إياه ، وكلاهما لا يجوز فيه الحَدْفُ لِما قدَّمْتُ لك أولَ البقرةِ في قوله «وممًّا رَزَقْناهم يُنْفِقُون».

وقراً (١) ابنُ عباس ومحمد بن علي (٥) وجعفر بن محمد والحسن والضحّاك وعمرو بن فائد وقتادة وسلام ويعقوب ونافع في رواية: « مِنْ كُلِ » منونةً. وفي « ما » على هذه القراءة وجهان، أحدُهما: أنها نافية، وبه بدأ المزمخشري فقال (٦): «وما سَالتموه نفيً، ومحلّه النصبُ على الحال، أي:

 ⁽١) لا يشترط الأخفش أن تسبق بنفي وأن تـدخـل على نكـرة. انـظر: معـاني القــرآن
 ٩٨/١. ومذهبه في إعراب هذه الآية على غير ذلك. انظر: المعاني ٣٧٦/٢.

⁽٢) لم أقف عليه.

⁽٣) انظر: الدر ١/٩٥.

⁽٤) الشواذ ٦٨، الإتحاف ٢/١٦٩، المحتسب ٢/٣٦٣، البحر ٥/٢٨٤.

⁽٥) وهو الباقر وتقدمت ترجمته.

⁽٦) الكشاف ٢/٣٧٩.

آتاكم من جميع ِ ذلك غيرَ سائِليه». قلت: ويكون المفعولُ الثاني هـو الجارَّ مِنْ قوله « مِنْ كُل ِ »، كِقوله: «وأُوتِيَتْ مِنْ كلِّ شيءٍ»(١).

والثاني: أنها موصولة بمعنى الذي، هي المفعول الثاني لأتاكم، وهذا التخريجُ الثاني أُوْلَىٰ، لأنَّ في الأول منافاة في الظاهر لقراءةِ العامَّة. قال الشيخ (٢): «ولما أحسَّ الزمخشريُّ بظهورِ التنافي بين هذه القراءةِ وبين تلك قال الشيخ أحوز أن تكونَ «ما » موصولة على: وآتاكم مِنْ كُللُ ذلك ما احتجتم إليه، ولم تصلُحْ أحوالُكُم ولا معائِشُكم إلا به، فكأنكم طلبتموه أو سالتموه بلسانِ الحال، فتاوَّل «سَأَلْتموه» بمعنى ما احتجتم إليه».

قوله: «نعمة» في معنى المُنْعَم به، وخُتِمَتْ هذه به إنَّ الإنسانَ لظلومٌ»، ونظيرتُها في النحل به إنَّ اللَّه لَعَفورٌ رحيم» (٤)، لأنَّ في هذه تقدَّمَ قولُه «ألم تَرَ إلى البذين بَدُّلوا نِعْمَةَ اللَّهِ كَفُراً» (٥)، وبعده «وجعلوا لله أَنْداداً» (٢) فجاء قولُه «إنَّ الإنسانَ» شاهداً بقُبْح مَنْ فَعَلَ ذلك، فناسَبَ خَتْمَها بذلك، والتي في النحل ذكر فيها عدة تفصيلاتٍ وبالنغ فيها، وذكر قولَه «أَفَمَنْ يخُلُقُ كَمَنْ لا يَخْلُقُ» (٧)، أي: مَنْ أوجَدَ هذه النَّعَمَ السابقَ ذكرُها كَمَنْ لم يَقْدِرْ منها على شيء، فَذَكَرَ أيضاً أنَّ مِنْ جملة تَفَضُّلاتِه اتصافَه بهاتين الصفتين.

⁽١) الآية ٢٣ من النمل.

⁽٢) البحر ٥/٢٨.

⁽٣) الكشاف ٢/ ٣٧٩.

⁽٤) الآية ١٨ من النحل;

⁽٥) الآية ٢٨ من إبراهيم.

⁽٦) الآية ٣٠ من إبراهيم.

⁽٧) الآية ١٧ من النحل.

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿هذا البلد آمِناً﴾: مفعولا الجعل التصييري، وقد تقدَّم تحريرُه في البقرة (١). قال الزمخشري (٢): «فإن قلت: أيُّ فَرْقِ بين قولِه «اجْعَلْ هذا بلداً آمِناً» وبين قولِه «هذا البلد آمِناً» قلت: قد سأل في الأول أن يجعلَه مِنْ جملة البلاد التي يأمنُ أهلُها ولا يخافون، وفي الثاني أن يُخْرَجَه مِنْ صفة كان عليها من الخوفِ إلى ضِدِّها من الأمنِ، كأنه قال: هو بلد مَخُوفٌ فاجْعَلُه آمِناً».

قوله: «واجْنُبْنِيْ» يُقال: جَنَبه شرًا، / وأَجْنَبه إياه، ثلاثياً ورباعياً، وهي [٣٥٥/أ] لغة نجدٍ، وجَنَبه إياه مشدداً، وهي لغة الحجازِ، وهو المَنْعُ، وأصلُه مِنَ الجانب. وقال الراغب(٤): «وقولُه تعالىٰ: «واجْنَبْني وبَنِيَّ» مِنْ جَنَبَّه عن كذا، أي: أَبْعَدْتُه منه. وقيل: مِنْ جَنَبْتُ الفَرَسَ كأنما سأله أن يقودَه عن جانبِ الشَّرُك بألطافٍ منه وأسبابِ خفيَّةٍ».

و «أَن نَعْبُدَ» على حَذْفِ الحرف، أي: عن أن. وقرأ (°) الجحدريُّ وعيسى الثقفي «وأَجْنِبْني» بقطع الهمزة مِنْ أَجْنَبَ.

آ. (٣٦) والضميرُ في «إنّهُنّ» و «أَضْلَلْنَ» عائـدٌ على الأصنام لأنها
 جمعُ تكسيرٍ غيرُ عاقلٍ. وقوله « مني »، أي: من أشياعي.

قوله: «ومَنْ عصاني» شرط، ومحلُّ « مَنْ » الرفعُ بالابتداء، والجوابُ «فإنَّك غفورٌ رحيم» والعائدُ محذوف، أي: له.

⁽١) انظر: الدر ١٩٢/١.

⁽۲) الكشاف ۲/۹۷۹.

⁽٣) الأية ١٢٦ من البقرة.

⁽٤) المفردات ١٠٠.

⁽٥) البحر ٤٣١/٥، والمحتسب ٢٦٣١، والشواذ ٦٨.

آ. (٣٧) قوله تعالىٰ: ﴿مِنْ ذُرِّيتِي﴾: يجوزُ أَنْ يكون المفعولُ محذوفاً، وهذا الجارُ صفتُه، أي: أسكنْتُ ذريةً مِنْ ذريتي. ويجوز أن تكونَ «مِنْ» مزيدةً عند الأخفش(١٠).

قوله: ﴿ بُوادٍ ﴾، أي: في وادٍ، نحو: هو بمكة.

قوله: «عند بَثْيِتُ » يجوز أن يكونَ صفةً لـ «وادٍ ». وقال أبو البقاء (٢): «ويجوز أن يكونَ بدلً منه»، يعني أنه يكونُ بدلَ بعض مِنْ كُلّ، لأنَّ الـواديَ أعمُّ مِنْ حضرةِ البيت. وفيه نظرً، من حيث إنَّ «عند » لا تتصرَّف.

قوله: «ليُقِيموا» يجوز أَنْ تكونَ هذه اللامُ لامَ أمرٍ، وأن تكونَ لامَ علَّة. وفي متعلقها حينئذٍ وجهان، أحدُهما: أنها متعلقة بأسكنتُ وهو ظاهر، ويكون النداءُ معترضاً. الثاني: أنها متعلقة باجْنُبْني، أي: اجْنُبهم الأصْنامَ ليُقِيموا، وفيه بُعْد.

قوله: «أفشدةً من الناس» العامَّةُ على « أفْشِدة » جمع « فُوَاد » كغُراب وأُغْربة. وقرأ(٣) هشام عن ابن عامر بياءٍ بعد الهمزة، فقيل: إشباع، كقوله(٤):

- ٢٨٩٥ عَظْمٌ في الترابِ تَرِيْبُ

⁽١) قدر الأخفش في معاني القرآن ٣٧٧ المفعول محذوفاً والجار ضفة له، ولم يقدّر زيادة امِنْ».

⁽٢) الإملاء ٢/ ١٦.

⁽٣) الإتحاف ٢/١٧٠، البحر ٥/٤٣٢، النشر ٢/٢٩، التيسير ١٣٥.

⁽٤) لم أهتدِ إلى قائله، وصدره:

تُعِبُّكُ نَفْسي مِا حَيِيْتُ فَانَ أَمُتُ وورد في الأصل قبل قوله «يحبك» حتى، وهي مقحمة.

أي: تَرِب، وكقوله(١):

٢٨٩٦ أعدودُ باللَّهِ مِنَ العَقْرابِ الشائلاتِ عُقَدَ الأَذْناب

وقد طعن جماعة على هذه القراءة وقالوا: الإشباع من ضرائر الشعر فكيف يُجْعَلُ في أفصح كلام ؟ وزعم بعضُهم أنَّ هشاماً إنَّما قرأ بتسهيل الهمزة بين بين، فظنَّها الراوي زيادة ياء بعد الهمزة، قال: «كما تُوهِم عن أبي عمرو اختلاسُه في «بارثكم»(٢) و «يَأْمُركم»(٣) أنه سَكَّن». وهذا ليس بشيء فإنَّ الرواة أجلُ من هذا.

وقرأ (٤) زيد بن علي « إفادة » بزنة « رفادة »، وفيها وجهان، أحدهما: أن يكونَ مصدراً لإفاد كأقام إقامة ، أي: ذوي إفادة ، وهم الناسُ الذين يُنتَفَعُ بهم. والثاني: أن يكون أصلُها « وفادة » فَأَبْدِلَتِ الواو همزة نحو: إشاح وإعاء.

وقرأت أمَّ الهيثم (°) « أَفْوِدَة » بواوِ مكسورة، وفيها وجهان، أحدُهما: أن يكونَ جمع « فُوَاد » المُسَهَّل: وذلك (٢) أنَّ الهمزةَ المفتوحةَ المضمومَ ما قبلها يَطَّرِد قَلْبُها واواً نحو: جُون (٧)، فَفُعِل في « فُؤاد » المفرد ذلك، فأقِرَت في الجمع على حالها. والثاني: قال صاحب «اللوامح»: «هي جمعُ وَفْد». قلت: فكان ينبغي أن يكونَ اللفظ « أَوْفِدة » بتقديم الواو، إلا أن يُقال: إنه قلت:

⁽١) تقدم برقم (١٤٦٢).

⁽٢) الآية ٥٤ من البقرة. وانظر: الدر المصون ٣٦١/١.

⁽٣) الآية ٦٧ من البقرة. وانظر: الدر المصون ٢١٦/١.

⁽٤) انظر في قراءاتها: البحر ٥/٤٣٣، والشواذ ٦٨.

⁽٥) لم أقف على ترجمتها.

⁽٦) انظر: الممتع ٢٦٢/١.

⁽٧) الجؤن: ج جُونة وهي سلة مستديرة مغشاة جلداً، يُجعل فيها الطيب والثياب.

جَمَعَ « وَفْداً » على « أَوْفِدَة » ثم قلبه فوزنه أَعْفِلَة ، كقولهم: آرام في أَرْآم (1) وبابِه، إلا أنه يَقِلُّ جمعُ فَعْمَلُ على أَفْعِلَة نحو: نَجْدُ وَأَنْجِدُهُ (٢)، وَوَهْمِي (٣) وأَوْهِيَة. وأمُّ الهيثم إمرأةً نُقِلَ عنها شيءٌ من اللغة.

وقُرِيء ﴿ آفِدَة ﴾ لِمَزِنَةِ ضارِبة، وهي تحتمل وجهين، أحدُهمـا: أن تكونَ مقلوبةً مِنْ أَفْئدة بتقديم الهمزة على الفاء فَقُلِبَتْ الهمزةُ أَلْفًا، فوزنها أَعْفِلة كآرام في أرَّآم. والثاني: أنها اسمُ فاعـل مِنْ أَفِد يَـأَفَدُ، أي: قَـرُب وذَنـا، والمعنى: جماعة آفِدَة، أو جماعات آفِدة.

وقرىء « أَفِدة » بالقَصْر، وفيها وجهان أيضاً، أحدُهما: أن يكونَ اسمَ فاعل على فَعِل كَفَرِحَ فَهُو فَرِح. [والثَّاني]: أن تكونَ مخفَّفَةٌ من ﴿ أَفْئِدَهُ ﴾. بنَقْل حركةِ الهمزةِ إلى الساكن قبلها، وحَذْفِ الهمزةِ.

و «من الناس» في « مِنْ » وجهان، أحدُهما: أنها لابتداءِ الغاية. قبال الزمخشريُّ (٤): «ويجوز أن تكونَ « مِنْ » لابتداءِ الغايةِ كقولـك: «القلبُ مني سقيم، تريد: قلبي، كأنه قيل: أفئدة ناس، وإنما نَكُّرْتَ المضافَ في هذا التمثيل ِ لتنكيرِ «أَفْدة» لأنها في الآية نكرةً، ليتناولَ بعضَ الأفئدةِ». قال الشيخ (°): «ولا يَظْهر كونُها للغايةِ؛ لأنه ليس لنا فِعْلٌ يُبتدأ فيه بغايةٍ (١) ينتهي [٥٣٨/ب] إليها، إذ/ لا يَصِحُّ جَعْلُ ابتداءِ الأفئدة من الناس».

⁽١) آرام جمع رِثْم وأصله أفعال أزَّأه ثم حدث فيه قلب مكاني بتقديم العين وتسكينها فصار أآرام. اجتمعت همزتان متحركة وساكنة فقلبت الثانية من جنس الأولى فصار أارام على وزن أعفال ورسمه آرام.

⁽٢) النجد: ما ارتفع من الأرض.

⁽٣) الوهي: الشق في الشيء.

⁽٤) الكشاف ٢/ ٣٨٠.

⁽٥) البحر ٥/٤٣٢.

⁽٦) البخر: لغاية.

والشاني: أنها للتبعيض ِ، وفي التفسيـر: لولم يقـل «من الناس» لحـجًّ الناسُ كلُّهم.

قوله: « تَهْـوي » هذا هـو المفعولُ الثاني للجَعْل. والعامَّة « تَهْـوِي » بكسرِ العين بمعنى: تُسْرِعُ وتَطيرُ شوقاً إليهم. قال(١):

٣٨٩٧ وإذا رَمَيْتَ به الفِجاجَ رَأَيْتُ مَيْتُ به الفِجاجَ رَأَيْتُ مَا يَهُوي مخارمَها هُـوِيَّ الأَجْدَل ِ وأصلُه أَنْ يتعدَّىٰ باللام، كقوله(٢):

٣٨٩٨ـ حتى إذا مــا هَــوَتْ كفُّ الغـــلام ِ لهــا طـــاَرَتْ وفي كَفِّــه مِنْ ريشِــهـــا بِتَــكُ

وإنَّما عُدِّي ٣٠ بـ « إلىٰ » لأنه ضُمِّنَ معنىٰ « تميل »، كقوله (٤٠):

٣٨٩٩ تَهْوي إلى مكَّةَ تَبْغي الهدى ما مُؤْمِنُ الجِنِّ كَأَنْجاسِها

وقرأ (°) أميرُ المؤمنين علي وزيد بن علي ومحمد بن علي وجعفر ابن محمد ومجاهد بفتح الواو، وفيه قولان، أحدُهما: أنَّ « إلى » زائدة، أي: تهواهم. والثاني: أنه ضُمَّنَ معنى تَنْزِعُ وتميل، ومصدرُ الأول على « هُوِيّ »، كقوله (٢):

⁽١) البيت لأبي كبير الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ٩٤/٢، واللسان «خرم»، والمحرر ٨/٢٥٤. والفجاج: ج فج وهو الطريق، والمخارم: في رؤوس الجبال. والأجدل: الصقر.

⁽٢) تقدم برقم (١٦٥٢).

⁽٣) أي في الآية.

⁽٤) لم أهتدِ إلى قائله وهو في المحرر ٢٥٤/٨، والبحر ٣٣/٥ برواية «كأجناسها».

⁽٥) المحتسب ٢/١٤٦١، والبحر ٥/٤٣٣، والشواذ ٦٩.

⁽٦) تقدم برقم (٢٨٩٧).

• ٢٩٠٠ فريَّ الأَجْلَال

والثاني على «هَوَى». وقال أبوالبقاء^(١): «معناهما متقاربـــان إلَّا أنَّ هَوَى ـــ يعني بفتــح الواوـــ متعدَّ بنفسه، وإنما عُدِّيَ بإلى حَمْلًا على تميل».

وقرأ (٢) مسلمة بن عبد الله: «تُهْوَى» بضم التاء وفتح الواو مبنياً للمفعول مِنْ «أهوى» المنقول مِنْ «هَوِي» اللازم ِ، أي: يُسْرَع بها إليهم.

آ. (٣٩) قوله تعالى: ﴿على الْكِبْرِ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ «على » على » على بابها من الاستعلاء المجازيِّ. والثاني: أنها بمعنى مع كقوله (٣):

٧٩٠١ إنِّي على مِنا تَسرَيْسَنَ مِن كِسَبِّرِي

أعلمُ مِنْ حيثُ تُوْكِلُ الكَتِفُ

قاله الزمخشري (٤). ومحلُّ هذا الجارِّ النصبُ على الحال ِ من الباء في «هَبْ لي».

قوله: «لَسميعُ الدعاءِ» فيه أوجه، أحدُها: أن يكون فعيل مشالَ مبالغةٍ مضافاً إلى مفعولِه، وإضافتُه مِنْ نصبٍ، وهذا دليلُ لسيبويه (٥) على أن فَعِيلاً يعملُ عملَ اسمِ الفاعل، وإن كان قد خالف جمهور البصريين والكوفيين.

⁽١) الإملاء ٢/٦٩.

⁽٢) المحتسب ٢/٤/١، البحر ٤٣٣/٥، ومسلمة بن عبد الله بن ربعي السجهني الدمشقي. قال ابن حجر: مقبول من السادسة. التقريب ٥٣١، وهناك الفهري البصري النحوي. له اختيار في القراءة، ولم تذكر وفاته. طبقات القراء ٢٩٨/٢.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٥/٤٣٤، والكشاف ٢٨١/٢.

⁽٤) الكشاف ٢/١٨٢.

⁽٥) الكتاب ١/٦٥.

الثاني: أنَّ الإضافة ليسَتْ مِنْ نصب، وإنما هـ وكقولك: «هذا ضاربُ زيدٍ أمس». الشالث: أنَّ سميعاً مضاف لمرفوعه ويُجْعَلُ دعاءُ الله سميعاً على المجاز، والمراد سماع الله، قاله الزمخشري(١).

قال الشيخ (٢): «وهو بعيدٌ لاستلزامِهِ أن يكونَ من الصفة المشبهة والصفة متعديةٌ، وهذا إنما يتأتَّىٰ على قول ِ الفارسيِّ فإنه يُجيز أن تكونَ الصفة المشبهة من الفعل ِ المتعدِّي بشرطِ أَمْنِ اللَّبس نحو: «زيد ظالمُ العبيد» إذا عُلِم أن له عبيداً ظالمين، وأمًّا هنا فاللَّبسُ حاصلٌ؛ إذ الظاهرُ أنه من إضافة المثال ِ للمفعول لا للفاعل».

قلت: واللَّبْسُ أيضاً هنا مُنْتَفِ لأن المعنى على الإسناد المجازي كما تقرَّر فانتفىٰ اللَّبْسُ.

آ. (٤٠) قوله تعالى: ﴿ومِنْ ذَرِّيْتِي﴾: عطفٌ على المفعولِ الأول لـ «اجعلني»، أي: واجعل بعضَ ذَرِيْتِي مقيمَ الصلاة. وهذا الجارُّ في الحقيقة صفةً لذلك المحذوفِ، أي: وبعضاً من ذريتي.

قوله: «وتَقَبَّل دعائي» (٣) قرأ (٤) أبو عمرو وحمزة وورش بإثبات الياء وصلاً وحَذْفِها وقفاً، والبزيُّ بإثباتها في الحالين، والباقون بحذفها وصلاً ووقفاً، وقد روى بعضُهم إثباتها وقفاً أيضاً.

آ. (٤١) قوله تعالى: ﴿ وَلِوَالِدَيُّ ﴾: العامَّةُ على «والدَيَّ» بالف

⁽١) الكشاف ٢/ ٣٨١.

⁽٢) البحر ٥/٤٣٤.

⁽٣) رسمها على القراءة الثانية كما سيأتي.

⁽٤) الإتحاف ١٧١/٢، السبعة ٣٦٣، البحر ٤٣٤٥، التيسير ١٣٥، النشر ٣٠١/٢.

بعد الواو وتشديدِ الياء، وابن جبير (١) كذلك، إلا أنه سَكَّن الياءَ أراد والده وحدّه كقولِه (٢) «واغفرُ لأبي».

وقرأ الحسين بن على ومحمد وزيد ابنا على بن الحسين وابن يعمر «ولولدي» دون ألف، تثنية ولد، ويعني بهما إسماعيل وإسحاق، وأنكرها الجحدريُّ بأنَّ في مصحف أُبي «ولأبويُّ» فهي مفسِّرةٌ لقراءةِ العامَّة.

ورُوي عن ابنِ يعمر أنَّه قرأ «ولِوُلْدي» بضمَّ الواو وسكونِ الياء، وفيها تأويلان، أحدُهما: أنه جمع «وَلَدَ» كأُسْد في «أَسَد»، وأنْ يكونَ لغةً في الولد كالحُزْن والحَزَن، والعَدَم والعُدْم، والبُخْل والبَخَل، وعليه قول الشاع (٣):

٢٩٠٢ فىلىتَ زياداً كان في بَطْنِ أمَّه وليت زياداً كان وُلْدَ حسار

وقد قُرِىء بـذلك في مـريم (٤) والزخـرف (٥) ونوح (٦) في السبعـة، كما سيأتي إن شاء اللَّهُ تعالىٰ. و «يومَ» نصبٌ بـ «انحفر».

آ. (٤٢) قوله تعالى: ﴿ليوم ﴾: أي: لأجل يوم ، فاللامُ للعلَّة وقيل: بمعنى إلى، أي: للغاية. وقرأ العامَّة «يُوِّخُرُهم» بالياء لتقدُّم اسمِ الله

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ١/٣٦٥، البحر ٤٣٥/٥، الشواذ ٦٩.

⁽٢) الآية ٨٦ من الشعراء.

⁽٣) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في اللسان (ولد)، والمحرر ٢٥٧/٨، والبحر ٥/٣٥٠.

⁽٤) الآية ٧٧ من مريم وقراءة ضم الواو وسكون اللام لحمزة والكسائي. السبعة ٤١٢.

⁽ه) الآية ٨١.

⁽٢) الأية ٢١.

الكريم. وقرأ (١) الحسن والسلميُّ والأعرج وخلائق وتسروى عن أبي عمرو «نُوَّخُرهم» بنون العظمة. و «تَشْخَصُ» صفة له «يوم» ومعنى شخوص البصر حِدَّة النظرِ وعَدَمُ استقرارِه في مكانِه، ويقال (٢): شَخَص سَهْمُهُ وبَصَرُه وأشخصَهما صاحبُهما، وشَخَصَ بصرُه: لم يَطْرِفْ جَفْنُه، ويقال: شَخَص إمرُه وأشخص أي: بَعُدَ، والشَّخْص: سوادُ الإنسانِ المَرْئِيِّ من [٣٩ه/أ] بعيد.

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿مُهْطِعِينْ مُقْنِعي رؤوسِهم ﴾: حالان من المضافِ المحذوفِ؛ إذ التقديرُ: أصحاب الأبصار، إذ يُقال: شَخَصَ زيدُ بصرَه، أو تكون الأبصارُ دلَّتْ على أربابِها فجاءت الحالُ مِن المدلولِ عليه، قالهما أبو البقاء (٣). وقيل: «مُهْطِعين» منصوبٌ بفعل مقدَّر، أي: يُبْصِرُهم مُهْطِعين. ويجوز في «مُقْنِعي» أن يكونَ حالاً من الضمير في «مُهْطِعين» فتكون حالاً من الضمير في «مُهْطِعين» فتكون حالاً من الضمير في «مُهْطِعين»

والإهطاع: قيل: الإسراعُ في المشي قال(1):

٢٩٠٣ إذا دعانسا فأه طَعْنا لدَعْوته

داع سميعٌ فَلَقُونا وساقُونسا

⁽۱) الإتحاف ۱۷۱/۲، البحر ٥/٤٣٥، الفرطبي ٣٧٦/٩، السبعة ٣٦٣، وقـال: إنها رواية عباس عن أبي عمرو.

⁽٢) انظر: اللسان (شخص).

⁽٣) الإملاء ٢/٠٧.

⁽٤) البيت لعمران بن حِطَّان وهو في المحرر ٢٥٩/٨، والبحر ٥/٤٢٩. ولفُّ: جمع.

وقال (١):

٢٩٠٤ ويشهطع شرح كسان عنسانسه

في[رأس]جِذْع ِ

وقال أبو عبيدة (٢): «قد يكون الإسراع وإدامة النظر». وقال الراغب (٣): «هَـطَع الرجلُ ببصره إذا صَوَّبه، وبعيرٌ مُهْ طِعٌ إذا صَوَّب عُنْقَه». وقال الأخفش (٤): «هو الإقبالُ على الإصغاء» وأنشد (٥):

٢٩٠٥ بِدِجُلةَ دارُهم ولقد أراهم

بِدِحْلَةَ مُهْطِعِيْنِ إلى السَّماعِ

والمعنى: مُقْبِليْن برؤوسهم إلى سَماع الـدَّاعي. وقالَ ثعلب: «أَهْطَع الرجلُ إذا نظر بِذُكُّ وخُشُوع، لا يُقْلِعُ ببصره»، وهذا موافِقٌ لقول أبي عبيدٍ فقد سُمِعَ فيه: أَهْطَعَ وهَطَعَ رباعياً وثلاثياً.

(۱) تمامه:

في رأس جِدْع مِن أُوالَ مُشَدُّبِ

وهو في مجاز القرآن ٣٤٢/١، والبحر ٤٢٩/٥، والمحرر ٨/٢٥٩. والبيت بهذه الرواية لم أهتدِ إلى قائله، وثمة رواية ثانية في اللسان منسوباً لأنيف بن جَبَلة:

أمَّا إذا استَعْبَلْتَه فكأنَّه للعين جِنْعٌ مِنْ أوالَ مُسَلِّدُ بُ

- والسرح: السريعة وأوال: قرية بالبحرين.
- (٢) لم يزد في مجاز الْقِرآن ٢ /٣٤٢ على قوله «أي مسرعين».
 - (٣) المفردات ٥٤٣.
 - (٤) ليس في «معاني القرآن».
- (٥) البيت لابن مفرِّغ، وهو في دينوانه ١٦٧، والمحرر ٢٥٩/٨، واللسان (هطع)، والقرطبي ٢٧٩/٩، ومجاز القرآن ٣٤٣/١.

والإقساع: رَفْعُ الرأسِ وإدامةُ النظر من غيرِ التفاتِ إلى غيرِه، قاله الفتبيُّ (١) وابنُ عرفة، ومنه قولُه يَصِفُ إبلاً تبرعي أعالي الشجر فترفع رؤوسها(٢):

٢٩٠٦ يُب اكِرْن العِضاة بمُقْنَعاتٍ نواجِذُهنَّ كالجَدَا الوقيع

ويقال: أَقْنَعَ رأسَه، أي: طَأَطَأها ونَكُسها فهو من الأضداد، والقَناعَةُ: الاجتِزاءُ باليسير، ومعنىٰ قَنِع بكذا: ارتفع رأسه عن السؤال، وفَمَّ مُقَنَّع: مَعْطوفُ الأسنان إلى (٣) داخله ورجلً مُقَنَّعٌ بالتشديد. ويقال: قَنِعَ يَقْنَعُ قَنَاعةً وقَنَعاً إذا رَضِيَ، وقَنَع قُنُوعاً إذا سَأَل، فوقع الفرقُ بالمصدر (٤).

وقال الراغب(°): «قال بعضُهم: «أصلُ هذه الكلمة مِن القِناع، وهو ما يُغَطَّي الرأسَ، والقانِعُ مَنْ [لا](٢) يُلحُّ في السؤال فَيَـرْضَى بما يأتيه كقوله(٢):

⁽١) تفسير غريب القرآن ٢٣٣.

⁽٢) البيت للشماخ وهو في ديوانه ٢٢٠، والقرطبي ٣٧٧/٩، والمحرر ٢٦٠/٨، ومجاز الفرآن ٣٧٧/١، والعضاه: أعظم الفرآن ٣٤٣/١، واللسان: قنع. ويباكرن: يبادرن ويعاجلن. والعضاه: أعظم الشجر. والمقنعات: رؤوس مرفوعات والمقنع في الأصل: الفم القوي وعطفُ أسنان للداخل. الحدأ: جمع حِدَأة وهي الفاس. الوقيع: المحدد. شبّه أسنان الإبل بالفؤوس الحادة.

⁽٣) األصل: «إليه» وهو سهو والتصحيح من (ش).

⁽٤) انظر: القاموس (قنع).

⁽٥) المفردات ٤١٣.

⁽٦) زيادة من «المفردات».

⁽٧) البيت للشماخ وهو في ديوانه ٢٢٠، والمفردات ٤١٣، واللسان: (قنع). والمفاقر: وجوه الفقر. والقنوع: السؤال والتذلل للمسألة. وجملة «يصلحه» حال. أي: قيام المرء على حفظ ماله أفضل له من التبذير وذل السؤال.

٢٩٠٧ لَمَالُ المَسْرَءِ يُصْلِحُـهُ فَيُغْني مَفَاقِـرَه أَعَفُّ مِنَ القُنْبِوعِ وَرِجِل مَقْنَعٌ يُقْنَعُ به. قال(١):

A - PY_

شُهدودِيْ على لَيْلَىٰ عُدُولُ مَقدانِعُ

والسرُّ ووس: جُمع رَأْس وهسو مؤنث، ويُجْمع في القلة على أَرْوُس، وفي الكثرةِ على رُّوْس، والأَرْأَسُ: العظيم الرأس، ويُعَبَّر بها عن الرجل العظيم كالوجه، والرئيس مشتق مِنْ ذلك، ورِثاسُ السيفِ مَقْبَضُهُ، وشاةً رَأْساء اسْوَدُّت رأسها.

قوله: «لا يَرْتَدُّ اليهم» في محلِّ نصب على الحال أيضاً من الضمير في «مُقْنِعي». ويجوز أن يكونَ بدلاً من «مُقْنِعي» كذا قال أبو البقاء(٢)، يعني أنه يَحُلُّ مَحَلَّه. ويجوز أن يكونَ استئنافاً.

والطَّرْفُ في الأصل مصدرٌ، وأُطْلِق على الفاعل ِ لقولِهم: «ما فيهم عَيْنٌ تَطْرِفُ»، [ولعلَّه](٢) هنا العينُ. قال(٤):

٢٩٠٩ وأَغُضُّ طَــرْفي ما بَــدَتْ لي جــارَتي

حتى يُسواري جسارتي مَسْأُواهْسا

(۱) صلاره:

. وبايَعْتُ ليلي بالخَلاء ولم يكنْ

وهو للبعيث، وقوله «عدول» اسم «يكن». والبيت في اللسان (قنع) والمفردات 13.

⁽٢) الإملاء ٢/٧٠.

⁽٣) زيادة من (ش).

⁽٤) البيت لعنترة وهو فني ديوانه ٣٠٨، والقرطبسي ٣٧٧/٩.

والطَّرْفُ: الجَفْنُ أيضاً، يقال: ما طَبَّق طَرْفَه _ أي: جَفْنَه _ على الآخر، والطَّرْفُ أيضاً تحريكُ الجَفْن.

قوله: «وأَفْتِدَتُهم هواءً» يجوز أن يكونَ استئنافاً، وأن يكونَ حالاً، والعاملُ فيه: إمَّا «يَـرْتَدُّ»، وإمَّا ما قبله من العـوامل. وأفـرد «هواء» وإن كان خبراً عن جمع لأنه في معنى: فارغة متخرَّقة، ولـو لم يقصِدْ ذلك لقال: «أَهْوِيَة» ليُطابِقَ النَّخبرُ مبتداًه.

والهواءُ: الخالي من الأجسام، ويُعَبَّر به عن الجبن، يقال: جَوْفُه هواءً، أي: فارغ، قال زهير(١):

٢٩١٠ كأن الرَّحْـلَ منها فـوق صَعْـلِ من الطَّلْمَـانِ جُــوَجُـوَه هَــواءُ
 وقال حسان بن ثابت رضى الله عنه (٢):

۲۹۱۱ وأنت مُجَــوَّفٌ نَـخِبٌ هــواءُ

النَّخِب: الذي أَخَذْتَ نُخْبَتَه، أي: خِيارَه.

آ. (٤٤) قوله تعالىٰ: ﴿يومَ يَأْتِيهِمْ ﴾: مفعولٌ ثانٍ لـ «أَنْذِرْه، أي: خَوِّنْهم عذابَ يوم ، كذا قدَّره أبو البقاء(٣) ، وفيه نظرٌ؛ إذ يَؤُول إلى قولك: أَنْذِرْ عذابَ يوم ِ يأتِيهم العذابُ ، فلا حاجة إلى ذلك. ولا جائزٌ أن يكونَ ظرفاً

ألا أبلغ أبا سفيانَ عني

⁽۱) ديوانه ٦٣، والمحرر ٢٦٢/٨، والقرطبي ٣٧٨/٩، يصف ناقته. الرحل: ما يوضع على ظهر البعير للركوب عليه، والصعل: الصغير الرأس، والجؤجؤ: الصدر، يشبه ناقته في سرعتها بالظليم ــ وهو ذكر النعام ــ فكأن رَجُلَها فوقه.

⁽٢) ديوانه ١٨، والمحرر ٢٦٢/٨، وصدره:

⁽m) IKM: 1/·V.

له، لأنَّ ذلك اليومَ لا إنذارَ فيه، سواءً قيل: إنه يومُ القيامةِ، أو يومُ لهـالاكهم، أو يومُ لهـالاكهم، أو يومَ يلقاهم الملائكةُ. وقوله: «نُجِبْ» جوابُ الأمر.

قوله: «أو لم تكونوا» قال الزمخشريُّ (١): «على إرادةِ القول، وفيه وجهان: أن يقولوا ذلك بَطَراً وأَشَراً، وأَنْ يقولوه بلسان الحال حيث بَنَوْا شديداً وأمَّلوا بعيداً».

و «مالكم» جوابُ القسم، وإنما جاء بلفظِ الخطابِ، لقوله: «أَقْسَمْتُمْ» ولو جاء بلفظِ المُقْسِمين لقيل: ما لنا. وقَدَّر الشيخ (٢) ذلك القولَ من قول الله تعالى أو الملائكة، أي: فيقال لهم: أو لم تكونوا. وهو عندي أظهرُ مِن الأول، أعني جَريّانَ القول مِنْ غيرهم لا منهم.

آ. (٥٥) قوله تعالى: ﴿ وَسَكَنْتُمْ فِي مساكنِ ﴾: أصلُ «سَكَن» التعدِّي به هذه الآيةِ، وقد يتعدَّىٰ بنفسه. قال الزمخشريُ (٣): الشّكنَىٰ مِن السكونِ الذي هو اللَّبْث، وأصلُ تَعَدِّيه به « في » كقولك: قَرَّ/ في الدارِ، وأقامَ فيها، وغني فيها، ولكنه لمَّا نُقِل إلى سكونِ خاص تصرَّفَ فيها، فقيل: «سَكَنَ الدارَ» كما قيل: تبوَّأها وأوْطَنها، ويجوز أن يكونَ مِن السّكون، أي: قَرُوا فيها واطمأنُوا».

قوله: «ونَبَيَّنَ» فاعلُه مضمرٌ لدلالةِ الكلامِ عليه، [أي]: حالُهم وخبرُهم وهلاكُهم. و «كيف» نَصْبٌ بفَعَلْنا، وجملةُ الاستفهامِ ليست معمولةً لـ «تَبَيَّن»؛ لأنه من الأفعال التي لا تُعَلَّق، ولا جائزٌ أن يكونَ «كيف» فاعلًا؛

⁽۱) الكشاف ۲/۳۸۳,

⁽٢) ألبحر ٥/٤٣٦.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٨٣.

لأنها: إمَّا شرطيةً أو استفهاميةً، وكلاهما لا يعمل فيه ما تقدَّمه، والفاعلُ لا يتقدَّم عندنا.

وقىال بعض الكوفيين: «إنَّ جملةَ «كيف فَعَلْنَــا» هــو الفـــاعـلُ»، وهم يُجيزون أن تكونَ الجملةُ فاعلًا، وقد تقدم هذا قريباً في قولـه تعالىٰ: «ثم بدا لهم مِنْ بعدِ ما رَأَوُا الآياتِ لَيَسْجُنْنُه»(١).

والعامَّةُ على «تَبَيِّنَ» فعلاً ماضياً. وقرأ (٢) عمر بن الخطاب والسُّلَمي في روايةٍ عنه: «ونُبيِّنُ» بضمِّ النونِ الأولىٰ والثانية، مضارع «بَيِّن»، وهو خبرُ مبتدأ مضمر، والجملةُ حال، أي: ونحنُ نبيِّن. وقرأ السُّلَميُّ في في منافق المهدويُّ حالله إلاَّ أنه سَكَّن النونَ للجزم نَسَقاً على «تكونوا»، فيكونُ داخلاً في حيِّز التقرير.

آ. (٤٦) قوله تعالى: ﴿وعند الله مَكْرُهم﴾: يجوز أن يكونَ هذا الله المصدرُ مضافاً لفاعله كالأول بمعنى: أنَّ مَكْرَهُمْ الذي مكروه جزاوًه عند الله تعالى، أو للمفعول، بمعنى: أنَّ عند الله مَكْرَهم الذي يَمْكُرُهم به، أي: يُعذَّبهم. قالهما الزمخشري (١). قال الشيخ (٤): ﴿وهذا لا يَصِحُ إلا إنْ كان ﴿مَكَرَ وَهَذَا لا يَصِحُ إلا إنْ كان ﴿مَكَرَ وَهَذَا لا يَصِحُ الله وَمَكَر وَهُ يَعدُّىٰ بنفسِه كما قال هو، إذ قدَّر: يمكرهم به، والمحفوظ أنَّ ﴿مَكَر وَتَقول: زيدُ ممكورٌ به، ولا يُحْفظ ﴿زيدُ ممكورٌ بسبب كذا وَالله وَلا يُحْفظ ﴿زيدُ ممكورٌ وسبب كذا وَالله وَلا يُحْفظ ﴿زيدُ ممكورٌ وسبب كذا وَالله وَلا يُحْفظ ﴿زيدُ ممكورٌ وسبب كذا وَالله وَلا يُحْفِظ ﴿زيدُ ممكورٌ وسبب كذا وَالله وَلا يُحْفِظ وَلِهُ وَلا يُحْفِطُ وَلِي الله وَلا يُحْفِظ وَلِهُ وَلا يُحْفِظ وَلِهُ وَلا وَلَا وَلَا

⁽١) الآية ٣٥ من يوسف. وانظر: الدر ٢/٤٩٤.

⁽٢) البحر ٥/٤٣٦، القرطيسي ٩/٩٧٩.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٨٣.

⁽٤) البحر ٥/٤٣٤.

 ⁽٥) الآية ٣٠ من الأنفال.

قوله «لِتَزُوْل» قرأ العامَّة بكسر اللام، والكسائيُّ (() بفتحِهافأمًا القراءة الأولى ففيها ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها (۲) نافية واللام لام الجحود؛ لأنها بعد كون منفيّ، وفي «كان » حينئذٍ قولان، أحدُهما: أنها تامَّة، والمعنى: تحقير مَكْرِهم، أنه ماكان لتزول منه الشرائع التي كالجبال في ثبوتِها وقوتِها. ويؤيد كونَها نافية قراءة (۳) عبد الله: «وماكان مَكْرُهم». القول الثاني: أنها ناقصة، وفي خبرها القولان المشهوران بين البصريين والكوفيين: هل هو محذوف واللام متعلقة به، وإليه ذهب البصريون، أو هذه اللام وما جَرَّتُه، كما هو مذهب الكوفيين، وقد تقرَّر هذا في آخر آل عمران (٤).

الوجه الثاني: أن تكونَ المخففة من الثقيلة. قال الزمخشري (٥): «وإنْ عَظُمَ مكرُهم وتَبالغَ في الشدَّة، فضرب زوالَ الجبالِ منه مثلاً لشدَّته، أي: وإنْ كان مَكْرُهم مُعَدًّا لذلك». وقال ابن عطية (١): «ويحتمل عندي أن يكون معنى هذه القراءةِ: تَعظيمَ مَكْرِهم، أي: وإن كان شديداً (٧)، إنما يفعل لتذهب به عظام الأمور» فمفهوم هذين الكلامين أنها مخففة لأنه إثباتً.

والثالث: أنها شرطيةً، وجوابُها محذوف، أي: وإنْ كان مكرُهم مُعَدًّا لإزالة أشباهِ الجبال الرواسي، وهي المعجزات والآيات، فالله مجازِيْهم بمكرٍ هو أعظمُ منه. وقد رُجِّح الوجهان الأخيران على الأول(^) وهو أنها نافيةً؛ لأن فيه

⁽١) الإتحاف ١٧١/٢، البحر ٥/٤٣٧، السبعة ٣٦٣، الحجة ٣٧٩، النشر ٢/٣٠٠-

⁽٢) أي وإنْه.

⁽٣) البحر ٥/٤٣٨، الشواذ ٦٩.

 ⁽٤) الدر المصون ٣/٧!٥٠.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٨٣.

⁽T) المحرر YTE/A.

⁽٧) الأصل: «شديد» وما أثبتناه من ابن عطية، وفي نقل البحر عنه «شديداً بما».

أي رُجِّع كونها مخففة أو شرطية على كونها نافية.

معارضةً لقراءة الكسائي (١)، وذلك أن قراءته تُؤذِنُ بالإِثباتِ، وقراءةَ غيره تُؤذن بالإِثباتِ، وقراءةَ غيره تُؤذن بالنفي.

وقد أجاب بعضُهم عن ذلك بأنَّ الحالَ في قراءة الكسائي مُشارٌ بها إلى أمورٍ عظام غيرِ الإسلامِ ومُعجزاتِه كمكرهم صلاحية إزالتها، وفي قراءة الجماعةِ مُشارٌ بها إلى ما جاء به النبيُّ صلى الله عليه وسلم من الدين الحق، فلا تَعارُضَ؛ إذ لم يتواردا على معنى واحدٍ نفياً وإثباتاً.

وأمَّا قراءةُ الكسائي ففي « إنْ » وجهان: منذهبُ البصريين، أنها المخففةُ واللام فارقة، ومنذهبُ الكوفيين: أنها نافيةُ واللامُ بمعنى « إلا »، وقد تقدَّم تحقيقُ المذهبين.

وقرأ(٢) عمرُ وعليٌ وعبد الله وزيد بن علي وأبـو سلمة(٣) وجمـاعة «وإن كاد مكرهم لَتـزول» كقراءةِ الكسـائي إلا أنهم جعلوا مكان نـون «كان » دالًا فعلَ مقاربة، وتخريجها كما تقدَّم، ولكن الزوالَ غيرُ واقـع .

وقُــرىء(٤) « لَــتَـزُوْل » بفتح الــلامين . وتخريجهـا على إشكالهـا أنها جــاءَتْ على لغةِ مَنْ يفتح لام «كي».

آ. (٤٧) قوله تعالى: ﴿ خُلِفَ وَعْدِه ﴾: العامَّةُ على إضافة «مُخْلِف» إلى «وعدِه» وفيها وجهان، أظهرهما: أن «مُخْلف» يَتَعَدَّىٰ لاثنين كفعلِه، فقدَّم المفعولَ الثاني، وأضيف إليه اسمُ الفاعل تخفيفاً نحو: «هذا

 ⁽١) الذي قرأ بفتح لام «لتزول».

⁽٢) الشواذ ٦٩، والمحتسب ١/٣٦٥، والبحره/٤٣٧، والطبري ٩/٣٨٠.

 ⁽٣) وهـو أبو سلمـة بن عبد الـرحمن الزهـري المدني، قيـل: اسمـه عبـد الله. وقيـل:
 إسماعيل، ثقة مكثر. توفي سنة ٩٤ أو ١٠٤. تقريب التهذيب ٦٤٥.

⁽٤) البحر ٥/٤٣٨.

[١ ٤ ٥ / أ] كاسِيْ جُبَّةٍ زيداً قال الفراء (١) وقطرب: «لمَّا تعدَّى / إليهما جميعاً لم يُبَالَ بالتقديم والتأخير». وقال الزمخشري (١): «فإن قلت: هلا قيل: مُخْلِفَ رسلِه وعدَه، ولِمَ قَدَّم المفعولَ الثاني على الأول؟ قلت: قَدَّمَ الموعدَ ليُعْلِمَ أنه لا يُخْلِفُ الوعدَ ثم قال «رسله» ليُؤذِنَ أنه إذا لم يُخْلِفُ وعدَه أحداً _ وليس من شأنِه إخلافُ المواعيد _ كيف (١) يُخْلِفُه رُسلَهُ ؟

وقال أبو البقاء(؟): «هو قريب من قولهم(°):

يا سارقَ الليلةِ أهلَ الدارِ

-4414

وأنشد بعضُهم نظيرَ الآيةِ الكريمة قولَ الشاعر(١):

٢٩١٣ ترى الثور فيها مُدخِلَ الظلِ رأسَهُ

وسائره باد إلى الشمس أجمع

والحُسبان هنا: الأمر المنتفي، كقوله(٧):

٢٩١٤ فلا تحسُّبُنُ أني أَضِلُ مَنِيُّتي

فكلُّ امرِيءٍ كأسَ الحِمام يلوقُ

⁽١) معانى القرآن ٢/٩/٢.

⁽٢) الكشاف ٢/٣٨٤.,

⁽٣) الأنصح: فكيف.

⁽٤) الإملاء ٢/٧١. وانظر: معاني القرآن للفراء ٢/٨٠.

⁽٥) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في الكتاب ٨٩/١، وأمالي الشجري ٢/٢٥، وابن يعيش ٨/ ٤٥/١، والخزانة ٨/ ٤٨٥، ومعانى القرآن للفراء ٢/ ٨٠.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكتاب ٩٢/١، ومعاني القرآن ٢/٥٠، والمحرر الوجيز ٢٦٦/٨، والهمع ٢٦٦/٨، والدرر ٢١٥٦/٠. والبيت في وصفِ هـاجِـرَة جعلت الثيران تُدخل رؤوسها في الظل من شدة الحرِّ.

⁽٧) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٥/٤٣٨.

الثاني: أنه متعدِّ لواحدٍ، وهو «وعده»، وأمَّا «رُسُلَه» فمنصوبُ بالمصدر، فإنه يَنْحَلُّ لحرفٍ مصدريٌ وفعل تقديرُه: مُخْلِفُ ما وعدَ رُسَلَه، فد «ما » مصدريةٌ لا بمعنى الذي .

وقرأت (١) جماعة «مُخْلِف وعده رسله» بنصب «وعده» وجر «رسله» فَصْلًا بالمفعول بين المتضايفين، وهي كقراءة ابن عامر «قَتْلُ أولادَهم شركائِهم» (٢). قال الزمخشري (٣) جرأة منه: «وهذه في الضَّعْفِ كمَنْ قرأ «قَتْلُ أولادَهم شركائِهم».

آ. (4A) قبوله تعالى: ﴿يوم تُبَدُّلُ ﴾: يجوز فيه عدة أوجه، أحدُها: أن يكونَ منصوباً بـ «انتقام»، أي: يقع انتقامه في ذلك اليوم. الشاني: أن ينتصب بـ «اذكر»، الشالث: أن ينتصب بما يتلخّص مِنْ معنىٰ «عزيز ذو انتقام». الرابع: أن يكونَ بدلاً من «يوم يأتيهم» (٤). الخامس: أن ينتصب بـ «وَعْدِه»، و «إنَّ» وما بعدها ينتصب بـ «وَعْدِه»، و «إنَّ» وما بعدها اعتراض. ومنع أبو البقاء (٥) هذين الأخيرين، قال: «لأنَّ ما قبل «إنَّ » لا يعمل فيما بعدها». وهذا غيرُ مانع لأنه كما تقدَّم اعتراضٌ فلا يُبالَىٰ به فاصلًا.

وقوله «والسمواتُ» تقديرهُ: وتُبَدَّل السمواتُ غيرَ السمواتِ. وفي التبديل قولان: هل هو متعلَّقُ بالذات أو بالصفة؟ وإلى الشاني مَيْلُ

⁽١) البحر ٢٤٤/٥، الكشاف ٢٨٤/٢، المحرر ٢٦٦/٨.

⁽٢) الآية ١٣٧ من الأنعام. وانظر: الدر ١٦١/.

⁽٣) الكشاف ٢/٤٨٣.

⁽٤) في الآية ٤٤.

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/١٧.

ابن عباس، وأنشد(١):

٢٩١٥ فما الناسُ بالناسِ الذين عَهدْتُهُمْ

ولا الدارُ بسالدارِ التي كنتُ تَعْلَمُ

وقرى و «السمواتِ» بالنون «الأرضَ» نصباً، و «السمواتِ» نَسَقُ عليه.

قوله: «وبَرَزوا» فيه وجهان، أحدُهما: أنها جملةٌ مستأنفةٌ، أي: ويَبْرُزُون، كذا قدَّره أبو البقاء (٣)، يعني أنه ماض يُراد به الاستقبال، والأحسنُ أنه مِثْلُ «ونادى أصحابُ النار» (٤) «ونادَى أصحابُ الجنة» (٩) «رُبَما يَوَدُّ الذين كفروا» (١) «أتى أمْرُ الله» (٧) لتحقُّق ذلك.

والثاني: أنها حالٌ من الأرض، و «قد » معها مُرادةً، قاله أبو البقاء (^)، ويكون الضميرُ في «بَرَزوا» للخَلْق دَلَّ عليهم السياقُ، والرابطُ بين الحالِ وصاحِبها الواوُ.

وقرأ (٩) زيدُ بنُ علي «وبُرِّزوا» بضم الباءِ وكسر الراء مشددةً على التكثير في الفعل ومفعوله.

⁽١) لم أهتار إلى قائله، وهو في الكشاف ٣٨٤/٢، والبحر ٥/٤٣٩.

⁽٢) البحر ٥/١٤٤.

⁽T) IKAK= Y/1V.

⁽٤) الآية ٥٠ من الأعراف.

⁽٥) الآية ٤٤ من الأعراف.

⁽٦) الآية ٢ من الحجــنر.

⁽٧) الآية ١ من النحل.

⁽A) Kake 1/1V.

⁽٩) البحر ٥/٠٤٤.

آ. (24) قوله تعالى: ﴿ مُقَرَّنِينَ ﴾: يجوز أن يكونَ حالاً على أنها بَصَرية، وأن يكونَ مفعولاً ثانياً على أنها عِلْمية. وهفي الأصفاد، متعلَّق به. وقيل: بمحذوفٍ على أنه حال أو صفةً لـ «مُقرَّنين». والمُقرَّنُ: مَنْ جُمِعَ في القَرَن، وهو الحبل الذي يُرْبط به، قال(١):

٢٩١٦ – وابنُ اللَّبونِ إذا ما لُؤَ في قَرَنٍ لم يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ البُزْلِ القَناعِيْسِ

وقال آخر(٢):

٢٩١٧ والمخيرُ والشرُّ مَلْزُوْزان في قَرَنٍ

وفي التفسير: أنَّ كلِّ كافرٍ يُقْرَنُ مع شيطانِه في سلسلة.

والأَصْفاد: جمعُ صَفَد وهو الغِلَّ والقيد، يُقال: صَفَده يَصْفِدُه صَفْداً: قَيْده، والاسمُ: الصَّفَد، وصَفَّده مشدداً للتكثير. قال(٢):

٢٩١٨ فَ آبُوا بِ النَّهاثِ والسَّبايا وأُبْنا بِ المُلوكِ مُصفَّدينا وأَنْعل.
 والصَّفاد مثلُ الصَّفَدِ، وأَصفَده، أي: أعطاه، فَفَرَّقوا بين فَعَل وأَفْعل.
 وقيل: بل يُستعملان في القيَّد وفي العطاء.

قال النابغة(٤):

⁽١) تقدم برقم (٤٧٦).

⁽٢) لم أقف عليه.

⁽٣) نقدم برقم (٥٠٦).

⁽٤) تقدم برقم (٢٧٨).

-4414

-444.

فلم أُعَرِّض _ أبيتَ اللَّعْنَ _ بالصَّفَد

أي: بالإعطاء، وسُمِّي العَطاءُ صَفَداً لأنه يُقَيِّدُ مَنْ يعطيه ومنه «أننا مَعْلُولُ أياديك، وأَسِيْرُ نِعْمتِك».

آ. (٥٠) قوله تعالى: ﴿سَرَابِيلُهم مِنْ قَطِرانَ ﴾: مبتدأ وخبر في محلّ نصبٍ على الحال: إمّا من «المجرمين»، وإمّا من «مُقَرَّنين»، وإمّا مِنْ ضميره. ويجوز أن تكونَ مستأنفةً، وهو الظاهر.

والسَّرابيلُ: الثياب. وسَرْبَلْتُه، أي: أَلْبَسْتُه السِّربال. قال(١):

أَوْدَىٰ بِنَعْلَى وسِرْبِاليَّهُ

ويُنطلقُ على ما يُحَصَّنُ في الحَرْب، من الدِّرْع وشبهِه، قبال تعالى: «وسَرابيلَ تَقِيْكُمْ بَأْسَكُمْ (٢٠).

والقَطِران: ما يُسْتَخْرِج مِنْ شجرٍ، فيُطبخ وتُطْلَى به الإبلُ الجُرُبُ لِيَذْهَبَ جَرَبُها بِحِدَّته، وهو أفضلُ الأشياءِ للاشتعال به. وفيه لغات: قَطِران [٠٤٠/ب] بفتح/ القاف وكسر الطاء، وهي قراءةُ العامَّة. وقَطْران بزنة سَكْران وبها قرأ(٣) عمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب. وقال أبو النجم(٤):

٢٩٢١ لَبُسَه القَطْرانَ والمُسُوحَا

(٢) الآية ٨١ من النحل!

⁽١) تقدم برقم (٢٢٧٣)!

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: البحر ٥/ ٢٤٠، القرطبي ٩/ ٣٨٥، والمحتسب ١/ ٣٦٦، الشواذ ٧٠.

⁽٤) القرطبي ٩/٣٨٥.

وقِطْران بكسر القافِ وسكونِ الطاء بزنة سِرْحان(١)، ولم يُقرأُ بها فيما عَلِمْت.

وقرأ جماعة كثيرة منهم علي بن أبي طالب وابن عباس وأبو هريرة والحسن «بقطر» بفتح القاف وكسر الطاء وتنوين الراء، «آن» بوزن عان (٢)، جعلوهما كلميتن. والقطر: النحاس، والآني: اسم فاعل مِنْ أَنَى يَأْني، أي: تناهى في الحرارة كقوله: «وبين حميم آن (٣)، وعن عمر رضي الله عنه «ليس بالقطران، ولكنه النحاس الذي يَصير بلونه».

وقـرىء (٤): «وتَغَشَّى» بتشديـدِ الشينِ، أي: وتَتَغشَّىٰ، فحـذف إحـدىٰ التاءين.

وقُرِىء (٥) برفع ِ «وجوهُهم» ونصبِ «النار» على سبيـل ِ المجاز، جَعَـلَ ورودَ الوجوهِ النارَ غِشْياناً.

والجملة من قوله «وتَغْشى» قال أبو البقاء (1): «حالَّ أيضاً»، يعني أنها معطوفةٌ على الحال، ولا يَعْني أنها حالٌ، والواوُ للحال؛ لأنه مضارعٌ مثبتٌ.

آ. (٥١) قول تعالى: ﴿لِيَجْرِي ﴾: في هـذه الآية وجهـان.
 أولاهما: أن يتعلَّق بـ «بَرَزوا»، وعلى هـذا فقول «وَتَرَى» جملة معترضة بين
 المتعلَّق والمتعلَّق به. والثاني: أنها تتعلَّقُ بمحذوفٍ، أي: فَعَلْنا بالمجرمين

⁽١) السرحان: الذئب.

⁽٢) العانى: الأسير.

⁽٣) الآية ٤٤ من الرحمن.

⁽٤) البحر ٥/١٤، ونسبها في الشواذ ٧٠ إلى ابن مسعود.

⁽٥) البحر ٥/٤٤٠ من غير نسبة.

⁽r) IKoKa 1/1V.

ذلك ليَجْزي كلُّ نفس؛ لأنه إذا عاقب المجرمَ أثاب الطائعَ.

آ. (٥٢) وقوله تعالى: ﴿هذا ﴾: إشارة إلى ما تقدَّم مِنْ قوله: «قلا تَحْسَبَن»(١) إلى هنا، أو إلى كل القرآن نُزَّل مَنْزِلةَ الحاضر.

قوله: «وليُشْذَروا» فيه أوجه، أحدُها: أنه متعلقٌ بمحذوف، أي: وليُنْذَرُوا به أَنْزَلْنا عليك.

الثاني: أنه معطوف على محذوف، ذلك المحذوف متعلق بـ «بالاغ»، تقديره: ليُنْصَحوا ولِيُنْذَروا. الثالث: أن الواوَ مزيدة و «ليُنْذَروا» متعلق بـ «بالاغ»، وهو رأي الأخفش(٢)، نقله الماوردي(١). الرابع: أنه محمول على المعنى، أي: ليُبلَّغُوا ولِيُنْذَرُوا. الخامس: أن اللام لام الأمر. قال بعضهم: وهو حسن لولا قوله «وليَذَكَر» فإنه منصوب فقط. قلت: لا محذور في ذلك فإن قبوله «وليَذَكَر» ليس معطوفاً على ما تقدمه، بل متعلق بفعل مقدر، أي: وليَذَكَر أنزلناه وأوحيناه. السادس: أنه خبر مبتدأ مضمر. التقدير: هذا بلاغ وهو ليذَكر (١)، قاله ابن عطية (١). السابع: أنه عطف مفرد على مفرد، أي: هذا بلاغ وإنذار، قاله المبرد، وهو تفسير معنى لا إعراب. على مفرد، أي: هذا بلاغ وإنذار، قاله المبرد، وهو تفسير معنى لا إعراب. الشامن: أنه معطوف على قوله «لِتُحْرِجَ الناسَ» (٢) في أول السورة. وهذا

⁽١) الآية ٤٧ من السورة انقسها.

 ⁽٢) لم يذكر الأخفش هنا شيئاً في «معاني القرآن». والنظر أمثلة على إثباته زيادة الواو
 في: معانى القرآن له ١/٥٢١.

⁽٣) لم يرد في تفسيره.

⁽٤) كذا في الأصل، والصواب كما في أبن عطية: «وهو لينذروا».

⁽٥) المحرر ٨/٤٧٢.

⁽٦) الآية ١.

غريبٌ جداً. التاسع: قال أبو البقاء (١): «المعنى: هذا بلاغٌ للناس وللإنذار، فتعلَّق بالبلاغ أو بمحذوف إذا جَعَلْتَ «للناس» صفةً، ويجوز أن يتعلَّق بمحذوفٍ تقديره: ولِيُنذروا به أُنْزِل وتُلِي». قلت: فيؤدي التقدير إلى أنْ يَبْقَىٰ التركيبُ: هذا بلاغٌ للإنذار، والإنذارُ لا يتأتَّىٰ فيه ذلك.

وقرأ العامَّة: «ليُنْذَرُوا» مبنياً للمفعول، وقرأ (٢) مجاهد وحميد بن قيس: «ولِتُسْذِرُوا» بتاءٍ مضمومة وكسر الذال، كأنَّ البلاغَ للعموم والإنذار للمخاطبين.

وقرأ(٣) يحيى بن عُمارة الذارع(٤) عن أبيه، وأحمد بن يزيد بن أسيد السلمي(٥) «ولِيَسْذَرُوا» بفتح الياء واللذال مِنْ نَذَر بالشيء، أي: عَلِم به فاستعد له، قالوا: ولم يُعرف له مصدر فهو كعَسَى وغيرها من الأفعال التي لا مصادر لها.

[تمّت بحمد الله]



⁽١) الإملاء ٢/١٧.

⁽٢) البحر ٥/٤٤١.

⁽٣) البحر ٤٤١/٥)، القرطبي ٩/ ٣٨٥، ونسبها في الشواذ ٧٠ إلى أبي عمار الذارع عن أبيه.

⁽٤) يحيى بن عُمارة، ويقال ابن عبَّاد الكوفي مقبول. قال في تقريب التهذيب ص٤٥٥: «من الرابعة».

⁽٥) لم أقف على ترجمته.

سورة الحجر

بسم الله الرحمنن الرحيم

آ. (١) قبوله تعالى: ﴿تلك آياتُ﴾: تقدَّم نظيرُها في أولرِ الرعد(١). والإشارة بـ «تلك» إلى ما تضمَّنته السورة، ولم يذكرُ الـ (مخشري(١) غيرُه. وقيل: إشارةً إلى الكتب السالفة. وتنكيرُ القرآنِ للتفخيم.

آ. (٢) قوله تعالى: ﴿رُبَا﴾ ﴿رُبَا﴾: فيها قولان، أحدُهما: أنها حرفُ جرَّ، وزعم الكوفيون وأبو الحسن (٢) وابن الطَّراوة أنها اسم. ومعناها التقليلُ على المشهور. وقيل: تفيد التكثير. وقيل: تفيد التكثير في مواضع الافتخار كقوله (٤):

٢٩٢٢ فيا رُبَّ يسوم ٍ قسد لَهَسُوْتُ ولسيلةٍ بسانسسةٍ كسانسها خطُّ تِسمُسُسال،

⁽١) الأية ١.

⁽٢) الكشاف ٢/٥٨٥.

 ⁽٣) مذهبه في معاني القرآن ٣٧٨ أنها حرف اتصل بـ «ما» ليُتكلم بالفعل بعدها.

 ⁽٤) البيت لامرىء القيس وهنو في ديسوانه ٢٩، والهمنع ٢٦/٢، والسندرر ١٨/٢.
 والأنسة: المرأة ذات أنس. وخط تمثال: نقش صورة.

وقد أُجيب عن ذلك: بأنها لتقليل النظير. ودلائلُ هذه الأقوال في النحو(۱). وفيها لغاتُ كثيرةُ أشهرها: «رُبّ» بالضم والتشديد، أو التخفيف، وبالثانية قرأ(۲) نافع وعاصم. و «رَبّ» بالفتح مع/ التشديد والتخفيف، ورُبْ ورَبْ بالضم والفتح مع السكون فيهما. وتتصل تاءُ التأنيث بكلِّ ذلك، وبالتاء قرأ طلحةُ (۲) بن مصرف وزيدُ بن علي: رُبّتما. وإذا اتصلت بها التاء جاز فيها الإسكانُ والفتح كثمت ولات، فتكثر الألفاظ، ولها أحكامٌ كثيرةً منها: لزومُ تصديرها، ومنها تنكيرُ مجرورها. وقوله (٤):

٣٩٢٣ رُبُّما الجامِلِ المُوَّبِّلِ فيهم وعَنَاجِيجُ بينهن المهاري

ضرورةً في رواية مَنْ جَرَّ «الجامِل». وتَجُرُّ ضميراً لازمَ التفسير بنكرةٍ بعده، يُستغنى بتثنيتها وجمعِها وتأنيثِها عن تثنية الضمير وجمعِه وتأنيثِه كقولِه(٥):

17975

ورُبُّه عَـطِباً أَنْقَـذْتُ مِنْ عَـطَبِـهُ

وفي العيني ٢٥٧/٣:

واهِ رأبُّتُ وشيكاً صَدْعَ اغْظُمِه

وَرَأَبْتُ: أَصِلْحَتُ، وشيكاً: سريعاً، الصدع: الشق. والعَطِب: الهالك.

⁽١) انظر: المغنى ١٧٩، رصف المباني ١٨٨، الارتشاف ٢/٥٥٥.

⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٦٦، الحجة ٣٨٠، الإتحاف ١٧٣/٢، البحر ٤٤٤٥، التيسير ١٣٥، القرطبي ١/١٠، النشر ٢٠١/٠.

⁽٣) البحر ٥/٤٤٤، والكشاف ٣٨٦/٢، ونسبها في الشواد ٧٠ إلى أبعي السَّمَّال:

⁽٤) تقدم برقم (٢٢٨٧).

⁽٥) لم أُهتدِ إلى قائله، وثمة روايتان في صدره، في اللسان: (ربب): كَائِنْ رَأَبْتُ وَهَايا صَدَّعَ أَعْظُمِه

والمطابقةُ نحو: «رُبَّهما رجلين» نـادرةُ (١). وقد يُعـطف على مجرورِ ها ، ما أُضيف إلى ضميرِه نحو: «رُبَّ رجل وأخيه». وهل يلزم وَصْفُ مجرورِها ما ومُضِيُّ ما يتعلَّق به؟ خلاف، والصحيحُ عدمُ ذلك. فمِنْ مجيئه غيرَ موصوفٍ قولُ هندِ (١):

٢٩٢٥ يا رُبَّ قائلةٍ غداً يا لهفَ أمَّ مُعاويةً ومن مجيء المستقبل قولُه (٣):

٣٩٢٦ فَإِنْ أَهْلِكُ فَرِبَّ فتى سيبكيْ عليَّ مهــذَّبٍ رَخْصِ البَنــانِ وقولُها: «يارُبُ قائلةٍ غداً» البيت، وقول سليم(٤):

۲۹۲۷ ومعتصم بالحيَّ من خشية الرَّدى سيُرْدى وغازِ مُشْفِقٍ سَيَووب فَانَ حرف التنفيس و «غداً» خَلَّصاه للاستقبال ِ.

و « ما » في «رُبَما» تحتمل وجهين، أظهرُهما: أنها المهيَّنَةُ، بمعنى: أن « رُبَّ » مختصةً بالأسماء، فلمَّا جاءت « ما » هَيَّات دخولَها على الأفعال. وقد تقدَّم نظيرُ ذلك في «إنَّ» وأخواتها، وتَكُفُّها أيضاً عن العمل كقولِه (٥٠):

٢٩ ٢٨ رُبُّما الجامِلُ المُؤبَّلُ

في روايـةِ مَنْ رَفَعه، كمـا جَرَىٰ ذلـك في كاف التشبيـه. والثـاني: أنَّ

⁽١) الأصل: «نادر» وهو سهو.

⁽٢) هند بنت عتبة، وهو في المغني ١٨٣، والهمـع ٢٨/٢، والدرر ٢٢/٢.

 ⁽٣) البيت لجحدر بن مالك اللص، وهو في أمالي القالي ٢٨٢/١، والمغني ١٨٣، والخزانة ٣٨٤/٤.

⁽٤) سليم القشيري، وهو في البحر ٥/٤٤٤.

⁽٥) تقدم برقم (٢٢٨٧).

« ما » نكرةً موصوفةً بالجملةِ الـواقعة بعـدها، والعـاثدُ على « مـا » محذوف، تقديره: رُبَّ شيءٍ يَوَدُه الذين كفروا.

وقوله «يَوَدُّ النَّين كفروا» مَنْ لم يلتزمْ مُضِيَّ متعلَّقِها لم يَحْتَجْ إلى تأويل ، ومَنْ التَّزَم ذلك قال: لأن المُتَرَقَّب في أخسار الله تعالى واقعً لا محالة ، فعبَّر عنه بالماضي تحقيقاً لوقوعِه ، كقوله: «أتى أمرُ الله»(١) ونحوه.

قوله: «لو كانوا» يجوز في « لو» أن تكونَ الامتناعية، وحينتذ يكون جوابُها محذوفاً، تقديره: لو كانوا مسلمين لسُرُّوا بذلك، أو لَخَلصوا ممَّا هم فيه. ومفعولُ «يَوَدُّ» محذوف على هذا التقدير، أي: رُبَما يودُّ الذين كفروا النجاة، ذَلُّ عليه الجملةُ الامتناعية.

والثاني: أنها مصدرية عند مَنْ يرى ذلك كما تقدَّم تقريرُه في البقرة (٢). وحينئذٍ يكون هذا المصدرُ هو المفعولَ للوَدادة، أي: يَـوَدُّون كونَهم مسلمين، إنْ جعلنا « ما » كافةً، وإنْ جعلناها نكرةً كانت « لـو » وما في حَيِّـزِها بـدلاً مِنْ « ما ».

آ. (٣) قوله تعالى: ﴿ ذَرْهم ﴾: هذا لا يُستعمل له ماض إلا قليلاً استغناءً عنه بـ «تَرَكَ»، بل يُستعمل منه المضارعُ نحو: «ويَـذَرُهم» (٣). ومن مجيء الماضي قولُه عليه السلام: «ذَرُوا الحبشة ما وَذَرَتْكم» (٤)، ومثله: دَعْ

⁽١) الآية ١ من النحل.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١٣/٢.

⁽٣) الآية ١٨٦ من الأعراف.

 ⁽٤) لم أقف عليه بهذا اللفظ «وَذَرَتُكم».

ويَدَعُ، ولا يقال «وَدَعَ» إلا نادراً، وقد قـرىء(١) «ما وَدَعـك» مخفَّفاً، وأنشـدوا قوله(٢):

٧٩٢٩ سَلْ أميري ما الذي غيُّره عن وصالي اليوم حتى وَدَعَهْ

و «يَا كُلُوا» مجزومٌ على جوابِ الأمر، وقد تقدَّم أنَّ «تَرَكَ» و « ذَرْ » يكونان بمعنى صَيَّر، فعلى هذا يكون المفعولُ الثاني محذوفاً، أي: ذَرْهُمْ مُهْمِلين، ولا يكونوا(٣) هو الثاني ولا حالاً؛ إذ كان يجبُ رفعه.

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿إلا وَهَا كَتَابُ ﴾: فيه أوجه، أحدُها: - وهو الظاهرُ - أنها وأو الحال ، ثم لك اعتباران ، أحدُهما: أن تجعل الحال وحدَها الجار ، ويرتفع «كتاب» به فاعلاً . والثاني: أن تجعل الجار خبراً مقدماً ، و «كتاب» مبتدأ والجملة حال ، وهذه الحال لازمة .

الثاني: أنَّ الواوَ مزيدةً، وأيَّد هذا قولَه بقراءة ابن أبي عبلة(٤) «إلا لها» بإسقاطِها. والزيادةُ ليسَتْ بالسهلةِ.

الثـالث: أنَّ الـواوَ داخِلةٌ على الجملةِ الــواقعـة صفــةً تـأكيــداً، قـال الزمخشري(٥): «/والجملةُ واقعةٌ صفةً لقرية، والقياسُ أن لا تتوسطَ هذه الواوُ [٤١١-/ب] بينهما كما في قوله: «وما أَهْلكنا من قريةٍ إلاَّ لهـا مُنْذِرون»(٦) وإنمـا توسَّطَتْ

⁽۱) الآية ٣ من الضحى. وهي قراءة عسروة بن الزبير وابن عباس وآخرين. البحر ٨٥٠٨، المحتسب ٣٦٤/٢.

⁽٢) البيت لسويد بن أبي كاهل، وهو في اللسان: (ودع).

⁽٣) لعله يعني أن جملة «يأكلوا» لا تكون مفعولًا ثانياً.

⁽٤) البحر ٥/٥٤٤.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٨٧.

⁽٦) الآية ٢٠٨ من الشعراء.

لتأكيدِ لصوق الصفة بالموصوف، كما تقول (١): «جاءني زيد عليه شوبُه، وجاءني وعليه ثوبُه». وقد تَبِعَ الزمخشريُّ في ذلك أبو البقاء (٢) تعالى: وقد سبق له ذلك أيضاً في البقرة عند قوله تعالى: «وعَسَىٰ أَنْ تكرهوا شيئاً وهو خيرٌ لكم» (٢).

قال الشيخ (٤): «ولا نَعلَمُ أحداً قاله من النحويين، وفي محفوظي أنَّ ابنَ جني (٥) سَبَقهما إلى ذلك». ثم قال الشيخ: «وهو مبنيًّ على جوازِ أنَّ ما بعد « إلا » يكون صفةً، وقد مَنعُوا ذلك. قال الأخفش: «لا يُفْصَل بين الصفة والموصوف ب « إلا ». ثم قال: وأمًّا نحوُ: « ما جاءي رجلُ السفة والموصوف ب « إلا ». ثم قال: وأمًّا نحوُ: « ما جاءي رجلُ الا راكبٌ على (٦) تقدير: إلا رجلً راكب، وفيه قُبحُ لِجَعْلِكَ الصفة كالاسم». وقال أبو عليّ (٧): «تقول: ما مررتُ بأحدٍ إلا قائماً، «قائماً» حال، ولا تقول: إلا قائم، الأنَّ « إلاّ » لا تعترضُ بين الصفة والموصوف». وقال أبنُ مالك _ وقد ذكر ما ذهب إليه الزمخشريُّ في قوله «ما مررت بأحدٍ إلا زيدٌ خيرٌ منه»: إنَّ الجملة بعد « إلا » صفةً لـ «أحد» _: «إنه مذهبُ لا يُعرف لبصريُّ ولا كوفيٌّ، فلا يُلتفتُ إليه»، وأَبْطَلَ قولَه: إن الواوَ توسَّطت لتأكيدِ لمصوق الصفة بالموصوف.

قلت: قولُ الزمخشريِّ قويٌّ من حيث القياسُ، فإنَّ الصفة كالحال في المعنى، وإن كان بينهما فرقٌ مِنْ بعضِ الوجوهِ، فكما أن الواو تدخلُ على الجملةِ الواقعةِ حالًا كذلك تَدْخُلُ عليها واقعةً صفةً. ويقوِّيه أيضاً ما نظره به

⁽١) أي في جملة الحال (٢) الإملاء ٧٢/٢.

 ⁽٣) الآية ٢١٦.

⁽٥) سر صناعة الإعراب ٢٠/٢٥٠.

⁽٦) الأفصح «فعلى»، وقوله «أما» لم يرد في البحر.

⁽٧) انظر: المسائل البصريات ٢/٨٤١.

من الآيةِ الأخرىٰ في قوله «إلاّ لهما مُنْذِرون» ويُقَوِّيه أيضاً قراءةُ ابن أبي عبلة المتقدمةُ .

وقال منذر بن سعيد: «هذه الواو هي التي تعطي أنَّ الحالة التي بعدها في اللفظ هي في الزمنِ قبل الحالةِ التي قبل الواوِ، ومنه قولُه تعالىٰ: «حتى إذا جاؤوها وفُتِحَتَّ أبوابُها»(١).

آ. (٥) قـولـه تـعـالى: ﴿مِنْ أُمـةٍ ﴾: فاعلُ «تَسْبِقُ»، و «مِنْ» مزيدة للتاكيد، وحُمِـل على لفظِ «أمَّة» في قـوله «أجلَهـا» فأفرد وأنَّث. وعلى معناها في قوله «وما يَسْتأخرون» فَجَمَـعَ وذَكَّرَ. وحَـذَفَ متعلَّق «يَسْتأخِرُون»، تقديرُه: «عنه» للدلالة عليه، ولوقوعه فاصلةً.

آ. (٦) قوله تعالى: ﴿ نُزِّل عليه الذِّكْرُ ﴾: العامَّةُ على «نُزِّل»
 مشدَّداً مبنيًا للمفعول، وزيدُ بنُ علي (٢) «نَزَلَ» مخففاً مبنياً للفاعل.

آ. (٧) قوله تعالىٰ: ﴿لَوْما﴾: حرف تحضيض كهَلاً، وتكون أيضاً حرف امتناع لوجود، وذلك كما أنَّ «لولا» مترددة بين هـ لين المعنيين، وقد عُرِف الفرقُ بينهما: وهو أنَّ التحضيضيَّة لا يليها إلا الفعلُ ظاهراً أو مضمراً كقوله(٣):

٢٩٣٠ لولا الكَمِيُّ المُقَنَّعَا

والامتناعيةُ لا يليها إلا الأسماءُ لفظاً أو تقديراً عند البصريين. وقولُه (٤):

⁽١) الآية ٧٣ من الزمر.

⁽٢) البحر ٥/٤٤٦.

⁽٣) تقدم برقم (٧٠٢).

⁽٤) تقدم برقم (٥٢٠).

٢٩٣١ ولسولا يَحْسَبُون الحِلْمَ عَجْـزاً لَمَا عَـدِمَ المُسِيْئُون احتمالي مؤولٌ خلافاً للكوفيين. فمِنْ مجيء «لَوْما» حرف امتناع قولُه(١):
 ٢٩٣٢ لَـوْما الحياءُ ولـوما الـدينُ عُنتُكما

ببعض ما فيكما إذ عِبْتُما عُـوَري

واختُلِف فيها: هل هي بسيطة أم مركبة؟ فقال الزمخشري(١): « لو » رُكِّبَتْ مع «لا» ومع «ما» لمعنيين (١)، وأمَّا «هل» فلم تُركَّب إلا مع «لا» وحدَها للتحضيض. واختُلِف أيضاً في «لوما»: هل هي أصل بنفسِها أو فرعٌ على «لولا»؟ وأن الميمَ مبدلةٌ من اللام كفولهم (٤): خالَلْتُه وخالَمْته فهو خِلِّي وخِلْمي، أي: صديقي. وقالوا: استولى عليَّ كذا، واستومَى عليه بمعنى؟ خلاف مشهور. وهذه الجملةُ من التحضيض دالَّة على جواب الشرطِ بعدَها.

آ. (A) قبوله تعالى: ﴿مَا نُنزِّلُ الْمَلائكةَ ﴾: قرا(⁽⁾) أبوبكر: «مَا تُنزَّل» بضمَّ التاء وفتح النونِ والزاي مشددةً مبنياً للمفعول، «المملائكة» مرفوعاً لقيامِه مَقامَ فاعلِه، وهو موافقُ لقولِه: «ونُزُّل الملائكةُ تَشْزيلاً» (()، ولانها لا تُنزَّلُ إلا بامر من الله، فغيرُها هو المُنزِّل لها وهو اللَّهُ تعالىٰ.

وقرأ الأخوان وحفص بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر الزاي

⁽١) تقدم برقم (٥٢٤).

⁽٢) الكشاف ٢/٣٨٧.

 ⁽٣) قال: «وهما معنى امتناع الشيء لوجود غيره ومعنى التحضيض».

⁽٤) انظر: اللسان (ولي) ونسب هذا القول إلى الأصمعي.

⁽٥) انظر في قراءاتها: الإتحاف ١٧٤/٢، القرطبي ٤/١٠، الحجة ٣٨١، السبعة ٣٦٦، السبعة ٣٦٦، البحرة ٣٦٦، البحرة ٢٦٦،

⁽٦) الأية ٢٥ من الفرقان.

مشددة مبنياً للفاعل المعَظَم، وهو الباري تعالىٰ، «الملائكة» نصباً مفعولاً بها، وهو موافِقُ لقولِه تعالىٰ «ولو أننا نَزَّلْنا إليهم الملائكة» (١)، ويناسِبُ قولَه قبل ذلك «وما أهلكنا» (٢)، وقولُه بعده «إنَّا نحن نَزَّلْنا» (٣) وما بعده من ألفاظِ التعظيم . والباقون من السبعة «ما تَنزَّلُ» بفتح التاء والنون والزاي / مشددة، [٢٥٠/أ] و «الملائكةُ» مرفوعة على الفاعلية، والأصل: تَتَنزَّل بتاءين، فَحُذِفت إحداهما، وقد تقدَّم تقريرُه في «تَذَكَّرون» (٤) ونحوه، وهو موافقٌ لقولِه «تَنزَّل الملائكةُ والرُّوحُ فيها» (٥).

وقرأ زيدٌ بنُ عليّ «ما نَزَلَ» مخفَّفاً مبنياً للفاعل، «الملائكة» مرفوعةً بالفاعلية، وهو كقولِه «نَزَل به الرُّوْحُ الأمينُ»⁽¹⁾.

قوله: «إلا بالحقّ» يجوز تعلَّقه بالفعل قبله، أو بمحذوف على أنه حالٌ مِنَ الفاعل أو المفعول، أي: ملتبسين بالحق. وجعله الزمخشريُ (٧) نعتاً لمصدر محذوف، أي: إلا تَنزُلًا ملتبساً بالحقّ.

قوله: «إذَنْ» قبال الزمخشيري (^): «إذن» حرف جنوابٍ وجزاءٍ؛ لأنَّها جوابٌ لهم، وجزاءُ الشرطِ مقدرٌ، تقديرُه: ولو نَزُّلْنا الملائكة ما كانوا مُنْظَرين وما أُخَّر عذابُهم.

⁽١) الآية ١١١ من الأنعام.

⁽٢) الآيسة ٤ من الحجر.

⁽٣) الآية ٩ من الحجر.

⁽٤) الآية ١٥٢ من الأنعام. وانظر: الدر المصون ٥/٢٢٣.

⁽٥) الأيسة ٤ من القدر.

⁽٦) الآية ١٩٣ من الشعراء.

⁽٧) الكشاف ٢/٣٨٧.

⁽٨) الكشاف ٢/٣٨٧.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿نحن﴾: إمَّا مبتدأ، وإمَّا تأكيدٌ، ولا يكون فصلاً لأنه لم يقع بين اسمين. والضمير في «له» للذُّكْر، وهو الظاهرُ. وقيل: للرسول عليه السلام.

آ. (١٠) قوله تعالى: ﴿أَرْسَلْنا﴾: مفعولُه محذوف، أي: أرسلنا رسلًا من قبلك، ف «مِنْ قبلك» يجوز أن يتعلَّق بـ «أَرْسَلْنا»، وأن يتعلَّق بمحذوف، على أنه نعتُ للمفعولِ المحذوف.

و «في شِيَع الأولين» قال الفراء (١): «هو من إضافة الموصوف لصفية ، والأصلُ: في الشَّيَع الأولين كصلاة الأولى، وجانب الغربي». والبصريون (٢) يُولونه (٣) على حذف الموصوف، أي: في شِيَع الأمم الأولين، وجانب المكان الغربي، وصلاة الساعة الأولى.

آ. (11) قوله تعالى: ﴿وما يأتيهم ﴾: قال الزمخشري (٤) «حكاية حال ماضية ؛ لأنّ «ما » لا تدخّل على مضارع إلا وهو في موضع الحال، ولا على ماض إلا وهو قريبٌ من الحال». وهذا الذي ذكره هو الأكثر في لسانهم، لكنه قد جاءَتْ مقارِنَة للمضارع المراد به الاستقبال كقوله تعالى: «قُلْ ما يكون لي أن أُبدّلَه من تِلْقاءِ نفسي (٥)، وأنشدوا للأعشى يمدح النبي صلى الله عليه وسلم (١):

⁽١) لم يرد هذا القول في «معاني القرآن».

⁽٢) الإنصاف ٢/٤٣٦.

⁽٣) الأصل: «يؤوله» وهو سهو.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٨٨.

⁽٥) الآية ١٥ من يونس.

⁽٦) ديوانه ١٣٧، والبحر ٤٤٧/٥. وما يغبُّ: ما ينقطع وما يبطىء.

٣٩٣٣ له صَدَقَاتُ مَا يَغِبُّ نَوالُها وليس عَطَاءُ اليومِ مَانِعَه غَدا وقولَ أبي ذؤيب(١):

٢٩٣٤ ـ أُودَىٰ بَنِيَّ وأَوْدَعُ ونيْ حَسْرة عند الرُّقَادِ وعَبْرةً ما تُقْلِعُ

قوله: «إلا كانوا» هذه الجملة يجوز أن تكونَ حالاً من مفعول و «يَأْتِيهِمْ». ويجوزُ أن تكونَ صفةً لـ «رسول» فيكونَ في محلِّها وجهان: الجرُّ باعتبارِ اللفظ، والرفعُ باعتبار الموضع، وإذا كانت حالاً فهي حالً مقدرةً.

آ. (١٢) قوله تعالى: ﴿كذلك نَسْلُكُه﴾: يجوز في الكافِ أن تكونَ مرفوعةَ المحلِّ على أنها خبرُ مبتدأ مضمر، أي: الأمرُ كذلك، و «نَسْلُكُه» مستأنفٌ. ويجوز أن تكونَ منصوبةَ المحلِّ: إمَّا نعتاً لمصدرِ محذوف، أي: مثلَ ذلك السَّلْكِ ونحوِه نَسْلُكُه، أي: نَسْلُكُ الذَّكْرَ، وإمَّا حالاً من المصدرِ المقدَّرِ.

والهاءُ في «نَسْلُكُه» يجوز عَوْدُها للذِّكْر، وهو الظاهر. وقيل: يعودُ للاستهزاء. وقيل: على الشَّرك.!

آ. (١٣) والهاء في: ﴿ به ﴾: يجوز عَوْدُها على ما تقدَّم من الثلاثة، ويكون تأويلُ عَوْدِها على الاستهزاءِ والشَّركِ، أي: لا يؤمنون بسببه. وقيل: للرسول، وقيل: للقرآن. وقال أبو البقاء (٢): «ويجوز أن يكونَ حالاً، أي: لا يؤمنون مُسْتهزئين قلت: كأنه جعل «به متعلقاً بالحال المحذوفةِ قائماً مقامَها، وهو مردود؛ لأن الجار إذا وقع حالاً أو نعتاً أو صلةً أو خبراً تعلَّق بكونٍ مطلق لا خاص، وكذا الظرف.

⁽١) ديوان الهذليين ٢/١، والمفضليات ٤٢١، والبحر ٥/٤٤٧.

⁽Y) Iلإملاء Y/YV.

ومحلُّ «لا يُؤْمنون» النصبُ على الحال، ويجوز أَنْ لا يكونَ لها محلُّ، لانها بيانٌ لقوله «كذلك نَسْلُكُه».

وقوله «وقد خَلَتْ سَنَّةُ الأوَّلين» استثناف.

والسَّلْكُ: الإدخال. يقال: سَلَكْتُ الخيطَ في الإِبْرة، ومنه «مـــاسلَكَكُمْ في سَقَرِ»(١) يُقال: سَلَكَه وأَسْلكه، أي: نَظَمَه، قال الشاعر(٢):

٧٩٣٥ وكنتُ لِزازَ خَصْمِك لم أُعَــرَّدْ وقد سَلَكُوكَ في أَمْــرٍ عَصِيْبِ وقال الآخر في وأَسْلَكَ (٣):

٢٩٣٦ حتى إذا أَسْلَكُ وهمْ في قُتائِدَةٍ شَلَّا كما تَطْرُدُ الجَمَّالَةُ الشُّرُدا

آ. (18) قوله تعالى: ﴿فَظُلُوا﴾: هي الناقصة ، والضمير في «فظلُوا» عائدٌ على الكفارِ المُفَتَّحِ (٤) لهم البابُ. وقيل: يعودُ على الملائكة . وقرأ (٥) الأعمشُ وأبو حَيْوة «يَعْرِجون» بكسر الراء، وهي لغة هُ لَدْيل في عَرَج يَعْرِج، أي: صَعِد.

آ. (١٥) قوله تعالىٰ: ﴿ سُكِّرَتْ ﴾: قرأ(١) ابن كثير « سُكِرَتْ »

⁽١) الآية ٤٢ من المدثر

⁽٢) تقدم برقم (٢٦٩٢)، والشطر الأول منه مخروم في الأصل أثبتناه من (ش).

⁽٣) البيت لعبد مناف بن ربع الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ٢/٢، واللسان (سلك)، والمحرر٨/٢٨٧. وقتائدة: ثنية جبل. والشُّلُ: الطرد. والجمالة: أصحاب الجمال. والشرد: جمع شرود.

⁽٤) كذا في الأصل، والأقرب: المفتوح.

⁽٥) الإتحاف ٢/٤/٢، البحر ٥/٤٤.

⁽٦) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٦٦، النشر ٣٠١/٢، الإتحاف ١٧٤/٢، البحر ٤٨/٥) النظر في قراءاتها: السبعة ٣٦٦، القرطبي ١/٨، الشواذ ٧٠، المحتسب ٣/٢.

مبنياً للمفعول مخفف الكاف، وباقي السبعة كذلك، إلا أنهم شدَّدُوا الكاف. والزهري « سَكِرَتْ » بفتح السين وكسر الكاف خفيفةً مبنياً للفاعل.

فأمّا القراءة الأولى فيجوز أن تكون بمعنى المشددة، فإنّ التخفيف يَصْلُح للقليلِ والكثير، وهما مأخونان من « السّكر » بكسرِ السينِ وهو السّدُ، فالمعنى: حُبِسَتْ أبصارنا وسُدّت. وقيل: بمعنى عُطِبَتْ، وقيل: بمعنى أُخِذَتْ. وقيل: بمعنى سُجرَتْ. وقيل: المشدّد مِنْ سِكْرِ الماء، والمخفّف بمعنى سُجرَتْ. / وقيل: المشدّد مِنْ سِكْر الماء، والمخفّف بمعنى سُجرَتْ. / وقيل: المشدّد مِنْ سِكْر الماء (١) بالكسرِ، [٢٤٥/ب] والمخفّف مِنْ سُكْر الشّراب بالضم.

والمشهور أنَّ « سَكَر» لا يتعديًا في البصر» والذي قاله المحققون أبو علي (٢): «ويجوز أن يكونَ سُمِع متعدِّياً في البصر» والذي قاله المحققون مِنْ أهل اللغة أنَّ «سَكَر»: إنْ كان من سَكَرِ الشرابِ، أو مِنْ سَكَرِ الريح (٣)، فالتضعيفُ فيه للتعدية، وإن كان مِنْ سَكرِ الماءِ فالتضعيفُ للتكثيرِ لأنه متعدًّ فالتضعيفُ للتكثيرِ لأنه متعدًّ مخففاً، وذلك أنه يُقال: سَكَرت (٤) الريح تَسْكُرُ سَكَراً إذا رَكَدَت، وسَكر الرجلُ من الشراب سَكَراً إذا رَكَد ولم يَنْفُذُ (٥) لحاجته، فهذان قاصران، فالتضعيفُ فيهما للتعدية. ويقال: سَكَرْتُ الماءَ في مجارِيْه: إذا مَنَعْتَه من الجَرْي، فهذا متعدًّ، فالتضعيفُ فيه للتكثير.

⁽١) لم أقف على هذا المصدر، وإنما يقال: «سِكُر» لما سُدَّ به، ومصدر هذا الفعل سَكْر.

 ⁽۲) الحجة (خ) ۳۱۲/۳.

⁽٣) مصدر سَكَرت الريح: سُكوراً وسَكراناً، ولم أقف على ما ذكره المؤلف. انظر: اللسان (سكر).

 ⁽٤) ضبطها المؤلف «سُكِرت» ولم أجده.

 ⁽٥) لم ينفذ: لم يمض.

وأمًّا قراءةً ابنِ كثير فإن كانت مِنْ سَكَرِ الماءِ فواضحةً لأنه متعدًّ، وإن كانتُ مِنْ سَكَرِ الشَّرابِ أو سَكَر الريح فيجوز أن يكون الفعل استُعمل لازماً تارةً ومتعدياً أخرى، نُحو: رَجَع زيدً،، ورَجَعَه غيرُه، وسَعَدَ وسَعَدَه غيرُه.

وقال الزمخشري^(۱): «وسُكُرت: حُيِّرَتْ، أو حُبِسَتْ من السُّكَر أو السُّكُر، وقُرىء «سُكِرَتْ» بالتخفيف، أي: حُبِسَتْ كما يُحْبَسُ النهرُ مِنَ الجَرْي » فجعل قراءة التشديد محتملة لمعنيين، وقراءة التخفيف لمعنى واحدٍ.

وأمَّا قراءةُ الزُّهريِّ (٢) فواضِحَةٌ، أي: عُطِبَتْ. وقيل: هي مطاوعُ أَسْكَرْتُ المكانَ فسَكِرَ، أي: سَدَدْتُه فانْسَدَّ.

آ. (١٦) قوله تعالىٰ: ﴿ جَعَلْنا ﴾: يجوز أن يكونَ بمعنى خَلَقْنا، فيتعلَّقَ به الجارُّ، وأن يكونَ بمعنى صَيَّرنا، فيكون مفعولُه الأول « بُروجاً »، ومفعولُه الثاني الجارُّ، فيتعلِّقُ بمحذوف.

و « للناظرين » متعلِّقٌ بـ « زيَّنَاها ». والضميرُ للسماء. وقيـل: للبروج ، وهي الكـواكبُ، زَيِّنها بـالضوء. والنـظر عينيٍّ. وقيل: قلبـيٍّ. وحُــذِف متعلَّقُه لِيَعُمَّ.

آ. (١٨) قوله تعالى: ﴿إِلا مَنْ اسْتَرَقَ﴾: فيه خمسة أوجه، أحدُها: في محل نصب على الاستثناء المتصل، والمعنى: فإنها لم تُحفَظُ منه، قاله غيرُ واحدٍ. الثاني: منقطع، ومحله النصبُ أيضاً. الثالث: أنه بدلً

⁽١) الكشاف ٢/٣٨٩.

⁽٢) سَـكِـرَتْ.

مِنْ «كل شيطان» فيكون محلَّه الجرَّ، قاله الحوفي وأبو البقاء(١). وفيه نظر؛ لأن الكلام موجَبُ. الرابع: أنه نعتُ لـ «كلِّ شيطانٍ»، فيكونُ محلُّه الجرَّ على خلافٍ في هذه المسألة. الخامس: أنه في محلِّ رفع بالابتداء، وخبرُه الجملةُ مِنْ قولِه «فَأَتْبعه». وإنما دَخَلَتِ الفاءُ لأنَّ «مَنْ»: إمَّا شرطيةٌ، وإمَّا موصولةٌ مُشَبَّهةٌ بالشرطية، قاله أبو البقاء(٢)، وحينتذ يكونُ من بابِ الاستثناء المنقطع.

والشَّهاب: الشُّعْلَةُ من النار، وسُمِّي بها الكوكبُ لِشِدَّة ضوئِه وبَرِيْقِهِ، ويُجمع على شُهُب في الكثرة، وأشهِبَة. والشُّهْبَةُ: بياضٌ مختلِط بسوادٍ تشبيهاً بالشهاب لاختلاطِه بالدخان، ومنه كتيبةٌ شَهْباءُ لسوادِ القوم وبياضِ الحديد، ومِنْ ثَمَّ غَلِط الناسُ في إطلاقهم الشَّهْبَةَ على البياضِ الخالِص.

آ. (19) قوله تعالى: ﴿والأرضَ مَدَدْناها﴾: «الأرض "نصبُ على الاشتغال، ولم يُقرأ بغيره؛ لأنه راجعٌ مِنْ حيث العطفُ على جملةٍ فعليةٍ قبلها، وهي قوله «ولقد جَعَلْنا في السماءِ بُرُوْجاً»(٣).

قال الشيخ (٤): «ولمّا كانَتْ هذه الجملة بعدها جملة فعلية كان النصب أرجح مِنَ الرفع». قلت: لم يَعُدُّوا هذا من القرائن المرجِّحة للنصب، إنما عَدُوا عطفَها على جملةٍ فعليةٍ قبلَها لا عطفَ جملةٍ فعليةٍ عليها، ولكنه القياس، إذ تُعْطَفُ فيه فعلية على مثلِها بخلافِ ما لو رَفَعْت، إذ تَعْطِفُ فعلية على اسمية، لكنهم لم يعتبروا ذلك. والضميرُ في « فيها » للأرض. وقيل: للرواسي. وقيل: لهما.

⁽١) الإملاء ٢/٣٧. (٢) الإملاء ٢/٣٧.

⁽٣) الآية ١٦.

⁽٤) البحر ٥/٥٥.

قـولـه: «مِنْ كـلِّ شيءٍ» يجـوز في « مَنْ » أن تكـونَ تبعيضيـةً وهو الصحيحُ، وأن تكونَ مزيدةً عند الكوفيين والأخفش (١).

آ. (٧٠) قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَسْتُمْ ﴾: يجوز في « مَنْ » خمسة أوجه، أحدُها: _وهو قولُ الزجاج (٢٠) _ أنه منصوبٌ بفعل مقدر تقديرُه: والحوارُأ] وأَعَشَنا مَنْ لستم له برازقين، كالعبيد والدوابِّ/ والوحوش . الثاني: أنه منصوبٌ عطفاً على « معايش »، أي: وجعلنا لكم فيها مَنْ لستم له برازقين من الدوابِّ المنتفع بها. الثالث: أنه منصوبٌ عطفاً على محل « لكم » . الرابع: أنه مجرورٌ عطفاً على « كم » المجرورِ باللام، وجاز ذلك مِنْ غيرِ الرابع: أنه مجرورٌ عطفاً على « كم » المجرورِ باللام، وجاز ذلك مِنْ غيرِ الحادةِ الجارِّ على رأي الكوفيين وبعض البصريين، وقد تقدَّم تحقيقُه في المورة البقرة، عند قوله «وكفرٌ به والمسجدِ» (٣). الخامس: أنه مرفوعٌ بالابتداء، وخبرُه محذوفٌ، أي: ومَنْ لستم له برازقين جَعَلْنا له فيها معايش، وسُمِع من العرب «ضربُتُ زيداً وعمرٌو» برفع «عمرُو» مبتداً، محذوفَ الخبر، أي: وعمرٌو ضربتُه.

و « مَنْ » يجوز أن يُراد بها العقلاء، أي: ومَنْ لستُمْ له برازقين مِنْ مواليكم الدين تزعمون أنَّكم ترزقونهم، وأن يُراد بها غيرُهم، أي: ومَنْ لَسْتُمْ له برازقين من الدواب، وإن كنتم تزعمون أنكم ترزقونهم، وإليه ذهب جماعة من المفسِّرين. ويجوز أن يُراد بها النوعان، وهو حَسنُ لفظاً ومعنى.

⁽١) لم يُشر الأخفش إلى زيادتها في هذا الموضع. وانظر أمثلة على ذلك في «معاني القرآن»: ٩٨، ٢٠٩، فلا يشترط تنكير مجرورها وأن تسبق بموجب.

⁽٢) معانى القرآن ٣/١٧٧.

⁽٣) الآية ٢١٧ من البقرة. وانظر: الدر ٢/٤٩٤.

آ. (٢١) قوله تعالى: ﴿وإنْ مِنْ شيءٍ ﴾: «إنْ» نافية، و « مِنْ » مزيدة في المبتدأ، و « عندنا » خبره، و « خزائنه » فاعل به لاعتماده، ويجوز أن يكون « عندنا » خبراً لما بعده، والجملة خبر الأول، والأول أولى لقرب الجار من المفرد.

قوله: « إلا بقَدَر » يجوزُ أن يتعلَّق بـالفعـل قبلَه، ويجـوز أن يتعلُّق بمحـدوفٍ على أنه حالٌ من المفعول ِ، أي: إلاَّ ملتبساً بقدَرٍ.

آ. (٢٢) قوله تعالى: ﴿ لُواقِحَ ﴾: حالٌ مقدرةٌ من ﴿ الرياح ». وفي اللواقح أقوال، أحدها: أنه جمع ﴿ مُلْقِح » لأنه مِنْ أَلْقَحَ يُلْقِحُ فَهُ ومُلْقِح » لأنه مِنْ أَلْقَحَ يُلْقِحُ فَهُ ومُلْقِح ، فحقُه مَلاقِح، فَحُذِفَتِ الميمُ تخفيفاً. يقال: أَلْقَحتِ الريحُ السحابَ، كما يقال: ألقح الفحل الأنثى. ومثله الطوائح، وأصله « المَطاوِح » لأنه مِنْ أطاح يُطيح قال(١):

٧٩٣٧ لِيُبْكَ يزيدُ ضارعُ لخصومةٍ ومُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطيح الطُّوائِحُ

وهذا قول أبسي عبيدة(٢).

والثاني: أنها جمع لاقِح يُقال: لَقِحَتِ الربحُ: إذا حَمَلَتِ الماءَ. وقال الأزهري^(٣): «حوامِلُ تحملُ السَّحابَ كقولك: أَلْقَحَتِ الناقةُ فَلَقِحَتْ، إذا حَمَلَتِ الجنينَ في بطنِها، فشُبِّهَتْ الربحُ بها، ومنه قوله (٤):

⁽۱) تقدم برقم (۱۲۰۱).

⁽٢) المجاز ١/٣٤٨.

⁽٣) تهذيب اللغة ١٤/٥٥.

⁽٤) تقدم برقم (٣٦٥).

إذا لَــقِـحَــتُ حــربٌ عَــوانٌ مُـضِــرُةً ضروسٌ تُهـرُّ النــاسَ أنيـابُهــا عُصْـلُ

والثالث: أنها جمع « لاقِح » على النسب ك لابنِ وتامرِ، أي: ذاتُ لِقاح؛ لأنَّ الريحَ إذا مَرَّتُ على الماء، ثم مرَّتْ على السحابِ والماء كان فيها لِقاح، قاله الفراء(١). وقد تقدَّم الخلافُ في « معايش » في الأعراف(٢)، وفي « يُنَزَّل »(٣)، وفي « الريح »(٤) في البقرة. ولم يَبْقَ هنا إلا مَنْ أفرد « الريح »، فإنه يُقال: كيف نصبَ الحالَ مجموعةً عن مفردٍ؟ وقد تقدم ان المرادَ به الجنسُ وهو جمعُ في المعنى فلا محذورَ.

قوله: « فَأَسْقَيْنَاكموه » يقال: أَسْقاه وسَقاه وسيأتي بيانُهما في السورة بعدها فإنه قُرِىء بهما (٥). واتصل الضميران هنا لاختلافِهما رتبة (٢)، ولو فُصِل ثانيهما لجاز عند غير سيبويه(٧)، وهذا كما تقدَّم في قولِه « أَنُلْزِمُكُموها »(٨).

قسوله: «وما أنتم له بخازنين» جملةً مستانفة و « له » متعلّقُ ب «خازنين ».

آ. (۲۳) قوله تعالى: ﴿ لَنَحْنُ ﴾: «نحن » يجوز أن يكونَ مبتدأً ،

معانى القرآن ٢/٧/ بعبارة قريبة.

⁽٢) الآية ١٠، وانظر: الدر ٥/٧٥٠.

⁽٣) انظر: الدر المصونُ ١/١١٥.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢٠٧/٢.

⁽٥) في الآية ٦٦ من النحل «نسقيكم ممًّا في بطونه». وانظر: السبعة ٣٧٤.

⁽٦) رتبة الأول الخطاب، ورتبة الثاني الغيبة.

⁽٧) الكتاب ١/٣٨٤ ــ ٣٨٥. وانظر: أوضح المسالك ٥١.

⁽A) الآية ٢٨ من هود : وانظر: الدر ٦/٣١٥.

و « نُحْيِيْ » خبرُه ، والجملة خبرُ « إنّا » . ويجوز أن يكونَ تأكيداً لـ « نا » في « إنّا » ، ولا يجوز أن يكونَ فَصْلًا لأنه لم يَقَعْ بين اسمين ، وقد تقدَّم نظيرُه . وقال أبو البقاء (١) : «لا يكون فَصْلًا لوجهين ، أحدهما : أنّ بعده فعلًا ، والثاني : أنّ معه اللام . قلت : الوجه الشاني غَلَطٌ فإنّ / لام التوكيد لا يمتنع دخولُها [٤٣ ما على الفصل ، نصَّ النحاةُ (٢) على ذلك ، ومنه قولُه تعالىٰ : «إنَّ هذا لهو القَصَصُ» (٢) جَوِّزوا فيه الفصل مع اقترانِه باللام .

آ. (٢٦) قوله تعالى: ﴿ مِنْ صَلْصال ﴾: ﴿ مِنْ » لابتداء الغاية أو للتبعيض والصَّلْصال: قال أبو عبيدة (٤): ﴿ هو الطينُ المختلِطُ بالرَّمْل، ثم يَجِفُ، فيُسمع له صَلْصَلَةً ، أي: تَصْوِيْت » وقال الزمخشري (٥): ﴿ الطين السابسُ الذي يُصَلْصِلُ من غيرِ طبخ ، فإذا طبخ فهو فَخّار » وقال أبو الهيثم: ﴿ هو صوتُ اللِّجامِ (١) وما أشبهه كالقَعْقَعَة في الثوبِ » وقال الزمخشري أيضاً (٧): ﴿ قالوا: إذا تَوَهَّمْتَ في صوتِه مَدًا فهو صَليل، وإن توهَمْتَ في صوتِه مَدًا فهو صَليل، وإن توهمَّتُ فيه ترجيعاً (٨) فهو صَلْصَلَة . وقيل: هو مِنْ تضعيفِ ﴿ صَلّ » إذا أنتنَ » انتهى . وصَلْصال هنا بمعنى مُصَلْصِل كزَلْزال بمعنى مُزَلْزِل، ويكون فَعُلال أيضاً مصدراً نحو: الزَّلزال. ويجوز كسرُه أيضاً (٩).

⁽١) الإملاء ٢/٣٧.

⁽٢) انظر: الجني الداني ١٣٢.

⁽٣) الآية ٦٢ من آل عمران.

⁽٤) المجاز ١/٣٥٠ بعبارةٍ قريبة.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٩٠.

⁽٦) اللجام: الحديدة في فم الفرس.

⁽٧) الكشاف ٢/٣٩٠.

⁽٨) الأصل «جيعاً» وهو سهو والتصحيح من الكشاف.

⁽٩) انظر: اللسان (زلل)، ومعانى القرآن للزجاج ٥/١٥٣.

وفي وزن هذا النوع أعني ما تكرَّرت فاؤه وعينه خلاف، فقيل: وزنه فَعْفَع، كُرِّرَتْ الفاءُ والعينُ ولا لامَ للكلمة، قاله الفراء وغيرُه. وهو غَلطٌ لأنَّ أقلً الأصول ثلاثةً: فاء وعين ولام. الثاني: أن وزنه فَعْفَل وهو قولُ الفراء. الثالث: أنه فَعْل بتشديد العينِ وأصله صَلَّل، فلما اجتمع ثلاثة أمثال أبدل الثاني من جنس فاء الكلمة وهو مذهب كوفي (١). وخصَّ بعضهم هذا الخلاف بما إذا لم يختل المعنى بسقوطِ الثالث نحو: لَمْلَمَ وكَبْكَ فإنك تقول فيهما: لَمَّ وكَبُّ، فلو لم يَصِحَّ المعنى بسقوطِه نحو: سِمْسِم، قال: فلا خلاف في أصالةِ الجميع.

قوله: «مِنْ حَمَاً» فيه وجهان، أحدهما: أنه في محلِّ جرّ صفةً لصَلْصال، فيتعلَّقُ بمحذوف. والثاني: أنه بدلٌ من «صَلْصال» بإعادة الجارِّ.

والحَمَا: الطينُ الأسودُ المُنْتِنُ. قال الليث: «واحدُه حَمَاة بتحريك العين»، جعله اسمَ جنس، وقد غَلِط في ذلك؛ فإنَّ أهلَ اللغة قالوا: لا يُقال إلا «حَمْاَة» بالإسكان، ولا يُعْرَفُ التحريكُ، نصَّ عليه أبو عبيدة (٢) وجماعة، وأنشدوا لأبي الأسود (٢):

٣٩٣٩ يجيءُ بِمِلْتِها طَـوْراً وطَـوْراً وطَـوْراً يَجِيْءُ بِحَمْـاَةٍ وقليـل ماءِ فلا تكون « الخَمْاَةُ » واحدة « الحَمَا » لاختلاف الوزنين(٤).

⁽١) ولِمُ لا يكون فَعْلَل مِن الرباعي المجرد؟

⁽٢) عبارة أبي عبيدة في المجاز ١ / ١ ٣٥ «وهو جميع حماة» وضبطها المحقق بتسكين الميم كما يقرر السمين وأبو حيان، في حين أن صاحب اللسان (حماً) يقول: «وقال أبو عبيدة: وأحدة الحَمَّا حَمَّاة كقصَبة واحدة القَصَب».

⁽٣) ديوانه ١٢٦، والبحر ٥/٤٤٣.

⁽٤) يعني المؤلف أن المفرد وحَماأة والجمع «حَماه فلا يكون من باب ما يُقرَق بين مفرده وجمعه وجمعه بالناء لاختلاف وزن المفرد عن وزن الجمع ، وما يفرق بين مفرده وجمعه بالناء يكون فيهما الوزن واحداً مثل تُمْر وتُمرة .

والمَسْنُون: المَصْبوبُ مِنْ قولهم: سَنَنْتُ الشرابَ كَأَنَّه لرطوبيهِ جُعِل مَصْبوباً كغيره من الماثعات، فكأنَّ المعنىٰ: أَفْرغ صورة إنسانٍ كما تُفْرغُ الجواهرُ المُذابة. قال الزمخشري(١): «وحَقُّ مَسْنُون بمعنى مُصَوَّر أن يكون صفةً لصَلْصال، كأنة أَفْرغ الحَمَأ فَصَوَّر منه تمثالَ شخص ». قلت: يعني أنه يصيرُ التقدير: مِنْ صَلْصال مُصَوَّر، ولكن يلزم تقديمُ الوصفِ المؤوَّل على الصريح إذا جَعَلْنا «مِنْ حَمَاً» صفةً لصَلْصال، أمَّا إذا جَعَلْناه بدلاً منه فلا. وقيل: مَسْنُون مُصَوَّر، مِنْ سُنَةِ الوجهِ وهي صورتُه. قال الشاعر(٢):

٢٩٤٠ تُسريسكَ سُنَّة وَجْسِهِ غيسرَ مُقْسرفَسةٍ

وقال الزمخشري (٣): «مِنْ سَنَنْتُ الحجرَ بالحجرِ: إذا حَكَكْتُه به، فالذي يَسِيل بينهما «سَنينٌ » ولا يكون إلا مُنْتِنَاً». وقيل: المَسْنُون: المنسوبُ إليه، والمعنى: يُنْسَبُ إليه ذُرِّيَّةً، وكأن هذا القائـلَ أخذه مِنَ الـواقـع. وقيل: هو من أسِـن الماءُ إذا تَغَيَّر، وهذا غَلَطٌ لاختلافِ المادتين.

آ. (٢٧) قسوله تعسالى: ﴿والجَانَّ خَلَقْنَاهُ﴾: منصوبٌ على الاشتغال، ورُجِّح نصبُه لعطفِ جملتِه على جملةٍ فعلية. والجانُّ أو الجنُّ وهو إبليس كآدم أبي الإنس. وقيل: اسمٌ لجنسِ الجِنّ.

⁽١) الكشاف ٢/٣٩٠.

⁽٢) عـجـزه:

مُلْساءُ ليس بها خالُ ولا نُدَبُ الرمة في ديوانه ٢٩/١، والقبطب ٢٢/٩.

وهو لذي الرمة في ديوانه ١/ ٢٩، والقرطبي ٢٢/٩، واللسان (سنن). والمقرفة: التي دنت من الهجيئة. والندب: أثر الجرح.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٩٠.

وقرأ(١) الحسن « والجَـأنَّ » وقــد تقـدًم القــولُ في ذلك في أواخــر الفاتحة(٢).

و « من قبل » و « مِنْ نار » متعلقان بـ « خَلَقْنا »؛ لأن الأولى لابتداء الغاية والثانية للتبعيض، وفيه دليلٌ على أن « مِنْ » لابتداء الغاية في الزمان، وتأويلُ البصريين (٣) له ولنظائره بعيدٌ.

[٤٤ه/أ] والسَّمومُ: ما يَقْتُل من إفراطِ الحَرِّ من شمس أوريح أو نار؛ / لأنها تَدْخُل في المَسامُّ فتقتُل. وقيل: السَّموم ما كان ليلًا، والحَرُّورُ ما كان نهاراً.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿ أَجْعُونَ ﴾: تأكيدُ ثانٍ، ولا يفيد الاجتماع في الوقت، خلافاً لبعضهم. قال أبو البقاء (٤): «لكان حالاً [لا] توكيداً» يعني أنه يُفيد إفادةَ الحال مع أنه توكيد، وفيه نظر؛ إذ لا منافاة بينهما بالنسبة إلى المعنى. ألا ترى أنه يجوز «جاؤوني جميعاً» مع إفادتِه للتوكيد، وقد تقدّم لك تحريرُ هذا وحكاية ثعلب مع ابن قادم (٥).

⁽١) الإتحاف ٢/١٧٥ ، البحره/٤٥٣.

⁽٢) الدر المصون ١/٧٤.

 ⁽٣) ذهب الكوفيون إلى جواز ذلك، وذهب البصريون إلى أنه لا يجوز استعمالها في الزمان. الإنصاف (٣٠).

⁽٤) الإملاء ٧٤/٢، وعبارته: «وزعم بعضهم أنها أفادت ما لم تُفِدُه «كلهم» وهو أنها دلت على أن الجمنع سجدوا في حال واحدة، وهذا بعيد. . . ولأنه لوكان كما زعم لكان حالاً لا توكيداً».

⁽٥) المسألة التي تقدمت حول الفرق بين: «جاؤوا جميعاً، وجاؤوا معاً». انظر: الدر المصون ٢٩٨/١، وابن قادم هو محمد بن عبد الله بن قادم أبو جعفر، أستاذ ثعلب، له الكافي والمختصر وغريب الحديث. توفي سنة ٢٥١. انظر: الوافي بالوفيات ٣/ ٢٩٥، البغية ٢/١٤٠١.

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿ لَأِسْجُدَ ﴾: هذه لامُ الجحودِ.

وقوله «فَقَعُوا له» (١) يجوز أن تتعلَّقَ الـلامُ بـالفعـل قبلهـا، وأن تتعلَّق بساجدين. وقد تقدم نظائرُ ألفاظِ هذه القصة في البقرة (٢) والأعراف(٣).

- آ. (٣٨) قوله تعالى: ﴿ إلى يوم ﴾: يجوز أن يتعلَّقَ بالاستقرار
 في « عليك »، ويجوز أن يتعلِّقَ بنفس ِ اللعنةِ .
- آ. (٣٩) والضميرُ في: ﴿لهم﴾: لذريَّةِ آدم، وإن لم يَجْرِ لهم ذِكْرٌ للمِلْمِ بهم.
- آ. (٤١) قوله تعالى: ﴿ هذا صراطٌ ﴾: «هذا » إشارةً إلى الإخلاص المفهوم من « المُخْلَصين ». وقيل: «هذا »، أي: انتفاءً تَزْيينِه وإغوائه. و « عليَّ »، أي: مَنْ مَرَّ عليه مَرَّ عليً ، أي على رضواني وكرامتي. وقيل: على بمعنى إلىٰ ، نُقِل عن الحسن.

وقرأ (٤) الضحَّاك وأبو رجاء وابن سيرين ويعقوب في آخرين « عَلِيًّ »، أي: عال مرتفع .

آ. (٤٢) قبوله تعالى: ﴿إِلا مَنِ اتَّبِعِكَ مِنَ الغاوين﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه استثناءٌ متصل؛ لأنَّ المرادَ بعبادي العمومُ طائعهم وعاصيهم، وحينتذ يَلْزَمُ استثناءُ الأكثرِ من الأقبل، وهي مسألة خلافٍ.

⁽١) عاد إلى الآية ٢٩.

⁽٢) الآية ٣٤.

⁽٣) الآية ١١.

⁽٤) المحتسب ٣/٢، الإِتحاف ٢/١٧٥، البحر ٥/٤٥٤، القرطبي ١٨/١٠.

والثاني: أنه منقطع ؛ إلأنَّ الغاوين لم يَنْدرجوا في « عبادي »؛ إذ المرادُ بهم الخُلُّصُ، والإضافةُ إضافةُ تشريفٍ.

آ. (٤٣): و﴿ أَجْعَيْنَ ﴾: تأكيدً. وقال ابن عطية (١): «تأكيدً فيه معنى الحال» وفيه جنوع لِمَنْ يَرَىٰ اتحاد الوقت (١).

قوله: «لَمَوْعِدُهم أجمعين» في «أجمعين» وجهان أظهرُهما: أنه تأكيدٌ للضمير. والثاني: أنه حالٌ منه، والعاملُ فيه معنى الإضافة، قاله أبو البقاء (٣). وقد عَرَفْتَ خلافَ الناس في مجيءِ الحالِ من المضافِ إليه. ولا يَعْمل فيها المَوْعِدُ إن أريد به المكانُ، فإنْ أُريد به المصدرُ جاز أَنْ يعملَ لأنه مصدرٌ، ولكن لا بدَّ مِنْ حَذْفِ مضافٍ، أي: مكان موعدِهم.

آ. (£2) قوله تعالى: ﴿ لها سبعةُ أبوابٍ ﴾: يجوز في هذه الجملةِ أن تكونَ مستأنفةً وهو الظاهرُ، ويجوز أن تكونَ خبراً ثانياً، ولا يجوز أن تكونَ حالاً من ﴿ جهنم ﴾ لأنّ ﴿ إنّ ﴾ لا تعملُ في الحال، قاله أبو البقاء (٤٤)، وقياسُ ما ذكروه في ليت وكانّ ولعلّ مِنْ أخواتها، مِنْ عملِها في الحال، لأنها بمعنى أكَدْتُ، وَمَنابُ وَشَبّهُتُ وَرَجّيْتُ: أن تعمل (٥) فيها ﴿ إنّ ﴾ أيضاً ؛ لأنها بمعنى أكَدْتُ، ولذلك عَمِلَتْ عَمَلَ الفعل ، وهي أصلُ البابِ.

قوله: « منهم » ٰ يجوز أن يكونَ حالًا مِنْ « جُزْء » لأنـه في الأصل صفَّةً

⁽۱) المحرر ۱٬۳۱۸،۱

⁽٢) انظر إعرابه للآية ٣٠ من هذه السورة.

⁽T) Iلإملاء ٢/3٧.

⁽³⁾ KN 1/3V.

⁽٥) قوله «أن تعمل» خبر «قياس».

له، فلمَّا قُدِّمَتْ انتصبَتْ حالاً. ويجوز أن تكونَ حالاً من الضمير المستترِ في الجارِّ، وهو «لكلِّ بابٍ»، والعاملُ في هذه الحالِ ما عَمِل في هذا الجارِّ. ولا يجوز أن تكونَ حالاً من الضمير المستكنِّ في « مَقْسُوم » لأنَّ الصفة لا تعمل فيما قبل الموصوف. ولا يجوز أن تكونَ صفةً لـ « باب » لأنَّ البابَ ليس من الناس.

وقرأ(١) أبو جعفر بتشديد الزَّاي من غير همزٍ، كأنه ألقى حركة الهمزةِ على الـزاي، ووَقَفَ عليها فَشَـدُدها، كقـولهم: ﴿ خالـدُ »، ثم أَجْرى الـوصلَ مُجْرىٰ الوقفِ.

آ. (20): وكَسَر عينَ ﴿عِينَ ﴿عِينَ ﴿عِينَ ﴿ عِينَ ﴿ عِينَ لَا مِنْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل

آ. (٤٦) قوله تعالى: ﴿ ادْخُلُوها ﴾: العامَّةُ على وَصْلِ الهمزةِ من دَخَل يَدْخُل. وقد تقدَّم خلافُ القرَّاء في حركةِ هذا التنوين (٣) لالتقاء [٤٤٥/ب] الساكنين في البقرة. وقرأ (٤) يعقوب بفتح التنوين وكسرِ الخاء. وتوجيهها: أنه أمرٌ مِنْ أَدْخَل يُدْخِل، فلمًا وقع بعد «عيون» ألقى حركة الهمزةِ على التنوين لأنها همزة قطع، ثم حذفها. والأمرُ مِنَ الله تعالىٰ للملائكةِ، أي أَدْخِلوها إياهم.

وقرأ^(٥) الحسن ويعقوب أيضاً وأُدْخِلوها» مـاضياً مبنيـاً للمفعول، إلا أنَّ

⁽١) يعنى لفظة «جزء». انظر: الإتحاف ٢/٥٧٨، المحتسب ٢/٤، البحر ٥/٥٥٥.

⁽٢) التيسير ١٣٦، النشر ٢/٢٦، البحر ٥/٥٥، الإتحاف ٢/١٧٦.

⁽٣) في قوله «عيون ادخلوها».

⁽٤) البحر ٥/٢٥٦، ورَسْمُها «وعيونِنَ دُخِلوها».

⁽٥) الإتحاف ١٧٦/٢، البحر ٥/٥٦، القرطبي ٢/١٠.

يعقوب ضمَّ التنوين، ووجهه: أنه أخذه مِنْ أَدْخَلَ رباعياً، فألقى حرَّكَة همزة القطع على التنوين، كما ألقى حركة المفتوحة في قراءتِه الأولى. والحسن (١) كَسَره على أصل التقاء الساكنين، ووجهه: أن يكونَ أجرى همزة القطع مُجْرى همزة الوصل في الإسقاط.

وقراءةُ الأمرِ على إضمارِ القول، أي: يُقال لأهل الجنة: ادْخُلوها. أو يُقال للملائكة: أَدْخِلُوها إياهم. وعلى قراءة الإِخبار يكون مستأنفاً مِنْ غيرِ إضمارِ قول ٍ.

قوله: «بسلام ، حالٌ، أي: ملتبسين بالسلامة، أو مُسلَّماً عليكم :

قوله: «آمِنين» حالُ أخرىٰ وهي بدلٌ مِمَّا قبلها: إمَّا بدلُ كل مِن كـل ٍ، وإمَّا بدلُ كل مِن كـل ٍ، وإمَّا بدلُ اشتمال؛ لأنَّ الأَمْنَ مُشْتملٌ على التحيةِ أو بالعكس.

آ. (٤٧) قوله تعالى: ﴿إِخُوانَا ﴾: يجوز فيه أن يكونَ حالاً من «هم » في «صدورِهم»، وجاز ذلك لأنَّ المضاف جـزءُ المضاف إليه. وقال أبو البقاء (٢): «والعاملُ فيها معنى الإلصاق». ويجوز أن يكونَ حالاً مِنْ فاعل «ادْخُلوها» على أنها حالً مقدرةً، كذا قال أبو البقاء (٣)، ولا حاجةَ إليه، بل هي حالً مقارِنةً، ويجوز أن يكونَ حالاً من الضمير في «آمِنين»، وأن يكونَ حالاً مِنَ الضمير في قوله «في جنَّات».

قوله «على «سُرُرٍ» يجوز أن يتعلَّقَ بنفس ِ «إخواناً» لأنه بمعنى متصافَّيْنَ على سُرُر. قاله أبو البقاء(٤)، وفيه نظرٌ من حيث تأويـلُ جامـدٍ بمشتق بعيدٍ

 ⁽١) رسم قراءته وعيونن دُخِلوها.

⁽٢) الإملاء ٢/٥٧.

⁽٣) الإملاء ٢/٥٧.

⁽٤) الإملاء ٢/٥٧.

منه. و «متقابلين» على هذا حالٌ من الضمير في «إخواناً»، ويجوز أن يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه صفةً لإخوان، وعلى هذا فرمتقابلين» حالٌ من الضمير المستكنِّ في الجارِّ. ويجوز أن يتعلَّق بر «متقابلين»، أي: متقابلين على سُرُر، وعلى هذا فرمتقابلين» حالٌ من الضمير في «إخواناً» أو صفةً لد «إخواناً» ويجوز نصبُه على المدح، يعني أنه لا يمكن أن يكونَ نعتاً للضمير فلذلك قُطِعَ.

والسُّرُر: جمع سَرِيْر وهو معروفٌ. ويجوز في «سُرُر» ونحوه ممَّا جُمِعَ على هذه الصيغةِ مِنْ مضاعَف فعيل فَتْحُ العين تخفيفاً، وهي لغةً كلبٍ وتميم فيقولون: سُرَرٌ وذُلَلٌ في جمع: سَرير وذَليل.

آ. (٤٨) قوله تعالى: ﴿لا يَمسُهم فيها نَصَبُ ﴾: يجوز أن تكون هذه مستأنفة، ويجوز أن تكون حالاً من الضمير في «متقابلين». والنَّصَب: التَّعَبُ. يُقال منه: نَصِبَ يَنْصَبُ فهو نَصِبُ وناصِب، وأَنْصَبَني كذا. قال(١):

٢٩٤١ تسأوَّبَني هَمُّ مع الليل ِ مُنْصِبُ

وهَمَّ ناصِبٌ، أي: ذو نَصَب كـ لابنٍ وتامرٍ. قال النابغة (٢):

٢٩٤٢ كِلِيْنِي لِهَمِّ يا أُميمةُ ناصِبِ وليل أِقاسيه بَطِيْءِ الكواكبِ

و (منها) متعلقٌ بـ (مُخْرَجِيْن).

آ. (٤٩) قوله تعالىٰ: ﴿أَنَا الْعَفُورُ ﴾: يجوز في «أنا » أن يكونَ تأكيداً، وأن يكونَ مبتداً، وأن يكونَ فصلاً.

 ⁽١) لم أهتد إلى قائله وتمامه وهو في المفردات ٤٩٤.

⁽٢) تقدم برقم (٢٧٣٩).

آ. (٥٠) قوله تعالى: ﴿هو العـذابُ ﴾: يجوز في «هـو» الابتداء والفصل، ولا يجوز التوكيد؛ إذ المُظْهَرُ لا يُؤكّد بالمضمر.

آ. (٧٦) قوله تعالى: ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾: في «إذ» وجهان: أحدُهما: أنه مفعولٌ بفعل مقدّر، أي: اذكر إذ دخلوا. والثاني: أنه ظرفٌ على بابه. وفي العامل فيه وجهان، أحدُهما: أنه محذوفٌ تقديره: خبر «ضيف». والثاني: أنه نفس «ضيف». وفي توجيه ذلك وجهان، أحدُهما: أنه لمّا كان في الأصل مصدراً اعتبر ذلك فيه، ويدلُّ على اعتبار مصدريَّته بعد الوصفِ بِه عدمُ مطابقته لِما قبله تثنيةً وجمعاً وتأنيشاً في الأغلب، ولأنه قائمٌ مقام وصفٍ، والوصفُ يعمل. والشاني: أنه على حَذْفِ مضاف، أي: أصحاب ضيفِ إبراهيم، أي: ضيافته، فالمصدرُ باقٍ على حالِه فلذلك عَمِلَ.

وقال أبو البقاء (۱): _ بعد أنْ قَدَّر أصحابَ ضيافته _/ «والمصدرُ على هذا مضاف إلى المفعول». قلت: وفيه نظر؛ إذ الظاهرُ إضافتُهُ لفاعلِه، إذ النبيُّ صلى الله عليه وسلم هو . . . (۲).

آ. (٥٣) قوله تعالىٰ: ﴿لا تَوْجَـلْ﴾: العامـة على فتح التاء، مِنْ وَجِل كَشُرِب يَشْرَب، والفتحُ قياسُ فَعِل، إلا أنَّ العربَ آثـرَتْ يَفْعِل بـالكسرِ في بعض الألفاظ إذا كانت فاؤه واواً نحو: يَثِقُ.

وقرأ (٣) الحسن «تُوْجَل» مبنياً للمفعول من الإِيجال. وقُرِيء (٤) «لا تَاجَل»

[1/020]

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٥٧.

⁽٢) بياض في الأصل وأسقطته النسخ الأخرى، من قوله: ﴿إِذْ النبِي ﷺ هو».

⁽٣) الإتحاف ٢/٧٧/، البحر ٥/٨٥٨، المحتسب ٢/٦.

⁽٤) نسبها في الشواذ ٧١ إلى أبي معاذ. وانظر: البحر ٥/٨٥٤.

والأصلُ «تَوْجَل» كقراءة العامَّةِ، إلَّا أنه أبدل من الواو ألفاً لانفتاحِ ما قبلها، وإن لم تتحرَّكُ، كقولهم (١): تابة وصامة، في تَـوْبة وصَـوْمَة، وسُمِـع: «اللهم تقبَّل تابتي وصامتي». وقُرِىء (٢) أيضاً «لا تَوَاجَلْ» من المواجلة.

آ. (20) قوله تعالى: ﴿أَبَشَرْتموني﴾: قرأ(٣) الأعرج ﴿بَشُرْتموني﴾ بإسقاط أداة الاستفهام وإنما حذَفَ أداته للعلم بها.

قوله: «على أنْ مَسَّنِيَ» في محلِّ نصبٍ على الحال. وقرأ (٤) ابنُ محيصن «الكُبْرُ» بزنةِ قُفْل.

قوله: «فبِمَ تُبشَرون» « بِمَ » متعلقٌ بـ «تُبشَرون»، وقُدِّم وجوباً لأنَّ له صدر الكلام . وقرأ العامَّةُ بفتح النون مخففةً على أنها نونُ الرفع، ولم يُذْكُرْ مفعولُ التبشير. وقرأ (٥) نافع بكسرها، والأصل «تُبشَرُوني» فَحَذَفَ الياء مجتزِئاً عنها بالكسرة. وقدغلَّطه أبوحاتم وقال: «هذا يكونُ في الشعر اضطراراً».

وقال مكي (١): «وقد طَعَنَ في هذه القراءةِ قومٌ لبُعْدِ مَخْرَجِها في

⁽١) قال في اللسان (توب): وفأما قوله:

تُبْتُ اليك فُسَنَعَ بُلْ سَابِسِي وصحتُ ربي فتقبيل صامستي إنما أراد: توبتي وصومتي، فأبدل الواو ألفاً لضَرْب من الخفة».

⁽٢) نسبها في الشواذ ٧١ إلى أصحاب عبد الله .

⁽٣) البحر ٥/٨٥٤.

⁽٤) البحر ٥/٨٥٤.

⁽٥) السبعـة ٣٦٧، النشـر ٣٠٢/٢، البحر ٤٥٨/٥، التيسيـر ١٣٦، الحجـة ٣٨٣، الإتحاف ١٧٧/٢.

⁽٦) الكشف ٢١/٢.

العربية؛ لأنَّ حَذْفَ النونِ التي تصحب الياء لا يَحْسُنُ إلا في شِعْرٍ، وإن قُدُر حَذْفُ النونِ الأولى حَذَفْتَ عَلَمَ الرفعِ من غيرِ ناصبٍ ولا جازم ؛ ولأنَّ نونَ الرفع كَسْرُها قبيعٌ ، إنما حَقُها الفتح». وهذا الطعنُ لا يُلتفت إليه لأنَّ ياءَ المتكلم قد كَثرَ حَذْفُها مجتزاً عنها بالكسرة، وقد قرىء بذلك في قوله: «أفغيرَ اللَّهِ] تَأْمُرُونِي هذا كما سيأتي بيانُه.

ووجهه: أنه لَمَّا اجتمع نونان إحداهما للرفع، والأخرى نونُ الوقاية، استثقل اللفظ: فمنهم مَنْ حدف. ثم اخْتُلِف في المحذوفة: هل هي الأولى أو الثانية؟ وقد قدَّمْتُ دلائلَ كلِّ قول مستوفاةً في سورةِ الأنعام(٢). وقرأ ابنُ كثير بتشديدِها مكسورةً، أدغم الأولى في الثانية وحَذَف ياءَ الإضافةِ. والحسن أثبت الياء مع تشديدِ النون. ويرجِّع قراءةً مَنْ أثبت مفعولَ «تُبَشَّرون» وهو الياءً قولُه: «قالوا بَشَّرْناك».

آ. (٥٥): و ﴿ بِالحق ﴾: متعلقُ بِالفعل ِ قبله ، ويَضْعُفُ أَن يكون حالًا ، أي: بُشَّرْناك ومعنا الحقُّ.

آ. (٥٦) قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَقْنَطُ﴾: هذا الاستفهامُ معناه النفي؛ ولذلك وقع بعده الإيجابُ به ﴿ إلا ». وقرأ (٣) أبوعمرو والكسائي ﴿ يَقْبُطُ » بكسرِ عينِ هذا المضارع حيث وقع، والباقون بفتحها، وزيد بن علي والاشهبُ بضمّها. وفي الماضي لغتان: قَنِط بكسر النون، يَقْنَط بفتحها،

⁽١) الأية ٦٤ من الزمر، ولم أر مَن نَصَّ على قراءة حـذف الياء، قـالوا: إن نـافعاً قـرأ بفتح الياء في «تأمروني» ولم يفتحها ابن عـامر: السبعـة ٥٦٣، والمؤلف نفسه في إعرابه للآية في سورة الزمر لم يُشر إلى ذلك.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٥/٥١، الآية ٨٠ من الأنعام.

⁽٣) البحر ٥/ ٤٥٩، السبعة ٣٦٧، الحجة ٣٨٣، التيسير ١٣٦، الإتحاف ٢/١٧٧.

وقَنَط بفتحِها يَقْنِط بكسرِها، ولولا أنَّ القراءة سُنَّة متبعة لكان قياسُ مِنْ قرأ «يَقْنَطُ» بالفتح أن يقرأ ماضية «قَنِط» بالكسر، لكنهم أَجْمعوا على فتحِه في قولِه (١): «مِنْ بعد ما قَنَطوا» (٢). والفتح في الماضي هو الأكثر ولذلك أُجْمِعَ عليه. ويُرَجِّح قراءة «يَقْنَطُ» بالفتح قراءة أبي عمرو في بعض الروايات «فلا تَكُنْ مِنَ القَنِطين» (٣) كَفَرِح يَفْرَحُ فهو فَرِح (٤). والقُنُوط: شدة الياس من الخير.

آ. (٥٩) قوله تعالى: ﴿إِلا آلَ لوطٍ ﴾: فيه [أوجه] أحدُها: أنه مستثنى متصل على أنه مستثنى من الضمير المستكن في «مجرمين» بمعنى: أَجْرَموا كلُهم إلا آلَ لوطٍ فإنهم لم يُجْرِموا، ويكون قولُه «إنَّا لَمُنَجُّوهم»/ [٥٤٥/ب] استثناف إخبار بنجاتهم لكونهم لم يُجْرِموا، ويكون الإرسال حينئذ شاملًا للمجرمين ولآل لوط، لإهلاكِ أولئك، وإنجاء هؤلاء.

والثاني: أنه استثناء منقطع؛ لأنَّ آلَ لبوط لم يَنْدَرجوا في المجرمين البتة. قال الشيخ (٥): «وإذا كان استثناءً منقطعاً فهو ممًّا يجبُ فيه النصبُ؛ لأنه من الاستثناء الذي لا يمكن تَوجُه العامل إلى المستثنى فيه؛ لأنهم لم يُرْسَلوا إليهم، إنما أُرْسِلوا إلى القوم المجرمين خاصةً، ويكون قوله «إنَّا

⁽١) قوله (في قوله) مقحمة في الأصل.

⁽٢) الآية ٢٨ من الشوري.

 ⁽٣) الآية ٥٥ من الحجر. وانظر: القرطبي ٣٦/١٠، الإتحاف ١٧٧/٢ منسوبة إلى
 الحسن.

⁽٤) وجه الترجيح أن قراءته «من القَنِطين» تعني أنه اسم فاعل مِنْ فَعِل يَفْعَل، وقد نصُّوا على أنَّ قياس اسم الفاعل من فَعِل اللازم: فَعِل. ابن عقيل ١/٤٢٥.

⁽٥) البحر ٥/٤٦٠.

لمنجُّوهم» جَرَى مجرى خبر «لكن» في اتصالِه بآل لوطٍ، لأنَّ المعنى: لكن آل لوطٍ مُنَجُّوهم. وقد زعم بعض النحويين في الاستثناء المنقطع المقدَّر بـ «لكن» إذا لم يكن بعده ما يُصِحُّ أن يكونَ خبراً أنَّ الخبرَ محذوفٌ، وأنه في موضع رفع لجريان « إلا »وتقديرها بـ «لكن».

قلت: وفيه نظر؛ لأنَّ قولَهم: لا يتوجَّه عليه العامل، أي: لا يمكن، نحو: «ضحك القومُ إلا حمارَهم»، و «صَهِلَت الخيلُ إلا الإبلَ». وأمَّا هذا فيمكن الإرسالُ إليهم مِنْ غيرٍ مَنْعٍ. وأمَّا قولُه «لأنَّهم لم يُرْسَلُوا إليهم» فصحيحٌ لأنَّ حكم الاستثناءِ كلَّه هكذا، وهو أن يكونَ خارجاً عن ما حُكِم به عن الأول ، لكنه لو تَسَلَّط عليه لَصَحَّ ذلك، بخلافِ ما ذكرْتُه مِنْ أمثلتِهم.

آ. (٦٠) قوله تعالى: ﴿إلا امرأتُه﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه استثناءً مِنْ آل لوط. قال أبو البقاء(١): «والاستثناءُ إذا جاء بعد الاستثناءِ كان الاستثناءُ الثاني مضافاً إلى المبتدأ كقولك: «له عندي عشرةٌ إلا أربعة إلا درهماً» فإنَّ الدرهم يُستثنى من الأربعة، فهو مضاف إلى العشرة، فكأنك قلت: أحد عشر إلا أربعة، أو عشرة إلا ثلاثةً»

الثاني: أنّها مستثناة من الضمير المجرور في «مُنجُوهم». وقد مَنعَ الزمخشريُ الوجة الأول، وعَيَّن الثاني فقال(٢): «فإن قلت: فقوله «إلا امرأته» مِمَّ استثني؟ وهل هو استثناءً مِنْ استثناء؟ قلت: مستثنى من الضمير المجرور في قوله «لمنجُوهُم» وليس من الاستثناء من الاستثناء في شيء؛ لأنَّ الاستثناء من الاستثناء إنما يكونُ فيما اتّحد الحكمُ فيه، وأن يقال: أهلكناهم إلا آلَ لوطٍ إلا امرأتَه، كما اتحد في قول ِ المُطَلِّق: أنتِ طالقَ ثلاثاً إلا اثنتين

⁽١) الإملاء ٢/٢٧.

⁽٢) الكشاف ٢/٣٩٣.

إلا واحدةً، وقول المُقِرِّ لفلان: عليَّ (١) عشرةً إلا ثلاثةً إلا درهماً، وأمَّا الآيةُ فقد اختلف الحكمان لأنَّ «إلا آلَ لـوط» متعلقُ بـ «أَرْسَلْنا» أو بمجسرمين، و «إلا امرأتَه» قد تعلَّق بقولِه «لمنجُّوهم» فأنَّى يكون استثناءً من استثناءً»؟

قال الشيخ (٢): «ولمّا استساف الزمخشريُّ أن «امرأته» استثناء من الضمير في لمنجُّوهم» أنى (٣)أن يكون استثناء من استثناء؟ ومَنْ قال إنه استثناء من استثناء فيمكن تصحيحُ قولِه بأحدِ وجهين، أحدُهما: أنَّه لمَّا كان «امرأته» مستثنى من الضمير في «لمُنجُّوهم» وهو عائدٌ على آل لوط صار كانه مستثنى مِن الضمير في «لمُنجُّوهم» وهو عائدٌ على آل لوط صار كانه مستثنى مِن آل لوط، لأنَّ المضمر هو الظاهر. والوجهُ الآخر: أن قولَه «إلا آلَ لوط» لمَّا حَكَمَ عليهم بغيرِ الحكم الذي حَكَم به على قوم مجرمين اقتضى ذلك نجاتهم فجاء قوله «إنَّا لمُنجُّوهم أجمعين» تأكيداً لمعنى الاستثناء، إذ المعنى: إلا آلَ لوط لم يُرْسَلُ إليهم بالعذاب، ونجاتهم مترتبةٌ على عدم الإرسال إليهم بالعذاب، فصار نظيرَ قولِك: «قام القرمُ إلا زيداً لم يَقُمْ»، فهذه الجملةُ تأكيدُ لِما تَضَمَّن الاستثناءُ من الحكم أو «إلا زيداً فإنه لم يَقُمْ»، فهذه الجملةُ تأكيدُ لِما تَضَمَّن الاستثناءُ من الحكم على ما بعد إلاّ بضدً الحكم السابق على المستثنى منه، ف «إلا امرأته» على هذا التقريرِ الذي قَرَّرْناه مستثنى مِنْ آل لوط، لأنَّ الاستثناءَ ممَّا جيء به للتأكيد».

وقرأ^(٤) الأخوان «لمُنْجُوهم» مخفَّفاً، وكذلك خَفَّفا أيضاً فِعْلَ هذه الصفةِ في قولِه تعالىٰ في العنكبوت^(٥): «لَنُنْجِيَنَّه وأهلَه» وكذلك خَفَّفا أيضاً

 ⁽١) قوله «عليَّ» غير واضح في الأصل.

⁽٢) البحر ٥/٢١.

⁽٣) عبارة البحر «لم يجوِّز»، وعبارة السمين على تقدير الفاء، أي: فأنَّى.

⁽٤) الإتحاف ٢/٨٧، السبعة ٣٦٧، النشر ٢٥٨/٢، التيسير ١٣٦، البحر ٥/٤٦٠.

⁽٥) الآية ٣٢ من العنكبوت، انظر: السبعة ٥٠٠.

قولَه فيها(١): «إنَّا مُنْجُوك»، فهما جاريان على سَنِ واحد. وقد وافقهما [٢٤٥/أ] ابنُ كثير/ وأبو بكر على تخفيف «مُنْجوك» كأنهما جمعا بين اللغتين. وباقي السبعة بتشديد الكلِّ، والتخفيفُ والتشديدُ لغتان مشهورتان مِنْ نَجِّى وأَنْجَىٰ كأَنْزَلَ ونَزُّل، وقد نُطِقَ بفعلهما قال: «فلمَّا نَجَّاهم»(٢)، وفي موضع آخر «أنجاهم»(٣).

قوله: «قَدَّرْنا» (٤) أبو بكر (٥) بتخفيف [الـدال] (٦) والباقـون بتشديـدها، وهما لغتان: قَدَرَ وقدَّر، وهذا الخلافُ أيضاً جارِ في سورة النمل (٧).

قوله: «إنّها» كُسِرتْ من أجلِ اللام في خبرها وهي معلّقة لِما قبلها، لأنّ فِعْلَ التقديرِ يُعَلّقُ إجراءً له مُجْرى العِلْم: إمّا لكونيه بمعناه، وإمّا لأنّه مترتّبٌ عليه. قال الزمخشري (^): «فإن قلت: لِمَ جاز تعليقُ فِعْلِ التقدير في قبوله «قَدَّرْنا إنها»، والتعليق مِنْ خصائص أفعال القلوب؟ قلت: لتضمّنِ فعل التقدير معنى العِلْم». قال الشيخ (٩): «وكُسِرَتْ « إنها » إجراءً لفعل التقدير مُجْرى العِلْم». قلت: وهذا لا يَصِحُ علةً لكسرِها، إنما يَصْلُحُ علةً لتعليقها الفعل قبلها، والعلة في كسرِها ما قَدَّمْتُه في وجودِ اللام ولولاها لفتحت.

⁽١) الآية ٣٣ من العنكبوت، انظر: السبعة ٥٠٠.

⁽٢) الآية ٣٥ من العنكبوت:

⁽٣) الآية ٢٣ من يسونسس.

⁽٤) الأصل «قدرناها» وهو سهو.

⁽٥) الإتحاف ٢/١٧٨، البحر ٥/٤٦٠، التيسير ١٣٦، الحجة ٣٨٤، النشر ٢/٢٠٢.

⁽١) مخروم في الأصل. إ

⁽٧) الآية ٥٧ «قَدَّرناها» وقرأ أبو بكر بالتخفيف, البحر ١٨٦/٨.

⁽٨) الكشاف ٢/٤٣٩.

⁽٩) البحر ٥/٢١٠.

آ. (٦٣) قوله تعالى: ﴿ بِلْ جِئْنَاكَ ﴾: إضرابٌ عن المفعول المحذوف تقديرُه: ما جئناك بما يُنكَرُ، بل جئناك.

آ. (70) وقد تقدَّم الخلافُ في قولِه تعالىٰ: ﴿فَأَسْرِ﴾: قطعاً ووصلاً في هود(١). وقرأ(٢) اليمانيُّ فيما نقل ابن عطية(٣) وصاحب «اللوامح» «فَسِرْ» من السَّيْر. وقرأت(٤) فرقة «بقِطع» بفتح الطاء. وقد تَقَدَّم في يونس(٥): أن الكسائيُّ وابنَ كثير قرآه بالسكون في يونس في قوله «قطعاً»، والباقون بالفتح.

قوله: «حيث تُوْمَرون» «حيث» على بايها مِنْ كويْها ظرفَ مكانٍ مبهم ، ولإبهامها تعدَّى إليها الفعلُ من غير واسطة على أنه قد جاء في الشعر تَعَدَّيْه إليها بـ « في » كقولِه (٢٠):

٢٩٤٣ فَأَصْبِحَ فِي حِيثُ التَقَيْنا شريدُهُمْ طَليقٌ ومكتوفُ اليدين ومُزْعِفُ

وزعم بعضُهم أنها هنا ظرف زمانٍ، مستدلاً بقولِه «بقِطْع من الليل»، ثم قال: «وامْضُوا حيث تُوْمَرون»، أي: في ذلك الزمان. وهو ضعيف، ولو كان كما قال لكان التركيب: حيث أُمِرْتم، على أنه لوجاء التركيب كذا لم يكن فيه دلالةً.

⁽١) الآية ٨١ من هود. وانظر: الدر ٣٦٤/٦.

⁽٢) البحر ٥/٤٦١.

⁽٣) المحرر ٣٣٣/٨.

⁽٤) البحر ٥/٢١٤.

⁽٥) اية ٢٧. وانظر: الدر المصون ٦/٦٨٦.

 ⁽٦) البيت للفرزدق، وهو في دينوانه ٥٦٢، والكتباب ٢٢٢/١، والخزانة ٢٩٩/٢.
 الشريد: الطريد، والمزعف: الصريع.

آ. (٦٦) قوله تعالىٰ: ﴿وقَضَيْنَا إليه ﴾: ضَمَّن القضاءَ معنى الإيحاء، فلذلك تَعَدَّىٰ تعديتَه بـ « إلى »، ومثله: «وقَضَيْنا إلى بني إسرائيل»(١).

قوله: «ذلك الأمرّ» «ذلك» مفعولُ القضاء، والإشارةُ به إلى ما وَعَـدَ من إهلاكِ قومِه، و «الأمرّ»: إمَّا بدلٌ منه أو عطفُ بيانٍ له.

قوله: «أنَّ دابِرَ» العامَّةُ على فتح ِ «أنَّ» وفيها أوجه، أحدُها: أنها بدلٌ مِنْ «ذلك» إذا قلنا: «الأمر» عطفُ بيان. الثاني: أنها بدل من «الأمر» سواء قلنا: إنها بيانٌ أو بدل ممَّا قبلَه. والثالث: أنه على حَذْفِ الجارِّ، أي: بأنَّ دابرَ، ففيه الخلافُ المشهور(٢).

وقرأ^(٣) زيدُ بن علي بكسرِها؛ لأنه بمعنى القول ، أو على إضمار القول. وعَلَّله الشيخُ (٤) بأنَّه لمَّا عَلَّق ما هو بمعنى العلم كُسِر. وفيه النظرُ المتقدم (٥).

قوله: «مُصْبِحين» حالٌ من الضمير المستتر في « مقطوعٌ » وإنما جُمِع حَمْلًا على المعنى، وجعله الفراء(١) وأبو عبيد حبراً لـ « كان » مضمرة، قالا:

⁽١) الآية ٤ من الإسراء.

⁽٢) أي: هل هو في محل جر أو نصب؟ وانظر: الدر المصون ٢١٢/١.

⁽٣) البحر ٥/٤٦١، الكثاف ٢/٥٣٩.

⁽٤) البحر ٤٦١/٥، وعبارته أوضح «لَمًا ضمَّن قَضَيْنا» معنى أوْحينا، فكان المعنى: أَعْلَمْنا، علَّق الفعلَ فكسر «إنَّ» ولمَّا كان القضاءُ بمعنى الإِيحاءُ معناه القول كسرَ «إنَّ».

⁽٥) يعني بذلك أنَّ كَوْن الفعل «قضى» بمعنى عَلِم لا يُسَوَّعْ كسر همزة «إن». وانظر إعرابه للآية (٦٠) قبل قليل.

⁽٦) ليس في «معاني القرآن» إشارة إلى ذلك.

«تقديـره: إذا كــانـوا مُصبِحين نحــو: «أنتَ مـاشيــاً أحسنُ منـك راكبــاً». وهو تكلُّفُ. و « مُصْبِحين » داخلين في الصَّباح فهي تامَّةً.

آ. (٦٧) قوله تعالىٰ: و ﴿ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾: حال.

آ. (٧١) قوله تعالى: ﴿ هؤلاء بناي ﴾: يجوز فيه أوجه، أحدها: أن يكونَ « بناتي » مفعولاً بفعل مقدر، أي: تُزوَّجوا هؤلاء. و « بناتي » بيانُ أو بدلً. الثاني: أن يكونَ «هؤلاء بناتي» مبتداً وخبراً (١) ولا بُدً مِنْ شيءٍ محذوفٍ تَتِمُّ به الفائدةُ ، أي: فَتَزَوَّجُوْهن. الثالث: أن يكونَ «هؤلاء» مبتدأً ، و « بناتي » بدل أو بيان ، والخبرُ محذوف ، أي: هُنَّ أطهرُ لكم ، كما جاء في نظيرتها (١).

قوله « فـلا تَفْضَحُونِ »(٣): الفَضْحُ والفَضيْحَةُ البيان والـظهور، ومنه فَضَحَه الصَّبْحُ قال(٤):

٢٩٤٤ ولاحَ ضوءُ هِــلال ِ الليــل يَفْضَحُنــا

مشلَ القُلامَةِ قد قُصَّتُ من السظُّفُرِ

إلا أنَّ الفضيحةَ اختصَّتْ بما هو عارٌ على الإنسانِ عند ظهورِه.

آ. (٧٢) قوله تعالى: ﴿ لَعَمْرُكَ ﴾: مبتدأ، محذوفُ الخبسر وجوباً، ومثله: لا يُمُنُ الله. و « إنهم » وما في حَيَّزه جوابُ القسم تقديرُه:

⁽١) الأصل «وخبر» وهو سهو.

⁽٢) «هؤلاء بناتي هُنَّ أطهرُ لكم» الآية ٧٨ من هود.

⁽٣) عاد إلى الآية ٦٨.

لَعَمْرِكُ قسمي أويميني إنهم. والعَمْرِ والعُمْرِ بالفتح والضم هـوالبقاء، والمَانهم التزموا الفتح في القسم (١). قال/ الزجاج (٢): «لأنه أَخَفُ عليهم، وهم يُكْثرون القسم بـ « لَعَمْري » و « لَعَمْرك ». وله أحكامٌ كثيرة منها: أنه متى اقترن بلام الابتداء لَزِم فيه الرفعُ بالابتداء، وحُلِفَ خبرُه، لِسَدِّ جوابِ القسم مَسَدَّه. ومنها: أنه يصير صريحاً في القسم، أي: يَتَعَيَّن فيه، بخلافِ غيره نحو: عهدُ اللَّه وميثاقُه. ومنها: أنه يَلْزَمُ فَتْحُ عينه، فإن لم يقترن به لامُ الابتداء جاز نصبُهُ بفعل مقدر نحو: عَمْرَ اللَّهِ لأفعلنَّ، ويجوز حينئذ في الجلالة وجهان: النصبُ والرفعُ، فالنصبُ على أنه مصدرٌ مضافُ لفاعله وفي ذلك معنيان، أحدهما: أنَّ الأصلَ: أسألُكَ بتعميرك اللَّه، أي: بوصفِك اللَّه تعالى بالبقاء، ثم حُذِف زوائدُ المصدرِ. والثاني: أن المعنى: عبادتك الله، والعَمْر: العبادة، حكى ابن الأعرابي «عَمَرْتُ ربي»، أي: عَبَدْته، وفلانً عابِدُه، أي: عابدُه.

وأمًّا الرفع: فعلى أنه مضاف لمفعولِه. قال الفارسي: «معناه: عَمَّرَك اللَّهُ تَعْميراً». وقال الأخفش: «أصله: أسألك بتعميرك اللَّه، فحُذِف زوائد المصدر والفعل والباء فانتصب، وجاز أيضاً ذِكْرُ خبرهِ فتقول: عَمْرُك قَسَمي لأَقُوْمَنَّ، وجاز أيضاً ضَمَّ عينه، ويُنْشَدُ بالوجهين قولُه (٣):

٢٩٤٠ أَيُّهَا المُنْكِحُ الثُّرَيَّا سُهَيْلًا عَمْرَكَ اللَّهَ كيفَ يلتقيانِ

⁽١) انظر: المقتضب ٣٢٧/٢.

⁽٢) معاني القرآن ١٨٣/٣.

 ⁽٣) البيت لعمر بن أبي ربيعة وهو في ديوانه ٤٩٥، وابن يعيش ٩١/٩، والمقتضب
 ٣٢٩/٢، والخزانة ٢/ ٢٣٨، واللسان (عمر).

ويجوزُ دخولُ باءِ الجرِّ عليه، نحو: بعَمْرِكَ لأفعلَنَّ. قال(١٠):

وَمَنْيَسَا المُنَىٰ ثَمَ الْمُطُلِيْسَا وَمَنْيَسَا المُنَىٰ ثَمَ الْمُطُلِيْسَا وهـو من الأسماء اللازمة للإضافة، فلا يُقطع عنها، ويُضاف لكلِّ شيءٍ. وزعم بعضُهم أنه لا يُضاف إلى الله. قيل: كأنَّ قائل هذا تَوَهَّم أنه لا يُسْتعمل إلا في الانقطاع، وقد سُمع إضافتُه للباري تعالى. قال

٢٩٤٧ _ إذا رَضِيَتْ عليَّ بنــو قُشَيْرٍ لعَمْــرُ اللَّهِ أَعْجبني رِضــاهـــا

ومنَع بعضُهم إضافته إلى ياءِ المتكلم قال: لأنه حَلْف بحياة المُقْسِم، وقد وَرَدَ ذلك، قال النابغة (٣):

٢٩٤٨ لَعَمْــري _ وما عَمْــري عليَّ بهَيِّنٍ _
 لـقـــد نَــطَقَـتُ بُــطْلاً عَـــلَىَّ الأقـــارعُ

وقد قَلَبَتْه العربُ بتقديم رائِه على لامه فقالوا: «رَعَمْـلي»، وهي رديتةً. والعامَّة على كسرِ « إنَّ » لوقـوع اللام في خبـرها. وقـرأ (٤) أبو عمـرو في روايـة الجَهْضَمِيِّ (٥) بفتحها. وتخريجُها على زيـادة اللام وهي كقـراءة

الشاع (۲):

 ⁽١) البيت لعبيـد الله بن قيس الـرقيــات، وهـو في ديــوانـه ١٣٧، والمحتسب ٤٣/١،
 والهمـع ٢/١٤، والدرر ٤٦/٢.

⁽٢) تقدم برقم (٧٧).

⁽٣) ديوانه ٤٩، والكتاب ٢٥٢/١، والخزانة ٢/٢٦١. والأقارع: الذي وَشَوَّا به.

⁽٤) البحر ٤٦٢/٥، الشواذ ٧١، وقال: إنها عن نصر أبيه عن أبي عمرو.

⁽٥) أبو الحسن علي بن نصر الجهضمي البصري، من أصحاب الخليل وسيبويه، محدِّث ثقة صدوق. توفي سنة ١٨٧. انظر: البغية ٢١١١، تاريخ العلماء النحويين للتنوخي ٨٩، طبقات النحويين ٧٥.

ابن جبير: «إلاً أنهم ليأكلون الطعام»(١) بالفتح.

والأعمش (٢) « سَكْرِهم » (٣) دون تاء. وابن أبي عبلة « سَكَراتهم » جمعاً. والأشهبُ « سُكْرَتِهم » بضم السين.

و « يَعْمَهُون » حالً: إمَّا من الضميرِ المستكنِّ في الجارِّ، وإمَّا من الضميرِ المستكنِّ في الجارِّ، وإمَّا الضميرِ المجرورِ بالإضافةِ. والعامل: إمَّا نفسُ « سَكْرَة » لأنها مصدرٌ، وإمَّا معنى الإضافة.

آ. (٧٣) قـوله تعـالىٰ: ﴿ مُشـرِقِـين ﴾: حـالٌ مِنْ مفعـول
 « أَخَذَتْهم »، أي: داخلين في الشُّروق.

آ. (٧٤): والضميرُ في «عاليَها سافلَها» للمدينة ، وقال الزمخشري(٤): «لقرى قوم لوطٍ». ورُجِّح الأولُ بأنه تقدَّم ما يعود عليه لفظاً بخلاف الثاني.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿ لِلْمُتَوسِّمِيْنَ ﴾: متعلَّقُ بمحذوف على أنه صفةٌ لأيات. والأجودُ أَنْ يتعلَّق بنفس « آياتٍ » لأنها بمعنى العلامات. والتَّوسُم تَفَعُّلُ مِنَ الوَسْم ، والوَسْم : أصلُه التثبُّتُ والتفكُّر ، مأخوذٌ من الوَسْم ، وهو التأثير بحديدةٍ في جِلْد البعير أو غيره. وقال ثعلب: «الواسم: الناظرُ [٧٤٠/] إليك مِنْ قَرْنِكَ إلى قَدَمِك»، وفيه معنى التثبُّت. وقيل: / أصلُه: استقصاءُ

⁽١) الآية ٢٠ من الفرقان، وانظر البحر ٢/٤٩٠، شرح الرضى ٢٥٦/٢.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الشواذ ٧١، البحر ٥/٤٦٢، المحرر ٣٤١/٨.

⁽٣) اختلفوا في ضبط السين بين الفتح والضم.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٩٦.

التعرُّفِ يُقال: تَوَسَّمْتُ، أي: تَعَرَّفْتُ مُسْتَقْصِياً وجوهَ التعرُّف. قال(١):

٢٩٤٩ أو كلما وَرَدَتْ عُكاظَ قبيلةً

بُعَثَتْ إليَّ عريفَها يستوسَّمُ

وقيل: هو تَفَعُّل من الوَسْمِ، وهـو العَلامَـةُ: تَوَسَّمْتُ فيـك خيراً، أي: ظَهَر له مِيْسَمُه عليك. قال ابن رواحة في النبي صلَّى الله عليه وسلم (٢):

٧٩٥٠ إنَّى تَوسَّمْتُ فيك الخيرَ أَعْرِفُه

والله يُسعلم أنسي ثنابتُ السيسسر

وقال آخر^(٣):

٢٩٥١ ـ تَـوَسَّـمْتُـه لَـمًّا رَأَيْتُ مَـهابَـةً

عليهِ وتُلْتُ: المرءُ مِنْ آل ِ هـاشم ِ

ويُقال: اتَّسَمَ الرجلُ: إذا اتَّخَذَ لنفسِه علامةً يُعْرَفُ بها، وتَوَسَّمَ: إذا طلبَ كَلَّا الوَسْمِيُّ، أي: العشبِ النابتِ في أول ِ مطرِ [الربيع ِ] (٤).

آ. (٧٦) قوله تعالىٰ: ﴿ وإنها لبِسَبيل ﴾: الظاهرُ عَوْدُ الضميرِ
 على المدينة أو القُرىٰ. وقيل: على الحجارةِ. وقيل: على الأيات.

آ. (٧٨) قوله تعالى: ﴿ وإنْ كان أصحابُ ﴾: ﴿ إنْ ﴾ هي

⁽۱) البيت لطريف بن تميم العنبري، وهنو في الكتاب ۲۱۵/۲، والأصمعيات ۱۲۷، والمنصف ۲۲/۳.

⁽۲) القرطبي ۱۰ (٤٣/ مالمحرر ۳٤٣/۸).

⁽٣) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في القرطبي ١٠/٤٣، والمحرر ٣٤٢/٨.

⁽٤) زيادة من اللسان (وسم) وفي (ش): «في أول المطر».

المخففةُ واللامُ فارقةً، وقد تَقَدَّم حكمُ ذلك (١). والأَيْكَةُ: الشجرةُ المُلْتَفَّةُ، واحدةُ الأَيْكِ. قال (٢):

٢٩٥٢ تَجْلُوْ بقادِمَتَىْ حَمامةِ أَيْكةٍ بَرَداً أُسِفٌ لِثانَه بالإِثْمِدِ

ويقال: لَيْكَة. وسيأتي بيانَ هـذا عند اختىلافِ القرَّاءِ فيـه إن شـاء الله تعالىٰ في الشعراء (٣).

آ. (٧٩) قوله تعالى: ﴿ وإنَّها لبإمام ﴾: في ضمير التثنية أقوالُ، أَرْجَحُها: عَوْدُه على قريتَيْ قوم لوطٍ وأصحابِ الأيكة وهم قوم شُعيب لتقلُّمهما ذِكْراً. وقيل: يعودُ على لوطٍ وشُعيب، وشعيبُ لم يَجْرِ له ذِكْر، ولكنْ دَلَّ عليه ذِكْرٌ قومِه. وقيل: يعود على الخبرين: خبر إهلاكِ قوم لوط، وخبر إهلاكِ قوم شعيب. وقيل: يعودُ على أصحابِ الأيكةِ وأصحابِ مَدْيَنَ؛ لأنه مُرْسَلُ إليهما فَذِكْرُ أحدِهما مُشْعِرٌ بالآخرِ.

آ. (٨٣): و « مُصْبِحِين » حالٌ كما تقدُّم، وهي تامُّةً.

آ. (٨٤) قبوله تعالى: ﴿ فَهَا أَغْنَى ﴾: يجوز أن تكونَ نافيةً، أي: أو استفهاميةً فيها معنى التعجب. و «ما » (٤) يجوزُ أنْ تكونَ مصدريةً، أي: كَسُبُهم، أو موصوفةً، أو بمعنى الذي، والعائدُ محذوف، أي: شيءٌ يُكْسِبونه، أو الذي يَكْسِبونه.

⁽١) انظر: الدر٢/١٥٥).

⁽٢) البيت للنابغة، وهو في ديوانه ٣٦، والقرطبي ٤٥/١٠. وقادِمتا الحمامة: الريشتان في مقدم الجناحين، شَبَّه لون شفتيها بهما، ويبقى السواد مع بياض الأسنان، وهذا مما يُتَزَيَّنُ به. وأُسِفُّ: حُشِي به.

⁽٣) الآية ١٧٦. قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر بغير همز، وقرأ الباقون بالهمز. السبعة

⁽٤) في قوله «ما كانوا».

آ. (٨٥) قبوله تعالى: ﴿ إِلا بِالحَقِّ ﴾: نعتُ لمصدرٍ محذوفٍ،
 أي: خَلْقاً ملتبساً بالحقّ.

آ. (٩٠) قوله تعالى: ﴿ كَمَا أَشْرَلْنَا ﴾: فيه أقوالُ، أحدُها: أنَّ الكافَ متعلق بـ « آتيناك »، وإليه ذهب الزمخشري (١) فإنه قال (٢): «أي: أَنْزَلْنا على أهل الكتاب، وهم المقتسِمُون اللذين جعلوا القرآن عليك مثل ما أَنْزَلْنا على أهل الكتاب، وهم المقتسِمُون اللذين جعلوا القرآن بعضينَ ». والثاني: أنه نعت لمصدرٍ محذوفٍ منصوبٌ بـ « آتيناك » تقديرُه: آتيناك إثياناً (٣) كما أَنزَلْنا. الثالث: أنه منصوبٌ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ، ولكنه ملاق لـ « آتيناك » من حيث المعنى لا من حيث اللفظ، تقديرُه: أَنْزَلْنا إليك إنزالاً كما أَنزَلْنا، لأنَّ « آتيناك » بمعنى أَنْزَلْنا إليك. الرابع: أنه نعت لمصدرٍ محذوف، العاملُ فيه مقدرٌ أيضاً تقديرُه: مَتَّ عناهم تمتيعاً كما أَنْزَلْنا، والمعنى: نعَمْنا بعضَهم كما عَذَبنا بعضَهم. الخامس: أنه صفةً لمصدرٍ دَلُ عليه « النذير » والتقدير: أنا النذيرُ إنْذاراً كما أَنْزَلْنا، أي: مثلَ ما أنزلناه.

السادس: أنه نعتُ لمفعول محذوف، الناصبُ له « النذير »، تقديرُه: النذير عذاباً، كما أنزلنا على المُقْتَسِمين، وهم قومُ صالح لأنهم قالوا: «لنبيّتنّهُ وأهله» (٤) فَأَقْسموا على ذلك، أو يُراد بهم قريشٌ حين قسموا القرآنَ إلى سِحْرٍ وشِعْرٍ وافتراء. وقد رَدَّ بعضُهم هذا بأنه يلزمُ منه إعمال الوصفِ موصوفاً، وهو غيرُ جائزٍ عند البصريين، جائزٌ عند الكوفيين، فلو عَمِل ثم وُصِفَ جاز عند الجميع .

⁽١) الكشاف ٢/ ٣٩٨.

⁽Y) أقحم في الأصل بعد «قال»: «الزمخشري».

⁽٣) الأصل «إتيا» وسقطت «ناً» سهواً.

⁽٤) الآية ٤٩ من النمل.

السابع: أنه مفعولٌ به، ناصبُه « النذير » أيضاً. قال الزمخشريُّ (١): «والثاني: أَنْ يتعلَّقَ بقولـه: «وقل: إني أنـا النذيـرُ المبين، أي: وأَنْذِرْ قـريشاً [٧٤٥/ب] مثلَ ما/ أَنْزَلْنَا من العـذاب على المقتسمين، يعني اليهودَ وهــو ما جَــرَىٰ على قُرَيْظَةَ وَالنَّضِيرِ». وهذا مردودٌ بما تقدم من إعمالِ الوصفِ موصوفاً.

الثامن: أنه منصوب نعتاً لمفعول به مقدر، والناصب للذلك المحذوفِ مقدَّرٌ أيضاً لدلالةِ لفظِ «النذير» عليه، أي: أُنْذِرُكم عذاباً مثلَ العذاب المنزَّل على المقتسمين، وهم قومُ صالح ِ أو قريش، قاله أبو البقاء(٢)، وكأنه فَرَّ مِنْ كونِهِ منصوباً بلفظِ ﴿ النَّذيرِ ﴾ لِما تقدَّم من الاعتراض البَّصْرِيُّ .

وقد اعترض ابنُ عطية على القول السادس فقال(٣): «والكافُ من قوله « كما » متعلقة بفعل محذوف تقديرُه: وقل إني أنا النذيرُ المبينُ عـذاباً كما أَنزَلْنا(٤)، فالكافُ اسمٌ في موضع نصبٍ، هذا قولُ المفسِّرين. وهو عندي غيرُ صحيح ، لأنَّ «كما أنْزَلْنا» ليس مما يقولُه محمدٌ عليه السلام، بل هو مِنْ كلام اللَّهِ تعالىٰ، فينفصِلُ الكلامُ، وإنما يترتُّبُ هذا القولُ بأن الله تعالىٰ قال له: أَنْذِرْ عنداباً كما. والذي أقول في هذا: «المعنى: وقبل: إنى أنا النذيرُ المبين، كما قال قبلَك رسلنا، وأنزلْنا عليهم كما أَنْزَلْنا عليك. ويُحتمل أن يكونَ المعنى: وقل إني أنا النذيرُ المُّبينُ، كما قد أَنْزَلْنا في الكتب أنك ستأتى نذيراً، على أنَّ المُقْتَسِمين أهلُ الكتاب». انتهى،

⁽١) الكشاف ٢/٣٩٨.

⁽Y) IKUC= Y/VV.

⁽٣) المحرر ٨/٤٥٣.

⁽٤) عبارة المطبوعة: «النذير بعذاب كالذي أنزلنا».

وقد اعتذر بعضُهم (١) عَمّا قاله أبو محمد فقال: «الكاف متعلقة بمحذوف دَلَّ عليه المعنى تقديرُه: أنا النذيرُ بعذابٍ مثل ما أنزلنا، وإنْ كان المَلِكُ المُنزَّل اللَّه، كما يقول بعضُ خواصٌ المَلِك: أَمَرْنا بكذا، وإن كان المَلِكُ هو الأمرَ، وأمَّا قولُ أبي محمد: وأنزَلْنا عليهم كما أَنْزَلْنا عليك كلامٌ (١) غيرُ منتظم، ولعل أصلَه: وأنْزَلْنا عليك كما أَنْزَلْنا عليهم، كذا أصلحه الشيخ (١) وفيه نظرُ: كيف يُقدَّر ذلك والقرآن ناطقُ بخلافِه: وهو قولُه «على المُقْتَسِمين»؟

التاسع: أنه متعلِّقُ بقوله « لَنَسْأَلَنَّهم »(٤) تقديرُه: لَنَسْأَلَنَّهم أجمعين مثلَ ما أَنْزَلْنا.

العاشر: أنَّ الكافَ مزيدة تقديره: أنا النذير المُبين ما أنزلناه على المقتسِمين، ولا بد مِنْ تأويل ذلك: على أنَّ «ما» مفعولً بالنذير عند الكوفيين فإنهم يُعْمِلون الوصفَ الموصوفَ (٥)، أو على إضمارِ فعل لائق، أي: أُنْذِركم ما أنزلناه كما يلبق بمذهب البصريين.

الحادي عشر: أنه متعلِّقُ بـ « قل » التقديرُ: وقُلْ قولاً كما أنزَلْنا على المقتسِمين: إنك نذيرٌ لهم، فالقولُ للمؤمنين في النَّذارة كالقولِ للكفارِ المقتسِمين؛ لئلا تظنَّ أن إنذارَك للكفارِ مخالِفٌ لإنذار المؤمنين، بل أنت في وصفِ النَّذارة لهم بمنزلةٍ واحدةٍ، تُنْذِر المؤمن كما تُنْذر الكافر، كأنه قال: أنا النذيرُ المبينُ لكم ولغيركم.

⁽١) انظر: البحر ١٥/٤٦٩.

⁽٢) الأفصيح: فكلام.

⁽٣) البحر ٥/٤٦٩.

⁽٤) في الآية ٩٢.

⁽٥) الوصف «النذير» ووصف بالمبين.

آ. (٩١) قوله تعالى: ﴿ الذين جَعَلُوا ﴾: فيه أوجه، أظهرها: أنه نعت للمقتسمين. الثاني: أنه بدل منه. الثالث: أنه بيان له. الرابع: أنه منصوب على الذم. الخامس: أنه خبر مبتدأ مضمر. السادس: أنه منصوب بالنذير المبين، قاله الزمخشري(١)، وهو مردود بإعمال الوصف الموصوف عند البصريين، وتقدم تقريره.

و « عِضْنِ » جمع « عِضَة » وهي الفِرْقَةُ ، قـ « العِضين » الفِرَق ، ومعنى جَعْلِهم القرآنَ كذلك: أنَّ بعضَهم جعله شعراً ، وبعضَهم سحراً ، وبعضَهم كِهانةً ، نعوذ بالله من ذلك . وقيل: العَضْهُ: السَّحْرُ بلغة قريش ، يقولون: هوعاضِهُ وهي عاضِهَةً . قال(٢):

٢٩٥٣ ـ أَعُودُ بربِّي مِن النَّافِث ب في عُقَدِ العاضِهِ المُعْضِهِ

وفي الحديث (٢): «لَعَن العاضِهَة والمُسْتَعْضِهَة»، أي: الساحرة والمُسْتَسْجِرَة. وقيل: هومِنْ العِضَهِ، وهو الكذبُ والبُهْتانُ. يقال: عَضَهَهُ عَضْهَاً وعَضِيْهَةً، أي: رماه بالبُهْتان، وهذا قولُ الكسائيِّ. وقيل: هومن العِضَاه، وهي شجرُ له شَوْكُ مُؤْذٍ، قاله الفراء (٤).

وفي لام « عِضَة » قولان يَشْهد لكلِّ منهما التصريفُ: الواوُ، لقولهم: عِضَوات، واشتقاقها من العُضُو، لأنه جزءً مِنْ كلِّ، ولتصغيرها على عُضَيَّة، والهاء (٥)

⁽١) الكشاف ٢/٣٩٨.

⁽٢) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في اللسان (عضه)، والقرطبي ١٠/٥٩.

⁽٣) انظر: النهاية ٣/٢٥٥.

⁽٤) لم يرد هذا المعنى في كتابه «معاني القرآن».

⁽٥) قوله «والهاء» معطوف على قوله: «الواو».

/ لقولهم: عُضَيْهَة وعاضِه وعاضِهة وعضِه (۱)، وفي الحديث (۲): [۵۵۸] «لا تَعْضِيَةَ في مِيراثٍ» وفُسِّر بأنْ لا تَفْريقَ فيما يَضُسُّ بالورَثَةِ، تفريقُه كسيفٍ يُكْسَر بنصفَيْن فَيَنْقُصُ ثمنُه.

وقال الزمخشريُ (٣): «عِضين: أجزاءً، جمع عِضَة، وأصلُها عِضْوَة فِعْلَة، مِنْ عَضَا الشاةَ إذا جَعَلها أعضاءً. قال(٤):

٢٩٥٤ وليسَ دينُ اللَّهِ بالمُعَضَّىٰ

وجُمِعَ عِضَة على عِضين، كما جُمع سَنَة وثُبَة (٥) وظُبَةَ (١)، وبعضهم يُجْري النونَ بالحركاتِ مع الياء، وقد تقدَّم تقريرُ ذلك (٧)، وحينئذ تَثبُتُ نـونُه في الإضافةِ فيقال: هذه عِضِيْنُك.

آ. (٩٤) قوله تعالى: ﴿ فَاصْدَعْ ﴾: أصلُ الصَّدْعِ : الشَّقُ، صَدَعْتُه فَانصَدَع، أي: شَقَقْتُه فَانشَق، ومنه التفرقةُ أيضاً كقوله: «يومئذ يَصَّدُعُون» (^).

⁽١) بَعِير عاضِةً وعَضِةً: يرعى العضاه. وثمة معنى آخر وهـو قولهم للساحر: عاضه، وللساحرة: عاضِهة، وللسحر: عِضَة، وللنميمة: عَضْة.

⁽٢) سنن البيهقي١٠/١٣٣. وانظر: النهاية ٣٥٦/٣.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٩٨.

 ⁽٤) البيت لرؤبة من قصيدته التي مطلعها:
 داينتُ أزْوَىٰ والدُّيونُ تُقَضَيٰ

وهو في ديوانه ٨١، والمحرر ٨/٣٥٦.

⁽٥) النُّبة: الجماعة، جمعه تُبُون وثبات.

 ⁽٦) الطُّبَة: حَدُّ السيف وما أشبهه، جمعه ظِبُون وظُبا.

⁽٧) انظر: الدر المصون ٣٦١/٤.

⁽٨) الآية ٤٣ من الروم.

وقسال(١):

ه ٢٩٥٥ في الله عند المسلم المسلم

والصَّديعُ: ضوء الفجر لانشقاقِ الظلمةِ عنه، ومعنى « فاصدَعْ » : فافرُقْ بين الحقِّ والباطلِ وافْصِلْ بينهما. وقال الراغب(٢): «الصَّدْعُ شِقٌ في الأجسامِ الصَّلْبة كالزُّجَاجَ والحديد، وصَدَّعْتُه بالتشديد فتصَدَّع، وصَدَعْتُه بالتخفيفِ فانْصَدَع، وصُداع الرأسِ منه لتوهَّم الانشقاقِ فيه، وصَدَعْتُ الفَلاة، أي: قطعتُها، مِنْ ذلك، كانه تَوَهَّمَ تفريقَها.

و « ما » في « بما تُؤْمَر » مصدرية أو بمعنى الذي ، والأصل: تُومَر به ، وهذا الفعل يَطَّرِدُ حَذْفُ الجارِّ معه ، فَحَذْفُ العائدِ فصيحٌ ، وليس هو كقولك «جاء الذي مررت» ونحوه (٣):

٢٩٥٦ أَمَرْتُكَ الخيرَ فانعَلْ ما أُمِرْتَ به

والأصل: بالخير. وقال الزمخشري^(٤): «ويجوز أن تكونَ «ما» مصدريةً، أي: بأَمْرِك، مصدرٌ من المبني للمفعول». انتهى. وهو كلامٌ صحيحٌ. ونَقَل الشيخُ (٥) عنه أنه قال: «ويجوز أن يكونَ المصدرُ يُراد به «أنْ»

وهو في ديوانه ١٣٣، واللسان (صدع)، والبحر ٥/٢٧٠.

⁽١) البيت لعمرو بن معد يكرب، وصدره:

تَرَى السِّرْحانَ مُفْتَرِشاً يَدَيْهِ

⁽٢) المفردات ٢٧٦. (٣) تقدم برقم (٢٢١). (٤) الكشاف ٢/٣٩٩.

⁽٥) لم ينقل الشيخ عن الزمخشري ذلك، وليست هذه عبارة الزمخشري، وإنما قبال الشيخ: «وهذا ينبني على مذهب مَنْ يُجَوِّز أن المصدرَ يُرادُ به «أَنَّ» والفعل المبني للمفعول» البحر ٥/ ٤٧٠.

والفعل المبني للمفعول». ثم قال الشيخ (١): «والصحيحُ أنَّ ذلك لا يجوز». قلت: الخلافُ إنما هو في المصدرِ المُصَرَّح به: هل يجوز أن يَنْحَلُّ لحرفٍ مصدري وفعل مبني للمفعول أم لا يجوزُ ذلك؟ خلافٌ مشهور، أمَّا أنَّ الحرف المصدري هل يجوزُ فيه أن يُوصَلَ بفعل مبني للمفعول نحو: «يُعجبني أن يُكْرَمَ عمرُو» أم لا يجوز؟ فليس محلَّ النَّزاع .

* * *

[انتهت سورة الحجر]

* * *

⁽١) البحر ٥/٤٧٠.

سورة النحل

بسم الله الرحمنن الرحيم

آ. (١) قـوله تعالى: ﴿أَن أَمْرُ اللّهِ ﴾: في «أتى » وجهان » أحدُهما: _ وهو المشهورُ _ أنه ماض لفظاً مستقبل معنى ؛ إذ المراد به يوم القيامة ، وإنما أبرز في صورة ما وَقَع وانقضى تحقيقاً له ولصِدْقِ المخبر به . والثاني: أنه على بابه ، والمراد به مقدّماتُه وأوائلُه ، وهو نَصْرُ رسولِه صلى الله عليه وسلم .

قوله: «فلا تَسْتَعْجِلوه» في الضميرِ المنصوبِ وجهان، أظهرُهما: أنَّه للأمرِ، فإنَّه هو المُحَدَّثُ عنه. والثاني: أنه لله، أي: فلا تستعجلوا عذابَه.

قوله: «عَمَّا يُشْرِكُونَ» يجوز أن تكنونَ «ما » مصدريةً فلا عائدَ عند الجمهور(١)، أي: عن إشراكِهم به غيرَه، وأن تكونَ موصولةً اسميةً.

وقرأ العامَّةُ: «فلا تَسْتَعْجِلُوه» بالتاء خطاباً للمؤمنين أو للكافرين. وابنُ جبير^(۲) بالياء من تحتُ عائداً على الكفار أو المؤمنين.

⁽١) لأنها حرف عندهم. وعند الأخفش وابن السراج أنها اسم.

⁽٢) البحر ٥/٤٧٦، الشواذ ٧٢.

وقرأ الأَخُوان^(١): «تُشْرِكُون» بتاءِ الخطابِ جَرْياً على الخطابِ في «تَسْتَعْجِلُوه» والباقون بالياء عَـوْداً على الكفار. وقرأ الأعمشُ وطلحةُ والجحدريُّ وجَمَّ غفيرٌ بالتاء من فوقُ في الفعلين.

آ. (٢) قوله تعالى: ﴿ يُنزّلُ الملائكة ﴾: قد تقدّم الخلافُ في « يُنزّل بالنسبة إلى التشديد والتخفيف في البقرة (٢). وقرأ (٣) زيدُ بن علي والأعمش وأبو بكر عن عاصم « تُنزّلُ » مشدداً مبنياً للمفعول وبالتاء مِنْ فوق ، والمملائكة ، رفعاً لقيامِه مَقامَ الفاعل وقرأ الجحدري كذلك ، إلا أنه خَفْف النزاي . وقرأ الحسن والأعرج وأبو العالية والمفضّل عن عاصم «تَنزّلُ » بتاء واحدة مِنْ فوق ، وتشديد الزاي مبنياً للفاعل ، والأصل: «تَتنزّل » بتاء يُن . وقرأ ابي عبلة «نُنزّل » بنونين وتشديد الزاي ، «الملائكة » نصباً ، وقتادة كذلك ابن أبي عبلة «نُنزّل » بنونين وتشديد الزاي ، «الملائكة » نصباً ، وقتادة كذلك ووجه : أنّ ما قبله وما بعده مضمرً غائب ، وتخريجُه على الالتفات .

قوله: «بالرُّوْحِ» يجوز أن يكونَ متعلقاً بنفس الإنزال، وأن يكونَ متعلقاً بمحذوفٍ على أنه حالٌ من «الملائكة»، أي: ومعهم الروحُ.

قوله: «مِنْ أَمرِه» حالٌ من «الرُّوحِ». و « مِنْ »: إمَّا لبيانِ الجنسِ، وإمَّا للتبعيض .

⁽١) قراءة الأخوين بالخطاب هنا في الفعلين: في الآية ١ والآية ٣، وعبارة المصنف توهم ان قراءة الأخوين بالخطاب مقصورة على الآية١. انظر: التيسير ١٢١، والنشر ٢٨٢/٢، والإتحاف ٢/١٨٠، والبحر ٥/٤٧٢، والحجة ٣٨٥، والشواذ ٧٢.

⁽٢) الآية ٩٠. انظر: الدر المصون ١/١١٥، والسبعة ٣٧٠.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٠، البحر ٤٧٣/٥، القرطبي ١٠/٦٠، الحجـة
 ٣٨٥، الشواذ ٢٧، المحرر ٨/٣٦٧:

⁽٤) المحرر ١٦٧/٨.

قوله: «أَنْ أَنْذِروا» في «أَنْ» ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها المُفسَّرة ؛ لأنَّ الوحي فيه ضرب من القول ، والإنزال بالروح عبارة عن الوحي . الثاني النها المخففة مِنَ الثقيلة ، واسمُها ضمير الشانِ محذوف تقديره: أنَّ الشانَ أقولُ لكم: إنه لا إله إلا أنا ، قاله الزمخشريُ (١) . الشالث: أنها المصدرية التي من شأنِها نصب المضارع ووصِلَت بالأمر كقولهم: «كتبت إليه بأنْ قُمْ»، وقد مضى لنا فيه بحث .

فإن قلنا: إنها المفسّرةُ فلا مَحَلَّ لها، وإنْ قلنا: إنها المخففةُ أو الناصبةُ ففي محلِّها ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنها مجرورةُ المحلِّ بدلاً من «الرُّوح»؛ لأنَّ التوحيدَ رُوْحٌ تَحْيا به النفوسُ. الثاني: أنها في محلِّ جرَّ على إسقاطِ الخافض كما هو مذهبُ الخليل. والثالث: أنها في محلل نصب على إسقاطه وهو مذهبُ سيبويه (٢)، والأصلُ: بأنْ أنْ فروا، فلمًا حُذِفَ الجارُّ جَرَىٰ الخلافُ المشهورُ.

قوله: «أنه لا إله إلا أنا» هو مفعولُ الإنذارِ والإنذار قد يكونُ بمعنى الإعلام ، يقال: نَذَرْتُه وأَنْذَرته بكذا، أي: أَعْلِمُوهم التوحيدَ. وقوله «فاتَقونِ» التفاتُ إلى التكلم بعد الغَيْبة.

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿مِنْ نُطْفَةٍ ﴾: متعلِّقُ بـ «خَلَق » و « مِنْ »

⁽١) الكشاف ٢/٠٠٠.

 ⁽۲) تقدم ثنا أن هذه النسبة لسيبويه ليست دقيقة، فهو يرى أن المحل هو الجرَّ، والخليل يسرى النصب كما في الكتباب ٤٦٤/١ ــ ٤٦٥. وانظر: الدر المصون ٢١١/١ ــ
 ٢١٢، ومعاني القرآن للفراء ١٤٨/١.

لابتداء الغاية. والنُّطْفَةُ: القَطْرَةُ من الماء، نَطَفَ رأسُه ماءً، أي: قَطَر وقيل: هي الماء الصافي ويُعَبَّرُ بها عن ماء الرجل، ويُكْنَىٰ بها عن اللؤلؤة، ومنه صبي مُنَطَف: إذا كان في أذنه لُؤلؤة، ويقال: ليلة نَطُوف: إذا جاء فيها مطرٌ. والناطِف: ما سال من الماثعاتِ، نَطَفَ يُنْطِفُ، أي: سال فهو ناطِف. وفلانٌ يُنْطِفُ بسوءٍ.

قوله: «فإذا هو خَصِيمٌ» عَطَفَ هذه الجملة على ما قبلَها. فإن قيل (١): الفاءُ تدلُّ على التعقيب، ولا سيما وقد وُجِدَ معها « إذا » التي تقتضي المفاجَأة، وكونه خصيماً مبيناً لم يَعْقُبْ خَلْقه مِنْ نَطْفَة، إنما توسَّطَتْ بينهما وسائطً كثيرة . فالجوابُ من وجهين، أحدُهما: أنه من باب التعبير عن حال الشيء بما يَوُول إليه، كقولِه تعالى: «أَعْصِرُ خَمْراً» (١). والثاني: أنه أشار بذلك إلى سُرْعَةِ نِسْيانهم مَبْداً خَلْقِهم. وقيل: ثَمَّ وسائِطُ محذوفة . والذي يظهر أنَّ قولَه « خَلَقَ » عبارة عن إيجاده وتربيته إلى أن يبلغ حدَّ هاتين الصفتين.

و «خصيم» فَعِيْل، مثالُ مبالغةٍ مِنْ خَصَم بمعنى اختصم، ويجوز أن يكونَ مُخاصِم كالخَلِيط والجَلِيس.

آ. (٥) قوله تعالى: ﴿والأنعامَ خَلَقَها﴾: العامَّةُ على النصبِ وفيه وجهان، أحدُهما: نصبٌ على الاشتغال، وهو أرجحُ مِن الرفع لتقدُّم جملةٍ فعليةٍ (٢). والثاني: أنه نصبٌ على عَطفِه على «الإنسان»، قاله

⁽١) انظر: الإملاء ٢/٨٨.

⁽٢) الآية ٣٦ من يوسف.

⁽٣) وهي قوله «خلق الإنسان».

الزمخشريُّ (١) وابنُ عطية (٢)، فيكون «خَلَقَها» على هذا مؤكِّداً، وعلى الأول مفسِّراً. وقُرىء (٣) في الشاذُ «والأنعامُ» رفعاً وهي مَرْجُوحَةُ.

قوله: «لكم فيها دِفْء» يجوز أن يَتَعَلَّقَ «لكم» بـ «خَلَقَهـا»، أي: لأجلِكم ولمنافعِكم، ويكون «فيها» خبراً مقدماً، «ودِفْء» مبتدأ مؤخراً. ويجوز أن يكونَ «لكم» هو الخبر، و «فيها» متعلِّقُ بما تعلَّقَ به الخبر، أو يكونَ «فيها» حالاً من «دِفْء» لأنه لو تأخّر لكان صفةً له، أو يكونَ «فيها» هو الخبر، و «لكم» متعلِّقُ بما تعلَّق به، أو يكونَ حالاً مِنْ «دِفْء» فيها » هو الخبر، و «لكم» متعلِّقُ بما تعلَّق به، أو يكونَ حالاً مِنْ «دِفْء» قاله أبو البقاء (٤). ورده الشيخ (٥) بأنه إذا كان العاملُ في الحال معنوياً فلا يتقدَّم على الجملةِ بأسرها، لا يجوز: «قائماً في الدار زيدٌ» فإنْ تأخّرَتْ نحو: «زيدٌ في الدار قائماً» جازَ بلا خلافٍ، أو توسَّطَتْ/ فخلافٌ، أجازه الأخفشُ، ومنعه [٤٩٥/أ] غيرُه.

قلت: ولقائل أن يقولَ: لَمَّا تقدَّمَ العاملُ فيها وهي معه جاز تقديمُها عليه بحالها، إلَّا أنْ يقولَ: لا يَلْزَمُ مِنْ تقديمِها عليه وهو متأخرٌ تقديمُها عليه وهو متقدمٌ، لزيادةِ القبح.

وقال أبو البقاء (١) أيضاً: «ويجوز أنْ يرتفعَ « دِفْء » بـ « لكم » أو بـ « فيها » والجملةُ كلُها حالٌ من الضمير المنصوب». قال الشيخ (٧):

⁽١) الكشاف ٢/١٠٤.

⁽Y) المحرر ١/٨٧٧.

⁽٣) البحر ٥/٥٧٤.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/ AV.

⁽٥) البحر ٥/٤٧٤.

⁽r) Igaka Y/AV.

⁽٧) البحر ٥/٤٧٤.

«ولا تُسمَّى جملةً؛ لأنَّ التقدير: خلقها كائناً(١) لكم فيها دفءً، أو خَلقها لكم كائناً فيها دفءً» قلت: قد تقدَّم الخلاف(٢) في تقدير متعلَّق الجارِّ إذا وقع حالاً أو صفةً أو خبراً: هل يُقدَّرُ فِعْلاً أو اسماً؟ ولعلَّ أبا البقاء نحا إلى الأول، فتسميتُه له جملةً صحيحً على هذا.

والدِّفْء اسمَّ لِما يُدْفَأُ به، أي: يُسْخَنُ، وجمعُه أَدْفاء، ودَفِيءَ يومُنا فهو دَفِيءً، ودَفِيءَ الرجلُ يَـدْفَأُ دَفَاءَةً ودَفَاءً فهـو دَفْآنُ، وهي دَفْآَي، كسَكُـران وسَكُـري، والمُدْفَأة بالتخفيفِ والتشـديد (٢): الإبـلُ الكثيرةُ الـوبرِ والشحمِ. قيل: الدِّفْءُ: نِتاجُ الإبل وألبانُها، وما يُنْتفع به منها.

وقرأ (٤) زيد بنُ علي « دِف » بنَقْل حركة الهمزة إلى الفاء، والزهري كذلك، الا أنه شَدَّدَ الفاء، كأنه أجرى الوصل مُجْرى الوقف نحو قولهم: «هذا فَرُخٌ» بالتشديد وقفاً. وقال صاحب «اللوامح» (٥): «ومنهم مَنْ يُعَوِّضُ من هذه الهمزة فيُشَدِّد الفاء، وهو أحدُّ وجهي حمزة بن حبيب وقفاً». قلت: التشديد وَقْفاً لغة مستقلة، وإن لم يكن ثَمَّ حَذْفٌ من الكلمة الموقوفِ عليها.

قوله: «ومنها تأكلون» « مِنْ » هنا لابتداء الغاية، والتبعيض هنا ضعيف. قال الزمخشري (١): «فإن قلت: تقديمُ الظرفِ مُؤذِنُ بالاختصاص، وقد يُؤكَلُ مِنْ غيرِها. قلت: الأكل منها هو الأصلُ الذي يعتمده الناسُ، وأمَّا غيرُها مِن البَطُ والدَّجاج ونحوها من الصَّيْد فكغير المُعْتَدُّ به».

⁽١) سقط قوله «كاثناً» من مطبوعة البحر.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١/٣٨.

⁽٣) بالتشديد: المُدَفَّاة. اللسان (دفأ).

⁽٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ٧/٢، البحر ٥/٤٧٥، الإتحاف ١٨١/٢.

⁽٥) انظر: البحر ٥/٥٧٤.

⁽٦) الكشاف ٢/١٠٤.

آ. (٦) قوله تعالى: ﴿ولكم فيها جَمالٌ ﴾: كقوله: «لكم فيها دِنْ» (١٠). و «حين » منصوبٌ بنفس «جَمال»، أو بمحذوفٍ على أنه صفة له، أو معمولٌ لِما عَمِل في « فيها » أو في « لكم ».

وقرأ^(٢) عكرمةُ والضحاكُ «حيناً» بالتنوين على أنَّ الجملةَ بعدَه صفةً له، والعائدُ محذوفٌ، أي: حيناً تُرِيْحون فيه، وحيناً تَسْرحُون فيه، كقولِـه تعالىٰ: «واتَّقوا يوماً تُرْجَعُون فيه»^(٣).

وَقُدِّمَتْ الإِراحَةُ على السَّرْحِ ِ؛ لأنَّ الأنعامَ فيهما أجملُ لِمَـلْءِ بطونِهما وتَحَفُّل ِ ضُروعِها.

والجَمالُ: مصدرُ جَمُلَ بضمَّ الميم يَجْمُل فهـو جميل، وهي جميلة. وحكى الكسائيُّ جَمْلاء كَحَمْراء، وأنشد^(٤):

٢٩٥٧ فهيَ جَمْ لاءُ كَبَدْرٍ طالع مِ بَذُتِ الخَلْقَ جميعاً بالجَمالُ

ويقال: أراحَ الماشيةَ وهَرَاحَها بالهاءِ بدلاً من الهمزة. وسَرَحَ الإِبلَ يَسْرَحُها سَرْحاً، أي: أرسلَها، وأصلُه أن يُرْسِلَها لترعى السَّرْحَ، والسَّرْحُ شجرٌ له ثمرٌ، الواحدة سَرْحَة. قال(٥):

٢٩٥٨ أبى اللَّهُ إلا أنَّ سَرْحَةَ مالكِ

على كلِّ أفسانِ العِضاهِ تَسرُوْقُ

الآية المتقدمة: ٥.

⁽٢) البحر ٥/٢٧٤، الشواذ ٧٢.

⁽٣) الآية ٢٨١ من البقرة.

⁽٤) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في ابن يعيش ١٥/١، واللسان (جمل).

⁽٥) نقدم برقم (٧٨).

وقال(١):

٢٩٥٩ ـ بَطَلُ كأن ثيابَه في سَرْحة يُحْذَىٰ نِعالَ السَّبْتِ ليس بتُوءَم

ثم أُطْلِق على كل إرسال، واستُعير أيضاً للطَّلاق فقالوا: سَرَّحَ فلانُ امرأتَه، كما استعير الطلاقُ أيضاً من إطلاق الإبل من عُقُلِها(٢). واعْتُبِر من السَّرْح المُضِيُّ فقيل: ناقَةً سُرُح، أي: سريعة قال(٢):

۲۹٦٠ . . . سُرُحُ اليَدَيْن ٢٩٦٠

وحَـذَفَ مفعولي «تُـرِيْحون» و «تَسْرَحُون» مراعاةً للفواصل مع العلم بهما.

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿ لَم تكونوا ﴾: صفة لـ « بلد » و «إلا بشِق»
 حالٌ من الضمير المرفوع في «بالغِيْه»، أي: لم تَبْلُغوه إلا ملتبسِيْنَ بالمَشَقَة.

والعامَّةُ على كسرِ الشين. وقرأ (٤) أبو جعفر، ورُوِيَتْ عن سافع وأبي عمرو بفتحها. فقيل: هما مصدران بمعنىً واحدٍ، أي: المَشَقَّة، فمِنَ الكسر قولُه(٥):

٢٩٦١ رأى إِبِلَّا تَسْعَى، ويَحْسِبُها له أخي نَصَبٍ مِنْ شِقَّهما ودُوُّوبِ

⁽۱) تقدم برقم (۱۸۳۲).

⁽٢) الْعُقَل: ج عِقال ولهو الحبل الذي يُعْقل به البعير.

⁽٣) ِ تقدم برقم (١٥٨٩). وأقحمت «كأنها» في الأصل بعد قوله «اليدين».

 ⁽٤) الإتحاف ٢/١٨١، المحتسب ٢/٧، البحر ٥/٢٧٦، القرطبي ٢/١٠.

⁽٥) البيت للنمبر بن تولب وهو في اللسان (شقق)، ورواية صدره فيه: وذي إبل يَسْعي :

والمحرر ٣٧٣/٨)، والقرطبي ١٠/٧٧، والبحر ٥/٢٧٦.

أي: مِنْ مَشَقَّتها. / وقيل: المفتوعُ المصدرُ، والمكسورُ الاسمُ. [190/ب] وقيل: بالكسرِ نصفُ الشيء. وفي التفسير: إلا بنصفِ أنفسكم، كما تقول: «لم تَنَلُه إلا بقطعةٍ من كَبِدك» على المجاز.

آ. (٨) قبوله تعالى: ﴿والخيلَ﴾: العامّةُ على نصبِها نَسَقاً على «الأنعام». وقرأ(١) ابن أبي عبلة برفعها على الابتداء والخبرُ محذوف، أي: مخلوقة أو مُعَدّة لتركبوها، وليس هذا ممّا نابَ فيه الجارُ منابَ الخبرِ لكونِه كوناً خاصاً.

قوله: «وزينةً» في نصبها أوجه، أحدُها: أنها مفعولٌ من أجلِه، وإنما وَصَل الفعلُ إلى الأول باللام في قوله: «لتركبوها» وإلى هذا بنفسِه لاختلال شرطٍ في الأول، وهوعَدَمُ اتحادِ الفاعلِ، فإن الخالق الله، والراكبَ المخاطبون بخلافِ الثاني.

الثاني: أنها منصوبة على الحال، وصاحب الحال: إمَّا مفعول «خَلَقَها»، وإمَّا مفعولُ «لتركبوها»، فهو مصدر أقيم مُقامَ الحال.

الشالث: أَنْ ينتصِبَ بإضمارِ فِعْلٍ ، فقدَّره النزمخشري (٢) «وخَلَقها زينة». وقدَّره ابن عطية (٢) وغيرُه «وجَعَلها زينةً».

الرابع: أنه مصدرً لفعل محذوف، أي: وَيَتَزَيَّنُون بها زينةً.

وقرأ قتادةً (٤) عن ابن عباس «لتَرْكَبوها زينةً» بغير واوٍ، وفيها الأوجه

⁽١) البحر ٥/ ٢٧٦) القرطبي ١٠/٧٣.

⁽٢) الكشاف ٤٠٢/٢ ، ولكن تقديره هذا وَرَدَ على قراءة إسقاط الواو.

⁽٣) المحرر ٢٧٤/٨.

⁽³⁾ البحر ٥/٢٧٤، المحتسب ٢/٨، المحرر ٨/٤٧٣.

المتقدمة ، ويزيد أن تكونَ حالاً من فاعل «لتركبوها»، أي: تركبونها مُتَزَيِّنين بها.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿ومنها جائِرٌ ﴾: الضميرُ يعود على السبيل لأنها تُؤنَّتُ: «قل هذه سبيلي»(١)، أو لأنها في معنى سُبُل، فَأَنَّتُ على معنى الجمع.

والقَصْدُ مصدرٌ يُوصَفُ به فهو بمعنى قاصِد، يُقال: سبيلٌ قَصْدُ وقاصِدُ، أي: مستقيم كأنه يَقْصِد الوجه الذي يَوَّمُه السَّالكُ لا يَعْدِل عنه. وقيل: الضمير يعود على الخلائق، ويؤيَّده قراءة عيسى وما في مصحف عبد الله: «ومنكم جائر»، وقراءة عليِّ: «فمنكم جائر» بالفاء.

وقيل: أل في السبيل للعَهْدِ، فعلى هذا يعود الضميرُ على « السبيل » التي يتضمَّنها معنى الآيةِ كأنه قيل: ومِن السبيل، فأعاد عليها وإنْ لم يَجْرِ لها ذِكْرٌ؛ لأنَّ مقابلَها يَدُلُ عليها. وأمًّا إذا كانت أل للجنس فتعودُ على لفظها.

والجَوَّرُ: العُدولُ عن الاستقامةِ. قال النابغة(٣):

__ ۲477

يَجُور بها المللَّهُ طُوراً ويَهْدي

عَدَوْلِيَّةً أو مِنْ سَفينِ ابن يامِنِ

وهو في ديوانه ٧، والقرطبي ١٠/٨٠. والعدولية: سُفينة منسوبة إلى عَدُوْلَىٰ قسرية بالبحرين.

⁽١) الأية ١٠٨ من يوسف.

⁽٢) البحر ٥/٤٧٧، الشواذ ٧٣.

⁽٣) هذا سهو؛ لأن البيت لطرفة، وصدره:

وقال آخر^(١):

٧٩٦٣ ومن الطريقة جائر وهدى

قَصْدُ السبيلِ ومنه ذُو دَخُلِ

وقال أبو البقاء(٢): «وقَصْدُ مصدرٌ بمعنى إقامةِ السبيل وتَعْديلِ السبيلِ وتَعْديلِ السبيلِ ، وليس مصدر قصَدْتُه بمعنى أَتَيْتُه».

آ. (١٠) قوله تعسالى: ﴿ماءً لكم منه شَرابٌ ﴾: يجوزُ في «لكم » أن يتعلَّقَ بـ « أَنْزَلَ »، ويجوزُ أن يكونَ صفةً لـ « ماءً »، فيتعلَّقَ بمحذوفٍ، فعلى الأول يكون « شرابٌ » مبتداً و « منه » خبرُه مقدَّم عليه، والجملة أيضاً صفة لـ « ماءً » وعلى الثاني يكون « شرابٌ » فاعلاً بالظرف، و « منه » حالٌ من « شراب » (٣). و « مِنْ » الأولى للتبعيض، وكذا الثانية عند بعضِهم، لكنه مجاز لأنه لمَّا كان سَقْبُه بالماء جُعِل كأنه من الماء كفيه الماء عُمِل كأنه من الماء

٢٩٦٤ أسْنِـمَـة الأبسال في رَبابَة

أي: في سَحابة، يعني به المطرَ الذي يَنْبُتُ به الكلُّا الذي تَـأكلُه الإبِلُ فَتَسْمَنُ أَسْنِمَتُها.

وقال أبو بكر بن الأنباري: ههو على حذف مضاف إمَّا من الأول، يعني

⁽۱) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ٢٣٨، والقرطبي ١٠/٨١. والدخل: الفساد.

⁽Y) Iلإملاء Y/AV.

⁽٣) تقديره «منه» حالاً من شراب لأن الصفة إذا تقدّمت على الموصوف كانت حالاً، وتقدير الأصل: شراب مستقر منه، ثم صار التقدير: مستقراً منه شراب، فشراب فاعل بهذه الحال. ويجوز أن يتعلق «منه» بالفعل استقرّ فلا يكون ثمة حال.

⁽٤) تقدم برقم (٢١٧٩).

قبل الضمير، أي: مِنْ سَقْيِه وجِهتِه شجرٌ، وإمَّا من الثاني، يعني قبل شجر، أي: شُرْب شجر أو حياة شجر». وجعل أبو البقاء(١) الأولى للتبعيض والثانية للسببية، أي: بسببه، وذَلَّ عليه قولُه: «يُنْبِتُ لكم به الزَّرْعَ».

والشَّجَرُ هنا: كلَّ نباتٍ من الأرض حتى الكَلَّا، وفي الحديث: «لا تأكُلوا الشجرَ فإنه سُحْتُ»(٢) يعني الكلا، ينهى عن تحجُر(٢) المباحاتِ المحتاج إليها بشدة. وقال(٤):

٢٩٦٥ نُطْعِمُها اللحمَ إذا عَرَّ الشجَرْ

وهو مجاز؛ لأنَّ الشجرَ ما كان له ساقٌ.

قوله: «فيه تُسِيْمُون» هذه صفة أخرى لـ «ماءً». والعامَّة على «تُسِيمون» بضمُ الياء مِنْ أسام، أي: أَرْسَلَها لِتَـرْعى، وزيد (٥) بن على بفتجها، فيحتمل أن يكون متعدياً، ويكون فَعَل وأَفْعَل بمعنى، ويحتمل أن يكون لازماً على حذفِ مضافٍ، أي: تَسِيْمُ مواشِيكُمْ.

آ. (١١) قوله تعالى: ﴿ يُنْبِتُ ﴾: تحتمل هذه الجملة الاستئناف والتبعية كما في نظيرتِها(١). ويقال: «أَنْبت اللَّهُ الـزرعَ» فهو مَنْبُوْت، وقياسُه

⁽١) الإملاء ٢/٢٧.

⁽٢) نسب ابن عطية هذا القول لعكرمة بلفظ «لا تأكلوا ثمر الشجر...» المحرر ٨/ ٣٨٠، ولم أجده حديثاً، وانظر: البحر ٤٧٨/٥ وممن ذهب إلى أن الشجر هنا الكلأ ابن قتيبة واستشهد بقول عكرمة. انظر: تفسير غريب القرآن لـه ٢٤٢، وفي رواية الزمخشري في الكشاف ٢٤٣٠: «لا تأكلوا ثمن الشجر...».

 ⁽٣) لعله مِنْ «حَجَّر الأرضَ» إذا وضع على حدودها أعلاماً بالحجارة ونحوها لحيازتها.

⁽٤) لم أهتدِ إلى قائله، أوهو في البحر ٥/٨٧٤. (٥) البحر ٥/٨٧٤.

⁽٦) لعله يعني بنظيرتها الجملة وقعت رأس آية، فإمَّا أن تكون تابعة لما قبلها أو تستأنف كلاماً جديداً.

مُنْبَتُ. وقيل: « أَنْبت » قد يجيُّءُ لازماً كـ « نَبَتَ »، أنشد الفراء(١):

٢٩٦٦ رأيتَ ذوي الحاجاتِ حولَ بيوتِهمْ

قَطِيناً لهم حتى إذا أَنْبَتَ البَقْلُ

وأباه الأصمعي، والبيتُ حجةً عليه، وتأويلُه بـ «أَنْبت البقلُ نفسَه» على المجاز بعيدٌ جداً.

وقرأ (٢) أبو بكر « نُنْبِتُ » بنون العظمة ، / والزهري « نُنَبِّتُ » بالتشديد. [١٥٥٠] والظاهر أنه تضعيف المتعدي . وقيل : بل للتكرير . وقرأ أُبَي « يَنْبُت » بفتح ِ الناء وضم الباء ، « الزَّرعُ » وما بعده رفعٌ بالفاعلية .

آ. (۱۲): وقد تقدَّم خلافُ القراء في رفع « الشمس » وما بعدها ونصبِها، وتوجيهُ ذلك في سورة الأعراف^(۲).

آ. (١٣) قبوله تعالى: ﴿وما ذُرَأَ﴾: عطفٌ على «الليل» قاله الزمخشري (٤) يعني ما خَلَقَ فيها من حيوانٍ وشَجَر. وقال أبو البقاء (٥): «في موضع نصبٍ بفعل محذوف، أي: وخَلَقَ وأَنْبَتَ». كأنه استبعد تَسلَّطَ «سَخَر» على ذلك فقدًر فعلاً لاثقاً. و « مختلفاً » حالٌ منه، و « ألوانه » فاعلٌ به.

⁽۱) البيت لزهير، وهو في ديوانه ۱۱۱، والمحتسب ۸۹/۲، واللسان (نبت). والقطين: سكان الدار. يريد أن الناس يقيمون بينهم وقت القحط حتى يخصبوا.

 ⁽۲) السبعة ۳۷۰ البحر ٥/٤٧٨ التيسيسر ۱۳۷ ، الحجة ۳۸٦ النشسر ۲/۲۳٠ الإتحاف ۱۸۱/۲ .

⁽٣) الآية ٤٥, وانظر الدر ٥/٣٤٣.

⁽٤) الكشاف ٢/٤٠٤.

⁽⁰⁾ Kaka Y/PY.

وخَتَمَ الآيةَ الأولى بالتفكُّر؛ لأنَّ ما فيها يحتاج إلى تأمَّل ونَظَر، والثانية بالعقل؛ لأنَّ مدارَ ما تقدَّم عليه، والثالثة بالتذكُّر؛ لأنه نتيجة ما تقدَّم. وجَمَعَ « آيات »(١) في الثانية دونَ الأولى والثالثة؛ لأنَّ ما نِيْطَ بها أكثر، ولـذلك ذَكَرَ معها العقلَ.

آ. (١٤) قبوله تعالى: ﴿ منه لَحْماً ﴾: يجوز في «منه» تعلَّقُه بد «لتأكلوا»، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ لأنه حالٌ من النكسرة بعده. و «مِنْ» لابتداء الغاية أو للتبعيض، ولا بُدَّ مِنْ حذفِ مضافٍ، أي: مِنْ حيوانِه.

و « طَرِيّاً » فَعِيْل مِنْ طَرُو يَطْرُوْ طَراوةً كَسَرُو(٢) يَسْرُوْ سَراوَةً. وقال الفراء: «بل يقال: طَرِي يَطرَى طَراوةً وطَراءً مثل: شَقِيَ يَشْقَىٰ شَقَاوَةً وشَاءً». والطَّراوةُ ضد اليَبُوسة، أي: غَضاً جديداً. ويُقال: الثيابُ المُطرَّاة. والإطراء: مَدْحٌ تَجَدَّد ذِكْرُه، وأمَّا « طَرَأً » بالهمز فمعناه طَلَع.

قوله: «حِلْيةً » الحِلْيةُ: اسمٌ لِما يُتَحَلِّى به، وأصلُها الدلالةُ على الهيئة كالحِمَّة والخِمْرَة. و « تَلْبَسُونها » صفةً. و « منه » يجوز فيه ما جاز في « منه » (٣) قبله. وقوله « وتَرَىٰ » جملةً معترضةً بين التعليلين وهما « لتأكلوا » و « لِتَبْتَغُوا »، وإنما كَانَتُ اعتراضاً لأنها(٤) خطابٌ لواحد بين خطابين لجمع .

قوله: « فيه » يجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ « ترىٰ »، وأَنْ يتعلَّقَ بـ « مواخِبَرَ » لأنها

⁽١) في الآية ١٢.

⁽٢) سَرُوَ: شَرُف.

⁽٣) في قوله (التأكلوا منه).

⁽٤) قوله «الأنها» غير واضح في الأصل.

بمعنىٰ شَواقً^(١)، وأن يتعلَّقَ بمحذوفٍ لأنه حالٌ مِنْ « مَواخِر »، أو مِنَ الضميرِ المستكنُّ فيه.

و « مَواخِر » جمع ماخِرة ، والمَخْرُ : الشَّقُ ، يُقال : مَخَرَتِ السفينةُ البحرَ ، أي : شَقَّته ، تَمْخُره مَخْراً ومُخُوراً . ويقال للسَّفُنِ : بناتُ مَخْرٍ وبَخْرٍ بالميم ، والباءُ بدل منها(٢) . وقال الفراء(٣) : «هوصوتُ جَرْي ِ الفُلْكِ » . وقيل : صوتُ شدَّة هُبوبِ الريح ِ . وقيل : «بناتُ مَخْرٍ » لسَحابِ ينشَأُ صَيْفاً ، وامْتَخُرْتُ الريحَ واسْتَمْخَرْتُها ، أي : استقبلْتها بأنفك . وفي الحديث(٤) : «اسْتَمْخِروا الريحَ ، وأعِدُوا النَّبلَ » يعني في الاستنجاء ، والماخُور : الموضع الذي يُباع فيه الخمرُ . و « ترى » هنا بَصَريَةٌ فقط .

قوله: « ولِتَبْتَغُوا » فيه ثلاثةُ أوجهِ: عطفُه على « لتأكلوا »، وما بينهما اعتراض _ كما تقدَّم _ وهذا هو الظاهرُ. ثانيها: أنه عطفٌ على علةٍ محذوفةٍ تقديره: لتنتفعوا بذلك ولتبتغوا، ذكره ابن الأنباري، ثالثها: أنه متعلِّقُ بفعل محذوفٍ، أي: فَعَل ذلك لتبتغوا، وفيهما تكلُّفٌ لا حاجةَ إليه.

 ⁽١) لعله جمع «شاقة» لأن المواخر جمع ماخرة وهي التي تشق، كما سيأتي. ونصَّ على هذا الجمع صاحب اللسان في (شقق).

⁽٢) ونقـل الفارسي العكس فـاشتقه من البخـار. وقال: «فهـذا يدلـك على أن الميم في «مخر» بدل من الباء في بخر». انظر: اللسان (مخر).

⁽٣) معانى القرآن ٢ /٩٨.

⁽٤) لم أقف عليه حديثاً، وفي المحرر ٣٨٧/٨ هو قولٌ منسوب لواصل مولى أبي عيينة «فليتمخُر الريح»، وفي النهاية ٤/٥٠٥: «ومنه حديث سُراقة... واستمخروا الريح». وفي النهاية ٥/٥١ «أَعِدُّوا النَّبَل» هي الحجارة الصُّغار التي يُسْتَنْجِيٰ بها، واحدتها نُسُلة.

آ. (١٥) قوله تعالى: ﴿ أَنْ عَيْدَ ﴾: ، أي: كراهة أَنْ تَمِيْدَ،
 أو: لئلًا تَمِيْدَ.

قوله: « وأنهاراً » عطف على « رُواسي » لأنَّ الإلقاءَ بمعنى الخَلْق. وادِّعاءُ ابنِ عطية () أنه منصوب بفعل مضمر، أي: وجَعَل فيها أنهاراً، ليس كما ذكره. وقدَّره أبو البقاء (): «وشَقَّ فيها أنهاراً» وهو مناسِب، و « سُبُلاً »، أي: وذَلِّل، أو: وجعل فيها طُرُقاً.

آ. (١٦): و ﴿ وعلاماتٍ ﴾، أي: ووَضَعَ فيها علاماتٍ.

قوله تعالى: ﴿ وَبِالنَّجِم ﴾: متعلِّق بـ « يهتدون ». والعامَّةُ على فتح النونِ وسكونِ الجيم ِ بالتوحيد فقيل: المرادُ به كوكبٌ بعينه كالجَدْي ِ أو الثُّرَيَّا. وقيل: بل هـ و اسمُ جنس. وقرأ (١) ابن وثـ اب بضمّهما، والحسنُ بضمّ النون فقط، وعَكَسَ بعضُهم النَّقُلَ عنهما.

فأمًّا قراءة الضمتين ففيها تخريجان، أظهرُهما: أنها جمعٌ صريعٌ لأنَّ المده فعُل يُجْمع على فُعُل نحو: سَقْف وسُقُف، ورَهْن ورُهُن. / والثاني: أنَّ أصلَه النجوم، وفَعُل يُجمع على فُعُول نحو: فَلْس وفُلُوس، ثم خُفَّف بحد بحد في النجوم المدارية المدور أسد. قال أبو البقاء (٤): «وقالوا في بحدْف الوادِ كما قالوا: أسد وأسود وأسد. قال أبو البقاء (٤): «وقالوا في بحدة بالمدارية وقال بعنى أنه نظيرُه، من حيث حَذَفوا منه حرف المدّ. وقال

⁽¹⁾ المحرر ٣٨٨/٨.

⁽٢) الإملاء ٢/٧٩.

⁽٣) المحتسب ٢/٨، الإتحاف ١٨٢/٢، البحر ٥/٠٨، الشواذ ٧٢.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/ PV.

ابنُ عصفور: إن قولهم والنُّجُم مِنْ ضرورة الشعر، وأنشد(١):

٧٩٦٧ إِنَّ السذي قَضَىٰ بـذا قـاض حَكَمْ أَن تَـردَ الـمـاءَ إِذَا عَـابَ النَّـجُـمُ

يريد: النجوم، كقوله(٢):

٢٩٦٨ حتى إذا ابْتَلَّتْ حَلاقِيْمُ الحُلِّقْ

يريد الحُلُوق.

وأمًّا قراءةً الضمَّ والسكونِ ففيها وجهان، أحدهما: أنها تخفيفُ من الضم. والثاني: أنها لغةً مستقلة.

وتقديم كلَّ من الجار والمبتدأ يفيد الاختصاص. قال الزمخشري (٣): «فإن قلت: قوله «وبالنجم هم يهتدون» مُخْرَجٌ عن سَنْنِ الخِطاب، مقدَّم فيه النجم (٣)، مُقْحَمٌ فيه [هم](٤)، كأنه قيل: وبالنجم خصوصاً هؤلاء خصوصاً يهتدونَ، فَمَنْ المرادُ بهم؟ قلت: كأنَّه أراد قريشاً، كان لهم اهتداء بالنجوم في مسائرهم، وكان لهم به عِلْمٌ لم يكنْ لغيرِهم فكان الشكر عليهم أوجبَ ولهم أَلْزَمَ».

آ. (۱۷) قـولـه تعـالىٰ: ﴿كَمَنْ لا يَخْلُق﴾: إنْ أريـد بـ «مَنْ لا يَخْلُق» واضحاً؛ لأن العاقلَ
 لا يَخْلُق» جميعُ ما عُبِد مِنْ دونِ الله كان ورودُ « مَنْ » واضحاً؛ لأن العاقلَ

⁽۱) لم أهتد إلى قائله، وهو في الخصائص ١٣٤/٣، والمحتسب ١٩٩٩، واللسان (نجم)، والبحر ٤٨١/٥. ولم أقف على البيت في كتاب الضرورات لابن عصفور.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في الخصائص ٣/١٣٤، واللسان(حلق)، والبحره/٤٨١.

⁽٣) الأصل «النجوم» والتصحيح من «الكشاف».

⁽٤) من الكشاف.

يُغَلَّبُ على غيرِه، فيُعبَّر عن الجميع بـ « مَنْ » ولـ وجِيْء بـ « ما » أيضاً لجازَ، وإنْ أريد به الأصنامُ ففي إيقاع ِ « مَنْ » عليهم أوجه، أحـ أها: إجراؤهم لها مُجرى أُولي العلم في عبادتهم إياها واعتقاد أنها تَضُرُّ وتنفع كقوله(١٠):

٢٩٦٩ بَكَيْتُ إلى سِرْبِ القَطا إذْ مَرَرُنَ بي

فقلت ومثلي بالبكاء جدير

أسِرْبَ القَطاهل مَنْ يُعيرُ جناحَه

لعلِّي إلى مَن قد هَـوِيْتُ أطيرُ

فأوقع على السّرْب « مَنْ » لمّا عاملها معاملة العقالاء. الثاني: المشاكلة بينه وبين مَنْ يَخْلُق. الثالث: تخصيصُه بمَنْ يَعْلَمُ، والمعنى: أنه إذا حَصَلَ التبايُنُ بين مَنْ يَخْلُقُ وبين مَنْ لا يَخْلُق مِنْ أولي العلم، وأنَّ غيرَ الخالقِ لا يَسْتحق العبادة البتة، فكيف تستقيم عبادة الجمادِ المنحطِّ رتبةً، الساقطِ منزلة عن المخلوق من أولي العلم كقوله: «ألهم أَرْجُلُ يَمْشُون بها» (٢) إلى آخره؟ وأمًّا مَنْ يُجيز إيقاعَ « مَنْ » على غيرِ العقلاء مِنْ غير شرطٍ كقطرب فلا يحتاج إلى تأويل.

قال الزمخشريُّ (٣): «فإن قلت: هو إلزامٌ للذين عَبَدوا الأوثانَ ونحوها، تشبيهاً بالله تعالىٰ، وقد جعلوا غيرَ الخالقِ مثلَ الخالق، فكان حَقُّ الإلزامِ أن يُقال لهم: أَفَمَنْ لا يَخْلُق كَمَنْ يَخْلَق ؟ قلت: حين جعلوا غيرَ الله مِثْلَ اللهِ للسميتِهم باسمِه، والعبادةِ له، جعلوا الله من جنس المخلوقات وشبيهاً

⁽١) البيتان للعباس بن الأحنف وهما في ديوانه ١٤٣، والعيني ٢/١٣، والهمع. ١/١٩، والدرر ٢/١٩.

⁽٢) الأية ١٩٥ من الأعراف.

⁽٣) الكشاف ٢/٥٠٤.

بها، فأنكر عليهم ذلك بقولِه «أفمن يَخْلُقُ كمن لا يَخْلُقُ».

آ. (١٩) قوله تعالىٰ: ﴿يَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ ﴾: قرأ العامَّةُ « تُسِرُّون »
 و « تُعْلِنون » بتاء الخطاب. وأبو جعفر (١) وشيبة بالياء مِنْ تحتُ.

آ. (۲۰): وقرأ (۲) عاصم وحده « يَدْعُون » بالياء، والباقون بالتاء مِنْ
 فوقُ. وقُرىء (۳) « يُدْعُون » مبنياً للمفعول. وهنَّ واضحاتُ.

آ. (٢١) قوله تعالى: ﴿ أمواتُ ﴾: يجوز أن يكونَ خبراً ثانياً، أي: وهم يُخْلَقُون وهم أمواتً. ويجوز أن يكونَ « يُخْلَقُون » و « أمواتً » كلاهما خبراً من بابِ: «هذا حُلُو حامِض» ذكره أبو البقاء (٤)، ويجوزُ أن يكونَ خبرَ مبتدأ مضمرٍ، أي: هم أمواتً.

قوله: (غيرُ أحياءٍ) يجوزُ فيه ما تقدم، ويكون تأكيداً. وقال أبو البقاء (٥): «ويجوزُ أَنْ يكونَ قصد بها أنهم في الحال غيرُ أحياءٍ ليَرْفَعَ به توهُمَ أَنَّ قولَه « أمواتُ » فيما بعد إذ قال تعالىٰ: «إنَّك مَيَّتُ وإنهم مَيَّتُون » (١). قلت: وهذا لا يُخْرِجُه عن التأكيدِ الذي ذكره قبلَ ذلك.

قوله: «أيَّان يُبْعَثُون» « أيَّان » منصوبٌ بما بعده لا بما قبلَه لأنه استفهام ،

⁽۱) المحرر ۳۹۲/۸، وفي القرطبي ۱۰/۹۶: «أنها رواية هبيرة عن حفص عن عاصم». وانظر: السبعة ۳۷۱.

⁽٢) السبعة ٣٧١، الإتحاف ٢/١٨٢، البحر ٥/٤٨٦، التيسير ١٣٧، الحجة ٣٨٧.

⁽٣) وهي قراءة محمد اليماني. الشواذ ٧٧، البحر ٥/٤٨٢.

⁽٤) الإملاء ٢/٩٧.

⁽٥) الإملاء ٢/٩٧.

⁽٦) الآية ٣٠ من الزمر.

وهو مُعَلَّىٰ لـ « يَشْعُرون » فجملتُه في محلِّ نصبِ على إسقاطِ الخافض ، هذا هو الظاهر ، وفي الآية قول آخر : وهو أن « أيَّان » ظرف لقولِه «إلتهكم إلته واحد » يعني أن الإلتة واحد يوم القيامة ، ولم يَدَّع أحد الإلتهية في ذلك اليوم بخلاف أيَّام الدنيا ، فإنه قد وُجد فيها من ادَّعَىٰ ذلك ، وعلى هذا فقد تَمَّ الكلام على قوله « يَشْعُرون » ، إلا أن هذا القول مُحْرِج لـ « أيَّان » عن آده /أ] موضوعها _ وهو : إمَّا / الشرط ، وإمَّا الاستفهام _ إلى مَحْض الظرفية بمعنى وقت ، مضاف للجملة بعده كقوليك : «وقت تَذْهَبُ عمرٌ و منطلق » فوقت منصوب بمُنْطَلِق ، مضاف لتذهب .

آ. (٣٣) قبوله تعالى: ﴿لا جَرَمَ﴾: قد تقدّم الكلامُ على هذه اللفظةِ في سورةِ هود(١). والعامَّةُ على فتح الهمزة مِنْ « أَنَّ اللَّه » وكَسَبْرَها عيسى الثقفيُّ (١)، وفيها وجهان، أظهرُهما: الاستئناف. والثاني: جَرَيانُ « لا جَرَم » مَجْرَىٰ القسم فَتتَلَقّى بما يُتَلقّى به. وقال بعضُ العرب: «لا جَرَم والله لا فارَقْتُك» وهذا عندي يُضْعِفُ كونَها للقسم لتصريحه بالقسم بعدها، وإن كان الشيخ (٣) أتى بذلك مُقوِّياً لجريانِها مَجْرَىٰ القسم.

آ. (٢٤) قبوله تعالى: ﴿ماذا أَنْزَلَ﴾: قد تقدَّم الكلامُ على «ماذا » أولَ البقرة (٤٠). وقال الزمخشري (٥٠): «أو مرفوعُ بالابتداءِ بمعنى: أيُّ شيءٍ أنزلَه ربُّكم؟» قال الشيخ (١٠): «وهذا غيرٌ جائزِ عند البصريين». يعني مِنْ

⁽١) انظر: الدر المصون ٣٠٣/٦.

⁽٢) البحر ٤٨٣/٥، الشواد ٧٢.

⁽٣) البحر ٥/٤٨٣.

⁽٤) الدر ١/٢٢٩.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٠٤.

⁽٦) البحر ٥/٤٨٤.

كونِه حَذَفَ عائدَه المنصوب نحو: «زيدٌ ضربتُ» وقد تقدُّم خلافُ الناس في هذا، والصحيحُ جوازه.

والقائمُ مَقامَ فاعلِ «قيل » الجملةُ مِنْ قولِه «ماذا أَنْزلَ» لأنها المَقُولَةُ، والبصريون يَأْبُوْن ذلك، ويجعلون القائمَ مقامَه ضميرَ المصدرِ؛ لأنَّ الجملةَ لا تكونُ فاعلةً ولا قائمةً مقامَ الفاعلِ، والفاعلُ المحذوفُ: إمَّا المؤمنون، وإمَّا بعضُهم، وإمَّا المقتسِمون(١).

وقرىء (٢) «أساطيرَ » بالنصب، على تقدير: أَنْـزَلَ أساطيرَ على سبيل التهكُّم، أو ذكرتُمْ أساطيرَ، والعامَّةُ برفعِه على خبر مبتدأ مضمرٍ، أي: المنزَّلُ أساطيرُ على سبيل التهكُّم، أو المذكورُ أساطيرُ. وللزمخشريُّ (٣) هنا عبارةً فظيعةً يقف منها الشَّعْرُ.

⁽١) الذين اقتسموا مداخل مكة يُنفِّرون عن رسول الله ﷺ إذا سألهم عنه وفود الحجاج. انظر: الكشاف ٢/٢٠٤.

⁽٢) البحر ٥/٤٨٤.

⁽٣) انظر: الكشاف ٢/٢٠٤.

⁽٤) الآية ٨ من القصص.

⁽٥) تقدم برقم (١٩٣٢).

الثالث: أنّها للتعليل، وفيه وجهان: أحدهما: أنه تعليلٌ مجازيٌ. قال الزمخشري(١): «واللامُ للتعليل مِنْ غيرِ أن يكونَ غرضاً نحوقولك: خرجْتُ من البلد مخافة الشرِّ». والثاني: أنه تعليلٌ حقيقةً. قال ابن عطية (١): بعد حكاية وجهِ لام العاقبة ـ «ويُحتمل أن تكونَ صريحَ لام كي، على معنى: قَدَّر هذا لكذا » انتهى لكنه لم يُعَلِقُها به «قالوا» إنما قَدَّر لها علة «كيلا »(٣)، وهو قَدَّر هذا، وعلى قول الزمخشري يتعلَّقُ به «قالوا»؛ لأنها ليست لحقيقةِ العلَّةِ . و «كاملةً » حالً .

قوله: «ومِنْ أَوْزَارِ» فيه وجهان، أحدهما: أنَّ « مِنْ » مزيدةً، وهـو قولُ الأخفش (٤)، أي: وأوزار الذين على معنى: ومثل أوزار، كقوله: «كان عليه وزْرُها ووِزْرُ مَنْ عَمِل بها» (٥). والثاني: أنها غيرُ مَزيدةٍ وهي للتبعيض، أي: وبعض أوزارِ الذين. وقَدَّر أبـو البقاء (٦) مفعـولًا حُـذِف وهـذه صفتُه، أي: وأوزاراً مِنْ أوزارِ، ولا بدً مِنْ حذف « مثل » أيضاً.

وقد منع الواحديُّ أن تكونَ « مِنْ » للتبعيض قال: «الأنه يَسْتلزِمُ تخفيفَ الأوزارِ عن الأتباع، وهو غيرُ جائزٍ لقولِه عليه السلام «من غير أن ينقصَ من أوزارهم شيءٌ» لكنها للجنس، أي: ليحملوا من جنس أوزارِ

⁽١) الكشاف ٤٠٦/٢.

⁽Y) المحرر ٣٩٨/٨.

⁽٣) قوله (علة كيلا) غير واضح في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٤) لم يُشر الأخفش إلى زيادتها هنا. وانظر أمثلة على ذلك في معاني القبرآن ٩٨، ٢٥٤، ٢٠٩.

⁽٥) «ومن سَنَّ سنَّة سيئة أ. . ». حديث رواه ابن ماجة: المقدمة ١٠ /٧٤، ١٤ باب من سَنَّ سُنَّة، وابن حنبل في المسند ٣٥٧/٤.

⁽¹⁾ Iلإعلاء ٢/ PV.

الأتباع». قال الشيخ (١): «والتي لبيانِ الجنسِ لا تتقدَّر هكذا، إنما تتقدَّر والأوزار التي هي أوزارُ اللذين، فهو من حيث المعنى كقول الأخفش، وإن اختلفا في التقدير».

قوله: «بغير عِلْم » حالٌ، وفي صاحبِها وجهان، أحدُهما: أنه مفعولُ « يُضِلُّونهم »، أي: يُضِلُّون مَنْ لا يعلم أنهم ضُلَّالٌ، قاله الزمخشري (٢). والثاني: أنه الفاعل، ورُجِّح هذا بأنه هو المُحَدَّث عنه. وقد تقدَّم (٣) الكلامُ في إعرابِ نحو «ساءَ ما يَزِرون»، وأنها قد تجري مَجْرى بِنْس.

آ. (٢٦) قوله تعالى: ﴿من القواعد﴾: «مِنْ » لابتداءِ الغاية،
 أي: من ناحيةِ القواعدِ، أي: أتىٰ أمرُ الله وعذابُه.

قوله: «مِنْ فوقِهم» يجوز أن يتعلَّق بـ « خَرَّ » وتكون « مِنْ » لابتداء الغاية، ويجوز / أَنْ يتعلق بمحذوفٍ على أنها حالٌ من « السقف » وهي [٥٥١ب] حالٌ مؤكّدة ؛ إذ السقفُ لا يكون تحتهم . وقال جماعة (٤٠ : ليس قوله «مِنْ تحتهم» تأكيداً ؛ لأنَّ العرب تقول: «خَرَّ علينا سَقْفٌ ، ووقع علينا حائط» إذا كان يملكه وإنْ لم يَقعْ عليه، فجاء بقوله «من فوقهم» ليُحْرج هذا الذي في كلام العرب، أي : عليهم وَقَعَ وكانوا تحته فهلكوا. وهذا معنى غيرُ طائل ، والقولُ بالتأكيد أَنْصَعُ منه.

والعامَّةُ على « بُنْيانَهم ». وفرقة(٥): « بِنْيَتُهُمْ ». وفرقةُ ــ منهم أبو جعفر ـــ

⁽١) البحر ٥/٤٨٤.

⁽٢) الكشاف ٢/٦٠٤.

⁽٣) الدر ٤/٩٧٥.

⁽٤) نسبه القرطبي ١٩٧/١٠ إلى ابن الأعرابي.

⁽٥) المحرر ٢٠٠/٨، البحر ٥/٥٨٥.

« بَيْتهم »(١). والضحاك « بُيوتهم ».

والعامَّةُ أيضاً « السَّقْفُ » مفرداً. وفرقة (٢) بفتح السين وضمَّ القاف بزنةِ عَضُد، وهي لغةً في السَّقْف، ولعلها مخففة من المضموم، وكَثَرَ استعمالُ الفرع لخفّته كقول تميم: « رَجُل »، ولا يقولون: « رَجُل ». وقرأ الأعرج « السُّقُف » بضمتين. وزيد بن علي بضم السين وسكونِ القاف، وقد تقدَّم مثلُ ذلك في قراءة «وبالنَّجْم هم يَهْتدون» (٣).

آ. (٧٧) قوله تعالى: ﴿أَين شركائي﴾: مبتدأ وخبر (٤). والعامّة على « شركائي » ممدوداً. وسكّن ياء المتكلم فرقة (٥) ، فتُحْذَفُ (١) وصلًا لائتقاء الساكنين. وقرأ البزي بخلافٍ عنه بقصره (٧) مفتوح الياء. وقد أنكر جماعة هذه القراءة ، وزعموا أنّها غير مأخوذ بها؛ لأنّ قصر الممدود لا يجوز إلاً ضرورة . وتعجّب أبو شامة من أبي عمرو الداني حيث ذكرها في كتابه (٨) مع ضعفها، وترك قراءات شهيرة واضحة .

⁽١) ثمة احتلاف في القارىء والقراءة، ففي المحرر ٢٠٠/٨: وقرأ جعفر بن محمد «بَنْيَتُهُم»، وفي الشواذ ٧٢: أبو جعفر محمد بن علي «بَنْيَهُم». وفي البحر ٥/٥٨: «وقرأ جعفر «بَيْتُهم». وأثبتنا في النص عبارة الأصل.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٥/٥٨٥.

⁽٣) انظر إعرابه للآية ١٦. من النحل، وهي قراءة الحسن.

⁽٤) المبتدأ «شركائي» و «أين» اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان متعلق بالخبر المحذوف.

⁽٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧١، الإتحاف ١٨٢/٢، التيسير ١٣٧، القبرطبي (٩٨/١٠) النشر ٣٠٣/٢، البحر ٤٨٥/٥.

⁽٦) أي الياء .

⁽٧) أي قصر الممدود: شُركاي.

⁽٨) التيسير ١٣٧.

قلت: وقد رُوِي عن ابنِ كثير أيضاً قَصْرُ التي في القصص (١)، ورُوي عنه أيضاً قَصْرُ «أنَّ رآه عنه أيضاً قَصْرُ «أنَّ ورَوى عنه قنبل أيضاً قَصْرَ «أنَّ رآه استغنى » في العلق (٢)، فقد رَوَى عنه قصر بعض الممدودات، فلا تَبْعُدُ رواية ذلك عنه هنا، وبالجملة فَقَصْرُ الممدودِ ضعيف، ذكره غيرُ واحدٍ لكن لا يَصِلُ به إلى حَدِّ الضرورة.

قوله: « تُشَاقُون »: نافع (١) بكسرِ النونِ خفيفة والأصل: تُشاقُوني ، فَحَذَفَها مجتزِئاً عنها بالكسرة ، والباقون بفتحها خفيفة ، ومفعولُه محذوف ، أي: تُشَاقُون المؤمنين أو تشاقُون اللّه ، بدليل القراءة الأولىٰ . وقد ضَعّف أبو حاتم هذه القراءة ، أعني قراءة نافع . وقرأَتْ فرقة بتشديدِها مكسورة ، والأصل : تُشَاقُونني فأدغم ، وقد تقدّم تفصيلُ ذلك في « أتُحاجُوني » (٥) و «فبم تُبشرون» (٦) وسيأتي في قولِه تعالىٰ «أفغيرَ الله تَأْمُروني » (١) .

قوله: « اليوم » منصوب بالجزّي، وعَمِل المصدرُ وفيه أل. وقيل: هو منصوبٌ بالاستقرار في «على الكافرين» إلا أنَّ فيه فَصْلاً بالمعطوفِ بين العاملِ ومعمولِه، واغْتُفِر ذلك لأنهم يَتَّسِعُون في الظروفِ.

آ. (٢٨) قوله تعالى: ﴿الذين تَتَوَفَّاهُمْ ﴾: يجوز أن يكونَ

⁽١) الآية ٢٢.

⁽٢) الأية ٥.

⁽٣) الآية ٧.

 ⁽٤) السبعة ٣٧١، الإتحاف ١٨٣/٢، الحجة ٣٨٨، النشر ٣٠٣/٢، التيسير ١٣٧، القرطبي ٩٨/١٠، البحر ٤٨٦/٥.

⁽٥) الآية ٨٠ من الأنعام. وانظر: الدر ١٥/٥.

⁽٦) الآية ٤٥ من الحجر. وانظر: الدر، الورقة ٥٤٥ أ.

⁽٧) الآية ٦٤ من الزمر.

الموصولُ مجرورَ المحلِّ نعتاً لِما قبله، أو بدلاً منه، أو بياناً له، وأن يكونَ منصوباً (() على الذمِّ، أو مرفوعاً عليه، أو مرفوعاً بالابتداء، والخبرُ قولُه «فَٱلْقُوا السَّلَمَ» والفاء مزيدة في الخبر، قاله ابن عطية (())، وهذا لا يجيْء إلاَّ على السَّلَمَ» والفاء مزيدة في الخبر مطلقاً، نحو: «زيد فقام»، رأي الأخفش (() في إجازته زيادة الفاء في الخبر مطلقاً، نحو: «زيد فقام»، أي: قام. ولا يُتوَهَّم أن هذه الفاء هي التي تدخل مع الموصولِ المتضمِّن معنى الشرط؛ لأنه لو صُرِّح بهذا الفعلِ مع أداةِ الشرط لم يَجُزُ دخولُ الفاء عليه (٤)، فما ضُمِّن معناه أَوْلَىٰ بالمنع، كذا قاله الشيخ (٥)، وهو ظاهر. وعلى الأقوالِ المتقدمةِ خلا القولِ الأخيرِ يكون « الذين » وصلتُه داخلًا في المَقُول، وعلى القولِ الأخيرِ لا يكونُ داخلًا فيه.

وقرأ « يَتَوَفَّاهُمْ » في الموضعين (٢) بالياء حمزة (٧) ، والباقون بالتاء مِنْ فوق، وهما واضحتان ممَّا تقدَّم في قوله (٨) «فنادَتْه الملائكةُ» « فناداه ». وقرأت فرقة بإدغام إحدى التاءين في الأخرى (٩) ، في مصحفِ عبدِ الله « تَوَفَّاهم » بتاء واحدة ، وهي مُحْتَمِلة للقراءة بالتشديد على الإدغام، وبالتخفيفِ على حَذْفِ إحدى التاءَيْن .

⁽١) الأصل: «منصوب» وهو سهو. (٢) المحرر ٤٠٣/٨.

⁽٣) لم يُشر الأخفش في هذا الموضع إلى زيادة الفاء، وانظر مذهبه في معاني القرآن له: ١٢٤.

⁽٤) أي لم يجُز دخول الفاء على جواب الشرط «ألقوا» لأنه ليس من مواضع اقتران جواب الشرط بالفاء.

⁽٥) البحر ٥/٢٨٦.

⁽٦) الموضع الثاني في الآية ٣٢.

⁽۷) انظر في قراءاتها: السبعة ۳۷۲، النشر ۳۰۳/۲، القرطبي ۱٬۱۰۱، التيسير ۱۳۰۲، الإتحاف ۱۸٤/۲، المحرر ٤٠٨/٨.

 ⁽A) الآية ٣٨ من آل عمران, وانظر: الدر ٣/١٥٠.

⁽٩) نسبها في الشواذ ٧٣ إلى ابن كثير.

و «ظالِمِيْ أنفسهم» حالٌ مِنْ مفعول ِ « تَتَوَفَّاهم » و «تَتَوَفَّاهم» يجوز أن يكونَ ماضياً على يكونَ مستقبلًا على بابه إن كان القولُ واقعاً في الدنيا، وأن يكونَ ماضياً على حكاية الحال إن كان واقعاً يوم القيامة.

قوله: « فَأَلْقُوا » يجوز فيه أوجة ، أحدها: أنه خبر الموصول وقد تقدّم فساده . الثاني: أنه عطف على «قال الذين» . الثالث: أن يكونَ مستأنفاً ، والكلام قد تم عند قوله « أنفسهم » ، ثم عاد بقوله « فألْقَوا » إلى حكاية كلام المشركين يوم القيامة ، فعلى هذا يكون قوله «قال الذين أُوْتوا العِلْم» إلى قوله « أنفسهم » جملة اعتراض . الرابع: أن يكونَ معطوفاً على « تَتَوفّاهم » قاله أبو البقاء (۱) ، وهذا إنما يتمشّى على أنّ « تَتَوفّاهم » بمعنى المُضِيّ ، ولذلك لم يذكر أبو البقاء في « تَتَوفّاهم » سواه .

قوله: «ما كنّا نعملُ» فيه أوجه، أحدها: أن يكون تفسيراً للسَّلَم الذي الْقَوه؛ لأنه بمعنى القول بدليل الآية الأخرى: «فَالْقَوّا إليهم القول» (٢)، قاله أبو البقاء (٣)، ولو قال: «يحكي ما هو بمعنى القول» كان أوفق لمذهب الكوفيين. الثاني: أن يكونَ «ما كنّا» منصوباً بقول مضمرٍ، ذلك الفعلُ منصوب على الحال، أي: فألقوا السَّلَم قائلين ذلك. / و «مِنْ سوء» مفعول « نعمل »، [٢٥٥/أ] زيْدَتْ فيه « مِنْ »، و « بلىٰ » جوابٌ لـ « ما كنًا » فهو إيجابُ له.

آ. (٢٩) قوله تعالى: ﴿ فَلَبِئْسَ ﴾: هذه لام التأكيد، وإنما دَخَلَتْ على الماضي لجموده وقُرْبِه من الأسماء. والمخصوصُ بالذمِّ محذوف، أي: جهنَّمُ.

⁽١) الإملاء ٢/٠٨.

⁽٢) الآية ٨٦ من النحل.

⁽٣) الإملاء ٢/٠٨.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿ خيراً ﴾: العامّةُ على نَصْبِه، أي: أَنْزُل خيراً. قال الزمخشري(١): «فإن قلت: لِمَ رَفَعَ الأولَ(١) ونَصَبَ هذا؟ قلت: فصلاً بين جواب المُقِرِّ وجوابِ الجاحد». يعني أن هؤلاء لمّا سُئِلوا لم يَتَلَعْثموا، وأطبقوا الجوابَ على السؤال بَيّناً مكشوفاً مفعولاً للإنزال فقالوا: خيراً، وأولئك عَدَلوا بالجواب عن السؤال فقالوا: هو أساطيرُ الأولين، وليس هو من الإنزال في شيء.

وزيد بن علي (٣): «خير » بالرفع ، أي: المُنْزَل خير ، وهي مؤيدة لجعل «ذا » موصولة ، وهو الأحسن لمطابقة الجوابِ لسؤاله ، وإن كان العكس جائزاً ، وقد تقدم تحقيقه في البقرة (٤) .

قوله: «للذين أحسنُوا في هذه الدنيا حسنة » هذه الجملة يجوز فيها أوجة ، أحدها: أن تكونَ منقطعة مِمّا قبلها ، إخبارَ استئناف بذلك. الثاني: أنها بدلٌ مِنْ «خيراً ». قال الزمخشري(٥): «هو بدل من «خيراً» حكاية لقول الذين اتّقوا، أي: قالوا هذا القولَ فقدَّم تسميتَه خيراً ثم حكاه». الثالث: أن هذه الجملة تفسيرٌ لقوله «خيراً »؛ وذلك أن الخيرَ هو الوحيُ الذي أنزل الله فيه: مَنْ أَحْسَنَ في الدنيا بالطاعة حسنةً في الدنيا وحسنةٌ في الآخرة.

وقوله: «في هذه الدنيا» الظاهرُ تعلَّقه بـ « أَحْسَنُوا »، أي: أَوْقَعُوا الحسنةَ في دار الدنيا. ويجوز أن يكونَ متعلقاً بمحذوفٍ على أنه حالَ مِنْ

⁽١) الكشاف ٢/٧٠٤.

⁽٢) وهو قوله هماذا أنزل ربكم؟ قالوا أساطير الأولين» الآية ٢٤.

⁽٣) البحر ٥/٨٧٤.

⁽٤) الدر المصون ١/ ٢٢٩.

⁽٥) الكشاف ٢/٧٠٤.

« حَسَنة » إذ لو تأخَّر لكان صفةً لها، ويَضْعُفُ تعلُّقه بها نفسِها لتقدُّمِه عليها(١).

آ. (٣١) قدوله تعالى: ﴿جنّاتُ عَدْنِ ﴾: يجوز أن يكونَ هو المخصوصَ بالمدح فيجيءُ فيها ثلاثةُ الأوجهِ: رفعُها بالابتداء، والجملةُ المتقدمة خبرُها، أو رفعُها خبرَ المبتدأ المضمر، أو رفعُها بالابتداءِ والخبرُ محذوفٌ، وهو أضعفُها، وقد تقدَّم تحقيقُ ذلك. ويجوز أن يكونَ «جناتُ عدنٍ» خبرَ مبتدأ مضمرٍ لا على ما تقدَّم، بل يكونُ المخصوصُ محذوفاً، تقديرُه: ولَنِعْمَ دارُ المتقين دارُهم هي جنات. وقدَّره الزمخشريُّ (٢) «ولَنِعْمَ دارُ المتقين دارُهم هي جنات. وقدَّره الزمخشريُّ ولا على ذلك قولُه المتقين دارُ الآخرة ». ويجوز أن يكونَ مبتداً ، والخبرُ الجملةُ مِنْ قوله: «يَدْخلونها»، ويجوز أن يكونَ الخبرُ مضمراً تقديره: لهم جناتُ عدن، ودلَّ على ذلك قولُه «للذين أحسنوا في هذه الدنيا حَسَنةٌ».

والعامَّةُ على رفع «جناتُ » على ما تقدَّم. وقرأ (٣) زيد بن ثابت والسُّلَمي «جناتِ » نصباً على الاشتغال بفعل مضمر تقديره: يَدْخلون جناتِ عدن يَدْخلونها، وهذه تُقَوِّي أن يكون «جنات » مبتدأً، و «يَـدْخلونها» الخبرَ في قراءةِ العامَّة.

وقرأ (٤) زيد بن علي «ولَنِعْمَةُ دارِ» بتاءِ التأنيثِ مرفوعةً بالابتداء، و « دارِ » خفضٌ بالإضافة، و «جناتُ عدن» الخبر. و « يَدْخُلونها » في جميع ِ ذلك نصبٌ على الحال، إلا إذا جَعَلْناه خبراً لـ «جنات عدن».

 ⁽١) في هذا نظر، فلو كانت «حسنة» صفةً لجاز تعلُّق «في هذه الدنيا» بها ولو تقدُّمت.

⁽٢) الكشاف ٢/٨٠٤.

⁽٣) البحر ٥/٨٨٤، المحرر ٨/٧٠٨.

⁽٤) البحر ٥/٨٨٤.

وقرأ(١) نافع في رواية «يُذْخَلُونها» بالياء مِنْ تحتُ مبنياً للمفعول، وأبر عبد الرحمن « تَدْخُلُونها » بتاء الخطاب مبنياً للفاعل.

قوله: « تَجْري » يجوز أن يكونَ منصوباً على الحال ِمِنْ « جنات » قاله ابن عطية (٢)، وأن يكونَ في موضع الصفة لـ «جنات » قاله الحوفي، والموجهان مبنيًان على القول ِ في « عَدَّن »: هل هو معرفة لكونه علماً، أو نكرة ، فقائلُ الحال ِ لَحَظ الأولَ، وقائلُ النعتِ لحظَ الثاني.

قوله: «لهم فيها ما يشأوون» الكلامُ في هذه الجملةِ كالكلامِ في الجملة قبلَها، والخبرُ: إمَّا « لهم » وإمَّا « فيها ».

قوله: «كذلك» الكاف في محلّ نصب على الحال من ضمير المصدر، أو نعت لمصدرٍ مقدرٍ، أو في محلّ رفع خبراً لمبتدأ مضمر، أي: الأمرُ كذلك. و «يَجْزي الله المتقين» مستأنف.

آ. (٣٢): و «الذين تَتَوفًاهم» يَحْتَمل ما ذكرناه فيما تقدَّم، إذا جَعَلْنا « يقولون » خبراً فلا بُدَّ مِنْ عائدٍ محذوفٍ، أي: يقولون لهم، وإذا لم نَجْعَلْه [٢٥٥/ب] خبراً كان حالاً من «الملائكة»/ فيكون «طيبين » حالاً مِن المفعول، و « يقولون » حالاً مِن الفاعل. وهي يجوز أن تكونَ حالاً مقارِنَةً إن كان القولُ واقعاً في الدنيا، ومقدَّرةً إنْ كان واقعاً في الآخرة.

و « ما » في « بما » مصدريةً ، أو بمعنى الذي ، والعائدُ محذوفٌ .

آ. (٣٣) وقوله تعالى : ﴿ إِلَّا أَنْ تَأْتَيُهُمُ الْمُلَاثُكَةً ﴾ : وقد تقدُّم في

البحر ٥/٨٨٤، المحرر ٤٠٨/٨.

⁽Y) المحرر ۲۰۸/۸.

آخرِ الأنعام(١) أن الأَخَوَيْنِ يَقْرآن بالياء مِنْ تحتُ، والباقين يقرؤون بالتاءِ من فوقً، وهما واضحتان لكويه تأنيثاً مجازياً.

آ. (٣٤) وقوله تعالى: ﴿فأصابهم﴾: عطف على «فعل الذين»
 وما بينهما اعتراض.

آ. (٣٦) قبوله تعالى: ﴿أَنِ اعْبُدُوا الله ﴾: يجوز في ﴿ أَنْ ﴾ أَنْ ﴾ تكونَ تفسيريةً ؛ لأن البَعْثَ (٢) يتضمَّن قولًا ، وأن تكونَ مصدريةً ، أي : بَعَثْناه بَأْنِ اعْبُدُوا .

قوله: «مَنْ هَـدَىٰ» و «مَنْ حَقَّتْ» يجوزُ أَنْ تكونَ موصولةً، وأَن تكون نكرةً موصوفةً، والعائدُ على كلا التقديرينِ محذوفٌ من الأول.

آ. (٣٧) وقرأ العامَّةُ «إِنْ تَحْرِص»: بكسرِ الراءِ مضارعَ «حَرَص» بفتحِها، وهي اللغةُ العاليةُ لغةُ الحجاز. والحسن (٣) وأبوحَيْوة «تَحْرَصْ» بفتح الراء مضارعَ «حَرِص» بكسرِها، وهي لغةٌ لبعضِهم، وكذلك النخعي، إلا أنه زاد واواً قبل «إِنْ » فقرأ «وإِنْ تَحْرَصْ».

قوله: «لا يَهْدِي» قرأ(٤) الكوفيون « يَهْدِي» بفتح الياءِ وكسرِ الدالرِ،

⁽١) انظر: الدر المصون ٥/٢٣٢.

⁽٢) في قوله «ولقد بعثنا».

⁽٣) البحر ٥/٠٩) المحتسب ١/٩، الشواذ ٧٣.

 ⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٢، النشر ٣٠٤/٢، الإتحاف ١٨٤/٢، التيسير ١٣٧، البحر ٥/٠٩٤، القرطبي ١٠٤/١٠.

وهذه القراءةُ تحتمل وجهين، أحدُهما: أن يكون الفاعلُ ضميراً عائداً على الله، أي: لا يَهْدِي»، ويؤيده قراءةً أبي «فإنَّ اللَّهُ لا هاديَ لِمَنْ يُضِلُّه، ف« مَنْ » مفعولُ «يَهْدِي»، ويؤيده قراءة أبي «فإنَّ اللَّهُ لا هاديَ لِمَنْ يُضِلُّ، ولِمَنْ أضلَّ (١)، وأنه في معنى قولِه: «ومَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فلا هادِيَ له» (٢).

والشاني: أن يكونَ الموصول هو الفاعلَ، أي: لا يَهْدِيُ المُضِلُون، و «يَهْدِي» يجيءُ في معنى يهتدي. يقال: هداه فَهَدَى، أي: اهتدى. ويؤيد هذا الوجه قراءة عبد الله «يَهِدِي» بتشديد الدال المكسورة، فَأَدْغم. ونقل بعضُهم في هذه القراءة كسرَ الهاء على الإتباع، وتحقيقُه تقدَّمَ في يونس (٣). والعائدُ على « مَنْ » محذوف: «مَنْ يُضِلُّ»، أي: الذي يُضِلُّه اللَّهُ.

والباقون «لا يُهْدَىٰ» بضمَّ الياءِ وفتح ِ الـدال ِ مبنياً للمفعـول، و « مَنْ » قائمٌ مَقامَ فاعلِه، وعائدُه محذوفٌ أيضاً.

وَجَـوَّزُ أَبِـوِ البقـاءُ (٤) في « مَنْ » أَن يكـونَ مبتـداً و «لا يَهْـدِي» خبــره، يعني: مقدَّمٌ عليه. وهذا خطاً؛ لأنه متىٰ كان الخبرُ فعلاً رافعـاً لضميرٍ مستتـرٍ وجب تأخَّرُه نحو: «زيدٌ لا يَضْرِبُ»، ولو قَدَّمْتَ لالتبس بالفاعل.

وقُرِيء «لا يُهْدِيْ» بضمِّ الياءِ وكسرِ الدال ِ. قال ابن عطية (٥): «وهي

⁽١) النظاهر أن المؤلف ينقبل عن أُبَيّ هذه القراءة معتمداً على الزمخشري ٢/ ٤٠٩، و ويبدو أن لأُبَيّ قراءتين: الأولى «لِمَنْ يُضِلُ»، والثانية: «لِمَنْ أضل»، انسظر: الشواذ ٢٣، والبحر ٥/ ٤٩٠.

⁽٢) الآية ١٨٦ من الأعراف. وسقطت الواو من الأصل سهواً، من قولِه «ومَنْ».

⁽٣) الدر المصون ١٩٩/٦.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/١٨.

⁽٥) المحرر ١٤١٤/٨.

ضعيفة ". قال الشيخ (١): «وإذا ثَبَتَ أَنَّ «هَـدَىٰ» لازمٌ بمعنىٰ اهتدى لم تكنْ ضعيفة ! لأنه أدخل همزة التعدية على اللازم، فالمعنىٰ: لا يُجْعَلُ مهتدياً مَنْ أَضلُه اللَّهُ ».

وقوله: «ومالهم» حُمِلَ على معنى «مَنْ»، فلذلك جُمِعَ.

وَقُرِيء (٢) «مَنْ يَضِلُ» بفتح ِ الياءِ مِنْ «ضَلَّ»، أي: لا يَهْدي مَنْ ضَلُّ نسِه.

آ. (٣٨) قوله تعالى: ﴿وأَقْسموا﴾: ظاهرُه أنه استئنافُ خبرٍ، وجعله الزمخشريُ (٣) نَسَقاً على «وقال الذين أشركوا»، إيذانُ بأنهما كَفْرتان عظيمتان.

قوله: «وَعْداً عليه حَقًا» هذان منصوبان على المصدر المؤكّد، أي: وَعَد ذلك، وحَقَّ حقاً. وقيل: «حقاً» نعت لـ « وَعْد » والتقدير: بلى يَبْعثهم وَعَدَ بذلك. وقرأ (٤) الضحاك: «وَعْدُ عليه حقَّ» برفعهما على أنَّ وَعْداً خبرُ مبتدأ مضمر، أي: بلى بَعْتُهم وَعْدُ على الله، و «حَقَّ » نعت لـ « وعدً »،

آ. (٣٩) قوله تعالىٰ: ﴿لَيْبَيْنَ﴾: هذه اللامُ متعلقةُ بالفعـلِ المقدَّرِ بعد حرفِ الإيجاب، أي: بلى يَبْعثهم لِيُبَيِّنَ.

آ. (٤٠) وقوله تعالىٰ: ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾: قد تقدُّم ذلك في

⁽١) البحر ٥/٤٩٠.

⁽٢) البحر ٥/٩٩٠.

⁽٣) الكشاف ٢/٩٠٤.

⁽٤) البحر ٥/٩٩٠.

البقرة (١). واللام في «لِشيءٍ» وفي «له» لام التبليغ كهي في: «قلت له قم». وجعلها الزجاج (٢) للسبب فيهما، أي: لأجل شيء، أَنْ نقولَ لأجله، وليس بواضح. وقال ابن عطية (٣): «وقوله تعالى «أَنْ نقولَ» يُنزَّلُ مَنْزِلة المصدر، كأنه قال: قولُنا، ولكنَّ « أَنْ » مع الفعل تعطي استقبالاً (٤) ليس في المصدر في أغلب أَمْرِها، وقد تجيءُ في مواضع لا يُلْحَظُ فيها الزمنُ كهذه الآية، وكقوله: «ومِنْ آياتِه أَن تقومَ السماءُ والأرضُ بأمرِه» (٥) إلى غير ذلك».

قال الشيخ (١): «وقوله «في أغلبِ أمرِها» ليس بجيدٍ بل تَدُلُّ على المستقبل في جميع أمورِها، وقوله «وقد تجيءُ إلى آخره» لم يُفْهَمُ ذلك مِنْ «أَنْ »، إنما فُهِمَ من نسبةِ قيامِ السماءِ والأرض بأمرِ الله لأنه لا يختص بالمستقبل دون الماضي في حَقِّه تعالى، ونظيرُه: «وكان اللَّهُ غفوراً رحيماً» (٢)، و «كان » تدل على اقترانِ مضمونِ الجملةِ بالزمنِ الماضي، [٣٥٥/أ] وهو تعالى/ متصف بذلك في كلّ زمن.

آ. (٤١) قوله تعالى: ﴿ حَسَنَةً ﴾: فيها أوجه ، أحدُها: أنها نعت لمصدر محدوف ، أي: تَبْوِنَة حسنة . والثاني : أنها منصوبة على المصدر المسلاقي لعامله في المعنى ؛ لأنَّ معنى «لَنُبَوِّنَهُم» : لَنُحْسِنَنَ إليهم . الثالث : أنها مفعولُ ثانٍ لأنَّ الفعلَ قبلها مضمَّنُ معنى : لَنُعْطِيَنَهُم . و «حسنة » صفة أنها مفعولُ ثانٍ لأنَّ الفعلَ قبلها مضمَّنُ معنى : لَنُعْطِيَنَهُم . و «حسنة » صفة أنها مفعولُ ثانٍ لأنَّ الفعلَ قبلها مضمَّن عنى المناه المنه المناه المنه المناه المنه المناه المنه ا

⁽١) انظر: الدر ٨٧/٢.

⁽٢) معانى القرآن ٣/١٩٩ بعبارة قريبة.

⁽٣) المحرر ١٨/٨٤.

⁽٤) قوله «استقبالًا» ورد في «المحرر» وما نقله عنه أبو حيان: «استئنافاً».

⁽٥) الآية ٢٥ من الروم.

⁽٦) البحر ٥/٤٩٢.

لموصوفٍ محذوفٍ، أي: داراً حسنة، وفي تفسيرِ الحسن: داراً حسنة، وهي المدينة. وقيل: تقديره: منزلةً حسنةً وهي الغَلَبَةُ على أهل ِ المشرقِ والمغربِ وقيل: «حسنة» بنفسها هي المفعولُ من غير حَذْفِ موصوفٍ.

وقرأ(۱) أميرُ المؤمنين وابنُ مسعود ونعيم بن ميسرة: «لَنُشُوينَّهُمْ» بالثاء المثلثة والياء، مضارع أَثْوَىٰ المنقول بهمزةِ التعديةِ مِنْ ثَوَىٰ بمعنیٰ أقام، وسيأتي أنه قُسرىء بـذلـك في السبع في العنكبوت(۲)، و «حسنة» على ما تقدَّم. ونزيد أنه يجوز أن يكونَ على نَزْع الخافض، أي: في حسنة.

والموصولُ (٣) مبتداً، والجملة مِنَ القسمِ المحذوفِ وجوابِه خبرُه. وفيه رَدَّ على ثعلب حيث مَنَعَ وقوعَ جملةِ القسم خبراً. وجَوَّز أبو البقاء (٤) في «الندين» النصبَ على الاشتغال بفعل مضمرٍ، أي: لَنُبَوِّئُ الذين. ورَدَّه الشيخُ (٥): بأنه لا يجوز أن يُفسِّر عاملاً إلا ما جاز أَنْ يعمل، وأنت لوقلت: «زيداً لأضربنَّ».

وقوله: «لو كانوا يَعْلَمون» يجوز أن يعودَ الضميرُ على الكفار، أي: لو كانوا يَعْلمون ذلك لرجَعوا مسلمين، أو على المؤمنين، أي: لاجتهدوا في الهجرةِ والإحسانِ، كما فعل غيرُهم.

آ. (٤٢) قوله تعالى: ﴿الذين صَبَروا ﴾: مَحَلُّه رفعٌ على « هم »

⁽١) المحتسب، ٩٠/٢، البحر ٤٩٢/٥، والمحرر ٤٢١/٨. وأميـر المؤمنين هنـا عليَّ رضى الله عنه.

⁽٢) الآية ٥٨ وهي قراءة حمزة والكسائي. السبعة ٥٠٢.

⁽٣) في قوله «والذين هاجروا».

⁽٤) الإملاء ٢/٨٨. (٥) البحر ٥/٩٩٣.

أو نصبٌ على «أمدحُ»، ويجوز أن يكونَ تابعاً للموصول قبله نعتاً أو بدلاً أو بياناً فمحله محله.

آ. (٤٣) قوله تعالى: ﴿ نُوْحِي إليهم ﴾: قد تقدَّم في آخر يوسف (١). وقرأت (٢) فرقة ﴿ يُوحِي ﴾، أي: الله.

آ. (33) قوله تعالى: ﴿ بِالبِينَاتِ ﴾: فيه ثمانيةُ أوجه، أحدُها: أنه متعلقٌ بمحذوفٍ على أنه صفةٌ لـ «رِجالاً» فيتعلقُ بمحذوفٍ ، أي: رجالاً ملتبسين بالبينات، أي: مُصاحبين لها. وهو وجه حسنٌ ذكره الزمخشري (٣) لا محذورَ فيه. الثاني: أنه متعلقُ بـ «أَرْسَلْنا» ذكره الحوفيُ والزمخشريُ (٤) وغيرُهما، وبه بدأ الزمخشريُ قال: «يتعلق بـ «أَرسَلْنا» داخلاً تحت حكم الاستثناءِ مع «رجالاً»، أي: وما أرسَلْنا إلا رجالاً بالبينات كقولك: «ما ضربْتُ إلا زيداً بالسَّوْطِ». وضعَفه أبو البقاء (٥) بأنَّ ما قبلَ بالسَّوْطِ»؛ لأنَّ أصلَه: ضربْتُ زيداً بالسَّوْطِ». وضعَفه أبو البقاء (٥) بأنَّ ما قبلَ « إلا » وما يليها. قال: «إلا أنه قد جاء في الشَّعر (١):

٧٩٧١ - نَبُتُهُمْ عَذَّبوا بالنارِ جارتَهمْ ولا يُعَذَّبُ إلا اللَّهُ بالنارِ عارتَهمْ ولا يُعَذِّبُ إلا اللَّهُ بالنارِ عارتَهمْ قال الشيخ (٧): «وما أجازه الحوفيُّ والزمخشريُّ لا يُجيزه البصريون،

⁽١) الآية ١٠٩ من يوسف, وانظر: الدر ١٠٩٦٥.

⁽٢) البحر ٤٩٣/٥، المحرر ٤٢٣/٨، ولم يُشِر المؤلف إلى قراءة «يُوحَى» وهي قراءة الجمهور ما عدا حفصاً. انظر: السبعة ٣٧٣، المحرر ٤٢٣/٨.

⁽۳) الكشاف ۲/۱۱۱.(٤) الكشاف ٢/١١١.

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/١٨.

⁽٦) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في معاني القرآن للفراء ٢/١٠١، والإملاء ٨١/٢، والعيني (٢) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في معاني القرآن للفراء ٢/٢٢.

⁽٧) البحر ٥/٤٩٤.

إذ لا يُجيزون أن يقع بعد « إلا » إلا مستثنى أو مستثنى منه أو تابع لذلك، وما ظُنَّ بخلافه (١) قُدِّرَ له عامل. وأجاز الكسائيُّ أن يليها معمولُ ما قبلها (٢) مرفوعاً ومنصوباً ومخفوضاً، نحو: ما ضَرَب إلا عمراً زيد، وما ضَرَب إلا زيد عمراً وما مر إلا زيد بعمرو، ووافقه ابنُ الأنباريِّ في المرفوع، والأخفش في الظرف وعديله (٣)، فما قالاه (٤) يتمشَّىٰ على قول ِ الكسائي والأخفش».

الثالث: أنه يتعلَّقَ بـأَرْسَلْنا أيضاً، إلا أنه على نيةِ التقديم قبل أداةِ الاستثناء تقديرُه: وما أرسلْنا مِنْ قبلك بالبيناتِ والزبر إلا رجالاً، حتى لا يكونَ ما بعد « إلا » معمولين متأخَرين لفظاً ورتبة داخلين تحت الحصر لما قبل « إلا »، حكاه ابنُ عطية (٥).

الرابع: أنَّه متعلقُ به «نُوحِي» كما تقول: «أُوحي إليه بحق»، ذكره الزمخشري (٢) وأبو البقاء (٧). الخامس: أن الباءَ مزيدةٌ في «بالبيِّنات» وعلى هذا فيكون «بالبيِّنات» هو القائمَ مَقامَ الفاعل (٨) لأنها هي المُوْحاة. السادس: أن الجارُ متعلقٌ بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنَ القائم مَقامَ الفاعل، وهو «إليهم» (٩)

⁽١) أي معمول لما قبل «إلا».

⁽٢) الأصل «بعدها» وهو سهو، والتصحيح من البحر.

⁽٣) زاد في البحر: والحال. وعديل الظرف الجارُّ والمجرور.

⁽٤) أي الحوفي والزمخشري.

⁽٥) المحرر ٨/٤٢٤ ــ ٤٢٥، ولم يحك التعليل الذي ذكره.

⁽٦) الكشاف ٢/١١٨.

⁽Y) IKAK+7/1A.

 ⁽٨) في قراءة غير حفص: «يُؤخَىٰ»، وعلى قراءة حفص يكون مفعولاً.

 ⁽٩) في قراءة غير حفص: «يُوحَىٰ»، وعلى قراءة حفص يكون «بالبينات» متعلقاً بمحذوف على أنه حال من المجرور في «إليهم».

ذكرهما أبو البقاء(١)، وهما ضعيفان جداً معنى وصناعةً.

السابع: أنْ يتعلَّق بـ «لا تعلمون» على أنَّ الشرطَ/ في معنى التبكيتِ والإلـزام، كقـول ِ الأجيـر: «إن كنتُ عَمِلْتُ لك فَـاَعُـطِني حقي». قـال الزمخشري (٧): «وقوله: «فاسالوا أهل» اعتراض على الوجوه المتقدِّمة» ويعني بقـوله «فاسالوا» الجزاء وشـرطه، وأمَّا على الوجهِ الأحير فعـدَمُ الاعتراض واضحُ.

الشامن: أنه متعلقُ بمحذوفِ جواباً لسؤال مقدر، كأنه قيل نبم أرسلوا؟ فقيل: أرسلوا بالبينات والزُّبُر. كذا قدَّره الزمخشري (٣)، وهو أحسنُ مِنْ تقديرِ أبي البقاء(٤): «بُعِثوا»؛ لموافقتِه للدالِّ عليه لفظاً ومعني .

آ. (23) قوله تعالى: ﴿السيّئاتِ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنها نعت لمصدرٍ محذوف، أي: المَكرات السيئات، ولم يذكر الزمخشريُ (٥) غيرَه. الثاني: أنه مفعولٌ به على تضمين «مَكروا» عَمِلوا وفعلوا، وعلى هذين الوجهين فقولُه: «أن يَحْسِفَ الله» مفعول (٢) به أمِنَ ». الثالث: أنه منصوبٌ به «أَمِنَ »، أي: أَمِنُوا العقرباتِ السيئات، وعلى هذا فقولُه «أن يَحْسِفَ الله» بدلٌ من «السيئات».

آ. (٤٧) قبوله تعالى: ﴿على تَغَبُونُ إِنَّ مَتَعَلَقٌ بِمَحَدُونٍ، فَإِنَّهُ حَالٌ إِمَّا مِنْ فَاعَلِ «يَأْخَذُهُم»، وإمَّا مِنْ مَفْعُولُه، ذكرهما أبو البقاء(٧).

⁽۱) الإملاء ۲/۸۱. (۲) الكشاف ۲/۸۱۸. :

⁽٣) الكشاف ٢/١١٤.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/١٨.

⁽٥) الكشاف ٢/١١٨.

 ⁽٦) الأصل: «مفعولاً» ولعله سهو.

⁽٧) الإملاء ٢/٨٨.

والظَّاهِرُ كُونُه حالاً من المفعول ِ دُونَ الفاعل(١).

والتخوُّفُ: التنقُّص. حكى الزمخشري(٢) أن عمر بن الخطاب سألهم على المِنْبر عنها فسكتوا، فقام شيخ من هذيل فقال: هذه لغتنا: التخوُّفُ: التنقُصُ قال: فهل تعرف [العربُ](٢) ذلك في أشعارِها؟ قال: نعم. قال شاعرُنا وأنشد(٤):

٢٩٧٢ تَخَوَّف الرَّحْلُ منها تامِكاً قَرِدا كما تَخَوَّف عُوْدَ النَّبْعَةِ السَّفَنُ

فقال عمر: «أيها الناسُ، عليكم بديوانِكم لا يَضِلَّ». قالوا: وما ديواننا؟ قال: وشعرُ الجاهلية، فإنَّ فيه تفسير كتابكم.

قلت: وكان الزمخشريُّ نَسَبَ البيتَ قبل ذلك لزهيرٍ، وكأنه سهوً، فـإنَّه لأبـي كبير الهذلي(٥)، ويؤيد ذلك قول الرجـل: «قال شـاعرنـا»، وكان هُـذَلِيًّا كما حكاه هو. وقيل: التخوُّفُ: الخوفُ.

آ. (٤٨) قـولـه تعـالى: ﴿أو لم يَـرَوا﴾: قـرأ(١) الأخـوان «تَـرَوْا»
 بالخطاب جَرْياً على قولِه «فإنَّ ربَّكم»، والباقون بالياءِ جَرْياً على قولِه: «أَفَأَمِنَ

⁽١) لا أرى جواز الحال من الفاعل على أى وجه، إن لم يكن على اللغة التي سيذكرها.

⁽٢) الكشاف ٢/٢١٤.

⁽٣) من الكشاف.

⁽٤) نسبه الزمخشري (٢/ ٤١١) إلى زهير وليس في ديوانه، ونسبه في اللسان لابن مقبل (اللسان: خوف) وهو في المحرر ٢/ ٤٢٧، والقرطبي ١١٠/١٠. والتامك: السَّنام. والقرد: الذي تراكم لحمه من السَّمَن. والنبعة: ضرب من الشجر الصلب. والسَّفْن: المِبْرُد. ويُروى البيت: تَخوَّفَ السَّيْرُ.

⁽o) لم يرد في ديوان الهذليين.

⁽٦) الإتحاف ٢/١٨٤، البحر ٥/٤٩٦، التيسير ١٣٧، القرطبي ١١١١/١٠.

الذين مكروا». وأمَّا قولُه: «ألم يَرَوَّا إلى الطير»(١) فقرأه حمزة أيضاً بالخطاب، ووافقه ابنُ عامر فيه، فحصل من مجموع الآيتين أنَّ حمزة بالخطاب فيهما، والكسائيَّ بالخطابِ في الأول والغَيْبة في الثاني، وابنَ عامر بالعكس، والباقون بالغيبة فيهما.

فأمًّا توجيهُ الأولى فقد تقدَّم، وأمًّا الخطابُ في الثانية فَجَرْياً على قوله «ويَعْبُدون «والله أَخْرَجَكم مِنْ بُطون أمهاتكم»(٢). وأمَّا الغيبةُ فَجَرْياً على قوله «ويَعْبُدون مِنْ دون الله»(٣) إلى آخره، وأمَّا تضرقَةُ الكسائيِّ وابنِ عامرٍ بين الموضعين فجمعاً بين الاعتبارين وأنَّ كلاً منهما صحيحً.

قوله: «مِنْ شَيْءٍ» هذا بيانُ لِما في قوله: «ما خَلَقَ اللَّهُ» فإنها موصولة بمعنى الذي. فإن قلت: كيف يُبَيَّنُ الموصولُ وهومبهم دبرهمهم دبروهبه وهومبهم، بل أَبْهَمُ ممَّا قبله؟ فالجواب أنَّ شيئاً قد اتضح وظهر بوصفِه بالجملة بعدَه، وهي «يتفيًّا ظلالُه».

قال الزمخشري (٤): «وما موصولة بـ «خَلَقَ اللّه» وهو مبهم ، بيانُه «مِنْ شيء يتفيّاً ظلاله». وقال ابن عطية (٥): «وقوله «مِنْ شيء» لفظ عام في كل ما اقتضَتْه الصفة مِنْ قولسه «يتفيّا ظلاله» في ظاهر هاتين العبارتين أنَّ جملة «يتفيّا ظلاله» صفة لشيء، وأمّا غيرهما (١) فإنه قل من صرّح بعدم كونِ الجملةِ صفةً فإنه قال: «والمعنى: من شيءٍ له ظِل من

⁽١) من الآية ٧٩ من النحل. وانظر: القرطبـي ١٥٢/١٠، والنشر ٣٠٤/٣.

⁽٢) من الآية ٧٨ من النحل.

⁽٣) من الآية ٧٣ من النحل. .

⁽٤) الكشاف ٢/١١٤ ـ ٤١٢.

⁽⁰⁾ المحرر M. 240.

⁽٦) انظر: البحر ٥/٤٩٦.

جبل وشجرٍ وبناءِ وجسمٍ قائم. وقوله «يتفيّا ظلالُه» إخبارٌ عن قوله «مِنْ شيء» ليسبوصفٍ له، وهذا الإخبارُ يَدُلُّ على ذلك الوصفِ المحذوفِ الذي تقديرُه: هو له ظلَّ وفيه تكلُّف لا حاجة له، والصفة أبينُ. و «من شيء» في محلٌ نصبٍ على الحال من الموصول، أو متعلقٌ بمحذوفٍ على جهةِ البيان، أي: أَعْني مِنْ شيء.

والتفيُّو: تَفَعُّل مِنْ فاء يَفِيْءُ، أي: رَجَع، و « فاء » قاصرٌ، فإذا أُريد تعديتُه عُدِّي بالهمزة كقوله تعالى: «ما أفاء/ اللَّهُ على رسوله»(١) أو بالتضعيف [٥٥٥] نحو: فَيًّا اللَّهُ الظلَّ فَتَفَيَّا. وَتَفَيَّا مطاوعٌ فهو لازمٌ. ووقع في شعر أبي تمام متعدياً في قوله(٢) (٣):

٢٩٧٣ طَلَبَتْ ربيعَ ربيعة المُمْرَىٰ لها وتفيَّاتْ ظللاله مَمْدودا

واخْتُلِفَ في الفَيْءِ فقيل: هو مُطْلَقُ الظَّلِّ سواءً كان قبل الزَّوالِ فهو أو بعده، وهو الموافِقُ لمعنىٰ الآيةِ ههنا. وقيل: «ما كان [قبل](٤) الزوال فهو ظلَّ فقط، وما كان بعده فهو ظِلَّ وفَيْءٌ»، فالظلُّ أعمُّ، يُرْوَىٰ ذلك عن رؤبة ابن العجاج(٥). وقيل: بل يختصُّ الظُّلُ بما قبل الزوالِ والفَيْءُ بما بعده. قال الأزهري(١): «تَفَيَّوُ الظلالِ رجوعُها بعد انتصافِ النهارِ، فالتفيَّوُ لا يكون

⁽١) الآية ٧ من الحشر.

⁽٢) ديوانه ٤١١/١، والبحر ٤٩٦/٥. والمُمْرَى: مِنْ مَرَيْتُ الناقـة إذا مسحتَ ضَرْعها ليدرَّ، ويروى المُمْهىٰ مِنْ أَمْهَيْتُ الحبل: إذا أرخيتَه. وقوله «ظـلاله» ينبغي أن يقـرأ بإشباع كسرة الظاء ليستقيم الوزن العروضي لأنه من الكامل.

⁽٣) قال أبو حيان (البحر ٥/٤٩٦): «ويحتاج ذلك إلى نَقْلِه من كلام العرب متعدياً».

⁽٤) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من (ش). (٥) انظر: اللسان (فياً).

⁽٦) معجم تهذيب اللغة ١٥ / ٥٧٨. وقوله «فالتفيُّوه إلى آخر النص يحكيه الأزهري عن أبى طالب النحوي وليس من كلامه.

1 11 1

إلا بالعَشِيّ، وما انصرفَتْ عنه الشمسُ، والظلُّ ما يكون بالغداة، وهو ما لم تَنلُهُ [الشمسُ](١) قال الشاعر(٢):

٢٩٧٤ فلا الظِلُّ مِنْ بَرْدِ الضُّحىٰ تَسْتَطيعُه

ولا الفيُّءُ من بَسرُدِ العَشِيُّ تَسَدُّونُ ﴿

وقال امرؤ القيس أيضاً (٢):

٢٩٧٥ تَيَمَّمَتِ العينَ التي عند ضارِج يَفِيُّ عليها الظُّلُّ عَرْمَضُها طامِ

وقد خطًا ابن قتيبة (٤) الناسَ في إطلاقهم الفيْءَ على ما قبلَ الزَّوال، وقسال : إنما يُسطُلَقُ على ما بعده ، واستدلَّ بالاشتقاق ، فإن الفيء هو الرجوعُ وهو متحققٌ ما بعد الزوال، فإنَّ الظلَّ يَرْجِعُ إلى جهةِ المشرق بعد الزوال بعدما نَسَخَتْه الشمسُ قبل الزَّوال.

وقرأ(°) أبو عمرو « تَتَفيًا » بالتاء مِنْ فعوقٌ مراعــاةً لتأنيث الجمــع، وبهــا قرأ يعقوب، والباقون بالياء لأنه تأنيثُ مجازي .

وقرأ العامَّة « ظلالُه » جمع ظِلَّ، وعيسى (٢) بن عمر « ظُللُهُ » جمع

⁽١) من تهذيب اللغة.

⁽٢) البيت لحميد بن توراله الالي وهو في ديوانه ٤٠، والمحرر ١٤٣٠/٨، والبحر ٥/٣٠).

 ⁽٣) ملحق ديوانه ٤٧٦، واللسان (عرمض)، والبحر ٤٩٦/٥. وضارج: اسم موضع،
 والعرمض: الطُّحُلُب. والأصل «العين الذي» ولعله سهو.

⁽٤) تفسير غريب القرآن ٣٤٣، تأويل مشكل القرآن ٤١٦.

^(°) السبعـة ٣٧٣، الحجة ٣٩١، الإتحـاف ١٨٥/٢، البحر ٤٩٦/٥، القـرطبي. ١١١/١٠.

⁽٦) المحتسب ١٠/٢؛ البحر ٥/٤٩٦.

« ظُلَّة » كغُرْفَة وغُرَف. قال صاحب « اللوامح » في قراءة عيسىٰ (١) « ظُلَلُهُ »: «والطُلَّة: الغَيْمُ، وهو جسمٌ، وبالكسرِ الفَيْءُ وهـو عَـرَضٌ، فرأىٰ عيسىٰ أنَّ التفيُّو الذي هو الرجوعُ بالأجسام أَوْلَىٰ منه بالأعراضِ، وأمَّا في العامَّة فعلىٰ الاستعارة».

قوله: «عن اليمين» فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها تتعلَّق بـ « يتفيًا »، ومعناها المجاوزة، أي: تتجاوز الظلال عن اليمين إلى الشَّماثل، الثاني: أنها متعلقة بمحذوف على أنَّها حال من « ظلاله ». الشالث: أنها اسم بمعنى جانب، فعلى هذا تَنْتَصِبُ على الظرف.

وقوله: «عن اليمينِ والشَّمائلِ» فيه سؤالان، أحدهما: ما المراد باليمين والشَّمائلِ» فيه سؤالان، أحدهما: ما المراد باليمين والشَّمائل؟ والثاني : إلى المرد الأول وجمع الثاني؟ وأُجيب عن الأول بأجوبة، أحدُها: أنَّ اليمينَ يمينُ الفَلَك وهو المشرقُ، والشَّمائلُ شمالُه وهي المغرب، وخُصَّ هذان الجانبان لأنَّ أقوىٰ الإنسانِ جانباه وهما يمينُه وشماله، وجعل المشرقَ يميناً؛ لأن منه تظهر حركة الفَلَكِ اليومية.

الثاني: البلدة التي عَرْضُها أقل مِنْ مَيْل الشمس تكون الشمس صيفاً عن يمين البلدِ فيقع الظلُّ عن يمينهم.

الثالث(٣): أنَّ المنصوبَ للعِبْرة: كلَّ جِـرْمِ له ظِـلٌ كالجبـل والشجر، والـذي يترتَّبُ فيه الأيمان والشَّمائل إنما هو البشرُ فقط، لكنَّ ذِكْرَ الأَيْمانِ والشَّمائلِ هنا على سبيل الاستعارة.

⁽١) انظر: البحر ٥/٤٩٦.

⁽٢) اسم «أنَّ» هنا ضمير الشأن.

⁽٣) انظر: المحرر ٤٣٣/٨.

الرابع: قال الزمخشري(١): «أو لم يَرَوْا إلى ما خَلَقَ اللَّهُ من الأَجْرامِ التي لها ظلالُ متفيَّئةٌ عن أَيْمانِها وشَمائِلها عن جانبي كل واحدٍ منها وشِقَيْه استعارةً من يمين الإنسان وشماله لجانبي الشيء، أي: تَرْجِعُ من جانبٍ إلى جانب». وهذا قريبٌ ممَّا قبله.

وأُجِيْب عن الشاني (٢) بأجوبة ، أحدُها: أن الابتداء يقع من اليمين [١٥٥/ب] وهو شيءٌ واحدٌ ، فلذلك وَجَد اليمينَ ثم يَنْتَقِصُ شيئاً فشيئاً ، حالاً بعد حال/ فهو بمعنى الجمع ، فَصَدَق على كلِّ حال ٍ لفظة « الشمال » ، فَتَعَدَّد بتعدُّد الحالات . وإلى قريب منه نحا أبو البقاء (٣) .

والثاني: قال الـزمخشري(٤): «واليمين بمعنى الأيمان» يعني أنه مفردٌ قائمٌ مقامَ الجمع، وحينئذِ فهما في المعنى جمعان كقوله «ويُوَلُّوْن الدُّبُر»(٥)، أي: الأدبار.

الثالث: قال الفراء (٢): «كانه إذا وَحَد ذَهَبَ إلى واحدٍ من ذواتِ الطّلال، وإذا جَمَع ذَهَبَ إلى كلّها» لأنَّ قولَه «ما خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شيءٍ» لفظه واحدٌ ومعناه الجمعُ، فعبَّر عن أحدِهما بلفظ الواحدِ كقوله تعالى: «وجعل الظُّلُماتِ والنور»(٧) وقوله: «خَتَمَ اللَّهُ على قلوبِهم وعلى سمعِهم»(٨):

⁽١) الكشاف ٢/٢١٤.

⁽٢) وهو: كيف أفرد الأول وجمع الثاني؟

⁽٣) الإملاء ٢/١٨.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٤.

⁽٥) الآية ٥٤ من القمر:

 ⁽٦) معانى القرآن ٢/٢ أ1.

⁽Y) الآية ١ من الأنعام.

⁽٨) الآية ٧ من البقرة.

الرابع: أنَّا إذا فَسَرْنا اليمينَ بالمشرِقِ كانت النقطةُ التي هي مَشْرِقُ الشمس ِ واحدةً بعينها، فكانت اليمينُ واحدةً، وأمَّا الشمائلُ فهي عباراتٌ عن الانحرافاتِ الواقعةِ في تلك الظلال بعد وقوعِها على الأرض ِ وهي كثيرةً، فلذلك عَبَّر عنها بصيغةِ الجمع.

الخامس: قال الكرماني: «يُحتمل أَنْ يُراد بالشمائل الشِمالُ والخَلْفُ والعَلْفُ والعَلْفُ والعَلْفُ والعَدَّامُ؛ لأَنَّ الظُّلَ يفيءُ من الجهاتِ كلِّها، فبُدىء باليمين لأَنَّ ابتداءَ التفيَّو منها أو تَيَمُّناً بذِكرها، ثم جَمَع الباقي على لفظ الشَّمال لما بين اليمين واليسار مِنَ التَّضاد، ونَزَّلَ القُدَّام والخلف منزلة الشَّمائل لِما بينهما وبين اليمين من الخلافِ».

السادس: قال ابن عطية (١): «وماقال بعض الناس: مِنْ أَنَّ اليمينَ أُولُ وَقْعَةٍ (٢) للظلِّ بعد الزوالِ ثم الآخرُ الغروبُ (٣) هي عن الشَّماثل؛ ولذلك جَمَعَ الشمائل وأَفْرد اليمين، فتخليطٌ من القول، ويَبْطُل مِنْ جهات. وقال ابن عباس: «إذا صَلَّيْتَ الفجر كان ما بين مَطْلَع الشمس ومَغْرِبِها ظِلاً ثم بَعَثَ الله عليه الشمس دليلاً، فقبض إليه الظلَّ، فعلى هذا فأوَّلُ ذُرُورِ (٤) الشمس فالنظلُّ عن يمينِ مستقبِل الجنوب، ثم يبدأ الانحرافُ فهوعن الشَّماثل؛ لأنه حركاتٌ كثيرة وظلالٌ متقطعة فهي شمائلُ كثيرة ، فكان الظلُّ عن اليمينِ متصلاً واحداً عامًا لكلِّ شيء».

⁽١) المحرر ٨/٤٣٤.

⁽٢) المحرر: دفعة.

⁽٣) المحرر: إلى الغروب.

⁽٤) الأصل: دور.

السابع: قال ابن الضائع (١): «أَفْرَدَ وجَمَع بالنظر إلى الغايتين؛ لأنَّ ظِلَّ الغَداةِ يَضْمَحِلُّ حتى لا يبقى منه إلا اليسيرُ، فكانه في جهةٍ واحدة، وهي في العَشِيِّ على العكس لاستيلائِه على جميع الجهات، فلُحِظَّت الغايتان في الآية. هذا من جهةِ المعنى، وأمَّا مِنْ جهةِ اللفظ ففيه مطابقةً؛ لأنَّ «سُجَّداً» جمع فطابقه جَمْعُ الشَّمائل لاتصاله به، فَحَصَل في الآية مطابقةُ اللفظِ للمعنى ولَحْظُهما معاً، وتلك الغايةُ في الإعجاز» (٢).

قوله: «سُجَّداً » حالٌ مِنْ « ظلالُه » و « سُجَّـداً » جمع ساجِـد كشاهِـد وشُجَّـد، وراكِع ورُكَّع .

قوله: «وهم داخِرُون» في هذه الجملة ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها حالٌ من الهاء في « ظلالُه». قال الزمخشري (٣): «لأنه في معنى الجمع، وهو ما خلق اللَّهُ مِنْ شيءٍ له ظِلَّ وجُمِع بالواوِ والنون؛ لأنَّ الدُّخورَ من أوصافِ العقلاء، أو لأن في جملة ذلك مَنْ يَعْقِل فَغُلَّب».

وقد رَدَّ الشيخُ (٤) هذا: بأن الجمهور لا يُجيزون مجيءَ الحال من المصافِ إليه، وهو نظيرُ: «جاءني غلامٌ هندٍ ضاحكةً» قال: «ومَنْ أجاز مجيئها منه إذا كان المضافُ جزءاً أو كالجزء جوَّز الحالية منه هنا، لأنَّ الظُلَّ كالجزء إذ هو ناشِيءٌ عنه».

الشاني: أنها حالٌ من الضميرِ المستتر في «سُجُداً » فهي حالٌ متداخِلةً.

⁽۱) على بن محمد الكُتامي، أبو الحسن، لازم الشَّلوبين، له إمـــلاء على الإيضــاح، وشرح كتاب سيبويه، توفي سنة ٦٨٠. انظر: البغية ٢٠٤/٢.

⁽۲) انظر: البحر ٥/٤٩٧.

الثالث: أنها حالُ مِنْ « ظلالُه » فينتصبُ عنه حالان.

ثم لك في هذه الواو اعتباران، أحدُهما: أن تجعلَها عاطفة حالاً على مثلِها فهي عاطفة، وليست بواوِ حال، وإن كان خُلُو الجملةِ الاسميةِ الواقعةِ حالاً من الواو قليلًا أو ممتنعاً على رأي، وممَّن صَرَّح بأنها عاطفة أبو البقاء (۱). والثاني: أنها واو الحال، وعلى هذا فيقال: كيف يقتضي العاملُ حالين؟ فالجوابُ أنه جاز ذلك لأنَّ الثانية بدلٌ مِن الأولى، فإن أريد بالسجودِ التذلُّلُ والخضوعُ فهو/ بدلُ كل من كل، وإن أريد به حقيقته فهو بدلُ [٥٥٥/أ] اشتمال إلى إذ السجودُ مشتملٌ على الدُّخور، ونظير ما نحن فيه: «جاء زيد ضاحكاً وهو شاكِ» فقولك «وهو شاكِ» يحتمل الحالية من « زيد » أو من ضمير ضاحكاً ».

والدُّخور: التواضعُ قال(٢):

٢٩٧٦ فلم يَبْقَ إلا داخِــرُ في مُـخَيَّس ومُنْجَحِرٌ في غير أرضِكَ في جُحْرِ وقيل: هو القهرُ والغلبةُ. ومعنى داخِرُون: أَذِلاَّءُ صاغِرون.

آ. (٤٩) قوله تعالى: ﴿ مِنْ دابةٍ ﴾: يجوز أن يكونَ بياناً لِما في السموات وما في الأرض، ويكون لله تعالى في سمائِه خَلْقٌ يَدِبُّون كما يَدِبُ الخَلْقُ الذي في الأرض. ويجوز أن يكون بياناً لِما في الأرض فقط. قال

⁽¹⁾ KUL 1/1A.

 ⁽٢) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ٢/٩٧٩، ونسبه في اللسان (خيس) إلى الفرزدق،
 وهـو في المحرر ٤٣٦/٨، والقرطبي ١١١/١٠، والبحر ٤٨٧/٥، والمخيس:
 السجن. والمنجحر: الداخل في الجحر.

الزمخشري (١): «فإن قلت: فهلاً جيْءَ به « مَنْ » دونَ « ما » تغليباً للعقلاء مِن الدوابِّ على غيرهم؟ قلت: لأنه لوجِيْءَ به « مَنْ » لم يكنْ فيه دليلٌ على التغليب فكان متناوَلاً للعقلاءِ خاصةً فجيء بما هو صالح للعقلاءِ وغيرهم إرادة العموم ».

قال الشيخ (١): «وظاهرُ السؤالِ تسليمُ أنَّ « مَنْ » قد تشمل العقلاء وأنَّ وغيرَهم على جهةِ التغليبِ، وظاهرُ الجوابِ تخصيصُ « مَنْ » بالعقلاء، وأنَّ الصالحَ للعقلاء [وغيرِهم] (١) « ما » دون « مَنْ » وهذا ليس بجواب؛ لأنه أورد السؤالَ على التسليم، ثم أورد الجوابَ على غير التسليم، فصار المعنى: أنَّ « مَنْ » يُغَلَّبُ بها والجوابَ لا يُغَلَّبُ بها، وهذا في الحقيقةِ ليس بجوابِ».

قوله: «وهم لا يَشْتَكْبِرُون» يجوز أن تكونَ الجملةُ استئنافاً أخبر عنهم بذلك، وأن تكونَ حالاً مِنْ فاعل « يَسْجُدُ ».

آ. (٥٠) قوله تعالى: ﴿ يَخَافُونَ ﴾: يجوز فيها أن تكونَ مفسَّرةً لعدم استكبارِهم، كأنه قيل: ما لهم لا يَسْتكبرون؟ فَأُجِيْبَ بـذلك، ويُحْتمـل أن تكونَ حالًا مِنْ فاعل «لا يَسْتكبرون» ومعنى «يخافون ربَّهم»، أي: عقابَه.

قوله: «مِنْ فوقهم» يجوز فيه وجهان، أحدهما: أن تتعلَّق بـ «يَخافون»، أي: يخافون عذاب ربهم كائناً مِنْ فوقهم؛ لأنَّ العذاب إنما ينزل مِنْ فوق. الشاني: أنه متعلقُ بمحذوفٍ على أنه حالٌ من « ربهم » أي يخافون ربَّهم عالياً عليهم، قاهراً لهم، كقولِه تعالى: «وهو القاهرُ فوقَ عبادِه»(٤).

⁽١) الكشاف ٢/٢٤. (٢) البحر ٥/٤٩٩.

⁽٣) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من البحر.

⁽٤) الآية ١٨ من الأنعام.

آ. (٥١) قوله تعالى: ﴿ اثنين ﴾: فيه قولان، أحدُهما: أنه مؤكد كـ « إلتهين » وعليه أكثرُ الناس ، و « اتّخذ » على هذا يحتمل أن تكونَ متعديةً لواحدٍ، وأن تكونَ متعديةً لا ثنين، والثاني منها محذوف، أي: لا تَتّخذوا إلتهين اثنين معبوداً.

والشاني: أنَّ « اثنين » مفعولُ أولُ، وإنما أخِّر، والأصلُ: لا تَتَخذوا اثنين إلتهين، وفيه بُعْدُ.

وقال أبو البقاء (١): «هو مفعولٌ ثانٍ» وهذا كالغلط إذ لا معنى لذلك البتة، وكلامُ الزمخشري هنا يُفْهِم أنه ليس بتأكيدٍ فإنه قال (٢): «فإنْ قلت: إنما جمعوا بين العددِ والمعدودِ فيما وراء الواحدِ والاثنين، فقالوا: عندي رجالٌ ثلاثةٌ وأفراسٌ أربعةٌ؛ لأنَّ المعدودَ عارِ عن العدد الخاص، فأمَّا رجل ورجلان وفرَسٌ وفرَسان فمعدودان فيهما دلالةٌ على العدد، فلا حاجة إلى أنْ يقال: رجل واحد، و جلان اثنان، فما وجه قوله تعالىٰ «إلّهين اثنين»؟ قلت: الاسمُ الحاملُ لمعنى الإفرادِ أو التثنيةِ ذلَّ على شيئين: على الجنسيةِ والعددِ المخصوص، فإذا أريدت الدلالةً على أن المعنيَّ به منهما والذي يُساق إليه الحديثُ هو العددُ شُفِع بما يؤكّد العددَ، فدلً به على القصدِ إليه والعنايةِ به، الا ترىٰ أنك لو قلْت: إلته، ولم تؤكّدُه بواحدٍ لم يَحْشُنْ، وخُيِّل أنك تُثْبِتُ الالتهيةَ لا الوَحْدانيةَ».

وقال الشيخ (٣): «لمَّا كان الاسمُ الموضوع للإفراد والتثنية قمد يُتَجَوَّزُ به فَيُراد به الجنسُ نحو: نِعم الرجلُ زيدٌ، ونِعْم الرجلان الزيدان، وقول

⁽١) الإملاء ٢/٢٨، واستبعده أبو البقاء.

⁽٢) الكشاف ٢/٤١٣.

⁽٣) البحر ٥٠١/٥.

[٥٥٦/ب] الشاعر(١):/

٧٩٧٧ فَإِنَّ النَّارَ بِالْعُوْدَيْنِ تُلْذَكِّي وَإِنَّ الْحَرْبَ أُوَّلُهَا الْكَلَّامُ

أَكَّدَ الموضوعَ لهما بالوصفِ فقيل: إلتهين اثنين، وقيل: إلته واحد».

قوله: « فإيًّايَ » منصوب بفعل مضمر مقدرٍ بعده ، يُفسَّره هذا الظاهر ، أي : إياي ارهبوا فارْهَبون . وقد رابن عطية (٢) «ارهبوا إيَّاي فارهبون» . قال الشيخ (٣): «وهو ذُهول عن القاعدةِ النحوية ، وهي أنَّ المفعولَ إذا كان ضميراً منفصلاً والفعل متعد لواحد وَجَبَ تأخيرُ الفعل نحو: «إيَّاك نَعْبُدُ» (٤) ولا يجوزُ أن يتقدَّم إلا في ضرورةٍ كقوله (٥):

٢٩٧٨ إليك حتى بَلَغَتْ إِيَّاكِا

وهذا قد مَرَّ تقريرُه في أول البقرة (٢). وقد يُجاب عن ابنِ عطية: بأنه لا يَقْبُحُ في الأمور التقديرية ما يقبح في [الأمور] اللفظية. وفي قوله: « فإيَّايَ » التفاتُ من غَيْبة وهي قوله «وقال الله» إلى تكلُّم وهو قوله « فإيَّاي » ثم التفت إلى الغَيْبة أيضاً في قوله «وله ما في السموات».

آ. (٢٥) قوله تعالى: ﴿ وَاصِباً ﴾: حالُ من ﴿ الدِّينِ ﴾ العاملُ فيها

⁽١) لم أهتد إلى قائله، منع كثرة تداوله، وهو في البحر ١/٥٠٠.

⁽Y) المحرر ٨/٨٣٤.

⁽٣) البحر ٥٠١/٥.

⁽٤) الآية ٥ من الفاتحة.

⁽٥) تقدم برقم (٨١٥).

⁽٦) انظر: الدر المصون ١/٥٩، ٢/٥٣٠.

٠ ٢٩٨٠ لا أبتغيُّ الحَمْدَ القليلَ بقاؤه

يوماً بِذُمُّ الدهرِ أَجْمَعَ واصِسا

والسوَصِبُ: العليلُ لمداوَمَةِ السَّقَمِ له. وقيل (٣): مِنَ السوَصَبِ وهـو التَّعَبُ، ويكون حينه غلى النَّسَب، أي: ذا وَصَبٍ؛ لأن الدينَ فيه تكاليفُ ومَشَاقً على العبادِ، فهو كقوله (٤):

أي: ذا فُتُون. وقيل: الواصِب: الخالِصُ.

وقال ابن عطية (°): والواوُ في قوله: «وله ما في السموات» عاطفةً على قوله «إلته واحد»، ويجوزُ أن تكونَ واوَ ابتداء». قال الشيخ (٦): «ولا يُقال واوُ ابتداء إلا لواو الحال، ولا تظهر هنا الحال». قلت: وقد يُـطْلِقون واوَ

⁽١) ديوانه ٢٨٢، وهومـن المديد، والمحرر ٤٣٩/٨، والبحـر ٥٠٠٠٥، تسفي: تحمل التراب. والهزيم: السحاب الممطر. يصف مكاناً غيَّرَتُهُ الريحُ والأمطار.

⁽٢) ديوانه ٣٧، والقرطبي ١١٤/١٠، والمحرر ٨/٤٣٩، والمجاز ١/٢٦١.

⁽٣) نسب أبو حيان هذا القول لابن الأنباري. انظر: البحر ١/٥٠٥.

 ⁽٤) تمامه:
 رخيمُ الكلامِ قطيعُ القيام م....
 ولم أهتدِ إلى قائله، وهو في اللمان (فتن)، والبحر ٥٠١/٥، والمحرر ٨/٤٤٠.

⁽٥) المحرر ٨/٨٣٤، وقد عاد إلى أول الآية.

⁽٦) البحر ٥٠١/٥.

الابتداء، ويسريسدون واق الاستئناف، أي: التي لم يُقْصَدْ بها عسطف ولا تَشْريك، وقد نصَّوا على ذلك فقالوا: قد يُوتَى بالواو أولَ كلام من غير قصد إلى عَطفٍ. واسْتَدَلُّوا على ذلك بإتيانهم بها في أول قصائدهم وأشعارهم، وهو كثيرٌ جداً. ومعنى قوله (١) «عاطفة على قوله «إلته واحد»، أي: أنها عَطَفَتْ جملة على مفرد، فيجبُ تأويلها بمفردٍ لأنها عَطَفَتْ على الخبر فيكونُ خبراً، ويجوز على كونِها عاطفة أن تكونَ عاطفة على الجملة بأسرها، وهي قوله «إنما هو إله واحد» وكأنَّ ابنَ عطية قَصَدَ بواوِ الابتداء هذا، فإنها استئنافيةً.

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿وما بكم ﴾: يجوز في «ما » وجهان، أحدهما: أن تكونَ موصولةً ، والجارُ صلتُها ، وهي مبتداً ، والخبرُ قولُه «فمِن الله » والفاءُ زائدةً في الخبر لتضمَّنِ الموصولِ معنى الشرطِ ، تقديره: والذي استقرَّ بكم ، و «من نعمةٍ » بيان للموصول . وقدَّر بعضُهم متعلَّق « بكم » خاصًا فقال: «وما حَلَّ بكم أو نزل بكم » وليس بجيدٍ ؛ إذ لا يُقدَّر إلا كونٌ مطلقً .

والثاني: أنها شرطية، وفعلُ الشرطِ بعدها محذوفٌ وإليه نحا الفراء (٢)، وتبعه الحوفيُ وأبو البقاء (٣). قال الفراء: «التقدير: وما يكنْ بكم». وقد رُدَّ هذا بأنه لا يُحْذَفُ فعلٌ إلا بعد « إنْ » خاصةً، في موضعين، أحدُهما: أن يكون في باب الاشتغال نحو: «وإنْ أحدٌ مِن المشركين استجارك (٤) لأنُ المحذوفَ في حكم المذكور. والشاني: أن تكونَ « إنْ » متلوّةً بـ « لا »

⁽١) أي قول ابن عطية.

⁽٢) معاني القرآن ٢/٤٠١.

⁽٣) الإملاء ٢/٢٨.

⁽٤) الآية ٦ من التوبة.

النافية، وأنْ يَدُلُّ على الشرطِ ما تقدُّمه من الكلام كقوله (١):

٢٩٨٢ فطلِّقها فَلَسْتَ لها بكُفي وإلَّا يَعْلُ مَفْرِقَك الحسامُ

أي: وإن لا تُطَلِّقها، فَحَذَفَ لدلالةِ قوله « فَطَلِّقها » عليه فإن لم توجَدُ « لا » النافية، أو كمانت الأداة غير « إنْ » لم يُحْمَدُفْ إلا ضرورة، مثالُ الأول (٢):

٢٩٨٣ قالَتْ بناتُ العمِّ يا سَلْمَىٰ وإنْ

كان غنياً مُعْدِماً قالت: وإنْ

أي: وإن كان غنياً رَضِيْتُه. ومثالُ الثاني (٣):

٢٩٨٤ صَعْدَة نابِتةً في حائرٍ أَيْنَما السريحُ تُمَيَّلُها تَمِلُ وقول الأخر(٤):

٧٩٨٠ فمتى واغِلَ يَنْبَهُمْ يُحَيُّو ، وتُعْطَفْ عليه كأسُ الساقي

قوله: «فإليه تَجْأَرُوْن» الفاءُ جوابُ « إذا ». والجُؤار رَفْعُ الصوتِ، قال رؤبة يصفُ راهباً (٥): /

[/00/]

⁽۱) البيت للأحوص، وهو في ديوانه ١٩٠، والإنصاف ٧٢، وشرح التصريح ٢٥٢/٢، والعيني ٤/٣٥٤، والهمع ٢/٢، والدرر ٢٨٨. والمفرق: وسط الرأس.

⁽٢) تقدم برقم (٢٧٠). وقوله «غنياً» كذا في الأصل. والمشهور «فقيراً».

⁽٣) البيت لكعب بن جعيل أو لحسام بن ضمرار. وهو في الكتباب ٤٥٨/١، والمقتضب ٢٥٨/١، وأمالي الشجري ٢/٣٣، والإنصاف ٦١٨، وابن يعيش ١٠/٩، والخزانة ١٠/١، والصعدة: القناة المستوية. الحائر: المكبان المطمئن الوسط تتحيَّر فيه المياه. يشبه قَدَّ المرأة بقناة.

⁽٤) تقدم برقم (١٦٦١).

⁽٥) البيت للأعشى وليس لرؤبة، وهو في الديوان ٥٣، والمحرر ٤٤٢/٨. والقصيدة في مديح قيس بن معديكرب.

٢٩٨٦ يُــراوِحُ مِنْ صلواتِ الــمَـليـ مِكِ طَـوْراً سُجوداً وطَوْراً جُوْاراً ومنهم مَنْ قَيْده بالاستغاثة، وأنشد الزمخشري(١):

٧٩٨٧ جَاَّرُ ساعباتِ النيام لربِّه٠٠٠

وقيل: الجُوَّار كَالْخُوار، جَاَر الثورُ وخارَ واحد، إلا أنَّ هذا مهموزُ العين وذاك معتلَّها. وقال الراغب(٢): «جَار إذا أفرط في الدعاء والتضرع، تشبيهاً بجُوَّار الوَّحْشِيَّات».

وقرأ (٣) الزهري: «تَجَرُون» بحذفِ الهمزةِ وإلقاء حركتها على الساكنِ قبلَها، كما قرأ نافع « رِدًاً »(٤) في «رِدْءاً».

آ. (٥٤) قوله تعالى: ﴿إِذَا كَشَفَ﴾: «إذا» الأولى شرطية والثانية فجائية جوابُها. وفي الآية دليل على أن «إذا» الشرطية لا تكون معمولة لجوابها؛ لأن ما بعد «إذا» الفجائية لا يعمل فيما قبلَها.

وقرأ(°) قتادة «كاشَف» على فاعلَ. قال الـزمخشري(٦): «بمعنى فَعَـل، وهو أقوى مِنْ «كَشَف» لأنَّ بناءَ المغالبةِ يدلُّ على المبالغة».

قوله: «منكم » يجوز أن يكونَ صفةً لـ «فريق» و « مِنْ » للتبعيض، ويجوز أن تكونَ للبيان. قال الزمخشري(٧): «كأنه قال: إذا فريقٌ كـافرٌ، وهم أنتم».

⁽١) أساس البلاغة ٥٠ (جأر) ولم أقف على البيت.

⁽٢) المفردات ١٠٣.

⁽٣) المحتسب ١٠/٢، البحر ٥٠٢/٥.

⁽٤) من الآية ٣٤من القصص. وانظر: السبعة ٤٩٤.

⁽٥) المحتسب ٢/٠١، البحر ٥/٢٠٥، الشواذ ٧٣.

⁽٦) الكشاف ٢/١٣/٢. (V) الكشاف ٢/١٣/٤.

آ. (٥٥) قوله تعالى: ﴿لِيَكْفُروا﴾: في هذه اللام شلائة أوجه، أحدُها: أنها لام كي، وهي متعلقة برايشركون»، أي: إنَّ إشراكهم سببه كفرُهم به. الثاني: أنها لام الصيرورة، أي: صار أمرُهم إلى ذلك. الثالث: أنها لام الزمخشريُ (١).

وقرأ(٢) أبو العالية _ ورواها مكحول(٣) عن أبي رافع(٤) مولَىٰ رسول الله صلى الله عليه وسلم هنه عليه وسلم هنه ألياء من تحتُ، ساكنَ الميم مفتوحَ التاء، مضارعَ مُتِع مبنياً للمفعول. «فسوف يعلمون» بالياء مِنْ تحتُ أيضاً. وهذا المضارع في هذه القراءةِ يجوز أن يكونَ حَدْفُ النونِ فيه: إمَّا للنصبِ عطفاً على «ليكفروا» إنْ كانت لامَ كي، أو للصيرورة، وإمَّا للنصبِ أيضاً، ولكنْ على جوابِ الأمر إنْ كانت اللامُ للأمر. ويجوز أن يكونَ حَدْفُها للجزم عَطْفاً على «ليَكفُروا» إن كانت للأمر أبضاً.

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿ لَمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾: الضميرُ في «يَعْلَمُونَ» يجوز أن يكونَ للكفار، أي: لِما لا يَعْلَم الكفار، ومعنى لا يَعْلَمُ ونهم يُسَمُّونها آلهةً، ويعتقدون أنها تَضُرُّ وتنفع وتسمع، وليس الأمرُ كذلك. ويجوز أن يكونَ للآلهة وهي الأصنام، أي: لأشياءَ غيرِ موصوفةٍ بالعلم.

⁽١) الكشاف ٢/٤/٤.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٥٠٢/٥، المحتسب ١١/٢، الشواذ ٧٣.

⁽٣) مكحول بن أبي مسلم الهذلي بالولاء، فقيه الشام في عصره، محدَّث. قال الزهري: «لم يَكُن في زمنه أبصر منه بالفتيا». توفي سنة ١١٢هـ. انظر: تذكرة الحفاظ ١٠١/١، ميزان الاعتدال ١٩٨/٣.

 ⁽٤) اختَلِف في اسمه بين: إبراهيم وأسلم وثابت وهـرمز، القبـطي. مات في أول خـلافة
 على. انظر: تقريب التهذيب ٦٣٩.

و «نصيباً» هو المفعول الأول، والجارُّ قبلَه هو الثاني، أي: ويُصيِّرون للأصنام نصيباً. و «ممَّا رُزَقْناهم» يجوز أن يكونَ نعتاً لـ «نصيباً»، وأن يتعلَّقَ بالجَعْل . فـ « مِنْ » على الأول للتبعيض، وعلى الثاني للابتداء.

آ. (٥٧) قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ ﴾: يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أن هذا جملةٌ مِنْ مبتدأ وخبر، أي: يجعلون لله البناتِ، ثم أخبر أنَّ لهم ما يَشْتهون. وجوَّز الفراء(١) والحوفيُّ والزمخشريُّ(١) وأبو البقاء(١) أن تكونَ «ما » منصوبة المحلُّ عطفاً على «البناتِ» و «لهم » عطف على «لله »، أي: ويجعلون لهم ما يشتهون.

قال الشيخ (٤): «وقد ذَهَلُوا عن قاعدةٍ نحوية: وهو أنه لا يتعدّى فِعْلُ المضمرِ المتصلِ إلى ضميره المتصل إلا في باب ظنَّ وفي عَدِمَ وفَقَد، ولا فرقَ بين أن يتعدّى الفعلُ بنفسِه أو بحرفِ الجر، فلا يجوز: «زيدٌ ضرب»، أي: ضرب نفسه، ولا «زيدٌ مَرَّ به»، أي: مرَّ بنفسه، ويجوز: «زيدٌ ظنَّه قائماً»، و «زيدٌ فَقَده» و «عَدِمه»، أي: ظنَّ نفسه قائماً وفَقَد نفسه وعَدِمها(٥). إذا تقرَّر هذا فَجَعْلُ « ما » منصوبةً عطفاً على «البنات» يؤدِّي إلى وعَدِمهاره المتصل وهو واو/ «يَجْعَلُون» إلى ضميرِه المتصل،

⁽١) معاني القرآن ٢/٥٠١.

⁽٢) الكشاف ٢/٤١٤.

⁽٣) عبارة أبي البقاء وقيل «ما» في موضع نصب عطفاً على «نصيباً». الإملاء ٢/٨٢.

⁽٤) البحر ٥/٣٠٥ ـ ١٠٤٤.

⁽٥) قال بعد ذلك: «والضمير المجرور بالحرف كالمنصوب المتصل، فلا يجوز: زيد غضب عليه تريد: غضب على نفسه».

وهو « هم » في « لهم »(١). انتهى ملخصاً.

وما ذكره (٢) يحتاج إلى إيضاح أكثر مِنْ هذا فأقول فيها مختصِراً: اعلمْ أنه لا يجوز تَعَدِّي فِعْلِ المضمرِ المتصلِ ولا فعل الظاهرِ إلى ضميرِهما المتصلِ، إلا في بابٍ ظَنَّ وأخواتِها من أفعال القلوب، وفي فَقَد وعَدِم، فلا يجوز: «زيد ضربه» ولا «ضربه زيد»، أي: ضربَ نفسه. ويجوز: «زيد ظنَّه قائماً»، وظنَّه زيدٌ قائماً، و «زيد فَقَده وعَدِمه»، و «فَقَده وعَدِمه زيد»، ولا يجوز تَعَدِّي فِعْلِ المضمر المتصل إلى ظاهره في بابٍ من الأبواب، لا يجوز: «زيداً ضرب»، أي: ضربَ نفسه.

وفي قولي: «إلى ضميرِهما المتصل» قيدان أحدُهما: كونُه ضميراً فلو كان ظاهراً كالنفس لم يمتنع نحو: «زيدٌ ضَرَبَ نفسَه» و«ضَرَبَ نفسَه زيدٌ». والثاني: كونُه متصلاً، فلو كان منفصلاً جاز نحو: «زيدٌ ما ضرب إلا إياه»، و«ما ضرب زيدٌ إلا إياه»، وعِلَلُ هذه المسألةِ وأدلتُها موضوعُها غيرُ هذا الموضوعِ، وقد أَتْقَنْتُها في «شرح التسهيل».

وقال مكي (٢): «وهذا لا يجوزُ عند البصريين، كما لا يجوز جعلتُ لي طعاماً، إنما يجوز: جعلتُ لنفسي طعاماً، فلو كان لفظُ القرآن «ولأنفسهم ما يَشْتَهون» جاز ما قال الفراء عند (٤) البصريين. وهذا أصلُ يحتاج إلى تعليل وبسطٍ كثير». قلت: ما أشارَ إليه من المَنْع قد عرفْتَه ولله الحمدُ مما قدَّمْتُه لك.

⁽١) وقال: فهو نظير هزيد غضب عليه.

 ⁽٢) قوله «ما ذكره» من (ش) وفي الأصل رُسِمت: عده.

⁽٣) مشكل إعراب القرآن ٢/١٦.

⁽٤) تكرر قوله «عند» في الأصل.

وقال الشيخ (۱) بعد ما حكى أنّ « ما » في موضع نصب عن الفراء ومَنْ تبعه: «وقال أبو البقاء (۲) ـ وقد حكاه ـ : وفيه نظرٌ» قلت: وأبو البقاء لم يجعل النظر في هذا الوجه، إنما جعله في تضعيفه بكونه يؤدِّي إلى تَعَدِّي فِعْلِ المضمر المتصل إلى ضميره المتصل في غير ما اسْتُثْني فإنه قال: «وضَعَف قومٌ هذا الوجه وقالوا: لوكان كذلك لقال: ولأنفسهم، وفيه نظرٌ» فجعل النظر في تضعيفِه لا فيه.

وقد يُقال: وَجْهُ النظرِ الممتنعُ تعدِّي ذلك الفعل، أي: وقوعُه على ما جُرَّ بالحرف نحو: «زيدٌ مَرَّ به» فإن المرورَ واقعٌ بزيد، وأمَّا ما نحن فيه فليس الجَعْلُ واقعاً بالجاعِلِين، بل بما يَشْتهون، وكان الشيخُ يَعْترض دائماً على القاعدةِ المتقدمةِ بقوله تعالى: «وهُزِّي إليك بِجدْع النخلة»(٣) «واضْمُمْ إليك جناحَك»(٤) والجوابُ عنهما ما تقدَّم: وهو أنَّ الهَزَّ والضَّمَّ ليسا واقعين بالكاف، وقد تقدَّم لنا هذا في مكانٍ آخرَ، وإنما أعَدْتُه لصعوبتِه وخصوصيةِ هذا بزيادةِ فائدةٍ.

آ. (٥٨) قوله تعالى: ﴿ ظُلَّ وَجُهُه ﴾: يجوز أن تكونَ على بابها مِنْ كونِها تدلُّ على الإقامة نهاراً على الصفة المسندة إلى اسمها، وأن تكونَ بمعنى صار، وعلى التقديرين فهي ناقصة ، و «مُسْوَدًا» حبرُها. وأمَّا «وجهه» ففيه وجهان، المشهور ـ وهو المتبادر إلى الذهن ـ أنه اسمها. والثاني: أنه

⁽١) البحر ٥٠٣/٥.

⁽٢) الإملاء ٢/٢٨.

⁽٣) الآية ٢٥ من مريم.

⁽٤) الآية ٣٢ من القصص.

بدلٌ من الضميرِ المستتر في « ظل » بـدلُ بعض من كل، أي: ظـلَّ أحدُهم وجهُه، أي: ظلَّ وجهُ أحدِهم.

قوله: «كَظِيم» يجوز أن يكونَ بمعنى فاعِل، وأن يكونَ بمعنى مَفْعول كقوله «وهو مَكْظُوم» (١). والجملة حال (٢) من الضمير في «ظَلَّ »، أو مِنْ «وجهه»، أو من الضمير في «مُسْوَدًا». وقال أبو البقاء (٣) هنا: «فلو قُرِىء «مُسْوَدً» يعني بالرفع لكان مستقيماً، على أن تَجْعَلَ اسمَ «ظَلَّ » مضمراً (٤)، والجملة خبرها». وقال في سورة الزخرف (٥): «ويُقرآن بالرفع على أنه مبتدأ وخبر في موضع خبر «ظلً ».

آ. (٥٩) قوله تعالىٰ: ﴿يَتُوارَى﴾: يحتمل أن تكونَ مستانفةً، وأن تكونَ حالاً ممًا كانت الأولى حالاً منه، إلا [مِنْ] «وجهُـه» فإنـه لا يليق ذلك به، ويجوز أن تكونَ حالاً من الضمير في «كظيم».

قوله: «مِنَ القومِ مِنْ سُوْء» يُعَلَّق هنا جارًان بلفظٍ واحدٍ لاختلافِ معناهما؛ فإنَّ الأولى للابتداء، والثانية للعلة، أي: من أجل ِ سُوْءِ ما بُشِّر به.

قوله «أَيُمْسِكُه». قال أبو البقاء (٦): «في موضع الحال تقديرُه: يَتَوارى متردّداً: هل يُمْسكه أم لا»، وهذا خطأ عند النّحويين؛ لأنهم نَصّوا على أن

۱) «إذ نادى وهو مكظوم» الآية ٤٨ من القلم.

⁽٢) الأصل: «حالاً» وهو سهو.

⁽٣) الإملاء ٢/٢٨.

⁽٤) الأصل: «مضمر» وهو سهو.

 ⁽٥) في الآية ١٧ هظلَّ وجهه مُسْوَدًا وهـو كظيمه. الإمـلاء ٢٢٧/٢. ولم أَجد مَنْ نسب
 هذه القراءة، وانظر فيها القرطبي ١٦/٢٠.

⁽١) الإملاء ٢/٢٨.

الحالَ لا تقع (١) جملةً طلبيةً. والذي يظهر أنَّ هذه الجملة الاستفهامية معمولةً لشيء محذوفٍ هو حالٌ مِنْ فاعل «يتوارى» المتمم للكلام، أي: يتوارى ناظراً أو مفكِّراً: أيُمْسِكُه على هُوْن.

[1/00]

والعامَّةُ على تذكير الضمائر اعتباراً بلفظ «ما » وقراً (٢) الجحدريُّ «أَيُمْسِكها»، «أم يَدُسُّها» مُراعاةً للأنثى أو لمعنى «ما ». وقُرِىء «أَيَمْسِكه أم يَدُسُّها»

والجحدريُّ (٣) وعيسى قرآ على «هَـوان» بزنـة «قَـذَالٍ»، وفرقة على «هَـوْنِ» بفتـح السُّفقُ واللين، «هَـوْنِ» بفتـح السُّفقُ واللين، ولا يناسب معناه هنا، وأمَّا «الهَوان» فبمعنى هُوْن المضمومة.

قوله: «على هُـوْن» فيه وجهـان، أحدُهمـا: أنه حـــالٌ مِنَ الفـاعـلِ، وهو مَرْوِيٌّ عن ابن عباس فإنه قال: يُمْسِكه مـع رضاه بهوانِ نفسه وعلى رغم أنفِه.

والثاني: أنه حالٌ من المفعول ، أي: يُمْسِكها ذليلةً مُهانةً. والدُّسُ : إخفاءُ الشيء وهو هنا عبارةٌ عن الوَّأد.

آ. (٦٢) قوله تعالى: ﴿أَلْسِنَتُهم الكذبَ﴾: العامَّةُ على أنَّ «الكذبَ» مفعولٌ به، و «أنَّ لهم الحسنى» بدلُ منه بدلُ كل مِنْ كل، أو على إسقاط الخافض، أي: بأنَّ لهم الحسنى.

⁽١) قوله (لا تقع) مخروم في الأصل.

⁽٢) القرطبي ١١٧/١٠، البحر ٥٠٤/٥.

⁽٣) القرطبي ١١٧/١٠، البحر ٥٠٤/٥.

وقرأ (١) الحسن «أَلْسِنَتْهُمْ» بسكونِ التاءِ تخفيفاً، وهي تُشْب تسكينَ لام «بلي ورُسُلْنا لديهم يكتبون» (٢)، وهمزة «بارِثْكم» (٣) ونحوه.

والأُلْسِنَةُ جمع «لِسان» مراداً به التذكير(٤) فجُمِع كما يُجْمَعُ فِعال المذكر نحو: حِمار وأُحْمِرة، وإذا أُريد به التأنيثُ جُمِعَ جمعَ أَفْعُل كَذِراع وأَذْرُع.

وقرأ (°) معاذ بن جبل «الكُذُبُ» بضمَّ الكاف والذال ورفع الباء، على أنه جَمْعُ كَذُوْب كصَبُور وصُبُر، وهو مقيسٌ، وقيل: جمع كاذِب نحو: شارف (٢) وشُرُف، كقولها(٧):

٢٩٨٨ ألا يا حَمَّــزُ للشُّــرُفِ النَّــواءِ

لكنه غيرُ مقيس ، وهو حينئذِ صفةً لـ «ألسنتهم»، وحينئذِ يكون «أنَّ لهم الحُسْنىٰ» مفعولًا به. وقد تقدَّم الكلامُ في « لا جَرَمَ»(^) مستوفى في هود.

قوله: «وأنهم مُفْرَطون» قرأ نافع (٩) بكسرِ الراءِ اسمَ فاعلٍ مِنْ أَفْرَطَ

⁽١) البحر ٥٠٦/٥.

⁽٢) الآية ٨٠ من الزخرف. ولم أقف على صاحب هذه القراءة.

⁽٣) الأية ٥٤ من البقرة، وهي رواية عن أبى عمرو. انظر: الدر المصون ١/١٦٦.

⁽٤) انظر: المذكر والمؤنث للفراء ٧٤.

⁽٥) البحر ٥٠٦/٥، المحتسب ١١/٢.

⁽٦) الشارف: الناقة المسنّة.

⁽٧) تقدم برقم (١٧٥٥).

⁽٨) انظر: الدر ٣٠٣/٦.

 ⁽٩) السبعة ٣٧٤، الإتحاف ١٨٥/٢، النشر ٢/٣٠٤، البحر ٥٠٦/٥، الحجة ٣٩١، التيسير ١٣٨.

إذا تجاوَزُ، فالمعنى: أنهم يتجاوزون الحدَّ في معاصي الله تعالى. فأفْعَلَ هنا قاصرٌ. والباقون بفتحها اسمَ مفعول مِنْ أَفْرَطْتُه، وفيه معنيان، أحدُهما: أنَّه مِنْ أَفْرَطْته خلفي، أي: تركتُه ونَسِيْتُه، حكى الفراء(١) أنَّ العرب تقول: أَفْرَطْتُ منهم ناساً، أي: خَلَفْتُهم، والمعنى: أنهم مَنْسِيُّون متروكون في النار. والثاني: أنه مِنْ أَفْرَطْتُه، أي: قَدَّمْتُه إلى كذا، وهو منقولٌ بالهمزة مِنْ فَرَط إلى كذا، أي: تقدَّم إليه، كذا قال الشيخ (٢)، وأنشد للقطامي (٣):

٧٩٨٩ واسْتَعْجَلُوْنا وكانوا مِنْ صحابَتِنا كَـمَـا تَعَجَّـلَ فُـرَّاطً لِــؤُرَّادِ

فَجَعَلَ «فَرَط» قاصراً و «أفرط» منقولاً. وقال الزمخشري (٤): «بمعنى يتقدَّمون إلى النار، ويتعجَّلون إليها، مِنْ أَفْرَطْتُ فلاناً وفَرَطْتُه إذا قدَّمته إلى الماء»، فجعل فَعَل وأفْعَل بمعنى، لا أن أَفْعل منقولٌ مِنْ فَعَل، والقولان محتملان، ومنه «الفَرَطُ»، أي: المتقدم. قال عليه السلام (٥): «أَنَّا فَرَطُكم على الحوض»، أي: سابِقُكم. ومنه (١) «واجعله فَرَطاً وذُخْراً»، أي: متقدَّما بالشفاعة وتثقيل الموازين.

وقرأ(٧) أبو جعفس ــ في روايةٍ ــ «مُفَرَّطُون» بتشـديدِ الـراءِ مكسورةً مِنْ

⁽١) معانى القرآن ١٠٧/٢.

⁽٢) البحر ٥/٦٠٥.

⁽٣) اللسان (فرط)، والمحرر ٨/٢٥٦.

⁽٤) الكشاف ٢/٥١٤.

 ⁽٥) رواه البخاري: الفتح كتاب الرقاق ٢١/١١، ٥٣ بـاب في الحـوض. ابن حنبـل
 ٢٥٧/١.

⁽٦) رواه البخاري: الفتح كتاب الجنائز ٢٠٣/٣، ٦٥ بـاب قراءة فـاتحة الكتـاب على الجنازة، ابن ماجة كتاب الزهد ٣٦،١٤٤٠، ٣٦ باب ذكر الحوض.

⁽٧) الإتحاف ١٨٥/٢) البحر ٥٠٦/٥، القرطبي ١٢١/١٠، النشر ٣٠٤/٢.

فَرَّط في كذا: أي: قَصَّر،وفي روايةٍ: مفتوحةً، مِنْ فَرَّطته مُعَـدَّىٰ بالتضعيفِ مِنْ فَرَط بالتخفيف، أي: تَقَدَّم وسَبَقَ.

وقرأ(١) عيسى بن عمر والحسن «لا جَرَمَ إنَّ لهم النارَ وإنهم» بكسرِ « إنَّ » فيهما على أنَّها جوابُ قسم أغْنَتْ عنه «لا جَرَم».

آ. (٦٣) قوله تعالى: ﴿فهو وَلِيُّهم اليوم﴾: يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ حكايةَ حال ماضيةٍ، أي: فهو ناصرُهم، أو آتيةٍ، ويراد باليوم يومُ القيامة، هذا إذا عاد الضمير على ﴿ أُمَم ﴾ وهو الظاهر.

وجَوَّز الزمخشريُّ (٢) أن يعودُ على قريش، فيكونَ حكاية حال في الحال لا ماضية ولا آتية ، وجوَّز أن يكون عائداً على « أمم » ولكنْ على حَذْفِ مضافٍ تقديره: فهو وَلِيُّ أمثالِهم اليوم . واستبعده الشيخُ (٣) ، وكأنَّ الذي حمله على ذلك قولُه «اليوم» فإنه ظرف حاليٌّ ، وقد تقدَّم أنه على حكاية الحال الماضية أو الآتية (٤) .

آ. (٦٤) قوله تعالى: ﴿وهُدَى ورحمة ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنهما انتصبا على أنهما مفعولان مِنْ أجلهما، والناصبُ «أَنْزَلْنا»، ولَمَّا اتَّحد الفاعلُ في العِلَّة والمعلول وَصَل الفعلُ إليهما بنفسه، ولَمَّا لم يتَّحدْ في قوله: «وما أَنْزَلْنا إلاَّ لِتُبَيِّن»؛ لأنَّ فاعلَ الإنزالِ اللَّهُ، وفاعلَ التبيينِ الرسولُ/ وَصَلَ [٥٥٨/ب]

⁽١) البحر ٥٠٦/٥.

⁽٢) الكشاف ٢/٢١٤.

⁽٣) البحر ٥٠٧/٥.

⁽٤) ليس هذا وجه الاستبعاد من الشيخ؛ لأن الشيخ نفسه أقر تقدير الحال الماضية أو الآتية، وإنما وجه الاستبعاد كما يقول «لاختلاف الضمائر من غير ضرورة تدعو إلى ذلك».

الفعلُ إلى العلةِ بالحرفِ فقيل: «إلا لتبيّن»، أي: لأِنْ تُبيّن، على أنَّ هـذه اللامَ لا تَلْزَمُ من جهةٍ أخرى: وهي كونُ مجرورِها « أنْ ». وفيه خلافٌ في خصوصيةِ هذه المسألةِ.

وهذا معنى قول الزمخشري (١) فإنه قال: «معطوفان على محل «لتبين» إلا أنهما انتصبا على أنهما مفعول لهما، لأنهما فعل الذي أَسْرَلَ الكتاب، ودخلت اللام على «لتبين» لأنه فعل المخاطب لا فعل المُنزّل، وإنما ينتصِب مفعولاً له ما كان فعل الفاعل (٦) الفعل المعلل». قال الشيخ (٣): «قوله «معطوفان على محل «لتبين» ليس بصحيح؛ لأنّ مَحلّه ليس نصباً فيُعطف منصوب [عليه](٤)، ألا ترى أنه لو نصبه لم يَجُزْ لاختلافِ الفاعل».

قلت: الزمخشريُ لم يجعلِ النصبَ لأجل العطفِ على المحلُ، إنما جَعَلَه بوصولِ الفعلِ إليهما لاتحادِ الفاعلِ كما صَرَّح به فيما حكيْتُه عنه آنفاً، وإنما جَعَلَ العطفَ لأجل التشريكِ في العِليَّةِ لا غير، يعني أنهما علتان، كما أنَّ «لتبيِّن» علةً. ولَيْنْ سَلَّمْنا أنه نُصِب عطفاً على المحلِّ فلا يَضُرُّ ذلك. قوله (٥): «لأنَّ محلَّه ليس نصباً» ممنوع، وهذا ما لا خلافَ فيه: مِنْ أنَّ محلَّ الجارِّ والمجرورِ النصبُ لأنه فَضْلَة، إلا أنْ يقومَ مقامَ مرفوع، ألا تريى إلى تخريجِهم قولَه «وأرجلكم» (١) في قراءة النصبِ على العطف على محلً

⁽١) الكشاف ٢/٢١٦.

⁽٢) الكشاف: فاعل.

⁽٣) البحر ٥٠٧/٥.

⁽٤) من البحر.

⁽٥) أي قول أبسي حيان

 ⁽٦) الآية ٦ من المائدة، والنصب قراءة نافع وابن عامر والكسائي وحفص. انظر: الدر المصون ٢٠٩/٤...

«برؤوسكم»، ويُجيزون «مَرَرْتُ بزيدٍ وعمراً» على خلافٍ في ذلك، بالنسبة إلى القياس وعدمِه لا في أصل المسألة. وهذا بحثُ حسنٌ تركه المَرْدُودُ عليه.

آ. (٦٦) قوله تعالىٰ: ﴿ نُسْقِيكُمْ ﴾: يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ مفسرةً للعِبْرة، كنانه قيل: كيف العِبْرة؟ فقيل: نُسْقيكم من بينِ فَرْثٍ ودم لبناً خالصاً. ويجوز أن تكونَ خبراً لمبتدأ مضمر، والجملة جواب لذلك السؤال، أي: هي، أي: العِبْرة نُسْقيكم، ويكون كقولهم (١): تَسْمَعُ بالمُعَيْدِيِّ خيرٌ من أَنْ تَراه».

وقرأ(٢) نافع وابنُ عامر وأبو بكر « نَسْقيكم » بفتح النون هنا وفي المؤمنين (٣). والباقون بضمها فيهما. واختلف الناس: هل سَقَى وأَسْقى لغتان (٤) بمعنى واحدٍ أم بينهما فرقٌ؟ خلافٌ مشهور. فقيل: هما بمعنى، وأنشد جمعاً بين اللغتين (٥):

• ٢٩٩٠ سَقَىٰ قــومي بني مَجْدٍ وأَسْقَىٰ نُمَيْــراً والقبائــلَ من هـــلال ِ

دعا للجميع بالسَّقْي والخِصْب. و« نُمَيْراً » هو المفعول الثاني، أي: ماءً نُمَيْراً. وقال أبو عبيد: «مَنْ سقى الشَّفَةِ: سَقَى فقط، ومَنْ سقى الشجر والأرض: أَسْقَىٰ فقط». وقال وغيرها: أَسْقَىٰ فقط». وقال

⁽١) مجمع الأمثال ١٢٩/١.

 ⁽۲) السبعة ۳۷٤، النشر ۲۰٤/۲، البحر ٥٠٨/٥، القرطبي ۱۲۳/۱۰، الحجة ۳۹۱، الإتحاف ۲/۲۸۱.

^{. (}٣) الآية ٢١.

⁽٤) الأصل: «لغتين» وهو سهو.

⁽٥) تقدم برقم (٤٩١).

الأزهري (١): «العربُ تقول لكل ما كان من بطونِ الأنعام، ومن السماء، أو نهرٍ يجري: أَسْقَيْا، أي: جَعَلْتُ شِرْباً له وجَعَلْتُ له منه سُقْيَا، فإذا كان للشَّفَة قالوا: سَقَىٰ، ولم يقولوا: أسقىٰ».

وقـال الفارسي (٢): «سَقَيْتُه حتى رَوِيَ، وأَسْقَيْتُه نهـراً، أي: جَعَلْتُه لـه شِرْباً». وقيل: سَقاه إذا ناوله الإناءَ ليشربَ منه، ولا يُقال مِنْ هذا: أَسْقاه.

وقرأ(٣) أبو رجاء « يُسْقِيْكم » بضم الياء من أسفلَ وفي فاعلِه وجهان ، أحدُهما: هو الله تعالى ، الشاني: أنه ضمير النَّعَم المدلولُ عليه بالأنعام ، أي: نَعَما يُجْعَلُ لكم سُقيا. وقُرى (٤) « تَسْقيكم » بفتح التاء من فوق (٥) . قال ابن عطية (٦): «وهي ضعيفة». قال الشيخ (٧): «وضَعْفُها عنده والله أعلمُ اله أنَّتُ في « تَسْقِيْكم » ، وذكر في قوله «مما في بطونه» ، ولا ضَعْفَ مِنْ هذه الجهة ؛ لأنَّ التذكير والتأنيث باعتبارين». قلت: وضَعْفُها عنده من حيث المعنى: وهو أنَّ المقصودَ الامتنانُ على الخَلْقِ فنسبةُ السَّقْي إلى اللهِ تعالى هو الملائِمُ ، لا نِسْبتُه إلى الأنعام .

قوله: «ممًّا [في] بطونِهِ » يجوز أن تكونَ «مِنْ » للتبعيض، وأن تكونَ لا بتداءِ الغاية. وعاد الضميرُ هنا على الأنعام مفرداً مذكراً. قال

⁽١) تهذيب اللغة ٩/٢٢٨.

⁽٢) الحجة (خ) ٣٣٢/٣.

⁽٣) البحر ٥٠٨/٥.

⁽٤) وهي قراءة أبي جعفر. انظر: الإتحاف ١٨٦/٢، البحر ٥٠٨/٥، القرطبي (٤) ١٨٣/١، النشر ٢٠٤/٢).

 ⁽٥) الأصل: «أسفل» وهو سهو كما يبدو من المناقشة التالية.

⁽٦) المحرر ٨/١٥٤.

⁽٧) البحره/٥٠٨.

الزمخشري(١): «ذكر سيبويه(٢) الأنعام في باب «ما لا ينصرف» في الأسماء المفردة الواردة على أفعال كقولهم: ثوبً أكياش(٣)، ولذلك رَجَع الضمير إليه مفرداً، وأمّا «في بطونها»(٤) في سورة المؤمنين فلأنّ معناه جمع. ويجوز أن يُقال في « الأنعام » وجهان، أحدهما: أن يكون تكسير « نَعَم » كأجبال في جَبَل، وأن يكون اسماً مفرداً مقتضياً لمعنى الجمع [كنّعم](٥)، فإذا ذُكّر فكما يُذكّر « نَعَم » في قوله(١):

٢٩٩١ في كل عام نَعَمُ تَحْوُوْنَهُ

يَـلُقِـحُـه قـومُ وتَـنْـتِجُـونَـهُ

وإذا أُنِّتَ ففيه وجهان: أنه تكسير « نَعَم »، وأنَّه في معنىٰ الجمع».

قال الشيخ (٧): «أمَّا ما ذَكَره عن سيبويه ففي كتابه في: «هذا ببابُ ما كان على مِثال مَفاعِل ومفاعِيل ما نصَّه (٨): «وأمَّا أَجْمال وفُلُوس فإنها تَنْصَرِفُ وما أشبهها؛ لأنها ضارَعَتْ الواحد/ ألا ترى أنك تقول: أَقُوال [٩٥٥/أ] وأقاويل، وأعراب وأعاريب وأيْدٍ وأيادٍ، فهذه الأحرفُ تَخْرُج إلى مثال مفاعِل

⁽١) الكشاف ٢/٢١٤.

⁽٢) الكتاب ١٧/٢.

⁽٣) الأصل: «أسمال» وهنو تحريف، والتصويب من الكتاب والكشاف والبحر. والأكياش: ضرب من برود اليمن.

⁽٤) الأية ٢١.

⁽٥) من الكشاف.

البيت لقيس بن حصين الحارثي وهـو في الكتـاب ٢٥/١، والخزانـة ١٩٦١،
 واللسان (نعم)، والعيني ٢٨/١.

⁽٧) البحر ٥/٩٠٥.

⁽۸) الكتاب ۱٦/۲.

ومفاعيل (١)، كما يَخْرُج إليه الواحد إذا كُسِّر للجمع. وأمَّا مَفاعِل ومَفاعيل فلا يُكسَّر، فلا يَحْرُج إلى الجمع إلى بناءٍ غير هذا؛ لأن هذا البناء هو الغاية، فلا يُكسَّر، فلا يَحْرُجُ (١) الجمع إلى بناءٍ غير هذا؛ لأن هذا البناء هو الغاية، فلمَّا ضارَعَتِ الواحدَ صُرِفَت». ثم قال: «وكذلك الفُعُ وْل لوكسَّرْتَ مثل الفُلوس لِأَنْ تُجْمَع جميعاً لأَخْرَجَته إلى فَعائِل، كما تقول: جَدُود (١) وجَدائد وركوب وركائب، ولو فَعَلْتَ ذلك بمَفاعِل ومَفاعيل لم تجاوزْ هذا البناء، ويُقرِي ذلك أنَّ بعض العرب يقول: أيَّيُّ (١) فَيَضُمُّ الألفَ. وأمَّا أَفْعَال فقد يقع للواحد، مِنَ العرب مَنْ يقول: هو الأنعام، قال الله عز وجل «نُسْقيكم ممًّا في بطونِه». وقال أبو الخطاب: «سَمِعْت مِنَ العرب مَنْ يقول: هذا ثوبٌ أكياش».

قال (٥): «والذي ذكر سيبويه هو الفرق بين مَفاعِل ومفاعِيل وبين أفعال وفعُعول، وإن كان الجميع أبنية للجمع من حيث إنَّ مفاعِل ومفاعِيل الا يُجْمعان وأَفْعالاً وفُعولاً قد يَخْرُجان إلى بناءٍ يُشبِه مَفاعِل أو مفاعيل، فلمّا كانا قد يَخْرُجان إلى ذلك انصرفا، ولم ينصّرفْ مَفاعِل مفاعيل فلسبه ذَيْنك بالمفرد؛ من حيث إنه يمكن جمعُهما وامتناعُ هذين من الجمع، ثم قَوِي شَبَهُهما بالمفرد بأنَّ بعض العرب يقول في أُتِيّ: « أُتِيّ » بضم الهمزة، يعني أنه قد جاء نادراً فُعول من غير المصدر للمفرد، وبأنَّ بعض العرب قد يُوقعُ أفعالاً للمفرد من حيث أفرد الضمير فيقول: «هو الأنعامُ»، وإنما يعني أنَّ ذلك (٢) على سبيل المجاز؛ لأن الأنعامَ في

⁽١) إذا كُسِّر للجمع.

⁽٢) كذا في الأصل، وفي الكتاب والبحر: «فَيُخْرِج» والمعنى واحد.

⁽٣) الجدود: النعجة التي قلّ لبنها من غير بأس.

⁽٤) للواحد. والآتي: النَّهر يسوقه الرجل إلى أرضه.

⁽٥) أي أبو حيان.

⁽٦) كرَّر المؤلف في نسخة الأصل السطر السابق بعد قوله «أن ذلك».

معنى النُّعَم، والنُّعَمُ مفردٌ كما قال(١):

٢٩٩٢ تَــرَكُنا الخيــلَ والنَّعَمَ الـمُفَــدُّىٰ

وقلنا للنساء بها أقيمي

ولذلك قال سيبويه (٢): «وامًّا أَفْعال فقد (٣) يقع للواحد» فقوله «قد يقع للواحد» دليلٌ على أنه ليس ذلك بالوضْع ، فقولُ الزمخشري (٤) «أنه ذكره في الأسماء المفردة على أَفْعال» تحريفُ في اللفظ، وفَهِمَ عن سيبويه ما لم يُرده. ويَدُلُّ على ما قلناه أنَّ سيبويه حين ذَكَر أبنيةَ الأسماء المفردةِ نَصَّ على أنَّ أَفْعالاً ليس من أبنيتها. قال سيبويه في باب ما لحقته الزيادةُ من بنات الثلاثة (٥): «وليس في الكلام أُفْعيل ولا أَفْعول ولا أَفْعال ولا أَفْعال ولا أَفْعال ولا أَفْعال أنَّ منه على أنَّ أَفْعالاً لا يكون في الأسماء المفردة».

قلت: الذي ذكره الزمخشريُّ هو ظاهرُ عبارةِ سيبويه وهو كافٍ في تسويغ عَوْد الضمير مفرداً، وإن كان أَفْعال قد يقع موقع الواحد مجازاً فإنَّ ذلك ليس بضائرٍ فيما نحن بصددِه، ولم يُحَرِّفْ لفظه، ولم يَفْهَمْ عنه غيرَ مرادِه، لِما ذكرْتُه من هذا المعنى الذي قَصَده.

وقيل: إنما ذَكَّر الضميرَ لأنه يعودُ على البعض وهو الإناث؛ لأنَّ الذكورَ

300

⁽١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في شرح الجمل لابن عصفور ٣٩٦/٢.

⁽٢) الكتاب ٢/١٧.

⁽٣) الأصل «قد».

⁽٤) الكتاب ٣١٦/٢.

⁽٥) الكتاب ٢١٦/٢.

⁽٦) أي أبو حيان.

لا أَلْبَانَ لها، فكأنَّ العِبْرَة هي في بعض الأنعام. وقال الكسائي (١): «أي في بطونِ ما ذَكَرَ». قال المبرد: «وهذا شائعٌ في القرآن، قال تعالى: «إنَّ هذه تذكرةٌ فَمَنْ شاء ذَكره (٢)، أي: ذَكَرَ هذا الشيءَ. وقال تعالى: «فلمًا رأى الشمسَ بازغةٌ قال: هذا ربِّي (٣)، أي: هذا الشيءُ الطالعُ، ولا يكون هذا الشمسَ بازغةٌ قال: هذا ربِّي (٣)، أي: هذا الشيءُ الطالعُ، ولا يكون هذا إلا في التأنيث المجازيُّ، لا يجوز: جاريتُك ذهب». قلت: وعلى ذلك خُرِّج قوله (٤):

٢٩٩٣ فيها خطوط مِنْ سوادٍ وبَلَقُ

كأنه في الجِلْدِ تَوْلِيْعُ البَهَقْ

أي: كأنَّ المذكور. وقيل: جمعُ التكسير فيما لا يَعْقل يُعامَل معاملة الجماعةِ ومعاملة الجماع، ففي هذه السورةِ اعتبر معنى الجمع، وفي سورة [٥٩٥/ب] المؤمنين (٥) اعتبر معنى الجماعة، ومن الأول قولُ الشاعر(٢):/

٢٩٩٤ : مشل الفراخ نُتِفَتْ حواصِلُهُ

وقيل: لأنه يَسُدُّ مَسَدَّه واحدٌ يُفْهِمُ الجمع، فإنه يَسُد مَسَدَّه « نَعَم »، و « نَعَم » يُفْهِم الجمع، ومثلُه قولُه (٧):

⁽١) معانى القرآن للفراء ٢٠٩/٢.

⁽٢) الآية ١١ من عبسش.

⁽٣) الآية ٧٨ من الأنعام.

⁽٤) تقدم برقيم (٥٣٩).

⁽٥) الآية ٢١ «مما في بطونها»:

⁽٦) لم أهتد إلى قائله وهو في معاني القرآن للفراء ١٩٠/، ١٩٩/، واللسان (نعم)، والمحرر ٤٥٦/٨، وثمة رواية «نَتَقَتْ»، أي سَمِنت. والحوصلة: أسفل البطن.

⁽٧) تقدم برقم (١٥٣٩).

وطابَ أَلْسِانُ اللَّقاحِ وبَسرَدْ

لأنه يَسُدُّ مَسَدَّها لَبَن، ومثلُه قبولهم «هو أحسنُ الفتيان وأجملُه»، أي: أحسنُ فتيً، إلا أن هذا لا ينقاس عند سيبويه وأتباعِه.

وذكر أبو البقاء (١) ستة أوجه، تقدَّم منها في غضون ما ذكرْتُه خمسةً. والسادس: أنه يعود على الفحل؛ لأن اللبن يكون مِنْ طَرْقِ الفحلِ الناقة، فأصلُ اللبنِ [ماءُ] (٢) الفحلِ قال: «وهذا ضعيف؛ لأنَّ اللبن وإن نُسِب إلى الفحلِ فقد جَمَعَ البطون، وليس فحلُ الأنعام واحداً ولا للواحد بطونً. فإن قال: أراد الجنسَ فقد ذُكِر». يعني أنه قد تقدَّم أن التذكيرَ باعتبارِ جنسِ الأنعام فلا حاجة إلى تقدير عَوْدِه على « فَحْل » المرادِ به الجنسُ. قلت: وهذا القولُ نقله مكي (٣) عن إسماعيل القاضي (٤) ولم يُعْقِبْه بنكير.

قوله: «من بين فَرْثٍ» يجوز فيه أوجه، أحدها: أنه متعلقُ بالسَّقْي، على أنها لابتداء الغاية، فإن جَعَلْنا ما قبلها كذلك تَعَيَّن أن يكونَ مجرورُها بدلًا مِنْ مجرور « مِنْ » الأولىٰ ؛ لئلا يتعلَّق عاملان متحدان لفظاً ومعنى بعامل واحد وهو ممتنع. وهو مِنْ بدل ِ الاشتمال ِ ؛ لأن المكانَ مشتمِلٌ على ما حَلَّ فيه. وإن جعلتها للتبعيض هان الأمرُ.

الثاني: أنها في محلِّ نصبٍ على الحال مِنْ « لَبَناً »؛ إذْ لـو تـأخَّـرَتْ

⁽١) الإملاء ٢/٨٨.

⁽٢) من أبي البقاء.

⁽٣) المشكل ١٨/٢.

⁽٤) هو إسماعيل بن إسحاق أبو إسحاق الأزدي، وُلِّيَ قضاء جانبي بغداد في خلافة المتوكل، له «معاني القرآن» كان ابن مجاهد يقول: والقاضي إسماعيل أعلم بالتصريف مني». توفي سنة ٢٨٢. انظر: البغية ٢/٣٤١.

لكانَتْ مع مجرورِها نعتاً له. قال الـزمخشري(١): «وإنما تقدَّم لأنه موضعُ العِبْرة، فهو قَمِنٌ بالتقديم».

الثالث: أنَّها مع مجرورِها حالٌ من الموصول ِ قبلها.

والفَرْث: فَضالةُ ما يَبْقى مِنَ العَلَفِ في الكِرْش، وكثيفُ ما يبقى من الأكل في المَعِيِّ. ويقال: فَرَثَ كَبِدَه، أي: فتَّتَها، وأَفْرث فلانً فلاناً: أوقعه في بَلِيَّةٍ تجري مجرى الفَرْث.

قوله: « لَبَناً » هو المفعولُ الثاني لنُسْقي. وقـرى ه (٢) « سَيِّعاً » بتشـديد الياء بزِنـة « سَيِّد »، وتصـريفُه كتصـريفِه. وخَفَّفه عيسى بن عمر نحـو: مَيْت وهَيْن. ولا يجوز أن يكون فَعْلاً؛ إذ كان يجب أن يكونَ « سَوْعًا » كقَوْل (٣).

آ. (٦٧) قوله تعالى: ﴿ومن ثَمَرَاتِ النخيل﴾: فيه أربعة أوجهٍ، أحدها: أنه متعلق بمحذوف، فقد ده الزمخشريُ (٤): «ونُسْقيكم من ثمراتِ النخيل والأعناب، أي: مِنْ عصيرِها، وحُذِف لدلالةِ « نُسْقيكم » قبله عليه». قال: «وَتتَخذون: بيانٌ وكَشْفٌ عن كيفية (٥) الإسقاء». وقد ره أبو البقاء (٦): «خَلَقَ لكم وجَعَل (٧) لكم».

⁽١) الكشاف ٢/٢١٤.

⁽٢) انسظر في قراءاتها: البحر ٥١٠/٥، المحتسب ١١/٢، الشواذ ٧٣، المحرر ٤٥٧/٨.

 ⁽٣) فلأ موجب لقلب الواو ياء فتصح الواو، وأما سَيْخ فهو فَيْل، وحُـذفت العين قبل
 قلبها ياء وإدغام الياء في الياء.

⁽٤) الكشاف ٢/١٧/٤.

⁽٥) الكشاف: كنه.

⁽٢) الإصلاء ٢/٣٨.

⁽٧) الإملاء: أوجعل.

وما قدَّره الزمخشريُّ أَلْيَقُ، لا يُقال: لاحاجة إلى تقدير « نُسْقِيكم » بل قولُه «ومن ثمراتِ» عطفٌ على قولِه «ممَّا في بطونِه» فيكون عَطف بعض متعلِّقاتِ الفعلِ الأولِ على بعض ، كما تقول: «سَقَيْتُ زيداً من اللبن ومن العسل» فلا يحتاج إلى تقديرِ فعل قبل قولك «من العسل»، لا يُقال ذلك لأنَّ « نُسْقيكم » الملفوظ به وقع تفسيراً لعِبْرة الأنعام فلا يَليقُ تَعَلَّق هذا به، لأنه ليس من العِبْرة المتعلقة بالأنعام ، قال الشيخ (١): «وقيال متعلق بد « نُسْقيكم » . فيكونُ معطوفاً على «ممًا في بُطونِه» أوب « نُسْقيكم » محذوفة دلً عليها « نُسْقيكم » . انتهى . ولم يُعقِبْه بنكير ، وفيه ما قَدَّمْتُه آنفاً .

الثاني: أنه متعلِّقُ بـ « تَتَخذون » و « منه » تكريرُ للظرف تـ وكيداً نحو: «زيدٌ في الدارِ فيها» قاله الزمخشريُ (٢). وعلى هذا فالهاءُ في « منه » فيها ستةُ أوجهٍ: أحدها: أنها تعـودُ على المضافِ المحـذوفِ الذي هـ و العصيرُ، كما رَجَعَ في قـ وله «أوهم قـائِلون» (٢) إلى الأهلِ المحـذوفِ. الثاني: أنها تعود على معنى الثمـ راتِ لأنها بمعنى الثمّر. الشالث: أنها تعـودُ على النخيل. الرابع: أنها تعودُ على الجنس. الخامس: أنها تعودُ على البعض. السادس: أنها تعود على المذكور.

الثالث من الأوجهِ الْأُوَلِ: أنه معطوفٌ على قولِه «في الأنعام»، فيكونُ في المعنى خبراً عن اسم « إنَّ » في قوله: «وإنَّ لكم في الأنعام لَعبْرة»، التقدير: وإنَّ لكم في الأنعام ومن ثمرات النخيل لَعبْرةً، ويكونُ قوله « تتخذون » بياناً وتفسيراً للعبْرة كما وقع « نُسْقِيْكم » تفسيراً لها أيضاً.

⁽١) البحر ٥/١٠٥.

⁽٢) الكشاف ٢/٤١٧.

 ⁽٣) الآية ٤ من الأعراف «وكم مِنْ قريةٍ أهلكناها فجاءها بأسنا بَياتاً أو هم قائِلون».

الرابع: أن يكونَ خبراً لمبتدأ محذوفٍ فقدَّره الطبريُّ (۱): «ومن ثمراتِ النخيل ما تتَّخذون»/ قال الشيخ (۲): «وهو لا يجوزُ على مذهبِ البصريين». قلت: وفيه نظر؛ لأنَّ له أن يقول: لبسَتْ «ما» هذه موصولةً، بل نكرةً موصوفةٌ، وجاز حَذْفُ الموصوفِ والصفةُ جملةً، لأن في الكلام «مِنْ»، موصوفةٌ، وجاز حَذْفُ الموصوفِ والصفةُ جملةً، لأن في الكلام «مِنْ»، ولهذا ومتى كان في الكلام «مِنْ» اطرد الحذفُ نحو: «منا ظَعَنَ ومنا أقام» ولهذا نظره مكيُّ (۲) بقوله تعالى: «وما منًا إلا له مقامٌ» (٤)، أي: إلا مَنْ له مقام. قال: «فَحُذِفَتْ «مَنْ» لمدلالةِ «مِنْ» عليها في قوله «وما مِنّا». ولما قلر الزمخشري (۵) الموصوف قدَّره: ثَمَرٌ تتخذون، ونظَّره بقول الشاعر (۱):

٢٩٩٦ : بَـرْمي بكفّي كان مِنْ أَرْمي البشـر

تقديرُه: بكفّي رجل، إلا أنَّ الحذف في البيت شاذَّ لعدم « مِنْ »: ولمَّا ذكر أبو البقاء هذا الوجهَ قال(٧): «وقيل: هو صفة لمحذوفٍ تقديرُه: شيئاً تتخذون منه، بالنصب، أي: وإنَّ من ثمراتِ النخيل. وإن شئت « شيء » بالرفع بالابتداء، و «مِنْ ثمرات» خبرُه».

والسَّكَر: _ بفتحتين _ فيه أقوال، أحدها: أنه من أسماءِ الخمر، كقول الشاعر (^):

⁽١) تفسير الطبري ١٤/١٣٣.

⁽٢) البحر ٥/٥١٥.

⁽٣) المشكل ٢/١٩ .

⁽٤) الآية ١٦٤ من الصافات.

⁽٥) الكشاف ٢/٢١٤.

⁽F) تقدم برقم (۲۱۰۹) (V) الإملاء ۲/۸۸.

⁽٨) البيت للأخطل، وهو في ديوانه ٢٠٨/١، والقرطبي ١٢٨/١، وتفسير الماوردي (٨) ٢٩٨/٢، والمزاء: ضرب من النبيذ.

٢٩٩٧ بئس الصَّحاةُ وبئس الشَّـرْبُ شَــرْبُهُمُ

إذا جَرَىٰ فيهم المُرَّاءُ والسَّكَرُ

الثاني: أنه في الأصل مصدرٌ، ثم سُمِّي به الخمرُ. يقال: سَكِر يَسْكَـرُ سُكُراً وسَكَراً، نحو: رَشِد يَرْشَدُ رُشْداً ورَشَداً.

قال الشاعر(١):

٢٩٩٨ وجاوُّوْنا بهم سَكَرٌ علينا فَأَجْلَىٰ اليومُ والسُّكْران صاحي

قاله الزمخشري (٢). الثالث: أنه اسمٌ للخَلِّ بلغةِ الحبشة (٣)، قاله ابن عباس. الرابع: أنه اسمٌ للعصير ما دام حُلُواً، كأنه سُمَّي بذلك لمآله لذلك لو تُرِكَ. الخامس: أنه اسمٌ للطُعْم قاله أبو عبيدة (٤)، وأنشد (٥):

۲۹۹۹ جَعَلْتَ أعراضَ الكرامِ سَكَراً

أي: تتقلُّبُ بـأعـراضِهم. وقيـل في البيت: إنـه من الخمـر، وإنـه إذا انتهك أعراضَ الناس كأنه تَخَمَّر بها.

وقوله: «ورِزْقاً حَسَناً» يجوز أن يكونَ مِنْ عطف المغايرات،

⁽١) البيت لغني بن مالك العقيلي وهـو في المشوف المعلم ١/٣٦٠، واللسان (سكر)، وشواهد الكشاف ٤١٧/٤. ورواه في اللسان «سُكُر»، ثم قال: أراد «سُكُر». وأجلى بمعنى جلا أي: انكشف، يقول: جاؤونا غضاباً علينا ولكننا هزمناهم.

⁽٢) الكشاف ٢/١٧٤.

⁽٣) انظر: تفسير القرطبي ١٠/١١، ولم يرد في «لغات القبائل» لأبعي عبيد.

⁽٤) المجاز ١/٣٢٣.

⁽٥) نسبه في المجاز لجندل، وروايته فيه:

جعلتَ عيبَ الأكرمين سَكَراً وهو في القرطبي ١٢٩/١٠، واللسان (سكر)، ٥١١/٥.

وهو الظاهرُ. وفي التفسير: أنه كالرَّبيب والخَلِّ ونحوِ ذلك، وأن يكونَ من عطفِ الصفاتِ بعضِها على بعضٍ، أي: تتخذون منه ما يَجْمَعُ بين السَّكرِ والرُّرْقِ الحسن كقوله(١):

• • • ٣٠٠٠ إلى المَلِكِ القَرْمِ وابن الهُمامِ اللهُمامِ اللهُمامِ اللهِمامِ اللهُمامِ اللهُمامِمِي المُعامِلِي اللهُمامِمِمامِ اللهُمامِمِي المُعامِلِي اللهُمامِمِمِي المُعامِلِي المُعامِمِمامِمِ اللهُمامِمِمامِمامِ اللهُمام

آ. (٦٨) قوله تعالى: ﴿أَنْ التَّخِذِي﴾: يجوز أن تكونَ مفسَّرةً، وأن تكون مصدريةً. واستشكل بعضُهُم كونَها مفسرةً. قال: «لأنَّ الوَحْيَ هنا ليس فيه معنى القول؛ إذ هنو إلهامٌ لا قولَ فيه». وفينه نظرً؛ لأنَّ القولَ لكلِّ شيء بحسَبه.

والنَّحْلُ: يذكَّر ويؤنَّثُ على قاعدةِ أسماء الأجناس. والتأنيثُ فيه لغةُ الحجاز (٢)، وعليها جاء «أَنْ اتَّخِذي». وقرأ (٢) ابن وثَّاب « النَحَل » فيُحتمل أن يكون لغةً مستقلةً، وأن يكونَ إتباعاً.

و «من الجبال» « مِنْ » فيه للتبعيض؛ إذ لا يتهيّأ لها ذلك في كلّ جبل ولا شجر وتقدَّم القول (٤) في « يَعْرشون »، ومَنْ قرأ بالكسر والفتح في الأعراف.

آ. (٩٩) قوله تعالى: ﴿ ذُلُلاً ﴾: جمع ذَلُول. ويجوز أن تكونَ حالاً مِن السُّبُل، أي: ذَلُّلها لها اللَّهُ تعالى، كقوله: «هو الـذي جَعَلَ لكم

⁽١) تقدم برقم (١٢١).

⁽٢) وهو ما اعتمده القرآء في المذكر والمؤنث ٨٥.

⁽٣) القرطبي ١٠/٣٣٪، البحر ١١/٥.

⁽٤) انظر: الدر ٥/٤٤أ. قرأ ابن عامر وأبو بكر بالضم، والباقون بالكسر.

الأرضَ ذَلُولًا ١٤٠٤، وأن تكونَ حالًا مِنْ فاعل ِ « اسْلُكي »، أي: مطيعةً منقادةً. وفي التفسير المعنيان منقولان.

وانتصابُ « سُبُل » يجوز أن يكونَ على الظرفية، أي: فاسْلُكي ما أكلْتِ في سُبُل ِ ربِّك، أي في مسالكه التي يحيل فيها بقدرته النَّور^(٢) ونحوه عَسَلاً، وأن يكونَ مفعولاً به، أي: اسْلكي الطرقَ التي أَفْهَمَكِ وعَلَّمَكِ في عَمَل ِ العسل.

و هِ مِنْ ، في «مِنْ كلِّ الثَّمَرات» يجوز أن تكونَ تبعيضيةً، وأن تكونَ للابتداء على معنىٰ: أنها تأكُلُ شيئاً ينزل من السماء شِبْهَ التَّرَنْجَبِيْن (٣) على وَرَق الشجر وثمارِها، لا أنها تأكلُ نَفْسَ الثمرات، وهو بعيدُ جداً.

قوله: «يَخْرُج مِنْ بطونِها» التفاتُ وإخبارُ بذلك، ولوجاءَ على الكلام الأُوَّل لقيل: مِنْ بطونِها» التفاتُ وإخبارُ بذلك، ولوجاءَ على «شراب»، [٥٦٠٠] الأُوَّل لقيل: مِنْ بطونيك. والهاء في / «فيه» تعبودُ على «شراب»، [٥٦٠٠] وهو الظاهرُ، وقيل: تعودُ على القرآن.

آ. (٧٠) قوله تعالى: ﴿ لِكَيْلا ﴾: في هذه اللام وجهان، أحدهما: أنها لام التعليل، و « كي » بعدها مصدرية ليس إلا، وهي ناصبة بنفسها للفعل بعدها، وهي ومنصوبها في تأويل مصدر مجرور باللام، واللام متعلقة بـ « يُرَدُ ». وقال الحوفيُ: «إنها لام كي، وكي للتأكيد» وفيه نظر؛ لأن اللام للتعليل و « كي » مصدرية لا إشعار لها بالتعليل و « كي » مصدرية لا إشعار لها بالتعليل والحالة هذه، وأيضاً فعملها مختلفٌ.

⁽١) الآية ١٥ من الملك.

⁽٢) ش: النور المرّ. والنُّور: الزهر.

⁽٣) شيء حلو يسقط على الشجر، انظر: اللسان (منن).

الثاني: أنها لامُ الصُّيرورةِ.

قوله: «شيئاً» يجوز فيه التنازع؛ وذلك أنه تقدمه عامِلان: « يَعْلَمَ » و «عِلْم ». فعلى رأي البصريين _ وهو المختار _ يكون منصوباً ب « عِلْم »، وعلى رأي الكوفيين يكون منصوباً ب « يَعْلَم ». وهو مردودٌ؛ إذ لو كان كذلك لأَضْمَرَ في الثاني، فكان يُقال: لكيلا يعلمَ بعد عِلْم إياه شيئاً.

آ. (٧١) قوله تعالى: ﴿ فهمْ فيه سَواء ﴾: في هذه الجملة أوجه ، أحدُها: أنها على حَذْفِ أداةِ الاستفهام تقدير ه: أَفَهُمْ فيه سواء ، ومعناه النفي ، أي: ليسوا مُسْتَوين فيه . الثاني : أنها إخبار بالتساوي ، بمعنى : أن ما تُطْعِمونه وتُلْسِسُونه لمماليككم إنما هورِزْقِي أَجْرَيْتُه على أيديهم ، فهم فيه سواء . الثالث : قال أبو البقاء (١) : «إنها واقعة موقع فعل » ، ثم جَوَز في ذلك الفعل وَجْهَيْنِ ، أحدهما : أنه منصوب في جوابِ النفي تقدير ه : فما الذين فُضُلوا برادي رزقِهم على ما ملكت أيمائهم فيَسْتَوُوا . والثاني : أنه معطوف على موضع «برادي » فيكون مرفوعاً تقدير ه : فما الذين فُضُلوا يَردُون فما يَسْتَوُون .

وقرأ(٢) أبو بكر « تَجْحَدُون » بالخطابِ مراعاةً لقولِه « بعضَكم »، والباقونَ بالغَيْبةِ مراعاةً لقولِه «فما الذين فُضًّلوا».

آ. (٧٧) قـوله تعـالىٰ: ﴿ وحَفَدَة ﴾: في «حَفَدَة » أوجهٌ.
 أظهرُها: أنه معطوفٌ على « بنين » بقيد كونه من الأزواج، وفُسَّر هنا بأنه

⁽١) الإملاء ٨٤/٢. وعبارته «الجملة من المبتدأ والخبر هنا واقعة موقع الفعل والفاعل...».

⁽٢) السبعة ٣٧٤، النشر ٣٠٤/٢، الإتحاف ١٨٦/٢، البحر ٥١٥٥، الحجة ٣٩٢.

أولادُ الأولادِ. الشاني: أنه مِنْ عطفِ الصفاتِ لشيءٍ واحدٍ، أي: جَعَل لكم بنينَ خَدَماً، والحَفَدَةُ: الخَدَمُ. الثالث:أنه منصوبٌ به جَعَلَ » مقدرةً، وهذا عند مَنْ يُفَسِّر الحَفَدة بالأعوان (١) والأصهار، وإنما احتيج إلى تقدير « جَعَلَ » لأنَّ « جَعَلَ » الأولىٰ مقيدةً بالأزواج، والأعوانُ والأصهارُ ليسوا من الأزواج.

والحَفَدَةُ: جمع حافِد كخادِم وخَدَم. وفيهم للمفسرين أقوال كثيرة، واشتقاقُهم مِنْ قولِهم: حَفَد يَحْفِد حَفْداً وحُفوداً وحَفَداناً، أي: أسرع في الطاعة. وفي الحديث (٢): «وإليك نَسْعَىٰ ونَحْفِدُ»، أي: نُسْرع في طاعتِك. قال الأعشىٰ (٣):

٣٠٠١ كَلَّفْتُ مجهولَها نُوْقاً يَمانية إذا الحُداة على أَكْسائها حَفَدُوا وقال الآخر(٤):

٣٠٠٧ حَفَدَ الولائدُ حَولَهُنَّ وأَسْلَمَتْ بِالْكَفِّهِنَّ أَزِمَّةَ الأَجْمَالِ وَسَعَمَلُ « حَفَدَ » أَيْضًا متعدياً. يقال: خَفَدَني فهو حافِدٌ، وأُنْشِد (٥):

٣٠٠٣_ يَحْفِـدُونَ الضيفَ في أبيـاتِهِمْ ۚ كَـرَمـاً ذلـك منهـم غيــرَ ذُلُّ

⁽١) العين في الأصل غير واضحة. وفي (ش): الإخوان.

⁽٢) قطعة من قنوت عمر في صلاة الفجر. انظر: المغنى والشرح الكبير ١/٧٨٦.

⁽٣) ليس في ديوانه، ونسبه الماوردي في تفسيره ٢/٢ ٤٤ إلى الراعي، وليس في ديوانه. وهـو في القرطبي ١٤٣/١، والمحرر ٤٦٨/٨. والأكساء: ج كُسْي وهـو مؤخر العجز. وقوله «حَفَدوا» ضبطه في الأصل بكسر الفاء ولم أجده، لعله سهو.

⁽٤) البيت لجميل وليس في ديوانه. وهو في القرطبي ١٤٣/١، واللسان (حفد)، والمجاز ١٤٣/١، والمحرر ٤٦٧/٨. ونسبه أبو عبيد في غريب الحديث ٣٧٤/٣ إلى الأخطل، وليس في ديوانه.

⁽٥) البيت لطرفة وليس في ديوانه، وهو في تفسير الماوردي ٢/٢ ٤، والبحر ٥٠٠٥.

وحكى أبو عبيدة (١) أنه يقال: « أَحْفَدَ » رباعياً. وقال بعضهم: «الحَفَدَةُ: الْأَصْهار، وأنشد (٢):

٣٠٠٤ فلوأنَّ نفسي طَاوَعَتْني لأصبحَتْ لها حَفَدُ ممَّا يُعَدُّ كثيبرُّ ولكنها نُفسٌ عليَّ أَبِيَّةً عَيُوفٌ لإصهارِ اللَّنَامُ قَذُورُ ولكنها نُفسٌ عليَّ أَبِيَّةً عَيُوفٌ لإصهارِ اللَّنَامُ قَذُورُ

ويقال: سيف مُحْتَفِد، أي: سريعُ القطع. وقال الأصمعيُّ: «أصلُ الحَفْدِ: مقارَبَةُ الخَطْو».

و « مِنْ » في «من الطيبات» للتبعيض.

آ. (٧٣) قوله تعالى: ﴿ شيئاً ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ على المصدر، أي: لا يَمْلِكُ لهم مِلْكا، أي: شيئاً من المِلْك، والثاني: أنه بدلُ مِنْ « رِزْقاً »، أي: لا يَمْلِكُ لهم شيئاً. وهذا غيرُ مفيدٍ؛ إذ من المعلوم أنَّ الرزقَ شيءٌ من الأشياء، ويؤيِّد ذلك: أنَّ البدلَ يأتي لأحدِ معنيين: البيانِ أو التأكيد، وهذا ليس فيه بيانً؛ لأنه أعمُّ، ولا تأكيدَ. الثالث: أنه منصوبٌ بـ « رِزْقاً » على أنه اسمُ مصدرٍ، واسمُ المصدرِ يعمل عملَ المصدرِ على خلافٍ في ذلك.

ونقل مكيِّ (٣) أنَّ اسمَ المصدرِ لا يعملُ عند البصريين إلا في شعرٍ (٤). [1/٥٦١] قلت: وقد اختلفتِ النقلةُ/ عن البصريين: فمنهم مَنْ نَقَلَ المَنْعَ، ومنهم مَنْ

 ⁽١) ليس في المجاز، ولعله أبو عبيد فقد حكى هذه اللغة في غريب الحديث ٣/ ٣٧٥.

⁽٢) البيت لجميل. وليس في ديوانه، وهو في القرطبي ١٠/١٤٤، واللسان (حفد)، والبحر ٥٠٠٥.

⁽٣) المشكل ٢٠/٢.

⁽٤) انظر: المساعد ٢/٩٢٩.

نَقَسَلَ الجوازَ. وقد ذكر الفارسيِّ (١) انتصابَه بـ «رِزْقاً» كما تقدَّم. ورَدُّ عليه ابنُ السطَّراوة بأن السرزْقَ اسم المسرزوق كالسرِّعْي والسطَّحْن. ورُدُّ على ابنِ الطراوة: بأنَّ السرِّزْقَ بالكسرِ أيضاً مصدرٌ، وقد سُمِعَ فيه ذلك. قلت: فظاهرُ هذا أنه مصدرٌ بنفسِه لا اسمُ مصدرٍ.

وقوله: «من السموات» فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه متعلق بد يملك»، وذلك على الإعرابين الأوَّليَّنِ في نصبِ « شيئاً». الثاني: أنه متعلق بمحذوف على أنه صفة لد رزقاً». الثالث: أن يتعلَّق بنفس « رِزْقاً» إن جعلناه مصدراً. وقال ابن عطية (٢): بعد أن ذكر إعمال المصدر منوناً ب «والمصدر يعمل مضافاً باتفاق؛ لأنه في تقدير الانفصال، ولا يَعْمل إذا دخله الألف واللام؛ لأنه قد تَوَعَّل في حال الأسماء، وبَعُد عن الفعليَّة، وتقدير الانفصال في الإضافة حَسَّن عمله، وقد جاء عاملًا مع الألف واللام في قول الشاعر (٢):

	٣٠٠٥ ضعيفُ النكايـةِ أعـداءُه
	[وقوله] ^(١) :
فلم أَنْكُلُ عن الضَرْبِ مِسْمَعا	

لقد عَلِمَتْ أُولِي السُمُغيرةِ أَنني لَجِقْتُ

وهــو للمرار الأســدي أو مالــك بن زغبة البــاهلي، وهــو في الكتــاب ٩٩/١، وابن يعيش ٩/٦، والخزانة ٤٣٩/٣، والهمــع ٩٢/٢، والدرر ١٢٥/٢.

⁽١) الإيضاح العضدي ١٥٥/١.

⁽٢) المحرر ٢/١٧٤.

⁽٣) تقدم برقم (٢٦٩٧).

⁽٤) تمامـه:

قال الشيخ (١): «أمَّا قولُه « باتفاق »: إن عَنَى من البصريين فصحيحٌ ، وإن عَنَى مِنَ النحويين فليس بصحيح ؛ إذ قد ذهب بعضُهم إلى أنه لا يعمل . فإن وُجِد بعده منصوبٌ أو مرفوعٌ قَدَّر له عاملاً . وأمَّا قولُه «في تقدير الانفصال» فليس كذلك ؛ لثلا تكون إضافتُه غيرَ محضةٍ ، كما قال به ابن الطراوة وابن بَرْهان (٢) . ومذهبُهما فاسدٌ ؛ لأنَّ هذا المصدرَ قد نُعِتَ وأكد بالمعرفة (٣) . وقوله «لا يعمل» إلى آخره ناقضه بقولِه «وقد جاء عاملًا» إلى آخره .

قلت: فغايةً ما في هذا أنه نحا إلى أقوال قال بها غيره. وأمّا المناقضة فليست صحيحة ؛ لأنه عَنَىٰ أولاً أنه لا يَعْمل في السَّعَة، وثانياً أنه قد جاء عاملاً في الضرورة، ولذلك قيّده فقال: «في قول الشاعر».

قوله: «ولا يَسْتطيعون» يجوز في الجملة وجهان: العطفُ على صلةِ «ما»، والإخبارُ عنهم بنفي الاستطاعةِ على سبيل الاستئناف، ويكون قد جَمَع الضميرَ العائدَ على «ما» باعتبارِ معناها؛ إذ المرادُ بذلك آلهتُهم، ويجوز أن يكونَ الضميرُ عائداً على العابدين.

(٥٧) قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ رَزَقْناه ﴾: يجوزُ في ﴿ مَنْ ﴾ هذه أن

⁽١) البحر ٥/٦٦٥.

 ⁽٢) عبد الواحد بن علي، صاحب العربية واللغة، قرأ على عبد السلام البصري
 وابن بطة، مات سنة ٤٥١هـ. انظر: بغية الوعاة ٢/٢٠/.

⁽٣) معروف أن الإضافة غير المحضة لا تفيد تعريفاً، والإضافة المحضة تفيده، فإذا كانت غير محضة فهي في تقدير الانفصال، نحو: حَسَنُ الوجه، أي: حسنٌ وجهه، فإذا كانت إضافة المصدر غير مَحْضة فكيف جاز أن يُنْعَتَ ويؤكّد بالمعرفة؟ نحو: عجبت من ضربِ زيدٍ عمراً الشديدِ.

تكونَ موصولةً، وأن تكونَ موصوفةً. واختاره الزمخشري(١) قال: «كانه قبل: وحُرًّا رَزَقْناه، ليطابقَ عَبْداً». وقد تقدَّم الكلامُ(٢) في المَثَلِ الواقع بعد «ضَرَبَ».

قوله: «سِرًا وجَهْراً» يجوز أن يكونَ منصوباً على المصدر، أي: إنفاقَ سِرًّ وجَهْر، ويجوز أن يكونَ حالاً.

قوله: «هل يَسْتَوُوْن» إنما جُمِعَ الضميرُ وإن تَقَدَّمَه اثنان؛ لأنَّ المرادَ جنسُ العبيدِ والأحرارِ المدلولِ عليهما بعبد وبمَنْ رَزَقْناه. وقيل: على الأغنياءِ والفقراءِ المدلولِ عليهما بهما أيضاً. وقيل: اعتباراً بمعنى « مَنْ » فإنَّ معناها جمعً، راعىٰ معناها بعد أن راعَىٰ لفظَها.

قوله: «وأنتم لا تَعْلمون»(٣) حُذِف مفعولُ العِلْمِ اختصاراً أو اقتصاراً.

آ. (٧٦): والكَـلُ: النقيل، والكَـلُ: العِيـال، والجمع: كُلُول.
 والكَلُّ: مَنْ لا وَلَدَ له ولا والدَ، والكَـلُ أيضاً: اليتيم، سُمّي بـذلك لتَّقْلِه على
 كافله. قال الشاعر(3):

٣٠٠٧ أَكُولُ لِمالِ الكَلِّ قبل شباب

إذا كسان عَظْمُ الكَسلِّ غيسرَ شديدِ

قوله: «أينما يُوَجُّهُهُ لا يَأْتِ» شرطٌ وجزاؤه. وقرأ (°) ابنُ مسعودٍ

⁽١) الكشاف ٢/٢٠٨.

⁽٢) انظر: الورقة ٣٦٥ أ.

⁽٣) عاد إلى الآية ٧٤.

⁽٤) لم أهتب إلى قائله، وهبو في اللسان (كلل)، والمحبر ٨/٧٧، والقرطبي . ١٤٩/١٠

⁽٥) انظر في قراءاتها: المحتسب ١١١/١، البحر ٥/٥٢٠، الشواذ ٧٣.

وابن وثاب وعلقمة « يُوَجَّه » بهاء ساكنة للجزم. وفي فاعلِه وجهان ، أحدُهما: أنه ضميرُ الباري تعالى ، ومفعولُه محذوف ، تقديرُه كقراءةِ العامة. والشاني: أنه ضميرُ الأبكم ، ويكون « يُوجِّه » لازما بمعنى تَسوَجَّه ، يقال : وَجَّه وَتَوَجَّه بمعنى .

وقرأ علقمة أيضاً وطلحة كذلك، إلا أنه بضم الهاء، وفيها أوجه، أحدها: أنَّ « أينما » ليست هنا شرطيةً و « يُوجّهُ » خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: أحدها: أنَّ « أينما » ليست هنا شرطيةً و « يُوجّهُ » خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: الله تعالى، والمفعولُ محذوفٌ / أيضاً، وحُذِفَتْ الياءُ مِنْ « لا يَأْتِ » تخفيفاً، كما حُذِفَتْ في قولِه «يوم يأتِ» (١) و «إذا يسرٍ» (٢). ورُدَّ هذا بأن « أينما » إما شرط أو استفهام فقط، والاستفهام هنا غير لائق. والثاني: أنَّ لامَ الكلمةِ حُذِفَتْ تخفيفاً لأجلِ التضعيفِ، وهذه الهاءُ هي هاءُ الضمير فلم يُحِلَّها جزم. ذكر هذين الوجهين أبو الفضل الرازي.

الثالث: أن « أينما » أُهْمِلَتْ حَمْلًا على « إذا » لما بينهما من الأُخُوَّة في الشرط(٢)، كما حُمِلَتْ « إذا » عليها في الجنزم في نفس المسواضع، وحُذِفت الياءُ مِنْ « يَأْتِ » تخفيفاً أو جزماً على التوهم، ويكون « يُوجِّهُ » لازماً بمعنى يَتَوَجَّه كما تقدَّم.

[وقرأ عبدُ الله أيضاً](٤). وقال أبوحاتم(٥) وقد حكى هذه القراءة(١) وهذه ضعيفة ؛ لأنَّ الجزمَ لازمٌ وكأنه لم يعرف توجيهَها.

⁽١) «يوم يأتِ لا تَكُلُّمُ نَفَسُ إلا بإذنه» الآية ١٠٥ من هود. وانظر: الدر ٣٨٧/٦.

⁽٢) «والليل إذا يسر» الآية ٤ من الفجر.

⁽٣) ذكر هذا الوجه أبو حيان في البحر ٥٢/٥.

⁽٤) ما بين معقوفين لعله مقحم في الأصل، فهو لم يذكر قراءة، وكذا في النسخ. وقد تقدمت قراءة عبد الله بن مسعود في أول الآية: يُوَجِّهُ.

⁽٥) انظر: البحر ٥/٠٥. (٦) أي قراءة علقمة «يُوَجُّهُ».

وقرأ علقمةُ وطلحةُ أيضاً « يُوَجَّهْ » بهاءٍ واحدة ساكنةٍ للجزم والفعلُ مبنيٌّ للمفعولِ، وهي واضحةً.

وقىراً ابن مسعود أيضاً « تُوَجِّهُه » كالعامَّةِ، إلا أنه بتاء الخطاب وفيه التفاتُ.

وفي الكلام حَذْفٌ، وهـو حَذْفُ المقـابلِ لقـوله «أحـدُهُما أبكمُ» كـانه قيل: والآخرُ ناطِقُ متصرفٌ في مـالِه، وهـو خفيفٌ على مولاه، أينمـا يُوَجَّهُهُ ياتِ بخير. ودَلَّ على ذلك قولُه: «هل يَسْتوي هو ومَن يَأْمُرُ بالعدلِ».

ونَقَل أبو البقاء(١) أنه قُرِىء وأينما تَـوَجُهَ، فعـلاً ماضيـاً، فاعله ضميـرُ الأبكم.

وقوله: «ومَنْ يَأْمُرُ» الراجع أَنْ يكونَ مرفوعاً عطفاً على الضميرِ المعرفوعِ في « يَسْتَوي »، وسَوَّغَه الفصلُ بالضمير. والنصبُ على المعيَّة مرجوحُ. «وهو على صراطٍ» الجملةُ: إمَّا استثنافُ أو حالً.

آ. (٧٧) قوله تعالىٰ: ﴿أَوْ هُو أَقْرَبُ ﴾: ، أي: أو أَمْرُ، فالضميرُ للأمر، والتقدير: أو أمرُ الساعةِ أقربُ من لَمْح البصر.

آ. (٧٨) قوله تعالى: ﴿لا تعلمون شيشاً﴾: الجملة حال مِنْ مفعول ﴿ أَخْرِجِكُم ﴾، أي: أخرجكم غير عالِمين. و ﴿ شيئاً ﴾ إمّا مصدرً، أي: شيئاً من العلم، وإمّا مفعول به. والعِلْمُ هنا العِرْفان. وقد تقدّم الكلامُ في ﴿ أَمُّهَاتُكُم ﴾ في النساء(٢).

⁽١) الإصلاء ٢/٤٨.

⁽٢) انظر: ألدر المصون ٣/ ٦٣٩.

قوله: « وجَعَلَ » يجوز أن يكونَ معطوفاً على « أُخْرِجكم » فيكونَ داخلًا فيما أُخْبر به عن المبتدأ ، ويجوز أن يكونَ مستأنفاً .

والأَفْتِدَةُ: جمعُ « فؤاد » وقد تقدَّم (١). وقال الرازي: «إنما جُمِع جَمْعَ قِلَّة ؛ لأنَّ أكثرَ الناس مشغولون بأفعال بهيمية فكأنهم لا فؤادَ لهم». وقال الزمخشري (٢): «إنه من الجموع التي استُعْمِلت للقلة والكشرة، ولم يُسمع فيها غيرُ القلة ، نحو: « شُسُوع »(٣) فإنها للكثرة ، ويستعمل في القِلة ، ولم يُسمّع غيرُ شُسُوع». كذا قال ، وفيه نظر . سُمِع منهم « أَشْسَاع » فكان ينبغي أن يقول: غَلَبَ شُسُوع .

آ. (٧٩) قوله تعالى: ﴿ما يُمْسِكُهُنَّ ﴾: يجوز أن تكون الجملة حالاً من الضمير المستتر في ﴿ مُسَخِّراتٍ »، ويجوز أن تكونَ من «الطير»، ويجوز أن تكونَ مستأنفةً.

آ. (٨٠) قوله تعالى: ﴿ سَكَناً ﴾: يجوز أن يكونَ مفعولاً أولَ، على أنَّ الجَعْلَ تصييرٌ، والمفعولُ الثاني أحدُ الجارَّيْنِ قبله. ويجوز أن يكونَ الجَعْلُ بمعنى الخَلْقِ فيتعدَّىٰ لواحدٍ. وإنما وَحَد السَّكن لأنه بمعنى ما تَسْكُنُون فيه ، قاله أبو البقاء(٤). وقد يُقال: إنه في الأصل مصدرٌ، وإليه ذهب ابن عطية (٥) فتوحيدُه وإضحٌ. إلا أنَّ الشيخ (١) منع كونَه مصدراً، ولم يذكر

⁽١) انظر: الدر المصون ٥/١١٠.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٢٤.

⁽٣) شِسْعُ النَّعْلِ: قِبالها الذي يُشَدُّ إلى السَّيْرِ.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/3A.

⁽٥) المحرر ١٨١/٨.

⁽٦) البحر ٥/٢٣٥.

وَجْهَ المنعِ، وكأنه اعتمد على قبول ِ أهل اللغة أن « السَّكَن » فَعَل بمعنىٰ مَفْعول كالقَبَضِ والنَّقَض بمعنى المقبوض والمنقوض، وأنشد الفراء(١):

٣٠٠٨ جاء الشتاءُ ولَمَّا أَتْخِلْ سَكَناً

يــا ويـحَ نفسي مِنْ خَفْــرِ القــراميصِ

قوله: «يَـوْمَ ظَعْنِكم» قرأ (٢) نـافـعُ وابن كثير وأبـوعمـرو بفتح العين؛ والباقون بإسكانها، وهما لغتان بمعنى كالنَّهْر والنَّهْر. وزعم بعضُهم أن الأصلَ الفتحُ، والسكونُ تخفيفُ لأجل حرفِ الحلق كالشَّعْر في الشعَر.

قوله: «أثاثاً» فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ عطفاً على « بُيوتاً »، أي: وجَعَلَ لكم من أصوافِها أثاثاً، وعلى هذا فيكونُ قد عطف مجروراً على مجرور ومنصوباً على منصوبٍ، ولا فَصْلَ هنا بين حرفِ العطفِ والمعطوف حينتَذِ. وقال أبو البقاء(٣): «وقد فُصِلَ بينه وبين حرفِ العطفِ بالجارً والمجرور وهو قولُه «ومن أصوافِها»، وهو ليس بفصل مستقبَح كما زعم في «الإيضاح»(٤)؛ لأنَّ الجارَّ والمجرورَ مفعول، وتقديمُ / مفعول على مفعول [٢٥٥/أ] قياسٌ». وفيه نظرٌ؛ لِما عَرَفْتَ من أنه عَطْفُ مجرورٍ على مثلِه ومنصوبٍ على مثله.

والثاني: أنه منصوبٌ على الحال، ويكون قد عَطَفَ مجروراً على مثلِه، تقديرُه: وجَعَل لكم مِنْ جلودِ الأنعام ومِنْ أصوافِها وأوبـارِها وأشعـارِها بيـوتاً

⁽١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في اللسان (قرمص)، والبحر ٥٢٣/٥. والقِـرْماص: حفـرة يستدفىء فيها الإنسان من البرد.

⁽٢) السبعة ٣٧٥، النشر ٢/٤٠٣، الإتحاف ٢/١٨٧، البحر ٥/٣٢٥، الحجة ٣٩٣.

⁽٣) الإملاء ٢/٤٨.

⁽٤) وهو للفارسي، ولم أجد هذا القول في والإيضاح».

حالَ كونِها أثاثاً، فَفَصَل بالمفعول بين المتعاطفين. وليس المعنى على هذا، إنما هو على الأول.

وقوله: «كَلَمْحِ البَصَر»(١): اللَّمْحُ مصدرُ لَمَحَ يَلْمَح لَمْحاً ولَمَحاناً، أَي: أَبْصَرَ بسرعة. وقيل: أصلُه من لَمْحِ البرق، وقولهم «لأريَنَك لَمْحاً باصراً»(١)، أي: أمراً واضحاً.

وقوله «في جَوِّ السماء»(٣): الجَوُّ: الهواء، وهو ما بين السماء والأرض. قال(٤)

٣٠٠٩ فلستَ لإنسيُّ ولكن لِمَ الأَكِ تَنَزَّلَ مِنْ جَوَّ السماء يَصُوبُ

وقيل: الجَوُّ ما يلي الأرضَ في سَمْتِ العُلُّوِّ، واللُّوحِ والسُّكاكِ(٥) أبعـدُ

وقوله: «ظَعْنِكم» مصدرُ ظَعَن، أي: ارْتَحَلَ، والطَّعِيْنَةُ الهَوْدَجُ فيه المرأة، وإلا فهو مَحْمَل، ثم كَثُرحتى قيل للمرأة: ظعينة.

وقال أهل اللغة: الأصوافُ للضَّان، والأَّوْبار للإِبِل، والشَّعْر للمَعِز. والأَّثاث: مَتاعُ البيت إذا كان كثيراً. وأصلُه مِنْ أَثَّ الشَّعْرُ والنَّباتُ إذا كَثُفًا وتكاثرا. قال امرؤ القيس (١):

⁽١) عاد إلى الآية ٧٧.

⁽٢) انظر: اللسان (لمح).

⁽٣) في الآية ٧٩.

⁽٤) تقدم برقم (٢٢٧).

 ⁽٥) اللوح والسُّكاك: الهواء بين السماء والأرض.

⁽١) تقدم برقم (١٧٤٦).

٣٠١٠ وَفَرْعٍ يُغَشِّي المَتْنَ أسودَ فاحم أَثيثٍ كَقِنْــوِ النخلةِ المُتَعَثَّكِـلِ

ونساء أَثَاثِثُ، أي: كثيراتُ اللحمِ، كأنَّ عليهن أَثَاثًا، وَتَـأَثُث فلانً: كَثُر أَثَاثُه. وقال الزمخشري^(۱): «الأثاث ما جَـدٌ مِنْ فَرْشِ البيت، والخُـرْثِيُّ: ما قَدُم منها»، وأنشد^(۱):

٣٠١١ تقادَم العهدُ مِنْ أُمِّ الوليد بنا

دَهْراً وصار أثاثُ البيتِ خُرْثِيًا

وهل له واحدٌ من لفظه (٣) فقال الفراء: لا. وقال أبو زيد: «واحده: أثاثةٌ، وجمعُه في القلّة «أثِنَّة، كبتات (٤) وأَبِنَّة». قال الشيخ (٥): «وفي الكثير على «أَثَثِ». وفيه نظر؛ لأنَّ (٦) فَعالًا المُضَعَّف يلزمُ جَمْعُه على أَفْعِلَة في القلة والكثرة، ولا يُجْمع على فُعُل إلا في لفظتين شَذّتا، وهما: عُنُن وحُجُج جمع عِنان (٧) وحِجاج (٨)، وقد نصَّ النحاة على مَنْع القياس عليهما، فلا يجوز: زِمام وزُمُم بل أَزِمَّة. وقال الخليل: «الأثاث والمتاع واحدُ، وجُمِع بينهما لاختلافِ لَفْظَيْهما كقوله (٩):

⁽١) الكشاف ٢/٢٦ ه في تفسيره لقوله تعالى: «هم أحسنُ أثاثاً».

⁽٢) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في شواهد الكشاف ٤/٤٥٥.

⁽٣) انظر: اللسان وأثثه.

⁽٤) البتات: متاع البيت.

⁽٥) البحر ٥/٨١٥.

⁽٦) انظر: شرح الشافية ١٢٦/٢، وحكم فعال هو حكم فعال.

 ⁽٧) عِنان اللجام: السّير الذي تُمسك به الدابّة. وهذا الجمع نادر والكثير أعِنّة. انـظر:
 اللسان (عنن).

⁽٨) الحجاج: بالكسر والفتح: العظم المستدير حول العين. انظر: اللسان (حجج).

⁽٩) تقلم برقم (٤٦٥).

٣٠١٢ - وَٱلْفَىٰ قَـولَهَا كَـذِباً ومَيْنا وَمَيْنا وَمِيْنا وَمَيْنا وَمَيْنا وَمِيْنا وَمِيْنا وَمَيْنا وَمَيْنا وَمِيْنا وَمِيْنا وَمِيْنا وَمِيْنا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنا وَمِيْنا وَمِيْنَا وَمِيْنا وَمِيْنَا وَمِيْنا وَمِيْنَا وَمُنْفَا وَمِيْنَا وَمِيْنِا وَمِيْنَا وَمِيْنِا وَمِيْنَا وَمِيْنِا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِيْنَا وَمِي

..... أتنى مِنْ دونِها النَّأْيُ والبُّعْدُ

آ. (٨١) قوله تعالى: ﴿أَكْنَاناً ﴾: جمع «كِنَّ» وهو ما حَفِظ مِن الريخ والمطر، وهو في الجبل: الغار.

قوله: «تَقِيْكُم الحَرَّ» قيل: حُذِف المعطوفُ لفَهُم المعنى، أي: والسردَ كقوله (٢):

٣٠١٤ كَأَنَّ الحصى مِنْ خلفِها وأمامِها إذا نَجَلَتْه رِجْلُها خَـذْفُ أَعْسرا

أي: ويدُها، وقيل: لاحاجة إلى ذلك لأنَّ بلادَهم حارَّة. وقال النَّجاج (٣): «اقتصر على ذِكْر الحرِّ؛ لأنَّ ما يقيه يَقي البردَ». وفيه نظرٌ للاحتياج إلى زيادةٍ كثيرةٍ لوقاية البرد.

قوله: «كذلك يُتِمُّ»، أي: مِثْلَ ذلك الإتمامِ السابقِ يُتِمُّ نعمتَه عليكم في المستقبل. وقرأ (٤) ابن عباس: « تَتِمُّ » بفتح الناءِ الأولى، « نِعْمَتُه » بالرفع على الفاعلية. وقرأ (٥) أيضاً « نِعْمه » جمع « نعمة » مضافةً لضميرِ الله تعالىٰ. وعنه (٦): «لعلكم تَسْلَمُون» بفتح الناءِ واللامِ مضارع « سَلِم » من

⁽۱) تقدم برقم (۲۲۱). (۲) تقدم برقم (۸۸۸).

⁽٣) معاني القرآن ٢١٥/٣.

⁽٤) البحر ٥/٤٢٥، القرطبي ١٦١/١٠.

⁽٥) البحر ٥/٢٤٩.

⁽٦) البحر ٥/٤/٥، القرطبي ١٦١/١٠.

السَّلامة، وهو مناسبٌ لقولِه «تَقِيْكم بَأْسَكم»؛ فإنَّ المرادَ به الـدُّروعُ الملبوسـةُ في الحرب.

آ. (۸۲) قبوله تعالى: ﴿ فَإِنْ تَبُولُوا ﴾: يجوز أن يكونَ ماضياً، ويكون التفاتاً مِن الخطاب المتقدِّم، وأن يكونَ مضارعاً، والأصل: تَتَوَلَّوا بِنَاءَيْن، فحذف نحو: «تَنَزَّلُ» (١) و «تَذَكَّرون» (٢)، ولا التفات على هذا بل هو جارٍ على الخطابِ السابق.

قوله: «فإنَّما عليك البلاغُ» هـ وجوابُ الشرط، وفي الحقيقة جـوابُ الشرطِ محذوفٌ، أي: فأنتَ معذورٌ، وإنما ذلك على إقامةِ السببِ مُقامَ المسبب؛ وذلك لأنَّ تبليغَه سببٌ في عُذْرِه، فَأَقيم السببُ مُقامَ المُسَبَّب.

آ. (٨٣) قوله تعالىٰ: ﴿ثم يُنْكرونها﴾: جِيْءَ بـ «ثُمُ » هنا للدلالةِ على أنَّ إنكارَهم أمرٌ مستبعدٌ بعد حصول ِ المعرفة؛ لأنَّ مَنْ عَرَفَ النعمة حَقَّه أن يَعْتَرفَ لا أَنْ يُنْكِرَ.

آ. (٨٤) قوله تعالى: ﴿ويومَ نَبْعَثُ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ بإضمارِ اذكر، الثاني: بإضمارِ «خَوِّنْهم». الثالث: تقديره (٣): ويوم نَبْعَثُ وقعوا في أمرِ عظيم. الرابع: أنه معطوفٌ على ظرفٍ محذوف، أي: ينكرونها اليومَ ويوم نَبْعَثُ.

/ قوله: «ثم لا يُؤْذَنُ» قال الزمخشري(٤): «فإن قلتَ: ما معنىٰ « ثم » [٢٣٥/ب]

⁽١) الآية ٤ من سورة القدر.

⁽٢) الآية ١٥٢ من سورة الأنعام.

⁽٣) الأصل «تقدير» والتصويب من (ش).

⁽٤) الكشاف ٢/٢٣٤.

هذه؟ قلت: معناه أنهم يُمَنَّوْن بعد شهادةِ الأنبياء بما هو أَطَمُّ منه (١)، وهو أنهم يُمْنَعُون الكلام، فلا يُؤْذَنُ لهم في إلقاءِ مَعْذَرةٍ ولا إدلاءِ بحجةٍ». انتهى . ومفعولُ الإذنِ محذوف، أي: لا يُؤذَنُ لهم في الكلام، كما قاله الزمخشري، أو: في الرجوع إلى الدنيا.

قوله: «ولاهم يُستَعْتَبُون»، أي: لا تُزال عُتباهم، وهي ما يُعْتَبُون عليها ويُلامون. يقال: اسْتَعْتَبُ فلاناً بمعنى أَعْتَبُه، أي: أزلت عُتباه، واستفعل بمعنى أَفْعل غير مُستَنْكَرِ. قالوا: اسْتَدْنَيْتُ فلاناً، وأَدْنَيْتُه، بمعنى واحد. وقيل: السين على بابها من الطلب، ومعناه: أنهم لا يُسْأَلُون أن يَرْجِعُوا عَمًا كانوا عليه في الدنيا، فهذا استعتاب معناه طَلَبُ عُتباهم. وقال الرمخشري(۱): «ولا هم يُسْتَرْضَوْن، أي: لا يُقال لهم: أَرْضُوا ربّكم؛ لأن الأخرة ليست بدارٍ عمل ». وسياتي لهذا مزيد بيانٍ إن شاء الله في سورة حم السجدة (۱)؛ لأنه ألْيَقُ به لا ختلافِ القرَّاء فيه.

آ. (٥٥) قوله تعالى: ﴿ فَلا يُخَفَّفُ ﴾: هذه الفاءُ وما في حَيْزِها جوابُ « إذا »، ولا بُدُ من إضمار مبتدأ قبلَ هذه الفاء، أي: فهو لا يُخَفَّفُ، لأنَّ جوابُ « إذا » متى كان مضارعاً لم يَحْتَجْ إلى فاءِ سواءً كان موجباً كقوله تعالى: «وإذا تُتلَىٰ عليهم آياتُنا بَيِّناتٍ تَعْرِفُ » (٤) أم منفيًا نحو: «إذا جاء زيدً لا يكرمُك ».

⁽١) الكشاف: «منها». وأطمُّ منه مِنْ «طَمَّ» إذا كُثُرُ وعلا.

⁽٢) الكشاف ١/٢٣٤.

⁽٣) «وإن يَسْتَعتِبوا فما هم من المُعْتَبين» الآية ٢٤ من قصلت. وقرأ الحسن وآخرون ايُسْتَعْتَبوا. . . المُعْتِبين». انظر: البحر ٤٩٤/٧، والمحتسب ٢٤٥/٢.

⁽٤) الآية ٧٢ من سورة الحج.

- آ. (AV) قسوله تعمالى: ﴿السَّلَم﴾: العامَّةُ على فتح السين والسلام. وقرأ(١) أبوعمرو في رواية بسكونِ اللام. ومجاهدُ بضم السين واللام، وكأنه جمع «سَلام» نحو قَذَال وقُذُل، والسَّلام والسَّلَم واحد، وقد تقدَّم الكلامُ عليهما في سورة النساء(٢).
- آ. (٨٨) قوله تعالى: ﴿الذين كفروا﴾: يجوز أن يكونَ مبتداً، والخبرُ «زِدْناهم» وهو واضح . وجوَّز ابنُ عطية (٣) أن يكونَ «الذين كفروا» بدلاً مِنْ فاعل ِ هَيَفْتَرُوْن»، ويكون «زِدْناهم» مستانفاً. ويجوز أن يكونَ «الذين كفروا» نصباً على الذمِّ أو رفعاً عليه، فَيُضْمَرُ الناصبُ والمبتدأُ وجوباً.
- آ. (٨٩) قوله تعالى: ﴿ تَبْياناً ﴾: يجوز أن يكونَ في موضع الحال، ويجوز أن يكونَ في موضع الحال، ويجوز أن يكونَ مفعولاً مِنْ أجله وهو مصدرٌ، ولم يَجِيءُ من المصادرِ على هذه الزُّنَةِ إلا لفظان: هذا ويَلْقاء، وفي الأسماء كثيرٌ نحو: التَّمْساح والتَّمْثال. وأمَّا المصادرُ فقياسُها فتحُ الأول دلالة على التكثير كالتَّطواف والتَّجُوال. وقال ابن عطية (٤): «إن التَّبْيان اسمُ وليس بمصدرٍ»، والنَّحُويون على خلافِه.

قوله: «للمُسْلمين» متعلقُ بـ «بُشْرَى»، وهو متعلقُ من حيث المعنى بـ «هدى ورحمةً» أيضاً. وفي جوازِ كونِ هذا من التنازع ِ نظرٌ من حيث لـزومُ الفصل بين المصدرِ ومعمولِه بـالمعطوفِ حـالَ إعمالِكُ غيرَ الثالِث فتأمَّله. وقياسُ مَنْ جَوَّز التنازعَ في فعل التعجبِ والتزم إعمال الثاني لئلا يَلْزَمَ الفصلُ أن يُجوِّز هذا على هذه الحالةِ.

⁽١) البحر ٥/٦٦٥ ــ ٢٧٥، وقال في المحرر ٨/٤٩١: إنها رواية يعقوب عنه.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤/٦٩.

⁽T) المحرر ۱۹۱/۸. (3) المحرر ۱۹۳/۸.

آ. (٩٠) قوله تعالى: ﴿وإيتاءِ ذِي القُرْبَىٰ﴾: مصدرٌ مضاف لمفعوله ولم يَذْكر متعلَقاتِ العدل والإحسانِ والبَغْي لِيَعُمَّ جميعَ ما يُعْدَلُ فيه، ويُحْسَنُ به إليه، ويُبْغىٰ فيه؛ فلذلك لم يذكر المفعولَ الثاني للإيتاء، ونصَّ على الأول حَضًا عليه لإدلائه بالقرابة، فإنَّ إيتاءه صدقَةً وصِلَةً.

قوله: «يَعِظُكم» يجوز أن يكونَ مستأنفاً في قوة التعليل للأمرِ بما تقدَّم، أي: إنَّ الوعظَ سببٌ في أمره لكم بذلك. وجَوْز أبو البقاء(١) أن يكونَ حالاً من الضمير في «يَنْهَى»، وفي تخصيصِه الحالَ بهذا العامل فقط نظرٌ؛ إذ يظهرُ جَعْلُه حالاً مِنْ فاعل «يامرُ» أيضاً، بل أولى؛ فإن الوعظ يكونُ بالأوامر والنواهي، فلا خصوصية له بالنهي.

آ. (٩١) قوله تعالى: ﴿بعد تَوْكِيْدِها﴾: متعلق بفعل النهي. والتوكيدُ مصدرُ وَكَدُ يُوكِدُ بالواو، وفيه لغة أخرى: أَكَّد يُوكِدُ بالهمز، وهذا كقولِهم: وَرَّخْتُ الكتابَ وأرَّخْتُه، وليست الهمزة بدلاً من واو كما زعم أبو إسحق (٢)؛ لأنَّ الاستعمالين في المادتين متساويان، فليس ادِّعاءُ كونِ أحدهما أصلاً أَوْلَى من الآخر.

وتبع مكي (٣) الرجاج في ذلك ثم قال: «ولا يَحْسُن أَنْ يقال: الواوُ بدلُ من الهمزة، كما لا يَحْسُنُ أن يقالَ ذلك في « أَحَد »؛ إذ أصلُه « وَحَد »، فالهمزةُ بدل من الواو». يعني أنه لا قائلَ بالعكس، وكذلك تَبِعه في ذلك [٣٢ه/أ] الزمخشري (٤) أيضاً. و «تَوْكيدِها» مصدرٌ/ مضافُ لمفعوله.

⁽١) لم يَرِدُ هذا في مطبوعة والإملاء.

⁽۲) معاني القرآن ۲۱۷/۳. وهو الزجاج.

⁽٣) المشكل ٢٠/٢ .

⁽٤) الكشاف ٢/٢٥.

وأدغم أبـوعمـرو الـدالَ في التـاء، ولا ثانيَ له في القرآنِ، أعني أنــه لم تُدْغَمُّ دالٌ مفتوحةٌ بعد ساكنِ (١) إلا في هذا الحرفِ.

قوله: «وقد جَعَلْتُمْ» الجملةُ حالٌ: إمَّا مِنْ فاعل ِ «تَنْقُضوا»، وإما من فاعل ِ «تَنْقُضوا»، وإما من فاعل المصدر، وإن كان محذوفاً.

آ. (٩٢) قوله تعالى: ﴿أَنْكَاتًا ﴾: يجوز فيه وجهان، أظهرُهما: أنه حالٌ مِنْ «غَزْلها». والأَنْكَاث: جمعُ نِكُث بمعنى مَنْكُوث، أي: منقوضُ. والثاني: أنه مفعولُ ثانٍ لتضمين «نَقَضَتْ» معنى «صَيَّرَتْ». وجَوَّز الزجاجُ (٢) فيه وجهاً ثالثاً وهو: النصبُ على المصدرية؛ لأنَّ معنى نَقَضَتْ: نَكَثَتْ، فهو مُلاقِ لعاملِه في المعنىٰ.

قوله: «تَتَخذون» يجوز أن تكونَ الجملةُ حالاً من واو «تكونوا» أو من الضمير المستتر في الجارِّ، إذ المعنى: لا تكونوا مُشبهين كذا حالَ كونِكم متَّخذين.

قوله: «دَخَلًا بينكم» هو المفعولُ الثاني لـ «تَتَخذون». والدَّخَل: الفسادُ والدَّغَلُ(٣). وقيل: « دَخَلًا »: مفعولٌ من أجله. وقيل: الـدَّخَل: الـداخلُ في الشيءِ ليس منه.

قوله: «أَنْ تَكُونَ»، أي: بسبب أَنْ تَكُونَ، أو مخافةَ أَنْ تَكُونَ. و «تَكُونَ» يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ نَاقَصةً، و «تَكُونَ» يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ نَاقَصةً، فَتَكُونَ « أُمَّةٌ » فاعلَها، وأَنْ تَكُونَ نَاقَصةً، فتكونَ « أُمَّةٌ » اسمَها، و « هي » مبتدأ، و «أَرْبَىٰ» خبرُه. والجملةُ في محلِّ

⁽١) الدال المفتوحة دال «بَعْدَ»، والساكن العين فيها. وانظر: الإتحاف ١١٨/١.

⁽٢) معانى القرآن ٢١٧/٣.

⁽٣) الدغل: عيب في الأمر يفسده.

نصبٍ على الحال، على الوجه الأول، وفي موضع الخبرِ على الثاني. وجوَّز الكوفيون أن تكونَ «أُمَّةً» اسمَها، و « هي » عمادً، أي: ضميرُ فَصْل ، و «أربَى» خبرُ «تكون»، والبصريون لا يُجيزون ذلك(١) لأجل تنكير الاسم ، فلو كان الاسمُ معرفةً لجاز ذلك عندهم.

قوله: «به» يجوز أن يعود الضميرُ على المصدر المنسبك مِنْ «أَنْ تكونَ» تقديره: إنما يَبْلُوكم الله بكونِ أُمَّة، أي: يختبركم بذلك. وقيل: يعودُ على «الربا» المدلول عليه بقوله «هي أربَى» وقيل: على الكثرة، لأنها في معنى الكثير. قال ابن الأنباري: «لَمًا كان تأنيثُها غيرَ حقيقي حُمِلَتْ على معنى التذكير، كما حُمِلت الصيحةُ على الصّياح» ولم يتقدمُ للكثرةِ لفظ، وإنما هي مدلولٌ عليها بالمعنى مِنْ قوله «هي أَرْبَىٰ».

آ. (٩٤) قوله تعالىٰ: ﴿فَتَزِلُ ﴾: منصوبٌ بإضمار «أَنْ » على جواب النهي.

قوله: «بما صَدَدْتُمْ»: «ما » مصدرية ، و «صَدَدْتُمْ» يجوز أن يكونَ من الصَّدود، وأن يكونَ مِن الصَدِّ، ومفعولُه محذوف ونُكَرت «قَدَمُ»: قال الرَّمخشري (٢): «فإن قلت: لِمَ وُحِّدَتِ القَدَمُ ونُكَرَت؟ قلت: لاستعظام أن تَزِلَّ قدمٌ واحدةٌ عن طريقِ الحق بعد أن ثَبَتْ عليه فكيف بأقدام كثيرة؟».

قسال الشيخ (٣): «الجمع تسارةً يُلْخَظُ فيه المجموعُ من حيث هو مجموعٌ، وتبارةً يُلحظ فيه كلُّ فردٍ فردٍ. فإذا لُوحظ فيه المجموعُ كبان

⁽۱) قال سيبويه: ههذا باب لا تكون ههو» وأخواتها فيه فصلًا، ويكنَّ بمنزلة اسم مبتدأ. . . لم يَجعلوه فصلًا وقبله نكرة» . انظر: الكتاب ٣٩٧/١.

 ⁽۲) الكشاف ۲/۲۷ ...

⁽٣) البحر ٥/٣١٥ ـ ٣٣٥.

الإسنادُ معتبراً فيه الجمعيَّةُ، وإذا لُوْحظ فيه كلُّ فردٍ فردٍ كان الإسناد مطابقاً للفظِ الجمع كثيراً، فَيُجْمع ما أُسند إليه، ومطابقاً لكلِّ فردٍ فردٍ فيُفْرد، كقوله تعالىٰ: «وأَعْتَدَتْ لهنَّ مُتَكاً وآتَتْ» لمَّا كان لُوْحِظ في قوله «لهنّ» معنى لكلِّ واحدة، ولوجاء مُراداً به الجمعية أو الكثيرُ في الوجهِ الثاني لجُمِع المتكا، وعلى هذا المعنىٰ يُحمل قول الشاعر(١):

٣٠١٥ فإني وَجَدْتُ الضَّامِرِيْنَ مَتَاعُهُمْ يَمُوْتُ ويَفْنَىٰ فَارْضِخِي مِنْ وعاثيا

أي: رأيتُ كلَّ ضامرٍ؛ ولذلك أفْرَدَ الضميرَ في «يموتُ ويَفْنيُ» ولمَّا كان المعنى: لا يَتَّخِذُ كلَّ واحدٍ منكم جاء «فَتَزِلَّ قَدَمٌ»، مراعاةً لهذا المعنى، ثم قال: وتَذُوقوا، مراعاةً للمجموع [أو](٢) لِلَفْظِ الجمع على الوجهِ الكثيرِ إذا قلنا: إن الإسنادَ لكل فردٍ فرد، فتكون الآية قد تعرَّضَتُ للنهي عن اتخاذ الأيمانِ دَخَلًا باعتبار المجموع، وباعتبارِ كل فردٍ فرد، وذلَّ على ذلك بإفراد «قَدَم» وبجَمْع الضمير في «وتَذُوقوا».

قلت: وبهذا التقديرِ الذي ذكره الشيخ يفوتُ المعنى الجَزْلُ الذي التنصَه أبو القاسم مِنْ تنكير « قَدَم » وإفرادها. وأمَّا البيتُ المذكورُ فإنَّ النَّحْويين خَرَّجوه على أن المعنى: يموت مَنْ ثَمَّ، ومَنْ ذُكِرَ، فأفرد الضميرَ لذلك لما لا لِما ذكر.

آ. (٩٦) قوله تعالىٰ: ﴿ مَا عَنْدُكُم يَنْفَدُ ﴾ : مبتدأ وخبر. والنَّفَادُ:

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٥٣٣/٥، والمساعد ٨٨/١. قال ابن عقيل في المساعد: وأي يموتون فأفرد الضمير، كأنه قال: يموت من ذكره. وارضخي: أعطى.

⁽٢) زيادة من البحر.

الفناءُ والذَّهابُ يقال (١): نَفِد بكسر العين يَنْفَدُ بفتحها نَفَاداً ونُفُوداً. وأمَّا « نَفَذَ » باللذالِ المعجمة فَفِعْلَه نَفَذَ بالفتح يَنْفُذُ بالضم، وسيأتي. ويُقال: أَنْفَد القومُ: فَنِي زادُهم، وخَصْمٌ مُنافِدٌ، لِيُنْفِد حجة صاحبِه، يقال: نافَدْتُه فَنَفِدْتُه.

وقوله « باقي » قد تقدُّم الكلامُ في الوقف عليه في الرعد(٢).

قوله: «ولَنَجْزِينَ الذين» قرأ (٢) ابن كثير وعاصم وابن ذكوان «ولَنَجْزِينَ» بنونِ العظمة، التفاتاً من الغَيْبة إلى التكلم. وتقدَّم تقريرُ الالتفاتِ. والباقون بنونِ العظمة، التفاتاً من الغَيْبة إلى التّكلم. وتقدَّم تقريرُ الالتفاتِ. والباقون [٣٥٠/ب] بياء الغَيْبة رجوعاً إلى اللَّهِ لتقدَّم ذكرِه العزيز في قولِه تعالى/ «وما عندالله باق».

وقوله: «بأحسنِ ما كانوا» يجوز أن تكونَ أَفْعَل على بابِها من التفضيل، وإذا جازاهم بالأحسنِ فَلاَنْ يُجازِيَهم بالحَسن من باب الأولى. وقيل: ليسَتْ للتفضيل، وكأنهم فَرُوا مِنْ مفهوم أَفْعل؛ إذ لا يلزم من المجازاة بالأحسنِ المجازاة بالحَسن. وهو وَهُمُ لما تقدَّم مِنْ أنه مِنْ مفهوم الموافقة بطريق الأولى.

آ. (٩٧) قـولـه تعـالىٰ: ﴿مِنْ ذَكَـرٍ ﴾: «مِنْ » للبيـان فتتعلقُ بمحذوفٍ، أي: أَعْني مِنْ ذَكَر. ويجوزُ أن يكونَ حالاً مِنْ فاعل « عَمِل ».

قوله: «وهو مُؤْمِنُ» جملةٌ حاليةٌ أيضاً.

⁽١) انظر: المفردات ٥٠٠.

 ⁽٢) وقف ابن كثير عليها بالياء. انظر: الإتحاف ١٨٩/٢. وانظر: الدر المصون: الورقة
 ٢٦٥ أ.

⁽٣) البحر ٥/٣٣٥، الإتحاف ٢/١٨٩، القرطبي ١٧٣/١، الحجة ٣٩٣، السعة ٣٧٥.

قوله: «ولَنَجْزِيَنَهم» راعى معنى « مَنْ » فَجَمع الضميرَ بعد أن راعَىٰ لفظها فَأَفْرَدَ في «فَلَنُحْيِيَنَه» وما قبله، وقرأ العامَّةُ «ولَنَجْزِيَنَهم» بنونِ العظمةِ مراعاةً لِما قبله. وقرأ ابنُ عامر(١) في روايةٍ بياء الغيبة، وهذا ينبغي أن يكونَ على إضمارِ قَسَمٍ ثانٍ، فيكونَ من عطفِ جملةٍ قَسَميةٍ على قَسَمِيةٍ مثلِها، حُذفتا وبقى جواباها.

ولا جائز (٢) أن يكونَ مِنْ عطفِ جوابٍ على جواب لإفضائِه إلى إخبارِ المتكلم عن نفسِه بإخبار الغائب، وهو لا يجوزُ. لو قلت: «زيد قال (٣): واللَّهِ لَاضْرِبَنَّ هنداً ولَينفينَها زيد، لم يَجُزْ. فإن أَضْمَرْت قسماً آخرَ جاز، أي: وقال: واللَّهِ لينفينَها؛ لأنَّ لك في مشل هذا التركيبِ أن تحكي لفظه، ومنه «ولَيَحْلِفُنَّ إنْ أَرَدْنا إلا الحُسْنىٰ» (٤) وأن تحكي معناه، ومنه «يَحْلِفُون بالله ما قالوا» (٥) ولو جاء على اللفظ لقيل: ما قلنا.

آ. (٩٨) قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأُتُ ﴾: أي: فإذا أَرَدْتَ، فأضمرتَ الإِرادةَ. قال الزمخشري (٢٠): ولأنَّ الفعلَ يوجد عند القصدِ والإِرادةِ من غير فاصلِ وعلى حسبِه، فكان منه بسببٍ قوي وملابسةٍ ظاهرة». وقال ابن عطية (٧): «ف « إذا »(٨) وَصْلةٌ بين الكلامين، والعربُ تستعملها في مثل

⁽١) في البحر ٥/٤/٥، والمحرر ٨/٥٠٥: قراءة نافع في روايةٍ عنه.

⁽٢) انظر: البحر ٥/٤٣٥.

⁽٣) البحر: «قلت»، وغير واضحة في نسخة الأصل.

⁽٤) الآية ١٠٧ من سورة التوبة.

⁽٥) الآية ٧٤ من سورة التوبة.

⁽٦) الكشاف ٢/٨/٤.

⁽٧) المحرر ٨/٧٠٥.

⁽٨) عبارة المحرر: الفاء في وفإذا، واصلة.

هذا، وتقدير الآية: فإذا أَخَذْتَ في قراءةِ القرآن فاسْتَعِذْ». قلت: وهذا هو مذهب الجمهورِ من القُرَّاء والعلماء، وقد أخذ بظاهر الآية، فاستعاذ بعد أن قرأ، من الصحابة أبو هريرة، ومن الأثمة مالك وابن سيرين، ومن القرَّاء حمزة.

آ. (۱۰۰) قوله تعالى: ﴿به يُشْرِكُونَ﴾: يجوز أن يعود الضمير على الشيطانِ، وهو الظاهر؛ لتتحد الضمائر. والمعنى: والذين هم مشركون بسببه. وقيل: والذين هم بإشراكهم إبليس مشركون باللّه. ويجوز أن يعود على « ربهم ».

آ. (١٠١) قوله تعالى: ﴿واللّهُ أعلم بما يُنزّل ﴾: في هذه الجملة وجهان، أظهرهما: أنها اعتراضية بين الشرط وجوابه. والثاني: أنها حالية، وليس بظاهرٍ. وقوله: «إنما أنت مُفترٍ» نسبوا إليه صلى الله عليه وسلم الافتراء بأنواع من المسالغات: الحصرِ والخطابِ واسمِ الفاعل الدال على الثبوتِ والاستقرار. ومفعول «لا يَعْلمون» محذوف للعلم به، أي: لا يعلمون أنّ في نشخ الشرائع وبعض القرآنِ حِكَماً بالغة.

آ. (۱۰۲) قبوله تعالى: ﴿لَيُثَبِّتَ﴾: متعلى برنزَّله». و «هدى وبشرى» يجوز أَنْ يكونا عطفاً على محل «ليُثبِّت» فينصبان، أو على لفظه باعتبار المصدر المُؤوَّل فيُجرَّان. وقد تقدَّم كلامُ (۱) الزمخشري في نظيرِهما، وما رَدَّ به الشيخُ، وما رُدَّ به عليه. وجوَّز أبو البقاء (۲) ارتفاعهما خَبَرَيْ مبتدأ محذوف، أي: وهو هُدَى، والجملةُ حالُ.

⁽١) انظر: الورقة ٥٥٨ ب من الدر المصون.

⁽٢) الإملاء ٢/٥٨.

وقرىء(١) «لِيُثْبِتَ» مخففاً مِنْ أَثْبَتَ.

آ. (١٠٣) قوله تعالى: ﴿ لسانُ الذي ﴾: العامّة على إضافة ولسان» إلى ما بعدَه. واللّسانُ: اللغة. وقرأ (٢) الحسن «اللسان» معرّفاً بأل، و «الذي» نعتُ له. وفي هذه الجملة وجهان، أحدُهما: لا محلً لها لاستثنافها، قاله الزمخشري (٣). والثاني: أنها حالً مِنْ فاعل «يقولون»، أي: يقولون ذلك والحالُ هذه، أي: عِلْمُهم بأعجميةِ هذا البشرِ وإبانةِ عربيّةِ هذا القرآنِ كان ينبغي أَنْ يمنعَهم من تلك المقالةِ، كقولك: «تَشْتُمُ فلاناً وهو قد أحسنَ إليك»، أي: وعِلْمُك بإحسانِه إليك كان يمنعُك مِنْ شَتْمِهِ، قاله الشيخ (٤). ثم قال: «وإنما ذهب إلى الاستئنافِ لا إلى الحال؛ لأنّ مِنْ أسيع فيه الفراء» (٥).

و «أعجميً » خبرً على كلتا القراءتين. والأعجميُّ: مَنْ لم يتكلَّم بالعربية. وقال الراغب (٢): «العَجَمُّ خلافُ العرب، والعجميُّ منسوبٌ إليهم، والأَعْجَم مَنْ في لسانِه عُجْمَةٌ عربياً كان أو غيرَ عربي ؛ اعتباراً بقلة فَهْمِه من العُجْمة (٧). والأعجميُّ منسوبٌ إليه، ومنه قيل للبهيمة «عَجْمَاءُ» من حيث

⁽١) نسبها ابن خالويه في الشواذ ٧٤ إلى أبسى حيوة. وانظر: البحر ٥٣٦/٥.

⁽Y) المحتسب ١٢/٢، البحر ٥/٣٦٥، الشواذ ٧٤.

⁽۳) الكشاف ۲/۲۹.

⁽٤) البحر ٥/٧٧٥.

⁽٥) انظر: الارتشاف ٢/٣٦٦.

⁽٦) المفردات ٣٢٣.

⁽٧) المفردات: «عن العجم».

إنها لا تُبِيْنُ، و«صلاةُ النهارِ عَجْماء»(١)، أي: لا يُجْهَرُ فيها. والعَجَمُ (١): النَّوَىٰ لاختفائِه. وحروف المعجم (٣)، قال الخليل: «الحروف المقطّعة لأنها أعجمية» قال بعضهم: معناه أنَّ الحروف المجردة لا تَدُلُ على ما تَدُلُ عليه الموصولةُ. وأَعْجَمتُه الكتاب ضِدُّ أَعْرَبْتُه، وأَعْجَمْتُه: أَزَلْتُ عُجْمَتَه كأَشْكَيْتُه، أي: أَزَلْتُ شِكايتَه، وسياتي لهذا أيضاً مزيدً بيانٍ إنْ شاء الله في الشعراء، وحم السجدة. وتقدَّم خلافُ القرَّاءِ في «يُلْحِدُون» في الأعراف(٤).

آ. (١٠٦) قوله تعالى: ﴿مَنْ كَفَر بَالله ﴾: يجوز فيه أوجه، أحدُها: أن يكونَ بدلاً من «النذين لا يؤمنون»، أي: إنما يفتري الكذبَ مَنْ [٤٢٥/أ] كفر. الشاني: أنه بندلٌ مِنَ «الكاذبون». والشالث: / مِنْ «أولئنك» قاله الزمخشريُّ (٥)، فعلى الأول يكون قولُه «وأولئك هم الكاذبون» جملةً معترضة بين البدل والمُبْدل منه.

واستضعف الشيخُ (١) الأوجه الثلاثة فقال: «لأنَّ الأولَ يقتضي أنه لا يَفْتري الكذبَ إلا مَنْ كفر بالله من بعد إيمانِه، والوجودُ يَقْضي أنَّ المفتري مَنْ لا يؤمن، سواءً كفر بالله من بعد إيمانِه، أم لا(٧)، بل الأكثر الشاني وهو المفتري، قال: «وأمَّا الثاني فَيَوُّول المعنى إلى ذلك؛ إذ التقديرُ: وأولئك: أي: الذين لا يؤمنون هم مَنْ كفر بالله من بعد إيمانِه، والذين

⁽١) حديث الحسن. انظر: النهاية ١٨٧/٣.

⁽٢) وفيه لغة ثانية: عُجام.

⁽٣) انظر: اللسان (عجم).

⁽٤) انظر: الدر المصون ٥/٢٢٥.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٠٨.

⁽٦) البحر ٥٤٠/٥.

⁽٧) أي لم يؤمن قط.

لا يؤمنون هم المُفْترون. وأمَّا الثالثُ فكذلك؛ إذ التقديرُ: إنَّ المشارَ إليهم هم مَنْ كفرَ بالله من بعد إيمانه، مُخْبِراً عنهم بأنهم الكاذبون».

الوجه الرابع: أن ينتصب على الذم ، قاله النرمخشري(١). الخامس: أن يرتفع على أن يرتفع على أن يرتفع على النام أيضاً. السادس: أن يرتفع على الابتداء، والخبر محذوف، تقديره: فعليهم غضب لدلالة ما بعد « مَنْ » الثانية عليه.

السابع: أنها مبتداً أيضاً، وخبرُها وخبرُ « مَنْ » الثانيةِ أيضاً قولُه «فعليهم غَضَبّ»، قاله ابن عطية (٢)، قال: «إذ هو واحدٌ بالمعنى؛ لأنَّ الإخبارَ في قولِه «منْ كفر بالله» إنما قصد به الصنف الشارح بالكفر». قال الشيخ (٣): «وهذا وإنْ كان كما ذكر، إلا أنهما جملتان شرطيتان، وقد فُصِل بينهما بأداةِ الاستدراك، فلا بد لكلِّ واحدةٍ منهما على انفرادِها مِنْ جوابٍ لا يشتركان فيه، فتقديرُ الحَذْفِ أَجْرَىٰ على صناعةِ الإعرابِ، وقد ضَعَفوا مذهبَ الأخفش في ادّعائه أنَّ قولَه «فسلامٌ لكَ من أصحابِ اليمين» (٤)، وقولُه «فروق ورَيْحان» جوابُ « أمًا »، و « إنْ » هذا، وهما أداتا شرط وَلِيَتْ إحداهما الأخرىٰ».

⁽۱) الكشاف ۲/۲۳.

⁽٢) المحرر ١٦/٨.a.

⁽٣) البحر ٥/٩٩٥.

⁽٤) «فامًّا إنْ كنان من المقرَّبين فَرَوَّحُ ورَيْحَانٌ وجنةُ نعيم، وأمًّا إنْ كنان من أصحاب اليمين». الآيات ٨٨ ــ ٩١ من الواقعة. وقَـنُر الآيات ٨٨ ــ ٩١ من الواقعة. وقَـنُر الأخفش في «معاني القرآن» ٤٩٣، «فله رَوْحُ وريحان» له «أمًّا» الأولى، وقدَّر «فيُقال سلام لك» له «أمًّا» الثانية.

الثامن: أن تكونَ « مَنْ » شرطيةً وجوابُها مقدرٌ تقديره: فعليهم غضبٌ ؛ لدلالةٍ ما بعد « مَنْ » الثانيةِ عليه. وقد تقدَّم أن ابنَ عطية (١) جَعَلَ الجزاءَ لهما معاً ، وتقدَّم الكلامُ معه فيه.

قوله: «إلا مَنْ أُكْرِه» فيه أوجه، أحدُها: أنه مستثنى مقدَّمٌ مِنْ قولِه «فعليهم غَضَبٌ من الله» (٢)، وهذا يكونُ فيه منقطعاً؛ لأنَّ المُكْرَه لم يَشْرَحْ بالكفرِ صدراً. وقال أبو البقاء (٣): «وقيل: ليس بمقدَّم فهو كقول لبيد (٤): الكفر صدراً شيء ما خلا اللَّه باطلُ

فظاهرُ كلامِه يَـدُلُ على أنَّ بيتَ لبيدٍ لا تقديمَ فيه، وليس كـذلك فـإنه ظاهرٌ في التقديم حداً.

الثاني: أنه مستثنى مِنْ جوابِ الشرط، أو مِنْ خبر المبتدأ المقدر، تقديرُه: فعليهمْ غضبٌ من الله إلا مَنْ أُكْرِه، ولذلك قَدَّر الزمخشري جزاء الشرط قبل الاستثناء، وهو استثناء متصلٌ؛ لأنَّ الكفر يكون بالقول مِنْ غير اعتقادٍ كالمُكْرَه، وقد يكون _ والعياذُ بالله _ باعتقادٍ، فاستثنى الصَّنفُ الأول.

قوله: «وقلبُه مطمئنٌ» جملةً حاليةً، أي: إلا مَنْ أُكْرِهَ في هذه الحالةِ.

قوله: «ولكن مَّنْ شَرَحَ» الاستدراكُ واضحٌ؛ لأنَّ قـوله: «إلا مَنْ أُكْرِه»

⁽١) المحرر ١٦/٨.

⁽٢) الأصل: «فأولئك عليهم غضب» وهو سهو.

⁽M) IKM 1/2V.

⁽٤) تقدم برقم (٣٨٤).

⁽٥) الكشاف ٢/٢٠٠٠.

قد يَسْبق الوهمُ إلى الاستثناء مطلقاً فاستدرك هذا. وقولُه «وقلبُه مطمئنَ» لا ينفي ذلك الوهم. و «مَنْ» (١): إمَّا شرطيةً أو موصولةً، ولكن متى جُعِلَتْ شرطيةً فلا بدَّ من إضمارِ مبتداً قبلها؛ لأنه لا يليها (٢) الجملُ الشرطية، قاله الشيخ (٣) ثم قال: «ومثلُه (٤):

٣٠١٧_ ٢٠٠١٠ ولكن متى يَسْتَرْفِدِ القومُ أَرْفِدِ

أي: ولكن أنا متى يَسْتَرْفد، وإنما لم تقع الشرطية بعد « لكن » لأنَّ الاستدراكَ لا يقع في الشُّروط. هكذا قيل، وهو ممنوع.

آ. (۱۰۷) قوله تعالى: ﴿ ذلك بِأَمِّم ﴾: مبتدأ وخبر، كنظائر مَرَّتْ، والإشارةُ بـ «ذلك» إلى ما ذُكِرَ من الغضبِ والعذاب؛ ولـذلك وُحَـد كقوله: «بين ذلك» (٥) و [قوله] (١):

٣٠١٨ كأنه في الجِلْدِ

وقد مَرُّ ذلك.

آ. (١١٠) قوله تعالىٰ: ﴿ثم إِنَّ ربَّكَ للذين هَاجَرُوا﴾: في خبر « إِنَّ » هذه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنه قولُه «لَغفورٌ رحيم»، و «إِن ربَّك». الثانيةُ واسمُها تأكيدُ للأولىٰ واسمِها، فكانه قيل: ثم إِنَّ ربَّك إِنَّ ربَّك لغفورٌ

⁽١) في قوله «مَنْ شرح».

⁽٢) أي «لكنْ» لا تلي «مَنْ».

⁽٣) البحر ٥/٩٩٥.

⁽٤) تقدم برقم (١٩٠).

⁽٥) من الآية ٦٨ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١٩١١.

⁽٦) تقدم برقم (٥٣٩).

رحيم، وحينئذ يجوز في قولِه «للذين» وجهان: أن يتعلَّقُ بالخبرين على سبيل التنازع، أو بمحذوف على سبيل البيان كأنه قيل: الغُفرانُ والرحمةُ للذين هاجرُوا. الثاني: أن الخبر هو نفسُ الجارِّ بعدها كما تقول: إنَّ زيداً لك، أي: هُوَ لك لا عليك بمعنى هو ناصرُهم لا خاذِلُهم، قال معناه الزمخشريُّ(۱) [ثم قال «كما يكون المَلِكُ للرجل لا عليه، فيكون مَحْمِيًّا مَنْفُوعاً](۱).

[١٤٢٥/ب]

الثالث: أن خبر الأولى مستغنى عنه بخبر الثانية، / يعني أنه محذوف الفظا لدلالة ما بعده عليه، وهذا معنى قول أبي البقاء (٣): «وقيل: لا خبر الفظا لدلالة ما بعده عليه، وهذا معنى قول أبي البقاء (٣): «وقيل: لا يُحْسُنُ رَدُّ الشانية أغنى عنه وحينتة لا يَحْسُنُ رَدُّ الشيخ عليه بقوله (٤): «وهذا ليس بجيدٍ لأنه أَلْغَىٰ حكم الأولى، وجَعَلَ الحكمَ للثانية، وهو عكسُ ما تقدَّمَ ولا يجوز».

قوله: «مِنْ بعدِ ما فُتِنوا» قرأ^(٥) ابنُ عامر «فَتَنوا» مبنياً للفاعل، أي: فَتَنُوا أَنْفُسَهم، فإن عاد الضميرُ على المؤمنين فالمعنىٰ: فَتَنُوا أَنفسَهم بما أَعْطُوا المشركين من القول ظاهراً، أو أنهم لَمَّا صبروا على عذابِ المشركين فكأنهم فَتَنُوا أَنفسَهم، وإنْ عاد على المشركين فهو واضح، أي: فتنُوا المؤمنين.

والباقون «فُتِنُوا» مبنياً للمفعول. والضميرُ في «بعدها» للمصادرِ المفهومةِ من الأفعالِ المتقدمةِ، أي: مِنْ بعد الفتنةِ والهجرةِ والجهادِ والصبرِ. وقال

⁽١) الكشاف ١/٤٣٠]

⁽٢) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش) والكشاف.

⁽٣) الإملاء ٢/٢٨.

⁽٤) البحر ٥٤١/٥٥.

⁽٥) السبعة ٣٧٦، البحر ٥٤١/٥) الإتحاف ٢/١٩٠، التيسير ٣٩٥.

ابن عطية^(١): «عائدٌ على الفتنةِ أو الفَعْلة أو الهجرة أو التوبة».

آ. (۱۱۱) قسوله تعسالى: ﴿ يسومَ يسأتِ ﴾: يجسوز أَنْ ينتصبَ برحيم»، ولا يلزمُ مِنْ ذلك تقييدُ رحمته بالطرف؛ لأنه إذا رَحِم في هذا اليسوم فرحمتُه في غيره أَوْلَىٰ وأحْرَىٰ، وأَن ينتصِبَ به «اذكر» مقدرة، وراعىٰ معنىٰ «كل » فأنَّثُ الضمائر في قوله «تجادل» إلى آخره، ومثله (٢٠):

إلا أنَّه زاد في البيت الجمع على المعنى، وقد تقدَّم ذلك أولَ هذا الموضوع. وقوله «وهم لا يُظْلَمون» حَمَلَ على المعنى فلذلك جَمّعَ.

آ. (۱۱۲) قوله تعالى: ﴿ وَالحَوفِ ﴾: العامّةُ على جَرّ والحَوفِ » العامّةُ على جَرّ وليه الخوف » نسقاً على « الجوع »، ورُوي (٣) عن أبي عمرو نصبه، وفيه أوجه، أحدها: أن يُعطف على « لباس ». الثاني: أن يُعْطَفَ على موضع « الجوع » ؛ لأنه مفعولٌ في المعنى للمصدر. التقدير: «أَنْ ٱلْبَسَهم الجوع والخوف»، قاله أبو البقاء (٤)، وهو بعيدً ؛ لأنّ اللباسَ اسمُ ما يُلْبَسُ، وهو استعارةٌ بليغةٌ كما سأنبّهك عليه. الثالث: أن ينتصِبَ بإضمارِ فعل قاله أبو الفضل الرازي. [الرابع: أن يكونَ على حَذْفِ مضافٍ، أي:] (٥) ولباس

⁽١) المحرر ١/٥٢٥.

⁽٢) تقدم برقم (٢٤٨).

 ⁽٣) وهي رواية علي بن نصر وآخرين عنه، ورواية اليزيـدي وغيره عنه بالجر. انظر:
 السبعة ٣٧٦، والإتحاف ٢/١٩٠، والبحر ٥٤٣/٥، والقرطبي ١٩٤/١٠.

⁽³⁾ Kaka 7/5A.

⁽٥) ما بين معقوفين لم يظهر في الأصل، أثبتناه من (ش).

الخوف، ثم خُذِف وأقيم [المضافُ إليه](١) مُقامَه قاله الزمخشري(٢).

ووجه الاستعارة ما قاله الزمخشري (٣)، فإنه قال: «فإن قُلْتَ: الإِذَاقةُ وَاللّباسُ استعارتان فما وجهُ صحتِهما؟ والإذاقةُ المستعارةُ مُوقَّعةُ على اللّباسِ المستعار فما وجهُ صحةِ إيقاعِها عليه؟ قلت: الإِذَاقةُ جَرَتْ عندهم مَجْرىٰ المحقيقةِ لشيوعِها في البلايا والشدائد وما يَمَسُّ الناسَ منها، فيقولون: ذاقَ فلانُ البؤسَ والضُّرِ، وأذاقه العذابُ، شَبّه ما يُدْرَكُ مِنْ أثرِ الضررِ والألم بما يُدْرَكُ مِنْ أثرِ الضررِ والألم بما يُدْرَكُ مِنْ عَمْ المُرَّ والبَشِع، وأمًّا اللّباسُ فقد شبّه به لاشتمالِه على اللّبسِ ما غَشِي الإنسانَ والتبس به من بعض الحوادث. وأمَّا إيقاعُ الإذاقةِ على لباسِ الجوع والخوفِ فلأنه لمَّا وقع عبارةً عمًّا يُغْشَى منهما ويُلابَسُ، فكأنه لباسِ الجوع والخوفِ فلأنه لمَّا وقع عبارةً عمًّا يُغْشَى منهما ويُلابَسُ، فكأنه قيل: فأذاقهم ما غَشِيهم من الجوع والخوفِ. ولهم في هذا طريقان، أحدهما: أن ينظروا فيه إلى المستعار له كما نَظَر إليه هنهنا، ونحوهُ قول كثيرً (٤):

٣٠٢٠ غَمْرُ الرِّداءِ إذا تَبسَّم ضاحكاً غَلِقَتْ لضَحْكَتِهِ رِقابُ المال

استعار الرداءَ للمعروفِ لأنه يَصُون عِرْضَ صاحبِه صَوْنَ الرداء لِما يُلْقَىٰ عليه، ووصفَه بالغَمْرِ الـذي هو وصفُ المعروفِ والنَّوال، لا وصفُ الـرداء، نظراً إلى المستعار له. والثانى: أن ينظروا فيه إلى المستعار كقوله (٥):

⁽١) زيادة من (ش). (٢) الكشاف ٢/٣٢.

⁽۳) الكشاف ۲/۲۳٤...

⁽٤) ديوانه ٢٨٨، واللسان (غمر)، والمشوف المعلم ٥٥٤/٢، وغمر السرداء: كثير المعروف، ورقاب المال: أنفسه. وغلِقت: حصلت للموهوب له ويئس من ردّها.

 ⁽٥) لم أهتب إلى قائلهما، وهما في الكشاف ٢ / ٤٣٢، وشرح شواهده ٤٠٩/٤.
 والاعتجار: الاعتمام. قال في شرح شواهد الكشاف: «والمعنى: ينازعني هذا الرجل سيفي الذي أصون به نفسي وعرضي. فقلت له: أمهل في هذه المنازعة

٣٠٢١ يُسَازعني رِدائي عَبْدُ عَمْدٍو رُوَيْدَكُ يا أَخَا عَمْرِو بن بكر لي الشَّطْرُ الذي ملكَتْ يميني ودونَك فاعْتَجِر منه بشَـطْرِ

أراد بردائِه سيفَ ثم قال: «فاعتجِرْ منه بشَطْر» فنظر إلى المستعارِ في لفظ الاعتجار، ولو نظر إليه فيما نحن فيه لقال: «فكساهُمْ لباسَ الجوع والخوف»، ولقال كثير: «ضافي الرداء إذا تبسَّم». انتهى. وهذا نهايةُ ما يُقالَ في الاستعارة.

وقال ابن عطية (١): «لمَّا باشرهم ذلك صار كاللباس، وهذا كقول الأعشىٰ (٢):

٣٠٢٢ إذا ما الضَّجِيْعُ ثنى جِيْدَها تَثَنَّتْ عليه فكانَتْ لباسا

ومثلُه قولُه تعالى: «هُنَّ لِباسٌ لكمْ وأنتم لباسٌ/ لهنَّ»(٣)، ومثلُه قولُ [٥٠٥/أ] الشاعر(1):

٣٠٢٧ وقد لَبِسَتْ بعد السزبيسِ مُجساشِعٌ

لباسَ التي حاضَتْ ولم تَغْسِل الدُّما

كَانَّ العارَ لمَّا باشرهم ولصِقَ بهم كأنهم لَبِسُوه».

وقوله: « فأذاقهم » نظيرُ قولِه تعالىٰ: «ذُقُّ إنك [أنت] العزيزُ

لأني أقاسمك في هذا الطرف الذي في يميني وهو قائم السيف فخذه فاعتجر بطرفه الآخر وهو صدره، واستر به رأسك».

⁽¹⁾ المحرر A/۸۲۵.

⁽٢) تقدم برقم (٨٦١). والقائل هو النابغة الجعدي لا الأعشى.

⁽٣) الآية ١٨٧ من البقرة.

⁽٤) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٥٤٦، والمحرر ٥٢٨/٨، والبحر ٥٤٣/٥.

الكريم»(١)، ونظيرُ قولَ الشاعر(٢):

٣٠ ٢٣ دونَاكَ ما جَانَايْتَه فاحْسُ وذُقُ

وفي قراءةِ عبد الله «فأذاقها الله الخوف والجوع»، وفي مصحف أبي «لباس الخوف والجوع».

وقوله: «بانْعُم اللَّه» أتى بجمع القِلَّةِ، ولم يَقُلْ «بنِعَم اللَّه» جمعَ كثرةٍ تنبيها بالأَذنى على الأَعْلى؛ لأنَّ العذابَ إذا كان على كُفْرانِ الشيءِ القليلِ فكونُه على النَّعَم الكثيرةِ أَوْلَىٰ.

و « أنْعُم » فيها قولان ، أحدُهما: أنها جمعُ « نِعْمةٍ » نحو: شِدَّة : أَشُدّ. قال الزمخشري (أن): «جمعُ « نِعْمة » على تَرْكِ الاعتداد بالتاء كَدِرْع وَأَدْرُع». وقال قطرب (أن): «هي جمع نُعْم، والنَّعْمُ: النَّعيم، يقال : «هذه أيامُ طُعْمٍ ونُعْم». وفي الحديث (أن): «نادى مُنادي رسول ِ الله صلى الله عليه وسلم بالمَوْسم بمِنى : «إنها أيام طُعْمٍ ونُعْمٍ فلا تَصُوموا».

قوله: «بما كانوا» يجوز أَنْ تكونَ مصدريةً، أو بمعنى الذي، والعائدُ

⁽١) الآية ٤٩ من الدخان.

 ⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في المحرر ١٩٧٨، والبحر ٥٤٣٥. وحسا الطائر الماء: شربه.

⁽٣) البحر ٥/٣٤٥ – ٤٤٥.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٣٤.

⁽٥) انظر: المحرر ٨/٢٧٥.

⁽٦) انظر: مجاز القرآن ٣٦٩/١. وفي المسند ٢٢٩/٢ عن أبي هريرة قال: قال رسول الله على: «أيام التشريق أيام طعم وذكر الله. قال مرة: أيام أكل وشرب».

محذوف، أي: بسبب صُنعهم أو بسببِ الذي كانوا يصنعونه. والواو في «يُصْنعون» عائدةً على أهل المعذَّب. قيل: قرية، وهي نظيرةً قولِه «أوهم قائلون»(١) بعد قولِه «وكم مِنْ قريةٍ أَهْلكناها».

آ. (١١٤) قول تعالى: ﴿واشكروا نِعْمَةَ الله﴾: صَرَّح هنا بالنعمة لتقدَّم ذِكْرها مع مَنْ كفر بها، ولم يَجِئُ ذلك في البقرة، بل قال: «واشكروا لِلَّه»(٢) لمَّا لم يتقدمُ ذلك، وتقدَّم نظائرُها هنا.

آ. (١١٦) قبوله تعالى: ﴿ولا تَقُولُولُ اللهِ تَصِفُ أَلسَتُكُم الكَذَبَ﴾: العامَّةُ على فتح الكافِ وكسرِ الذالِ ونصب الباء. وفيه أربعةُ أوجهٍ، أظهرُها: أنه منصوبٌ على المفعولِ به وناصبُه « تَصِفُ » و « ما » مصدريةٌ، ويكونُ معمولُ القولِ الجملةَ مِنْ قوله «هذا حَلالُ وهذا حَرامٌ» و «إما تَصِفُ» علةٌ للنهي عن القول ذلك، أي: ولا تقولُوا: هذا حَلالٌ وهذا حَرامٌ لأجل وَصْفِ ألسنتِكم الكذب، وإلى هذا نحا الزجَّاجُ (٣) والكسائيُّ، والمعنىٰ: لا تُحلِّلُوا ولا تُحرِّمُوا لأجلِ قولٍ تَنْظِقُ به ألسنتُكم من غير حُجَّةٍ.

الثاني: أن ينتصِب (٤) مفعولًا به للقول، ويكون قوله: «هذا حَلالُ» بدلًا مِنَ « الكذب » لأنه عينُه، أو يكون مفعولًا بمضمر، أي: فيقولوا: هذا حَللٌ وهذا حَرامٌ، و «لِما تَصِفُ» علةً أيضاً، والتقديرُ: ولا تقولوا الكذب

⁽¹⁾ الآية ٤ من الأعراف.

 ⁽۲) الآية ۱۷۲ من البقرة «يا أيها الـذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا
 لله . . . » .

⁽٣) معاني القرآن ٢٢٢/٣.

⁽٤) أي والكذب،

لوصفِ السنتِكم. وهل يجوزُ أن تكونَ المسألةُ من التنازع على هذا الوجهِ، وذلك: أن القولَ يَطْلُبُ « الكذب » و « تَصِفُ » أيضاً يطلبه، أي: ولا تَقُولُوا الكذب لما تصفه السنتُكم؟ فيه نظرُ.

الثالث: أن ينتصِبَ على البدل من العائد المحذوف على «ما» إذا قلنا: إنها بمعنى الذي؛ التقدير: لِما تصفُّه، ذكر ذلك الحوفيُّ وأبو البقاء (۱). الرابع: أن ينتصب بإضمار أعني، ذكره أبو البقاء (۱)، ولا حاجة إليه، ولا معنى عليه.

وقرأ(٣) الحسن وابن يعمر وطلحة « الكذب » بالخفض وفيه وجهان، أحدُهما: أنه بدلٌ من الموصول ، أي: ولا تقولوا لوصف ألسنتكم الكذب ، أو للذي تصفه ألسنتكم الكذب ، جعله نفس الكذب لأنه هو. والثاني: ذكره المرمخشري (٤) أن يكون نعتاً لـ « ما » المصدرية . وردَّه الشيخُ (٥): بأنَّ النحاة نصوا على أن المصدر المنسبك مِنْ أنْ والفعل لا يُنْعَتُ ، لا يُقال : «يعجبني أن تخرج السريع » ولا فرق بين هذا وبين باقي الحروف المصدرية .

وقرأ(٢) ابن أبسي عبلة ومعاذ بن جبل بضمِّ الكاف والـذال، ورضع ِ الباءِ

⁽١) الإملاء ٢/٢٨.

⁽Y) IKAK= Y/ FA.

 ⁽٣) الإتحاف ١٩٠/٢، البحر ٥٥٥٥، القرطبي ١٩٦/١٠، المحتسب ١٢/٢.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٣٤.

⁽٥) البحر ٥/٥٤٥، وقال بعد هذا: «بخلاف صريح المصدر فإنه يجوز أن ينعت، وليس لكل مقدر حكم المنطوق به، وإنما يتبع في ذلك ما تكلمت به العرب».

⁽٦) المحتسب ١٢/٢، البحر ٥٤٥/٥) القرطبي ١٩٦/١٠.

صفةً للألسنة كصَبُور وصُبُر، أو حمع كاذِب كشارِف وشُرُف(١)، أو جمع « كِذاب » نحو: كِتاب وكُتُب.

وقرأ مَسْلَمَةُ بنُ محارِبِ فيما نقله ابن عطية (٢) كذلك، إلا أنّه نصب الباء، وفيه ثلاثة أوجهٍ، ذكرها الزمخشري (٢). أحدُها: أن تكونَ منصوبةً على الشتم، يعني وهي في الأصل نعتُ للألسنة كما في القراءة قبلها. الثاني: أن تكون بمعنى الكلِم الكواذب، يعني أنها مفعولُ بها، والعامل فيها: إمّا « تَصِفُ »، وإمّا القول / على ما مَرّ، أي: لا تقولوا الكَلِم الكواذب، [٥٦٥/ب] أو لِما تَصِفُ السنتُكم الكلم الكواذب. الثالث: أن يكونَ جمع الكِذاب مِنْ قولِك «كَذِب كِذاباً» يعني فيكون منصوباً على المصدر؛ لأنه مِنْ معنى وَصْفِ الألسنةِ فيكون نحو: كُتُب في جمع كِتاب، وقد قرأ الكسائيُّ: «ولا كِذاباً» (٤) بالتخفيف كما سياتي في النبأ.

قوله: « لِتَفْتَرُوا » في اللام ثلاثة أوجه، أحدها: قال المواحدي: «إنه بسدلٌ مِنْ «لِما تَصِفُ» لأنَّ وصفَهم الكذب هو افتراء على الله». قال الشيخ (٥): «فهو على تقدير جَعْل « ما » مصدرية ، أمًّا إذا كانت بمعنى الذي فاللامُ فيها ليست للتعليل فَيْبُدل منها ما يُفْهِمُ التعليل، وإنما اللامُ في « لِما » متعلقة بـ «لا تقولوا على حَدًّ تَعَلَّقِها في قولك: لا تقولوا لِما أَحَلَّ اللَّهُ: هذا

⁽١) الشارف من الدواب: المُسِنّ. وثمة جموع أخرى. شوارف وشُرَّف وشُرُوف. انظر: اللسان (شرف).

⁽٢) المحرر ٥٣٦/٨ «الكُذُب».

⁽٣) الكشاف ٢/٢٣٤.

⁽٤) الآية ٣٥ من النبأ. وانظر: السبعة ٦٦٩.

⁽٥) البحر ٥/٥٥ ــ ٥٤٦.

حرام، أي: لا تُسَمُّوا الحَلالَ حراماً وكما تقول: لا تقلْ لزيدٍ عمراً، أي: لا تُطْلِقْ عليه هذا الاسمَ». قلت: وهذا وإن كان ظاهراً، إلا أنه لا يمنع من إرادةِ التعليل، وإنْ كانت بمعنى الذي.

الثاني: أنها للصيرورة إذ لم يَفْعلوه لذلك الغرض.

الثالث: أنها للتعليل الصريح ، ولا يَبْعُدُ أن يَصْدُرَ عنهم مثلُ ذلك.

آ. (۱۱۷) قوله تعالىٰ: ﴿ مَتَاعٌ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه مبتدأً، و « قليل » خبره، وفيه نظرُ للابتداء بنكرةٍ مِنْ غيرٍ مُسَوِّغ. فإن ادَّعِي إضافتُه نحو: متاعُهم قليل، فهو بعيدٌ جداً. الثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: بَقاؤهم (١) أو عيشُهم (٢) أو منفعتُهم (٣) فيما هم عليه.

آ. (١١٨) قـوله تعالى: ﴿مِنْ قبلُ ﴾: متعلَّقُ بـ ﴿ حَسرَمْنا » أو بـ ﴿ قَصَصْنا » والمضافُ إليه ﴿ قبلُ » تقديرُه: ومِنْ قبل تحريمِنا على أهل مِلَّتِك.

آ. (١١٩) قوله تعالىٰ: ﴿مِنْ بِعَلِهَا﴾: أي: مِنْ بعدِ عَمَلَ السوءِ وَالتوبةِ وَالإصلاح، وقيل: على الجهالةِ. وقيل: على السوء؛ لأنه في معنى المعصيةِ.

و « بجهالة » حالٌ مِنْ فاعل « عَمِلُوا ».

⁽١) وهو تقدير العكبرى في الإملاء ٢/٨٧.

⁽٢) وهو تقدير ابن عطية في المحرر ٥٣٨/٨. `

⁽٣) وهو تقدير الزمخشري في الكشاف ٢ /٤٣٣.

آ. (١٢٠) قوله تعالى: ﴿ أُمَّةً ﴾: تُطْلَقُ الْأُمَّة (١٢٠) على الرجل الجامع لخصال محمودة. وقيل: فُعْلَةُ تدل على المبالغة، وإلى المعنى الأول نَظَر ابنُ هانيء في قوله (٢):

٣٠٧٤ وليس لله بـمُستَنْكَرٍ أَن يَجْمَعَ العالَمَ في واحِد

آ. (١٢١) قوله تعالى: ﴿ شاكراً ﴾: يجوز أن يكونَ خبراً ثالثاً، أو حالاً مِنْ أحدِ الضميرين في ﴿ قانِتاً ﴾ أو « حنيفاً ».

قوله: « لَإِنْعُمِه » يجوز تعلُّقه بـ « شاكراً » أو بـ « اجتباه »، و « اجتباه »: إمَّا حالٌ، وإمَّا خبرُ آخرُ لـ كان. و «إلى صراط» يجوز تعلُّقُه بـ « اجتباه » وبـ « هداه » على قاعدةِ التنازع.

آ. (١٢٣) قوله تعالى: ﴿ثُم أُوْحَيْنا﴾: قال الزمخشري (٣): «في «ثم » هذه ما فيها مِنْ تعظيم منزلتِهِ وإجلال مَحَلِّه، والإيذانُ بأنَّ أَشْرَفَ ما أُوتي خليلُ الرحمنِ من الكرامةِ وأَجَلَّ ما أُولِيَ من النعمة اتَّباعُ رسول الله صلى الله عليه وسلم (٤) من قِبَل أنها دَلَّتُ على تباعُدِ هذا النعتِ في الرتبةِ مِنْ بينِ سائرِ النَّعوتِ التي أثنى اللَّه عليه بها».

قوله: «أَنِ اتَّبِعْ» يجوز أن تكونَ المفسَّرة ، وأن تكونَ المصدرية فتكونَ مع منصوبها مفعولَ الإيحاء.

⁽١) انظر: البحر ٥٤٧/٥.

⁽٢) وهو أبو نواس، ديوانه ٢/١٩٤١، دلائل الإعجاز ١٥٢، والبحر ٥٤٧/٥.

⁽٣) الكشاف ٢/٤٣٤.

⁽٤) عبارة الكشاف «اتباع ملته» وكتبها السمين ثم شطبها.

قوله: «حنيفاً »حالٌ، وتقدَّم تحقيقُه في البقرة (١). وقال ابن عطية (٢): «قال مكي (٣): ولا يكون يعني حنيفاً حالاً من «إبراهيم » لأنه مضاف إليه، وليس كما قال؛ لأن الحال قد تعمل فيها حروف الجرِّ إذا عَمِلَتْ في ذي الحال كقولِك «مررتُ بزيدٍ قائماً». قلت: ما ذكره مكيًّ من امتناع الحال من المضاف إليه فليس (٤) على إطلاقه ليما تقدَّم تفصيلُه في البقرة (٥). وأمَّا قولُ ابن عطية: إن العاملَ الخافضُ فليس كذلك، إنما العاملُ ما تعلَّق به الخافضُ، ولذلك إذا حُذِف الخافضُ، نُصِبَ مخفوضُه.

آ. (١٢٤) قوله تعالى: ﴿إِنَمَا جُعِلَ ﴾: العامَّةُ على بنائِـه للمفعول، وأبو حَيْوةَ (١) على بنائِه للفاعل ، « السَّبْتَ » مفعول به.

آ. (١٢٥) قوله تعالى: ﴿ ادْعُ ﴾: يجوزأن يكونَ مفعولُه مراداً، أي: ادعُ
 الناسَ، وأن لا يكونَ، أي: افعل الدعاء. و « بالحكمة » حال، أي: ملتبساً بها.

آ. (١٢٦) قوله تعالى: ﴿وإنْ عاقَبْتُمْ فعاقِبوا﴾: العامَّةُ على المُفاعلة، وهي بمعنى فَعَلَ كسافَر، وابنُ سيرين (٧) ﴿ عَقَّبتم » بالتشديد بمعنى: قَفَّيْتُمْ فَقَفُوا بمثل ما فُعِل بكم. وقيل: تنبَّعْتُم (^). والباءُ مُعَدِّيَةُ ، وفي قراءةِ ابن سيرين: إمَّا بمثل ما فُعِل بكم. وقيل: تنبَّعْتُم (^).

الآية ١٣٥. وانظر: الدر المصون ٢/١٣٦.

⁽Y) المحرر ٨/٤٤٥.

⁽٣) المشكل ٢/٢٢.

 ⁽٤) على تقدير زيادة الفاء، أو توهم «أمَّا» قبلها.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٢/.١٣٦.

⁽٦) الشواذ ٧٤، الإتحاف ١/١/٩، البحر ٥٤٩/٥.

⁽V) المحتسب ١٣/٢، اليحر ٥/٩٥.

⁽٨) وهو تقدير ابن جني في المحتسب، والأول تقدير أبي حيان.

للسببيةِ ، وإمَّا مزيدةً .

قوله: « للصَّابرين » يجوزان يكونَ عامًّا، أي: الصبرُ خيرٌ لجنس ِ الصابرين، وأن يكونَ مِنْ وقوع ِ الظاهر موقع المضمر، أي: صَبْرُكم خيرٌ لكم.

آ. (١٢٧) قوله تعالى: ﴿ إِلَّا بِاللهِ ﴾: أي: بمعونتِهِ فهي للاستعانة.

قوله: «في ضيق» ابن كثير^(۱) هنا، وفي النمل^(۲)؛ بكسر الصاد، والباقون بالفتح. فقيل: لغتان بمعنى في هذا المصدر، كالقَوْل والقِيْل. وقيل: المفتوحُ مخفَّفُ من «ضَيِّق» كَمَيْت في « مَيِّت »، أي: في أمرٍ ضَيِّق. ورَدَّه الفارسيُّ (۳): بأنَّ الصفة غيرُ خاصة بالموصوف فلا يجوز ادَّعاءُ الحذفِ، ولذلك جاز: «مررت بكاتبٍ» وامتنع « بآكل ».

قوله: «ممَّا يَمْكُرون» متعلقً بـ « ضَيْق ». و « ما » مصدريةً أو بمعنى الذي ، والعائدُ محذوفٌ.

[تمُّت بحمد الله] * * *

⁽۱) السبعة ٣٧٦. وقال: «وكذلك روى أبو عبيد عن إسماعيل بن جعفر، عن نافع وخلف، عن المسيبي، عن نافع، وهم في روايتهما جميعاً». وانظر: البحر ٥٠٠/٥، القرطبي ٢٠٣/١٠، الحجة ٣٩٥، النشر ٣٠٥/٢، الإتحاف

⁽٢) الآية ٧٠.

⁽٣) الحجة (خ) ٣٣٦/٣، فمذهب الفارسي كما يسطه في البحر ٥٥٠/٥ أنهما لغتان، لأنه لوكان مخففاً من «ضيَّق» لزم أن تقام الصفة مقام الموصوف إذا تخصص الموصوف، وليس هذا موضع ذلك، والصفة إنما تقوم مقام الموصوف إذا تخصص الموصوف من نفس الصفة كما تقول: «رأيت ضاحكاً»، فإنما تخصص الإنان، ولو قلت: «رأيت بارداً» لم يَحْسُن، و «ضيق» لا يخصص الموصوف.

/ سورة الإسراء

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله تعالى: ﴿ سُبْحان ﴾: قد نقدًم الكلام عليه مستوفى أول البقرة (١). و «أسْرى » و «سَرَى » لغتان ، وقد تقدَّم الكلام عليهما في سورة هود (٢) ، وأن بعضهم خصَّ « أَسْرى » بالليل. قال الزمخشري (٢) هنا: «فإن قلت: الإسراء لا يكون إلا ليلاً فما معنى ذِكْرِ الليل ؟ قلت: أراد بقوله « ليلاً » بلفظ التنكير تقليل مدة الإسراء ، وأنه أُسْري به في بعض الليل من مكة إلى الشام مسيرة أربعين ليلة ، وذلك: أنَّ التنكير دلَّ على البعضية ، ويَشْهد لذلك قراءة عبد الله وحذيفة (٤) «من الليل » أي: بعضه كقوله: «ومِن الليل فتهجَّدْ به» (٥). انتهى . فيكون « سَرى » و « أَسْرى » و « أَسْقى » و « أَسْقى » والهمزة ليست للتعدية ، وإنما المُعَدَّى الباء في « بعبده » ، وقد تقدَّم أنها لا تَقْتضي مصاحبة الفاعل للمفعول عند الجمهور ، في البقرة خلافاً للمبرد (١) .

⁽١) الآية ٣٢ من البقرة. الدر المصون ١/٢٦٥.

⁽٢) الآية ٨١ من هود. الدر المصون ١/٣٦٤.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٦٤.(٤) البحر ٦/٥.

⁽٥) الآية ٧٩ من الإسراء.

⁽٦) انظر: المغني ١٣٨، والدر المصنون ١٦٢/١، وشنرح الجمل لابن عصفور ١٩٣/١.

وزعم ابنُ عبطية (١) أنَّ مفعولَ « أَسْرى » محذوف، وأنَّ التعدية بالهمزة فقال: «ويَنظْهر أنَّ « أَسْرى » مُعَدَّاةً بالهمزة إلى مفعول محذوف، أي: أَسْرى الملائكة بعبده، لأنه يَقْلَقُ أَنْ يُسْنَد « أسرى » وهو بمعنى « سرى » إلى الله تعالى ؛ إذ هو فعل يقتضي النَّقْلة كمشى وجرى وأحضر وانتقل، فلا يَحْسُنُ إسنادُ شيءٍ من هذا مع وجودٍ مَنْدوجةٍ عنه، فإذا وقع في الشريعة شيءٌ من ذلك تَأوَّلْناه نحو: أَتَيْتُه هَرْوَلة » (١).

قلت: وهذا كلَّه إنما بناه اعتقاداً على أن التعدية بالباء تَقتضي مصاحبة الفاعل للمفعول في ذلك، وقد تقدَّم الردُّ على هذا المذهبِ في أول البقرة في قوله «ولو شاء الله لَذَهَب بسمعِهم» (٣). ثم جَوزَّ أن يكونَ « أَسْرىٰ » بمعنى « سَرَىٰ » على حَذْفِ مضافِ كقولِه: «ذَهَب اللَّهُ بنورِهِم» (٤)، يعني فيكون التقدير: الذي أَسْرَىٰ ملائكتُه بعبدِه، والحاملُ له على ذلك ما تقدَّم من اعتقاد المصاحبة.

قوله: « لَيْـلاً » منصوبٌ على الـظرف. وقـد تقـدًم فـائـدةً تنكيـرِه. و «من المسجد» لابتداء الغابة.

قوله: «حولَه » فيه وجهان، أظهرُهما: أنه منصوبٌ على الظرف، وقد تقدُّم

⁽١) انظر: البحر ٤/٦.

 ⁽٣) الآية ٢٠. وهذا سهرٌ منه فحديثه عن المسألة جاء في الآية ١٧.

⁽٤) الآية ١٧ من البقرة.

تحقيقُ القول ِ فيه أولَ البقرة (١). والثاني: أنه مفعولٌ. قال أبو البقاء (١): «أي: طَيَّبْنا ونَمَّيْنا». يعني ضَمَّنه معنى ما يتعدَّىٰ بنفسه، وفيه نظرٌ لأنه لا يَتَصَرَّف.

قوله: « لِنُويَهُ » قرأ العامَّةُ بنونِ العظمة جَوْياً على « بارَكْنا ». وفيهما التفاتان: مِن الغَيْبة في قوله «الذي أسرى بعبده» إلى التكلُّم في « بارَكْنا » و « لِنُويَه »، ثم التفتَ إلى الغَيْبة في قوله «إنه هو» إن أَعَدْنا الضميرَ على اللَّه تعالى وهو الصحيحُ ، ففي الكلام التفاتان.

وقرأ (٣) الحسن « لِيُرِيّه » بالياء مِنْ تحتُ أي الله تعالى ، وعلى هذه القراءة يكون في هذه الآية أربعة التفاتات : وذلك أنّه التفت أولاً من الغيبة في قوله «الذي أسرى بعبده» إلى التكلم في قوله «باركنا» ، ثم التفت ثانياً من التكلم في «باركنا» إلى الغيبة في «ليُرِيّه» على هذه القراءة ، ثم التفت بالياء من هذه الغيبة إلى التكلم في « آياتنا » ، ثم التفت رابعاً من هذا التكلم إلى الغيبة في قوله «إنه هو» التكلم في « آياتنا » ، ثم التفت رابعاً من هذا التكلم إلى الغيبة في قوله «إنه هو» على الصحيح في الضمير أنّه لله ، وأمّا على قول نقله أبو البقاء (٤) أن الضمير في «إنه هو» للنبيّ صلى الله عليه وسلم ، فلا يجيءُ ذلك ، ويكون في قراءة العامّة التفاتُ واحدٌ ، وفي قراءة الحسنِ ثلاثةً . وهذا موضعٌ غريبٌ ، وأكثرُ ما وَرَدَ الالتفاتُ [فيه] ثلاث مرات على ما قال الزمخشري (٥) في قول ِ امرىء القيس :

٣٠٧٥ تبطاوَلَ ليبلُكَ بالإثْسمِيدِ

⁽١) على نحو مختصر. الدر المصون ١٦١/١.

⁽Y) IKAKa Y/VA.

⁽٣) الإتحاف ١٩٢/٢، البحر ٦/٦، الكشاف ٤٣٧/٢. وقال ابن خالويه في الشواذ ٤٤: وقراءة الحسن ولنريه، بفتح النون، ولعله يعني فتح النون والراء.

⁽٤) الإملاء ٢/٧٨.

⁽٥) الكشاف ٦٣/١، وتقدم قول امرىء القيس برقم (٦٤).

الأبيات. وقد تقدَّم النزاعُ معه في ذلك، وبعضُ ما يُجاب بـ عنه أولَ الفاتحة(١).

ولو ادَّعَىٰ مُدَّع أَنَّ فيها خمسةَ التفاتات(٢) لاحتاج في دَفْعِه إلى دليل واضح ، والخامس: الالتفاتُ مِنْ «إنَّه هـو» إلى التكلم في قـولـه «وآتَيْنـاً موسىٰ» الآية.

والرؤيةُ هنا بَصَريةً. وقيل: قلبية وإليه نحا ابن عطية، فإنه قال (٣): «ويُحتمل أَنْ يريد: لِنُرِيَ محمداً للناس آيةً، أي: يكون النبي صلى الله عليه وسلم آيةً في أَنْ يصنعَ اللهُ ببشرٍ هذا الصنعَ» فتكونُ الرؤيةُ قلبيةً على هذا.

آ. (٢) قوله تعالى: ﴿ وآتَيْنا ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أن [٢٥/ب] تُعْطَفَ هذه الجملة على الجملة السابقة من / تنزيه الربِّ تبارك وتعالى ولا يَلْزَمُ في عَطْفِ الجمل مشاركة في خبر ولا غيره. الشاني: قال العسكري(٤): إنه معطوف على «أسرى». واستبعده الشيخُ (٥). ووجه العسكري(٤):

⁽١) انظر: الدر ١/٨٥.

⁽٢) الأصل: «التفات» وهو سهو.

⁽٣) انظر: البحر ٦/٦.

⁽٤) كذا في الأصل، وفيه إشكال، ففي مطبوعة البحر (٧/٦) «العكبري» وليس في الإصلاء، فلعله تحريف. وورد هذا القول في تفسير القرطبي (٢١٢/١٠) غير منسوب.

⁽٥) البحر ٧/٦.

الاستبعاد: أن المعطوف على الصلة صلة ، فيؤدّي التقدير إلى ضرورة التركيب: سُبْحان الذي أسرى وآتينا، وهو في قوة: الذي آتينا موسى، فيعود الضمير على الموصول ضمير تكلم مِنْ غير مسوّع لذلك.

والثالث: أنه معطوف على ما في قوله «أسرى » من تقدير الخبر كانه قال: أَسْرَيْنا بعبدِنا، وأَرَيْناه آياتِنا وآتَيْنا، وهـو قـريبٌ مِنْ تفسيـرِ المعنىٰ لا الإعراب.

قوله: « وجَعَلْناه » يجوز أن يعودَ ضميرُ النصبِ للكتـاب، وهو الـظاهرُ، وأَنْ يعودُ لموسىٰ عليه السلام.

قوله: «لبني إسرائيلَ» يجوز تعلَّقُه بنفس « هدى » كقوله: «يَهْدِي للحق» (١) ، وأَنْ يتعلَّقَ بالجَعْل، أي: جعلناه لأجلِهِم، وأن يتعلَّقَ بمحذوفٍ نعتاً لـ « هُدىٰ ».

قوله: « الا تَتَخذوا » يجوز أَنْ تكون « أَنْ » ناصبةً على حَذْفِ حرفِ العلة ، أي: لئلا تتَخذوا . وقيل: « لا » مزيدة ، والتقدير: كراهة أَنْ تتخذوا ، وأَنْ تكونَ المفسرة و « لا » ناهية ، فالفعل منصوب على الأول مجزوم على الثاني ، وأَنْ تكونَ مزيدة عند بعضِهم (٢) ، والجملة التي بعدها معمولة لقول مضمر ، أي: مقولاً لهم: لا تتخذوا ، أو قلنا لهم: لا تتخذوا ، وهذا ظاهر في قراءة الخطاب . وهذا مردود بأنه ليس من مواضع زيادة « أَنْ » .

وقـرأ أبوعمـرِو (٣) وَأَنْ لا يَتَخذوا ، بيـاء الغَيْبـة جَـرْيـاً على قـولـه «لبني إسرائيل، والباقون بالخطاب التفاتاً.

⁽١) الآية ٣٥ من يونس.

⁽٢) ذكره مكي في الكشف ٢/٢، والعكبري في الإملاء ٢/٨٨.

⁽٣) السبعة ٣٧٨، التيسير ١٣٩، القرطبي ٢١٢/١٠، البحر ٧/٦، الحجة ٣٩٦.

آ. (٣) قوله تعالى: ﴿ ذُرِّيَةً ﴾: العامّة على نصبها وفيها أوجه، أحدُها: أنها منصوبة على الاختصاص، وبه بدأ الزمخشري (١). الشاني: أنّها منصوبة على البدل من « وَكِيلا »، أي: أن لا تتخذوا من دونه ذرية مَنْ حَمَلْنا. الثالث: أنها منصوبة على البدل مِنْ « موسىٰ »، ذكره أبو البقاء (٢) وفيه بُعْد بعيد. الرابع: أنها منصوبة على المفعول الأول لـ « تتخذوا »، والثاني هو « وكيلا » فَقد من ويكون « وكيلا » ممّا وقع مفردَ اللفظ والمَعْنيُ به والثاني هو « وكيلا » قَد نوح وُكلاء كقوله (٣): «ولا يَأْمُرُكم مَنْ تَخذوا الملائكة والنبين أرباباً».

الخامس: أنها منصوبة على النداء، أي: يا ذرية مَنْ حَمَلْنا، وخَصُوا هذا الوجة بقراءة الخطاب في « تَتَخذوا » وهو واضح عليها، إلا أنه لا يَلْزَمُ، وإن كان مكي قد منع منه فإنه قال(أ): «فأمًّا مَنْ قرأ « يتَخذوا » بالياء فذريَّة مفعول لا غير، ويَبْعُدُ النداء؛ لأن الياء للغيبة والنداء للخطاب، فلا يجتمعان إلا على بُعْدٍ». وليس كما زعم، إذ يجوزُ أن يُناديَ الإنسانَ شخصاً ويُخبِرَ عن آخرَ فيقول: «يا زيدُ ينطلقُ بكرٌ وفعلتَ كذا » و «يا زيدُ ليفعلُ عمرُ و كيتَ وكيت».

وقرأت (٥) فرقة « ذُرِّيَةُ » بالرفع، وفيها وجهان، أحدهما: أنها خبرُ مبتدأ مضمرِ تقديرُه: هو ذريَّةُ، ذكره [أبو] البقاء (١) وليس بواضح . والشاني:

⁽١) الكشاف ٢/٨٣٤.

⁽Y) Kake 7/AA.

⁽٣) الآية ٨٠ من آل عمران.

⁽٤) المشكل ٢٥/٢.

 ⁽a) وهي قراءة مجاهد كما في الشواذ ٧٤، وانظر: البحر ٧/٦، والكشاف ٢/٣٨٤.

⁽T) KLUK Y/AA.

أنه بدلٌ من واوِ « تتَّخذوا » قال ابن عطية: «ولا يجوز ذلك في القراءةِ بالتاءِ، لأنك لا تُبْدِلُ من ضميرٍ مخاطب، لـوقلت: «ضربْتُكَ زيـداً» على البـدل لم يَجُزْ».

ورَدَّ عليه الشيخ (١) هذا الإطلاق وقال: «ينبغي التفصيل، وهو إن كان بدلَ بعض أو اشتمال جاز، وإن كان كلاً مِنْ كل، وأفاد الإحاطة (٢) نحو: «جثتُمْ كبيرُكم وصغيركم» جَوَّزه الأخفش والكوفيون. قال: «وهو الصحيح». قلت: وتمثيلُ ابنِ عطيةَ بقولِه «ضَرَبْتُكَ زيداً» قد يَدْفع عنه هذا الردَّ (٣).

وقال مكي (٤): «ويجوز الرفعُ في الكلام على قراءة مَنْ قرأ بالياء على البدل من المضمر في « يتّخذوا » ولا يَحْسُنُ ذلك في قداءة التاء؛ لأنَّ المخاطبَ لا يُبْدَلُ منه الغائبُ، ويجوز الخفضُ على البدل من بني إسرائيل». قلت: أمَّا الرفعُ فقد تقدَّم أنه قرىء به وكأنه لم يَطَّلِعْ عليه، وأمَّا الجرُّ فلم يُقْرَأُ به فيما عَلِمْتُ ويَرِد عليه في قوله «لأنَّ المخاطب لا يُبْدَلُ منه الغائبُ» ما وَرَدَ على ابن عطية، بل أَوْلَىٰ لأنه لم يذكر مثالًا يبيِّن مرادَه كما فعل ابنُ عطية/.

⁽۱) البحر ٧/٦. والنص المنقول عن البحر أورده مختصراً، والضابط الذي ذكره النحاة لا ينسحب على الإبدال من ضمير الغيبة فهو جائز نحو: زره خالداً، وما ذكروه ينسحب على ضمير الحاضر. انظر: الارتشاف ٢٣٢/٢، شرح ابن عقيل ١٢٦/٣.

⁽٢) مذهب الأخفش والكوفيين أنه يجوز وإن لم يُفد معنى الإحاطة. انظر: الارتشاف ٢٠/٢.

⁽٣) لأن تمثيله لا يفيد الإحاطة والشمول، فلا يجوز ـ على مذهب الجمهور ـ إبدال «زيداً» من الكاف.

⁽٤) المشكل ٢٦/٢.

آ. (٤) قبوله تعالى: ﴿مَنْ حَمَلْنا﴾: يجوز أن تكونَ موصولةً أو موصوفةً.

قوله: « وقَضَيْنا » « قَضَىٰ » يتعدَّىٰ بنفسه: «فلمًّا قَضَىٰ زيدٌ منها وَطَرَاً» (۱) «فلمًا قضىٰ موسى الأجلّ (۲) ، وإنما تَعَدَّىٰ هنا به إلى » لتضمَّنه معنى: أَنْفَذْنا وأَوْحَيْنا، أي: وأَنْفَذْنا إليهم بالقضاءِ المحتوم. ومتعلَّقُ القضاءِ محذوف، أي: بفسادِهم. وقوله « لَتُفْسِدُنَّ » جوابُ قسم محذوفٍ تقديرُه: والله لتفسِدُنَّ ، وهذا القسمُ مؤكدُ لمتعلَّق القضاء. ويجوز أن يكونَ «لَتُفْسِدُنَّ» جواباً لقوله: « وقضَيْنا » لأنه ضُمَّن معنى القسم ، ومنه قولُهم: «قضاء الله لأفعلنَّ » فيُجرُون القضاء والنَّذرَ مُجْرى القسم فَيُتَلَقَيان بما يُتَلَقَّى به القسمُ.

والعامَّةُ على توحيد « الكتاب » مُراداً به الجنسُ. وابنُ جبير (٣) وأبو العالية «في الكُتُب» على الجمع، جاؤوا به نَصّاً في الجمع.

وقرأ العامَّةُ بضمَّ التاءِ وكسرِ السينِ مضارعَ « أفسدَ »، ومفعولُه محذوفُ تقديره: لَتُفْسِدُنَّ الأديانَ. ويجوزُ أَنْ لا يُقَدَّر مفعولُ، أي: لَتُوْقِعُنَّ الفساد. وقرأ (٤) ابنُ عباسٍ ونصرُ بن علي وجابر بن يزيد (٥) « لتُفْسَدُن » ببنائه

⁽١) الآية ٣٧ من الأحزاب.

⁽٢) الآية ٢٩ من القصص.

⁽٣) البحر ٦/٨، الشواذ ٧٤:

⁽٤) المحتسب ١٤/٢، القبرطبي ٢١٤/١٠، البحير ٨/٦، الكشباف ٢٨٨٢،: الشواذ ٧٥.

⁽٥) في الأصل: «زيد» وهو تحريف. وجابر بن يزيد أبو عبد الله الجعفي الكوفي، روى عن عبطاء وعكرمة، وروى عنه شعبة والثوري. مات سنة ١٢٨. انظر: تهذيب التهذيب ٢/٢.

للمفعول ، أي: لَيُفْسِدَنُّكم غيرُكم: إمَّا من الإضلال أو من الغلبة. وقرأ (١) عيسى بن عمر بفتح ِ التاء وضمَّ السين، أي: فَسَدْتُمْ بأنفسِكم.

قوله: « مَرَّتَيْنِ » منصوبٌ على المصدر، والعاملُ فيه « لتُفْسِدُنَ » لأنَّ التقديرَ: مرتين من الفساد.

قوله: « عُلُوًا » العامَّةُ على ضمَّ العين واللام مصدرَ علا يَعْلُو. وقرأ (٢) زيد بن عليٍّ « عِلِيًاً » بكسرِهما والياء، والأصلُ الواو، وإنما اعتلَّ على اللغة القليلة؛ وذلك (٢) أن فُعُولاً المصدرَ الأكثرُ فيه التصحيحُ نحو: عَتاعُتُوًا، والإعلالُ قليلُ نحو «أشدُّ على الرحمنِ عِتيًا » (٤) على أحدِ الوجهين كما سياتي، وإنْ كان جمعاً فالكثيرُ الإعلالُ. نحو: « جِثِيًا » (٥) وشَدُّ: بَهْوٌ وبُهُوُّ (٢)، ونَجْوٌ ونُجُوِّ (٧)، وقاسه الفراء.

آ. (٥) قوله تعالى: ﴿وَعْدُ﴾: أي: مَوْعُود، فهو مصدر واقع موقع مفعول، وتركه الزمخشري (٨) على حالِه، لكن بحذف مضاف، أي: وَعْدُ عقابٍ أُوْلاهما. وقيل: الوَعْدُ بمعنى الوعيد. وقيل: بمعنى المَوْعِد الذي يُراد به الوقتُ. فهذه أربعة أوجهٍ. والضمير عائدٌ على المرتين.

⁽١) انظر: مراجع القراءة السابقة.

⁽٢) البحر ٦/٩.

⁽٣) انظر: الكتاب ٢/ ٣٨١، الأصول ٣/ ٢٥٦، شرح الشافية ١٧٣/٣، الممتع ٥٥٠.

⁽٤) الآية ٨ من مريم، وأصله عُتُوَّو ثم عُتُوِّي ثم عُتُنِّي ثم عُتُنِّي ثم كسر الفاء والعين لمناسبة الياء.

⁽٥) انظر: شرح الشافية ٣/١٧١، الممتع ٥٥١، وهذا على تقدير لامه واواً فأصله جُشُووً. قلبت الواو المتطرفة ياء لأنه جمع على فُعول فصار «جُثُوي» فأعلَّتْ إعلال «سَيِّد».

⁽٦) البَهُو: الصدر.

⁽٧) النجو: السحاب. وانظر: شرح الشافية ١٧١/٣.

⁽A) الكشاف ٢ / ٣٨٤ ــ ٣٣٩.

قوله: « عِباداً » العامَّةُ على « عِباد » بزنة فِعـال، وزيدُ بن علي والحسنُ « عبيداً » على فَعِيْل، وقد تقدَّم الكلامُ على ذلك.

قوله: « فجـاسُوا » عـٰطفٌ على « بَعَثْنا »، أي: تَـرَتَّب على بعثنا إيـاهم هذا. والجَوْسُ والجُـوْسُ بفتح الجيم وضمَّها مصـدرَ جاسَ يَجُـوْسُ، أي: فَتَشَ ونقَّبَ، قـاله أبو عبيد. وقال الفراءُ (٣): « قَتَلُوا » قال حسان (٤):

٣٠٢٦ ومِنَّا الذي لاقي بسيفِ محمدٍ فجاسَ به الأعداءُ عَرْضَ العساكرِ

وقال أبو زيد: «الجُوسُ والجَوْسُ والحَوْسُ والهَوْسُ طَلَبُ الطَّوْف (٥) بالليل». وقال قطرب: «جاسُوا: نزلوا». وأنشد (٦):

٣٠٢٧ فَجُسْنَا دِيارَهُمُ عَنْوَةً وَأَبْنَا بِسِاداتِهِم مُوْتَقِيْنَا

وقيل: «جاسُوا بمعنى داسوا»، وأنشد(٧): ·

٣٠٢٨ إليك جُسْنا الفِيْلُ بالمَعطِيِّ

وقيل: الجَوْسُ: التردُّد. وقيل: طَلَبُ الشيءِ باستقصاء. ويقال: «حاسُوا» بالحاءِ المهملة، وبها قرأ^(٢) طلحة وأبو السَّمَّال، وقرى (٩) « فَجُوِّسُوا » بالجيم بزنة نُكِّسُوا.

⁽١) المحتسب ١٤/٢، البحر ١٩/٦، الإتحاف ١٩٣/٢.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٢٧٣/٣. . . . (٣) معاني القرآن ١٩٦/٢.

⁽٤) ليس في ديوانه، وهو في القرطبي ١٠/ ٢١٦، وتفسير الماوردي ٢/ ٤٢٤.

⁽٥) الطُّوف مصدر طاف بالقوم وعليهم. انظر: اللسان (طوف).

⁽٦) لم أهتدِ إلى قائله وهُو في القرطبي ١٠/ ٢١٦، والماوردي ٢/ ٢٢٤.

⁽٧) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في تفسير الماوردي ٢٢٤/٢.

⁽٨) المحتسب ٢/١٥، البحر ٦/١٠، الكشاف ٢/٣٨٤.

⁽٩) الشواذ ٧٥، الكشاف ٢/ ٤٣٨.

قوله: «خلالَ » العامَّةُ على «خلال » وهو محتملٌ لوجهين، أحدهما: أنه جمعُ خَلَل كَجِبال في جَبَل، وجِمال في جَمَل. والثاني: أنه اسمَّ مفردٌ بمعنى وَسْط، ويدلُّ له قراءةُ الحسن(١) «خَلَلُ الدِّيار». وقوله: «وكان وَعْداً»، أي: وكان الجَوْسُ، أو وكان وَعْدُ أَوْلاهما، أو وكان وَعْدُ عقابِهم.

آ. (٦) قبوله تعمالى: ﴿ الكَرَّةَ ﴾: مفعولُ « رَدَدْنا » وهي في الأصل مصدرُ كَرَّ يَكُرُّ، أي: رَجَعَ، ثم يُعَبَّر بها عن الدَّوْلَةِ والقَهْر.

قوله: «عليهم » يجوز تعلَّقه بـ « رَدَدْنا »، أو بنفس/ الكَرَّة، لأنه يُقال: [٢٥٠/ب] كَرَّ عليه فتتعدَّى بـ على » ويجوز أن تتعلَّق بمحـذوفٍ على أنهـا حـالٌ من « الكَرَّة ».

قوله: « نَفِيْراً » منصوبٌ على التمييز، وفيه أوجه ، أحدها: أنَّه فَعِيْل بمعنى فاعِل، أي: أكثر نافراً، أي: مَنْ يَنْفِرُ معكم. الثاني: أنه جمع نَفْرِ نحو: عَبْد وعَبيد، قاله الزجاج(٢)، وهم الجماعة الصَّائِرون إلى الأعداء. الثالث: أنه مصدرٌ، أي: أكثرُ خروجاً إلى الغَزْو. قال الشاعر(٣):

٣٠٢٩ فَأَكْرِمْ بِقَحْمِطَانَ مِنْ والسدِ وجِمْيَرَ أَكْرِمْ بِقَـومٍ نَفيسرا

والمفضَّلُ عليه محذوفٌ، فقدَّره بعضُهم: أكثر نفيراً من أعداثكم، وقدَّره الزمخشري(٤): أكثر نفيراً مِمَّا كنتم.

⁽١) الإتحاف ١٩٣/٢، البحر ١٠/٦، الكشاف ٢٨/٢٤.

⁽٢) معاني القرآن ٣/٢٨/٣.

⁽٣) البيتُ لتُبَع بن بكر، وهو في القرطبي ٢١٧/١٠، والبحر ٢٠/٦، والماوردي ٢٤٤/٢.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٩٤.

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿ فلها ﴾: في اللام ِ أوجه ، أحدُها: أنها بمعنى « على »، أي فعليها كقوله (١):

٣٠٣٠ فَخَرَّ صريعاً لليدينِ وللفِم

أي: على اليدين. والثاني: أنها بمعنى إلى. قال الطبري(٢): «أي: فإليها تَرْجِعُ الإساءةُ». الثالث: أنها على بابها، وإنما أتى بها دون «على » للمقابلة في قوله: « لأنفسِكم » فأتى بها ازْدواجاً. وهذه اللام يجوز أن تتعلَق بفعل مقدر كما تقدّم في قول الطبري، وإمّا بمحذوفٍ على أنها خبر لمبتدأ محذوفٍ تقديرُه: فلها الإساءةُ لا لغيرها.

قوله: «فإذا جاء وَعْدُ الآخرة»، أي: المرة الآخرة فَحُذِفَت « المرَّة »: للدَّلالة عليها، وجوابُ الشرطِ محذوفٌ تقديرُه: بَعَثْناهم.

وقوله: «ليَسُوْءُوا وجوهَكم» متعلقُ بهذا الجوابِ المقدر. وقراً (*) ابن عامر وحمزة وأبو بكر « لِيَسُوْءَ » بالياءِ المفتوحةِ وهمزةٍ مفتوحةٍ آخرَ الفعل. والفاعلُ: إمَّا اللَّهُ تعالىٰ، وإمَّا الوعدُ، وإمَّا البعثُ، وإمَّا النفيرُ. والكسائيُّ «لِنَسُوْءَ» بنونِ العظمة، أي: لِنَسُوْءَ نحن، وهو موافِقُ لِما قبلَه مِنْ قولِه «بَعَثْنا عباداً لنا» و « رَدَدْنا » و « أَمْدَدْنا »، وما بعده من قوله: « عُدْنا » و « جَعَلْنا ».

⁽١) البيت لجابر بن حني التغلبي أو للعكبر بن حديد، وصدره:

أُ تَسَافَلُه بِالرَّمْحِ ثِيمِ اتَّسَيِّي لِهِ

وهــو في المفضليات ٢١٢، والمغني ٢٨٠، واتّني: انثني. ومن شــواهــد ابن هشام في المغني: «دعانا لجنبه» «وَتلّه للجبين».

⁽٢) التفسير ١٥/٣١.

⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٨، النشر ٣٠٦/٢، الحجة ٣٩٧، البحر ٢/١١، التيسير ١٣٩، الشواذ ٧٥، القرطبي ٢٢٣/١٠.

وقرأ الباقون « لِيَسُوْءُوا » مسنداً إلى ضميرِ الجمع العائد على العباد، أو على النفير؛ لأنه اسمُ جمع ، وهو موافِقٌ لِما بعدَه من قول هوليَدْخلوا المسجد كما دَخَلُوه أولَ مرةٍ ولِيُتَبَّروا ما عَلَوْا». وفي عَوْدِ الضمير على النفير نظرٌ؛ لأنَّ النفيرَ المذكورَ من المخاطبين، فكيف يُوصف ذلك النفيرُ بأنه يَسُوْء وجوهَهم؟اللهم إلا أنْ يريدَ هذا القائلَ أنه عائدٌ على لفظِه دون معناه، من بابِ وعندي درهمٌ ونصفُه».

وقرأ أُبَيَّ « لِنَسُوْءَنْ » بلام الأمر ونونِ التوكيدِ الخفيفة ونونِ العظمة ، وهذا جوابُ لـ إذا » ، ولكن على حَذْفِ الفاء ، أي : فَلِنَسُوْءَنْ ، ودخلت لامُ الأمرِ على فعل المتكلم كقولِه تعالى «وَلْنَحْمِلْ خطاياكم» (١) .

وقرأ علي بنُ أبي طالب «لَيَسُوْءَنَّ» و «لَنَسُوْءَنَّ» بالياء أو النون التي للعظمة، ونونِ التوكيدِ الشديدة، واللام التي للقسم. وفي مصحف أبي «لِيسُوْءُ» بضم الهمزة من غير واو، وهذه القراءةُ تشبه أَنْ تكونَ على لغةِ مَنْ يَجْتَزىءُ عن الواوِ بالضمة، كقوله (٢):

٣٠٣١ فلو أنَّ الأطبَّا كانُ حولي

يريد: «كانوا». وقول ِ الآخو^(٣):

٣٠٣٢ إذا ما الناسُ جاعُ وأَجْدَبُوا

يريد «جاعُوا»، فكنذا هذه القراءة، أي: لِيَسُوْءُوا، كما في القراءةِ الشهيرة، فَحَذَفَ الواو.

⁽١) الآية ١٢ من العنكبوت.

⁽٢) تقدم برقم (٢١٢٦).

⁽٣) لم أقف عليه.

وقرىء (١) «لِيُسِيْء» بضمِّ الياءِ وكسرِ السينِ وياءِ بعدها، أي: ليُقَبَّعَ اللَّهُ وجوهكم، أو ليقبَّع الوعدُ، أو البعثُ. وفي مصحفِ أنس (٢) «وَجْهَكم» بالإفرادِ كقوله (٣):

٣٠٣٣ كُلُوا في بعض ِ بطنِكُمُ تَعِفُّــوا

[وكقوله:]^(٤)

٣٠٣٤ في خَلْقِكم عَظْمٌ وقد شَجِيْنا

[وكقوله:]^(ه)

٣٠٣٥ وأمَّا جِلْدُها فَصَلِيْبُ

قبوله: «ولِيَدْخُلُوا» مَنْ جَعَلَ الأولى لامَ «كي » كانت هذه أيضاً لامَ «كي » معطوفةً عليها، عَطْفَ علةٍ على أخرى، ومَنْ جَعَلَها لامَ أمرٍ كأبي، أو لامَ قسم كعليّ بن أبي طالب فاللامُ في «لِيَدْخُلوا» تحتمل وجهين: الأمرَ والتعليل، و «كما دَخَلُوه» نعت لمصدرٍ محذوفٍ أو حالٌ من ضميره، كما يقول والتعليل، و «كما دَخُلُوه» نعت لمصدرٍ محذوفٍ أو حالٌ من ضميره، كما يقول عليها في براءة (١٠)، أي: دخولًا كما دخلوه. و «أولَ مرة» ظرفُ زمانٍ، وتقدَّم / الكلامُ عليها في براءة (١٠).

[قـوله:] «ما عَلَوًّا» يجوز في « ما » أنْ تكونَ مفعولًا بها، أي: ليُهْلِكُوا

⁽١) وهي قراءة أُبَيّ بن كعب كما في البحر ١١/٦.

⁽٢) البحر ١١/٦.

⁽٣) تقدم برقم (١٥٣).

⁽٤) تقدم برقم (١٥٥).

⁽٥) تقدم برقم (١٥٤):

⁽٦) الكتاب ١١٦/١. وانظر: الدر المصون ١٤١/١.

٧) الدر المصون ٢٦/٦، وقد فصَّل القول في «أول» في مكان آخر: ٣١٦/١.

الذي عَلَوه، وقيل (١): لِيَهْدِمُوْه كقوله (٢):

٣٠٣٦ وما الناسُ إلا عاملان فعامِلٌ يُتَبِّسُو ما يَبْني وآخــرُ رافِعُ

ويجوز فيها أَنْ تكونَ ظرفيةً، أي: مدةَ استعلائِهم وهذا مُحْوجً إلى حذفِ مفعولٍ، اللهم إلا أَنْ يكونَ القصدُ مجردَ ذِكْرِ الفعلِ نحو: هـويعطي ويمنع.

آ. (٨) قوله تعالىٰ: ﴿حَصِيرا﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى فاعِل،
 أي: حاصرةً لهم، مُحيطةً بهم، وعلى هذا فكان ينبغي أن يؤنَّث بالتاء كخبيرة. وأُجيب: بأنَها على النسَب، أي ذات حَصْرٍ كقولِه: «السماءُ مُنْفَطِرٌ به»(٣)، أي ذاتُ انفطارٍ. وقيل: الحَصِيْرُ: الحَبْسُ، قال لبيد(٤):

٣٠٣٧ ومَقامَةٍ غُلْبِ الرجالِ كأنَّهم جِنَّ لدى بابِ الحصيرِ قيامُ

وقال أبو البقاء (°): «لم يؤنَّه لأنَّ فعيلاً بمعنى فاعِل» وهذا منه سهوً؛ لأنه يؤدِّي إلى أن تكونَ الصفةُ التي على فعيل إذا كانَتْ بمعنى فاعِل جاز حَذْفُ التاءِ منها، وليس كذلك لِما تقدَّم مِنْ أنَّ فعيلاً بمعنى فاعِل يَلْزَمُ تأنيته، وبمعنى مَفْعول يجب تذكيرُه، وما جاء شاذًا مِنَ النوعين يُؤوَّل. وقيل: إنما لم يُسؤنَّ لأنَّ تانيث «جهنّم» مجازيٌّ، وقيل: لأنها في معنى السّجن والمَحْبَس، وقيل: لأنها بمعنى فِرَاش.

⁽١) وهو قول قطرب كما في القرطبي ٢٢٣/١٠.

⁽٢) البيت للبيد وهو في ديوانه ١٧٠، والقرطبي ١٠/٢٢٣، والماوردي٢/٥٠٠.

⁽٣) الآية ١٨ من المزمل.

⁽٤) تقدم برقم (٨٧٥).

⁽a) Kyd 7/PA.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿للتي هي أَقْوَمُ ﴾: أي: للحالةِ أو للمِلَّة أو للمِلَّة أو للطريقة. قال الزمخشري(١): «وأيتَما قدَّرْتَ لم تَجِدْ مع الإثباتِ ذَوْقَ البلاغةِ الذي تجده مع الحذف؛ لِما في إبهام الموصوفِ بحذفِه مِنْ فخامةٍ تُفْقَدُ مع إيضاحِه».

آ. (١٠) قوله تعالى: ﴿وأنَّ الذين لا يُوْمنون﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أن يكونَ عطفاً على «أنَّ » الأولى، أي: يُبشَّرُ المؤمنين بشيئين: بأجرٍ كبيرٍ وبتعذيبِ أعدائهم، ولا شكَّ أنَّ ما يُصيبُ عَدُوَّك سُرورٌ لك. وقال الزمخشري(٢): «ويُحتمل أن يكونَ المرادُ: ويُخبر بأنَّ الذين».

قال الشيخ (٣): «فلا يكون إذ ذاك داخلاً تحت البشارة». قلت: قول الزمخشري يَحْتمل أمرين، أحله هما: أن يكون قول هويُحتمل أن يكون المراد ويُحْبِر بأن أنه من باب الحذف، أي: حَلَف «ويُحْبِر» وأبقى معموله، وعلى هذا فيكون «أن الذين» غير داخل في حَيِّز البِشارة بلا شك، ويحتمل أن يكون قصد أنه أريد بالبِشارة مجرد الإحبار سواءً كان بخير أم بِشَر، وهل هو فيهما حقيقة أو في أحدِهما، وحين يكون جمعا بين الحقيقة والمجاز، أو استعمالاً للمشترك في معنييه، وفي المسالتين خلاف مشهور، وعلى هذا فلا يكون قوله «وأن الذين لا يُؤمنون» غير داخل في حَيِّز البِشارة، إلا أن الظاهر مِن حال الزمخشري أنه لا يُجيز الجمع بين الحقيقة والمجاز ولا استعمال المشترك في معنيه.

⁽١) الكشاف ٢/٤٣٩.

⁽٢) الكشاف ٢/٠٤٠.

⁽٣) البحر ١٣/٦.

آ. (١١) قوله تعالىٰ: ﴿ويَدْعُو الإِنسانُ بالشرِّ دعاءَه بالخير﴾: في الباءين ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنهما متعلَّقتان بالدعاءِ على بابهما نحو: «دَعَوْتُ بكذا» والمعنىٰ: أنَّ الإِنسانَ في حال ِضَجَرِه قد يَدْعُو بالشرِّ ويُلِحُّ فيه، كما يَدْعُو بالخير ويُلِحُّ فيه.

والثاني: أنهما بمعنى « في » بمعنى أنَّ الإنسانَ إذا أصابه ضرَّ دعا وألَحَّ في الدعاء واستعجل الفرجَ، مثلَ الدعاءِ الذي كان يحبُّ أنْ يدعوه في حالة الخير، وعلى هذا فالمَدْعُوَّ به ليس الشرَّ ولا الخيرَ. وهو بعيدً. الثالث: أن تكونَ للسبب، ذكره أبو البقاء (١)، والمعنى لا يُساعده، والمصدرُ مضافٌ لفاعِله.

آ. (١٣) قوله تعالىٰ: ﴿آيتَيْنَ﴾: يجوز أن يكونَ هو المفعول الأولَ، و «الليلَ والنهارَ» ظرفان في موضع الثاني قُدِّما على الأول، والتقدير: وجَعَلْنَا آيتين في الليلِ والنهار، والمرادُ بالآيتين: إمَّا الشمسُ والقمرُ، وإمَّا تكويرُ هذا على هذا، وهذا على هذا، ويجوز أنْ يكونَ «آيتَيْن» هو الثاني، و «الليلَ والنهارَ» هما الأول. ثم فيه احتمالان، أحدُهما: أنه على حَدْفِ مضافِ: / إمَّا من الأولِ، أي: نَيْري الليل والنهار(٢)، وهما القمرُ والشمسُ، [٦٥/ب] وإمَّا من الثاني، أي: ذَوِي آيتين. والثاني: أنه لا حَدْف، وأنهما علامتان في أنفسِهما، لهما دلالةً على شيء آخرَ. قال أبو البقاء(٣): «فلذلك أضاف في موضع ، ووَصَف في آخر» يعني أنه أضاف الآية إليهما في قولِه «آية في موضع ، ووَصَف في آخر» يعني أنه أضاف الآية إليهما في قولِه «آية الليل» و «آيةً النهار» ووصفَهما في موضع آخرَ بأنهما اثنان لقولِه: «وجَعَلْنا والليلَ والنهارَ آيتين». هذا كلُه إذا جَعَلْنا البَعْعَلَ تصييراً متعدَّياً لاثنين، فإن الليلَ والنهارَ آيتين». هذا كلُه إذا جَعَلْنا البَعْعَلَ تصييراً متعدَّياً لاثنين، فإن حَعَلْناه بمعنىٰ «خَلَقْنا» كان «آيتين» حالاً، وتكونُ حالاً مقدرة.

⁽¹⁾ IKaK= 7/PA.

⁽٢) انظر: الكشاف ٢/٤٤٠.

⁽٣) الإملاء ٢/٩٨.

واستشكل بعضُهم (١) أَنْ يكونَ « جَعَلَ » بمعنى صَيَّر قال: «لأنه يَسْتَدْعِيْ أَن يكونَ الليلُ والنهارُ موجودَيْن على حالةٍ، ثم انتقل عنها إلى أخرى،

قوله: «مُبْصِرَةً» فيه أوجه ، أحدُها: أنه مِنْ الإسنادِ المجازيِّ، لأنَّ الإبصارَ فيها لأهلِها، كقولِه: «وآتَيْنا ثمودَ الناقةَ مُبْصِرَةً» (٢) لمَّا كانت سبباً للإبصار. وقيل: هي من بابِ أَفْعَل، والمرادُ به غيرُ مَنْ أُسْنِد الفعلُ إليه كقولهم: «أَضْعَفَ الرجلُ»، أي: ضَعُفَتْ ماشِيتُه، و «أَجْبن» إذا كان أهلُه جبناء، فالمعنى أنَّ أهلَها بُصَراء.

وقرأ (٣) عليَّ بن الحسين وقتادة «مَبْضرة» بفتح الميم والصاد، وهو مصدرٌ أقيم مُقام الاسم، وكَثُر هذا في صفاتِ الأمكنة نحو: «مَذْأَبَة» (٤).

قوله: «وَكُلَّ شيءٍ فَصَّلْناه» فيه وجهان، أحدهما: أنَّه منصوبٌ على الاشتغال، ورُجِّح نصبُه لتقدَّم جملةٍ فعلية. وكذلك «وكلَّ إنسانٍ أَلْزَمْناه» (٥). والثاني: _وهو بعيد _ أنه منصوبٌ نَسَقاً على «الحِسابَ»، أي: لتعلموا كلَّ شيءٍ أيضاً، ويكون «فَصَّلْناه» على هذا صفةً.

وقرىء^(١) «في عُنْقِه» وهو تخفيفُ شائعً .

آ. (١٣) قوله تعالى: ﴿ونُخْرِجُ﴾: العامَّةُ على «نُخْرِجُ» بنونِ

⁽١) هو الكرماني كما في البحر ١٤/٦.

⁽٢) الآية ٥٩ من الإسراء.

⁽٣) البحر ١٤/٦.

⁽٤) المذأبة: المكان تكثر فيه الذئاب.

⁽٥) الأية ١٣ وهي التالية.

⁽٦) البحر ١٥/٦. ونسبها في الشواذ ٥٧ إلى أحمد بن موسىٰ.

العظمة مضارع «أَخْرَجَ»، و «كتاباً» فيه وجهان، أحدهما: أنه مفعولٌ به. والثاني: أنه منصوب على الحال من المفعول المحذوف، إذ التقدير: ونُخْرِجُه إليه كتاباً، أي: ونُخْرِجُ الطائر.

ورُوِي^(۱) عن أبي جعفر: «ويُخْرَجُ» مبنيًّا للمفعول، «كتاباً» نصبُ على الحال، والقائمُ مَقامَ الفاعلِ ضميرُ الطائرِ، وعنه أنَّه رَفَع «كتاباً». وخُرِّج على أنَّه مرفوعٌ بالفعلِ المبنيُّ للمفعول، والْأَوْلَىٰ قراءة قلقةً.

وقرأ الحسن: «ويَخْرُجُ» بفتح الياء وضم الراء مضارع «خَرَجَ»، «كتابٌ» فاعلٌ به، وابن محيصن ومجاهد كذلك، إلا أنهما نصبا «كتاباً» على الحال، والفاعلُ ضميرُ الطائر، أي: ويَخْرُجُ له طائرُه في هذه الحال وقرى وري «أُخْرَجُ»، والفاعلُ ضميرُ الباء وكسر الراء مضارعَ «أُخْرَجَ»، والفاعلُ ضميرُ الباري تعالى، «كتاباً» مفعولٌ.

قوله: «يَلْقَاْه» صفة لـ «كتاباً»، و «مَنْشُورا» حالٌ من هاء «يَلْقاه». وجوَّز الزمخشري (٢) والشيخ (٤) وأبو البقاء (٥) أن يكونَ نعتاً لكتاب. وفيه نظرٌ: من حيث إنه يَلْزَمُ تقدَّم الصفةِ غير الصريحة على الصريحةِ، وقد تقدَّم ما فيه.

وقرأ ابنُ عامر(٢) «يُلَقَّاه» بضمَّ الياء وفتح اللام وتشديد القاف، مضارعَ

⁽١) انظر في قراءاتها: النشر ٣٠٦/٢، الإتحاف ١٩٤/٢، البحر ١٥/٦، القرطبي ٢٢٩/١٠.

 ⁽٢) نسبها الفراء في معاني القرآن ١١٨/٢ إلى أبي جعفر المدني، ونسبها القرطبي
 ٢٢٩/١٠ إلى يحيى بن وثاب.

⁽٣) الكشاف ٢/١٤٤.(٤) البحر ١٥/٦.

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/ PA.

⁽٦) السبعة ٣٧٨، النشر ٣٠٦/٢، البحر ١٥/٦، التيسير ١٣٩، القرطبي١/ ٢٢٩، الحجة ٣٧٨.

«لَقَّى» بالتشديد، والباقون بالفتح والسكونِ والتخفيف(١) مضارع لَقِي.

آ. (١٤) قوله تعالىٰ: ﴿اقرَأْ﴾: على إضمارِ القول ِ، أي: يُقال
 له: اقرأْ، وهذا القولُ: إمَّا صفةً أو حالٌ كما في الجملةِ قبله.

قبوله: «كَفَىٰ بنفسِك» فيه ثبلاثةُ أوجه، المشهورُ عند المُعْرِبين: أَنَّ «كَفَىٰ» فعلٌ ماض، والفاعلُ هو المجرورُ بالباء، وهي فيه مزيدة، ويَدُلُّ عليه أنها إذا حُذِفت ارتفع، كقوله (٢):

٣٠٣٨ ويُخبرني عن غائب المُسرَّءِ هَــدينه

كَفَىٰ الهَدْيُ عَمَّا غَيَّبَ المَرْءُ مُخْبِرا

وقول ِ الأخر(٣):

٣٠٣٠ كَفَى الشيبُ والإسلامُ للمرءِ ناهيا

وعلى هذا فكان ينبغي أن يُؤنَّثَ الفعلُ لتأنيث فاعلِه، وإن كان مجروراً كقوله: «ما آمنَتْ قبلَهم مِنْ قريةٍ» (٤) «وما تأتيهمْ مِنْ آية» (٥). وقد يقال: إنه كقوله: «ما آمنَتْ قبلَهم مِنْ قريةٍ» (٤) «وما تأتيهمْ مِنْ آية» (٥). وقد يقال: إنه إحاء على أحد الجائزين فإن التأنيث مجازيٌّ. والثاني: أنَّ الفاعلَ / ضميرُ المنطب، و «كفى» على هذا اسمُ فعل أمرٍ، أي: اكْتَفِ، وهو ضعيفٌ لقَبولِ «كَفَىٰ» علاماتِ الأفعالِ. الشالث: أنَّ فاعلَ «كَفَىٰ» ضميرٌ يعودُ على

⁽١) أي فتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف.

⁽٢) البيت لـزيـاد بن زيـد العدوي، وهـو في معـاني القـرآن للفـراء ١١٩/٢، واللسـان (هـي)، والبحر ١٥/٦، والهدى: السيرة والسَّمْت.

⁽٣) تقدم برقم (١١).

⁽٤) الآية ٦ من الأنبياء.

⁽٥) الآية ٤ من الأنعام.

الاكتفاء، وقد تقدُّم الكلامُ(١) على هذا مستوفى. و «اليومَ» نصبٌ بـ «كفىٰ».

قوله: «حَسِيْبا» فيه وجهان، أحدُهما: أنه تمييزُ. قال الزمخشري(٢): «وهو بمعنىٰ حاسِب، كضَرِيْب القِداح بمعنىٰ ضاربها، وصَرِيْم بمعنىٰ صارِم، ذكرهما سيبويه(٣)، و «على» متعلقة به مِنْ قولك: حَسِب عليه كذا، ويجوز أن يكونَ بمعنىٰ الكافي ووُضِع موضعَ الشهيد، فَعُدِّي به على » لأنَّ الشاهدَ يكفي المُدَّعي ما أهمه. فإن قلت: لِمَ ذَكرَ «حسيباً»؟ قلت: لأنَّه بمنزلةِ الشاهدِ والقاضي والأمين(٤)، وهذه الأمور يَتولاً ها الرجالُ فكأنَّه قيل: كفي بنفسِك رجلاً حسيباً، ويجوز أَنْ تُتَاوَّلَ النفسُ بمعنى الشخص، كما يقال: ثلاثة أنفس». قلت: ومنه قولُ الشاعر(٥):

٣٠٤٠ ثلاثة أنفس وثلاث ذود لقد جارَ الزمانُ على عيالي

والثناني: أنه منصوب على الحال، وذُكِرَ لِما تقدَّم. وقيل: حَسِيب بمعنىٰ مُحاسِب كَخَلِيط وجَلِيس بمعنىٰ: مُخالِط ومُجالس.

آ. (17) قوله تعالى: ﴿أَمَرْنَا﴾: قرأ العامَّةُ بالقصرِ والتخفيفِ وفيه وجهان، أحدُهما: أنه من الأمرِ الذي هو ضِدُّ النهي ِ. ثم اختلف القائلون بذلك في متعلَّق هذا الأمرِ: فعن ابنِ عباس في آخرين: أنه أَمَرْناهم بالطاعةِ فَفَسَقُوا، وقد رَدَّ هذا الزمخشريُّ (٢) رداً شديداً وأنكره إنكاراً بليغاً في كلام

⁽١) أنظر: الدر المصون ١٦/٣٥٠.

⁽٢) الكشاف ٢/ ٤٤١.

 ⁽٣) الكتاب ٢ / ٢١٥، وذكر أن من ذلك «عريفاً» بمعنى عارف.

⁽٤) في مطبوعة الكشاف «والأمير».

⁽٥) تقدم برقم (٤٤١).

⁽٦) الكشاف ٢/٢٤٤.

طويل ، حاصلُه: أنه حَذْفُ ما لا دليلَ عليه، وقدَّر هو متعلَّق الأمرِ: الفسق، أي: أُمَرْناهم بالفسق قال: «أي: أَمَرْناهم بالفِسْق، فعملوا، والأمرُ مجازُ؛ لأنَّ حقيقة أمرِهم بالفسقِ أَنْ يقول لهم: افْسُقوا، وهذا لا يكونُ، فبقي أن يكونَ مجازاً. ووجه المجازِ: أنه صَبَّ عليهم النعمة صَبَّا، فجعلوها ذريعة إلى المعاصي واتباع الشهوات، فكانهم مَامورون بذلك لِتَسَبَّبِ إيلاءِ النَّعْمةِ فيها ليشكروا».

ثم قال: «فإنْ قلت: فهلاً زَعَمْتَ أَنَّ معناه: أَمَرْناهم بالطاعةِ ففسَقُوا. قلت: لأنَّ حَذْفَ ما الدليلَ قائمٌ على نقيضه؟ وذلك أنَّ المأمورَ به إنما حُذِف لأنَّ «فَفَسَقُوا» يدلُّ عليه، وهو كلامٌ مستفيضٌ يقال: «أَمَرْتُه فقام»، و «أَمَرْتُه فَقَرأ»، لا يُفهم منه إلا أنَّ المأمورَ به مستفيضٌ يقال: «أَمَرْتُه فقام»، و «أَمَرْتُه فَقَرأ»، لا يُفهم منه إلا أنَّ المأمورَ به قيامٌ أو قراءةٌ، ولو ذَهَبْتَ تُقدِّر غيرَه رُمْتَ مِنْ مخاطبِك عِلْمَ الغيب، ولا يَلْزَمُ مناقِضُ له، ولا يكونُ ما يناقض الأمرَ مأموراً به، فكان محالاً أن يُقصَدَ أصلاً على المأمور به، فكان المأمور به في هذا الكلام غير مَنْويً ولا مُرادٍ؛ لأن مَنْ يتكلمُ به خا الكلام غير مَنْويً كان مني أَمْرٌ فكان منه طاعةٌ (٢)، كما أنَّ مَنْ يقول: [«فلان] (٣). يأمرُ وينهي ويعطي ويمنع» لا يَقْصِدُ مفعولًا. فإن قلت: هلاً كان ثبوتُ العلم بأنَّ اللَّهَ ويعطي ويمنع» لا يَقْصِدُ مفعولًا. فإن قلت: هلاً كان ثبوتُ العلم بأنَّ اللَّهَ ويعطي ويمنع، وليلاً على أنَّ المراد: أَمَرْناهم بالخير (٤)، قلت العلم بأنَّ اللَّهَ ويله إلى الفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أَمَرْناهم بالخير (٤)، قلت أن المنَّ وينه فوله المراد المأمر بالفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أَمَرْناهم بالخير (٤)، قلت ألماً النَّ قوله

⁽١) زيادة من الكشاف.

⁽٢) كذا في الأصل ولعله سهو في النقل عن الزمخشري،وعبارته «فلم تكن منه طاعة».

⁽٣) زيادة من «الكشاف»:

⁽٤) أي: ففسقوا:

⁽٥) عبارة الكشاف: «قلت: لا يصح ذلك لأن...».

«فَفَسَقوا» يدافعه، فكأنَّك أظهرْتَ شيئاً وأنت تُضْمِرُ خلافَه، ونظيرُ «أمر»: هشاء » في أنَّ مفعولَه استفاض حَذْفُ مفعولِه لدلالةِ ما بعدَه عليه. تقول: لوشاء لأحسنَ إليك، ولوشاء لأساءَ إليك، تريد: لوشاء الإحسان، ولوشاء الإساءة، ولو ذَهَبْتَ تُضْمِرُ خلافَ ما أظهرْتَ، وقلت: قد دَلَّتْ حالُ مَنْ أُسْنِدَتْ إليه المشيئةُ أنه من أهل الإحسان أو من أهل الإساءةِ فاتركِ الظاهر المنطوق وأَضْمِرْ ما دَلَّتْ عليه حالُ المسندِ إليه المشيئةُ، لم تكنْ على سَدادٍ».

وتَتَبّعه الشيخُ (۱) في هذا فقال: «أمّا ما ارتكبه من المجاز (۲) فبعيدٌ جداً، وأمّا قولُه: «لأنّ حَذْف ما لا دليلَ عليه غيرُ جائزٍ» فتعليلُ لا يُصِحُ فيما نحن بسبيلِه، بل ثَمّ ما يَدُلُ على حَذْفِه. وقوله: «فكيف يُحْذَفُ ما الدليلُ على العيب فنقول: حَذْفُ الشيءِ تارةً يكونُ لدلالةِ [۲۹۹/ب] على نقيضِه قائمٌ» إلى «عِلْم/ الغيب» فنقول: حَذْفُ الشيءِ تارةً يكونُ لدلالةِ موافِقِه عليه، ومنه ما مَثَّل به في قولِه «أَمَرْتُه فقام»، وتارةً يكونُ لدلالةِ خلافِه أو ضدُه أو نقيضِه كقولِه تعالىٰ: «وله ما سَكَن في الليلِ والنهار» (۳)، غي: ما سَكَنَ وتحرَّك، وقوله: «سَرابيلَ تَقِيكم الحَرَّ» (٤)، أي: والبردَ، وقول الشاع (٥):

⁽١) البحر ١٩/٦.

⁽Y) وهو قول الزمخشري «صبُّ عليهم النعمة صباً فجعلوها ذريعة إلى المعاصى».

⁽٣) الآية ١٣ من الأنعام.

⁽٤) الآية ٨١ من النحل.

⁽٥) تقدم برقم (٨٣٤).

القبيل، يُستدلُّ على حُذف النقيض بنقيضه (١) كما يُسْتَدَلُ على حَذْفِ النظير بنظيره، وكذلك: «أَمَرْتُه فاساء إليَّ» ليس المعنى: أَمَرْتُه بالإساءة بل أَمَرْتُه بالإحسان. وقوله: «ولا يَلْزم هذا قولَهم: «أَمَرْتُه فعصاني». نقول: بل يَلْزَمُ. وقوله «لأنَّ ذلك منافٍ»، أي: لأنَّ العِصْيانَ منافٍ. وهو كلامً صحيح. وقوله «لأنَّ ذلك منافٍ»، أي: لأنَّ العِصْيانَ منافٍ. وهو كلامً صحيح فوقوله: «فكان المأمورُ به غيرَ مدلول عليه ولا مَنْويِّ» لا يُسَلَّم بل مَدْلُول عليه ومنوِيُّ لا دلالةُ الموافق بل دلالةُ المناقِض، كما بَيْنًا. وقوله: «لا يَنْوي مأموراً به» لا يُسلَّم. وقوله «لأنَّ فَفَسَقُوا يدافعه، إلى آخره، قلنا: نعم نَوَى منطيرة ويُظهرُ خلافه، لأنَّ نقيضه يَدُلُ عليه. وقولُه: «ونظيرُ « أمر » « شاء » ليس نظيرَه؛ لأنَّ مفعولَ « أمر » كثر التصريحُ به. قال الله [تعالى]: «إنَّ اللهَ لا يَأْمُرُ بالفحشاء» (٢) «أَمَر أَنْ لا تعبدوا إلا إياه» (٣) «يأمر بالعدل» (٤) «أَمَر ربي بالقسط» (٥) «أم تأمرُهُمْ أحلامُهم بهذا» (٢)، وقال الشاعر (٧):

٣٠٤٢ أَمَرْتُك الخير فانْعَلْ ما أُمِرْتُ به

قلت: والشيخُ رُدَّ عليه رُدَّ مُسْتريح من النظرِ، ولولا خَـوفُ السَّامَـةِ على الناظرِ لكان للنظرِ في كلامهما مجالً.

⁽١) أي: بإثبات نقيضه

⁽٢) الآية ٢٨ من الأعراف.

⁽٣) الآية ٤٠ من يــوســفن.

⁽٤) الآية ٧٦ من النحل.

⁽٥) الآية ٢٩ من الأعراف.

⁽٦) الآية ٣٢ من الطور.

⁽٧) تقدم برقسم (٢٢١):

والوجه الثاني: أنَّ « أَمَرْنا » بمعنى كَثَرْنا، ولم يَرْتَض (١) الزمخشريُ (٢) في ظاهرِ عبارتِه فإنَّه قال: «وفسَّرَ بعضُهم « أَمَرْنا » بـ «كَثَّرْنا»، وجَعلَه من باب: فَعَلْتُه فَفَعَلَ، كَثَبَّرْتُه فَشَبَر (٢). وفي الحديث (٤): «خَيْرُ المالِ سِكَّةٌ مأبُورة ومُهْرَةٌ مَأْمورة»، أي: كثيرةُ النّتاج». قلت: وقد حكى أبوحاتم هذه اللغة، يقال: أمِر القوم، وأمَرهم الله، ونقله الواحديُ أيضاً عن أهل اللغة، وقال أبوعلي (٥): «الجيدفي «أَمَرْنا» أن يكونَ بمعنى كَثَرْنا». واستدل أبوعبيدة (١) بما جاء في الحديثِ فذكره. يقال: أَمَرَ اللّهُ المُهْرَة، أي: كَثَر ولدَها. قال: «ومَن أنكر «أمرَ اللّهُ القومَ» أي: كَثَرهم لم يُلتفَتْ إليه لثبوتِ ذلك لغة». ويكون ممّا لَزِمَ وتعدّى بالحركةِ المختلفة؛ إذ يُقال: أمِر القومُ كَثُروا، وأَمَرهم اللّهُ فَأَتْمَروا كقولِك: شَتَرَ اللّهُ عَنْهم، وهو من بابِ المطاوعة: أَمَرهم اللّهُ فَأَتْمَروا كقولِك: شَتَرَ اللّهُ عَنْهم، وهو من بابِ المطاوعة: أَمَرهم اللّهُ فَأَتْمَروا كقولِك: شَتَرَ اللّهُ عَنْهم، وهو من بابِ المطاوعة: أَمَرهم اللّهُ فَأَتْمَروا كقولِك: شَتَرَ اللّهُ عَنْهم، وهو من بابِ المطاوعة: أَمَرهم اللّهُ فَأَتْمَروا كقولِك: شَتَرَ اللّهُ عَنْهم، وهو من بابِ المطاوعة: أَمْرهم اللّهُ فَأَتْمَروا كقولِك: شَتَرَ اللّهُ عَنْهم، وهو من بابِ المطاوعة: أَمْرهم اللّهُ فَأَتْمَروا كقولِك: شَتَرَ اللّهُ عَنْهُم فَجَدِع (٨)، وثَلَمَ سِنّه فَعَلِمَتْ (٩).

وقرأ (١٠) الحسن ويحيى بن يعمر وعكرمةً: « أَمِرْنَا » بكسر الميم بمعنىٰ « أَمَرْنَا » بالفتح . حكى أبو حاتم عن أبي زيد أنه يُقال: «أَمَرَ اللَّهُ مالَـهُ،

⁽١) ش : ولم يرتضه .

⁽٢) الكشاف ٢/٢٤٦.

 ⁽٣) ثبره: حيسه أو ردّه. وفي اللسان (أمر): «والعرب تقول: أمِرَ بنوفلان أي كَثُروا».

⁽٤) رواه أحمد في مسنده ٢٦٨/٣.

⁽٥) انظر: الحجة (خ) ٣٤٤/٣.

⁽٦) مجاز القرآن ٢/٣٧٣.

 ⁽٧) الشُّتُو: استرخاء الجفن الأسفل.

⁽٨) جُدَع أَنفه: قطعه.

⁽٩) قُلُم سنه: كسرها.

⁽١٠) انظر في قراءات «أمرنا»: السبعة ٣٧٩، الإتحاف ١٩٥/٢، الشواذ ٧٥، القرطبي (١٠) انظر ٢٠/٦، المحتسب ١٥/٢، النشر ٣٠٦/٣، البحر ٢٠/٦.

وأَمِرَه المُتح ِ الميم وكسرِها، وقد رَدَّ الفراء (١) هذه القراءة، ولا يُلْتَفَتُ لِـرَدِّه لشبوتِها لغنة بنَقْلِ العُدولِ، وقد نَقَلها قراءةً عن ابن عباس أبو جعفر وأبو الفضل الراذي في «لوامِحه» فكيف تُردُّ؟

وقرأ عليُّ بن أبني طالب وابنُ أبني إسحاق وأبو رجاء في آخرين « آمَرْنا » بالمَدِّ، ورُوِيَتْ هذه قراءةً عن ابنِ كثير (٢) وأبني عمرو وعاصم ونافع (٣)، واختارها يعقوبُ، والهمزةُ فيه للتعديةِ.

وقرأ عليَّ أيضاً وابنُ عباس وأبو عثمان النهدي: «أمَّرْنا» بالتشديد. وفيه وجهان، أحدُهما: أنَّ التضعيفَ للتعدية، عدَّاه تبارةً ببالهمزة وأخرى بتضعيفِ العين، كأخرَجْته وخرَّجته. والثاني: أنه بمعنى جعلناهم أمَراء، واللازمُ من ذلك «أمَّر». قال الفارسيُّ (٤): «لا وجه لكون «أمَّرْنا»/ من الإمارة؛ لأنَّ رئاستَهم لا تكونُ إلاَّ لواحدٍ بَعْدَ واحدٍ، والإهلاكُ إنما يكون في مُدَّة واحدة». وقد رُدَّ على الفارسي: بأنًا لا نُسَلِّم أن الأميرَ هو المَلِك حتى مُدَّة واحدة»، بل الأميرُ عنذ العرب مَنْ يَأْمُرُ ويُوَّتَمَرُ به. ولَئِنْ سُلِّم ذلك يَلْزَمَ ما قلتُ، بل الأميرُ عنذ العرب مَنْ يَأْمُرُ ويُوَّتَمَرُ به. ولَئِنْ سُلِّم ذلك كثرُ الفسادُ، ونزل بهم على الآخِر مِنْ ملوكهم.

آ. (۱۷) قوله تعالى: ﴿وكم أهلَكْنا﴾: «كم» نصب بأهلكنا،
 و«من القرونِ» تمييزُ لـ «كم»، و «مِنْ بعدِ نـوح»: «مِنْ » لابتـداء الغـايـة،

⁽١) معاني القرآن ١٩/٢ أ.

⁽٢) برواية حماد بن سلمة كما في السبعة ٣٧٩.

⁽٣) برواية خارجة عنه كما في السبعة ٣٧٩.

⁽٤) الحجة (خ) ٣٤٦/٣.

⁽٥) انظر: البحر ٢٠/٦.

والأولى للبيان فلذلك اتّحد متعلَّقهما. وقال الحوفي: «الثانية بدلٌ مِن الأولى، وليس كذلك لاختلاف معنيهما. والباء بعد «كَفَىٰ » تقدَّم الكلامُ عليها(١). وقال ابن عطية: «إنما يُجاءُ بهذه الباء في موضع مَدْح أوذم». والباء في « بذنوب » متعلقة بد « خبيراً »، وعَلَّقها الحوفيُّ بد «كَفَىٰ ». قال الشيخ (٢): «وهو وهم». قلت: إنما جَعلَه وهماً لأنه لا يَتَعَدَّىٰ بالباء، ولا يليق به المعنىٰ.

آ. (۱۸) قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ ﴾: «مَنْ » شرطيةً، و « عَجَّلْنَا » جوابُه، و « ما يشاء » مفعولُه، و «لِمَنْ نريدٌ» بدلُ بعض من كل، من الضمير في « له » بإعادةِ العامل ، و «لِمَنْ نريد» تقديرُه: لمَنْ نريدُ تعجيلَه له.

قوله: «ثم جَعَلْنا له جهنَّمَ» « جَعَلَ » هنا تصبيريةً.

قوله: « يَصْلاها » الجملةُ حالٌ: إمَّا من الضمير في « له » وإمَّا مِنْ « جهنَّم »، و « مَذْمُوماً » حالٌ مِنْ فاعل « يَصْلاها ». قيل: وفي الكلام حَذْفٌ، وهو حَذْفُ المقابِل؛ إذ الأصل: مَنْ كان يريد العاجلةَ وسَعَىٰ لها سَعْيَها وهو كافرٌ لدلالةِ ما بعده عليه. وقيل: بل الأصل: مَنْ كان يريد العاجلة بعمله (٣) للآخرةِ كالمنافِق.

آ. (١٩) قوله تعالى: ﴿ سَعْيَهَا ﴾: فيه وجهان، أحدُهُما: أنه مفعولٌ به لأنَّ المعنى: وعَمِل لها عملَها. والثاني: أنه مصدرٌ، و « لها »، أي: مِنْ أجلِها.

⁽١) انظر: الدر المصون ٥٨٦/٣، والورقة ٥٦٨ ب، ٥٦٩ أ من هذا الجزء.

⁽٢) البحر ٢٠/٦.

⁽٣) أي: مقابل عمله للآخرة وبدلًا عنه.

قوله: «وهو مؤمِنًا» هذه الجملةُ حالٌ مِنْ فاعل « سعىٰ ».

آ. (٢٠) قول عالى: ﴿ كُلّا نُحِدُ هؤلاء ﴾: ﴿ كُلاً الله منصوب بد أُمِدُ الله و ﴿ هؤلاء الله بدل الله و ﴿ هؤلاء الله عليه الله الله الله الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله الله الله عليه الله على اله على الله ع

و «مِنْ عطاء» متعلَقُ بـ « نُمِدُ ». والعطاءُ اسمُ مصدرٍ واقعُ مـوقـعَ اسم المفعول.

والمَحْظُور: الممنوع، وأصله مِن الحَظْر وهو: جَمْعُ الشيءِ في حَظيرة، والحَظيرة: ما يُعْمل مِنْ شجرٍ ونحوه لتَأْوِي إليه الغنم، والمُحْتَظِر: مَنْ يعمل الحظيرة.

آ. (۲۱) قوله تعالى: ﴿كيف فَضْلْنا﴾: «كيف» نصب: إمَّا على التشبيه بالنظرف، وإمَّا على الحال، وهي معلَّقة لـ «انظرْ » بمعنى فَكَرْ، أو بمعنى أبصرْ (٤).

⁽١) الكشاف ٢/٣٤٤.

⁽٢) البحر ٢١/٦.

 ⁽٣) أي فيكون بدل كل من كل على جهة التفصيل، كما قال أبو حيان.

⁽٤) أي يجوز أن تكون «انظر» من نظر الفكر فيكون قلبياً علقه الاستفهام، أو من نظر البصر فيكون معلقاً بتأويل أن النظر سبب إلى العلم، فجاز أن يعلق. انظر: البحر ٢١/٦

قوله: «وأكثر تَفْصيلًا»، أي: من درجاتِ الدنيا، ومِنْ تفضيلِ الدنيا.

آ. (۲۲) قوله تعالى: ﴿ فَتَقْعُدَ ﴾: يجوز أن تكونَ على بابها(١)، فينتصب على المحل ، فينتصب على المحرية ، وإليه ذهب الفراء(٢) والزمخشري(٣)، وأنشدوا في ذلك(٤):

٣٠٤٣ لا يُقْنِعُ الجاريةَ الخِضابُ ولا الوِشاحان ولا الجِلْبابُ من دون أن تلتقي الأركابُ ويَقْعُدَ الأَيْرُك لَه لُعابُ

أي: ويَصِير. والبصريون لا يَقيسون هذا، بل يَقْتَصِرون به على المَشَل في قولهم: «شَحَذَ شفرتَه حتى قَعَدَتْ كأنها حَرْبَةٌ».

⁽١) أي فعلًا تاماً.

⁽٢) لم يرد هذا القول في «معاني القرآن».

⁽۳) الكشاف ۲/٤٤٤.

⁽٤) الأبيات لبعض بني عامر. وهي في اللسان (قعد)، والبحر ٢٢/٦.

 ⁽٥) الآية ٨ من النمل وفلما جاءها نودي أن بورك من في النار ومن حولها».

⁽٦) الآية ٩ من النور، وهي قراءة نافع. انظر: السبعة ٤٥٣.

⁽V) Iلإملاء ٢/٠٩.

في موضع نصبٍ، [أي:] أَلْزَمَ ربَّك عبادتَه و « لا » زائدةً». قبال الشيخ (١): «وهمذا وهمَّ للدخول: « إلا » على مفعول ِ « تَعْبدوا » فَلَزِم أَن يكونَ نَفْياً أَو نهياً».

وقرأ الجمهور «قضى » فعلاً ماضياً، فقيل: هي على موضوعها الأصلي، قال ابن عطية: «ويكون الضمير في «تَعْبُدوا » للمؤمنين من الناس إلى يوم القيامة » وقيل: هي بمعنى أمر، وقيل: بمعنى أوْحَى، وقيل: بمعنى حَكَم، وقيل: بمعنى أوْجَبَ أو الزم.

[٧٧٠/ب] وقرأ (٢) بعضُ وَلَد معاذِ بن جَبّل « وقضاء »/ اسماً مصدراً مرفوعاً بالابتداء، و «أَنْ لا تَعْبُدوا» خبرُه.

قوله: «وبالوالدَيْن إحساناً» قد تقدَّم نظيرُه في البقرة (٣). وقال الحوفي: «الباءُ متعلقةٌ بد « قضى »، ويجوز أن تكونَ متعلقةٌ بفعل محذوفٍ تقديرُه: وأَوْصى بالوالدين إحساناً، وإحساناً مصدر، أي: يُحْسِنون بالوالدين إحساناً».

وقال الواحديُّ: «الباءُ مِنْ صلة الإحسانِ فَقُدِّمَتْ عليه كما تقول: بزيدِ فانْزِلْ». وقد مَنَعَ الزمخشريُّ (٤) هذا الوجه قال: «لأنَّ المصدرَ لا يتقدَّم عليه معمولُه» (٥). قلت: والذي ينبغي أن يُقال: إن هذا المصدرَ إنْ عَنَىٰ به أنه يَنْحَلُّ لحرفٍ مصدريًّ وفِعْلِ فالأمرُ على ما ذَكَرَ الزمخشريُّ، وإن كان بدلًا مِنَ اللفظ بالفعلِ فالأمرُ على ما قال الواحديُّ، فالجوازُ والمنعُ بهذين اللفظ بالفعلِ فالأمرُ على ما قال الواحديُّ، فالجوازُ والمنعُ بهذين

⁽١) البحر ٢٥/٢.

⁽٢) الإتحاف ٢/١٩٥، البحر ٢/٢٥، الشواذ ٧٦.

⁽٣) الآية ٨٣ من البقرة:

⁽٤) الكشاف ٢/٤٤٤.

 ⁽٥) مطبوعة الكشاف: إصلته).

وقال ابنَّ عطية: «قوله بالوالدَّيْن إحساناً عطف على «أَنْ » الأولى ، أي: أَمَر اللَّهُ أَنْ لا تعبدوا إلا إياه، وأن تُحْسِنوا بالوالدَيْن إحساناً». واختار الشيخُ (١) أَنْ يكون «إحساناً» مصدراً واقعاً موقع الفعل ، وأنَّ «أَنْ » مفسرةٌ، و « لا » ناهيةً. قال: «فيكون قد عَطَفَ ما هو بمعنى الأمر على نَهْي كقوله (٢):

٣٠٤٤ ـ يقولون : لا تَهْلِكْ أَسَى وتَجَمَّل ِ

قلت: و « أَحْسَنَ » و « أساء » يتعدّيان به إلى وبالباء. قال تعالىٰ: «وقد أَحْسَنَ بي»(٣) وقال كثير عَزّة(٤):

٣٠٤٥ أسِيْسي بنا أو أَحْسِنِي لا مَلومةً

وكَانُه ضُّمِّن ﴿ أَحْسَن ﴾ لمعنى ﴿ لَطُف ﴾ فتعدُّىٰ تعديتُه .

قوله: «إمَّا يَبْلُغَنَّ» قرأ الأخوان (٥) « يَبْلُغانً » بألفِ التثنيةِ قبل نونِ التوكيدِ المشدَّدةِ المكسورةِ، والباقون دونَ ألفٍ وبفتح ِ النون. فأمَّا القراءةُ الأولى ففيها أوجة، أحدها: أن الألف ضميرُ الوالدين لتقدُّم ذكرهما، و « أَحَدُهما » بدلٌ منه، و «أو كِلاهما » عطفٌ عليه. وإليه نحا الزمخشريُّ (١)

⁽١) البحر ١/ ٢٥.

⁽٢) تقدم برقم (١٨٢٥).

⁽٣) الآية ١٠٠ من يوسف.

⁽٤) تقدم برقم (٢٤٩٩).

⁽٥) حمزة والكسائي. انظر: السبعة ٣٧٩، البحر ٢٦/٦، التيسير ١٣٩، الحجة ٣٩٩، النشر ٣٠٦/٢.

⁽٦) الكشاف ٢/٤٤٤.

وغيره. واستشكله بعضهم (١) بأنَّ قولَه واحدُهما» بدلُ بعض مِنْ كل، لا كلِّ من كل، لا كلِّ من كل، لا ناه غيرُ وافِ بمعنى الأول، وقوله بعد ذلك «أو كِلاهما» عطف على البدل ، فيكونُ بدلًا، وهو مِنْ بدل الكلِّ من الكل؛ لأنه مرادف لألف التثنية. لكنه لا يجوز أن يكونَ بدلًا لعُرُوه عن الفائدة؛ إذ المستفادُ من ألفِ التثنية هو المستفادُ مِنْ و كِلاهما » فلم يُفِدِ البدلُ زيادةً على المبدل منه.

قلت: هذا معنى قول الشيخ . وفيه نظرٌ ؛ إذ لقائل أن يقول: مُسَلَّمُ أنه لم يُفِدِ البدلُ زيادةً على المبدل منه، لكنه لا يَضُرُّ لأنه شأنُ التأكيد، ولم أفاد زيادةً أخرى غير مفهومة من الأول كان تأسيساً لا تأكيداً. وعلى تقدير تسليم ذلك فقد يُجابُ عنه بما قال ابنُ عطية فإنه قال بعد ذِكْره هذا الوجة: «وهو بدلٌ مُقَسِّمٌ كقول الشاعر (٢):

٣٠٤٥ وكنت كــذي رِجْلَيْنِ رجـل صحيحــةٍ

ورجل رَمَى فيهما السزمانُ فَشَلَّتِ

إلا أنَّ الشيخ (٣) تعقَّب كلامَه فقال: «أمَّا قبولُه بدلٌ مُقَسِّمٌ كقبوله: «وكنتُ...» فليس كذلك؛ لأنَّ شرطَه العطفُ بالواو، وأيضاً فشرطُه: أن لا يَصْدُقَ المُبْدَلُ منه على أحدِ قِسْميه، لكنْ هنا يَصْدُقُ على أحدِ قسمَيْه، ألا ترى أنَّ الألفَ وهي المبدلُ منه يَصْدُقُ على أحدِ قِسْمَيْها وهو «كلاهما» فليس من البدل المقسِّم». ومتى شلم له الشرطان لزم ما قاله.

الثاني: أن الألف ليست ضميراً بل علامة تثنية و «أحدُهما» فاعل بالفعل قبلَه، و «أو كُلاهما» عطف عليه. وقد رُدَّ هذا الوجه: بأن شرطً الفعل المُلْحَق به علامة تثنية أن يكون مسنداً لمثنى نحو: قاما أخواك،

⁽١) انظر: البحر ٢٦/٦ أ ٢٧. ١٠ (٢) تقدم برقم (١١٩١).

⁽٣) البحر ٢٧/٦.

أو إلى مُفَرَّق بالعطف بالواو خاصةً على خلاف فيه نحو: «قاما زيــد وعمرو»، لكنَّ الصحيــحَ جوازُه لورودِه سماعاً كقوله(١):

٣٠٤٦ وقد أَسْلماه مُبْعَدُ وحميم

والفعلُ هنا مسندً إلى « أحدُهما » وليس مثنى ولا مفرَّقاً بالعطف بالواو.

الثالث: نُقِل عن الفارسيِّ (٢) أنَّ / « كلاهما » توكيدٌ ، وهذا لا بدٌ من [٢٥٠/أ] إصلاحِه بزيادةٍ ، وهو أن يُجْعَلَ «أحدُهما» بدلَ بعض من كل ، ويُضْمَر بعدَه فعلُ رافعٌ لضمير تثنية ، ويقع « كلاهما » توكيداً لذَّلك الضمير تقديرُه: أو يَبْلُغا كلاهما » إلا أنَّ فيه حَذْفَ المؤكَّد وإبقاءَ التوكيد ، وفيها خلاف ، أجازها الخليل وسيبويه (٣) نحو: «مررت بزيدٍ ورأيت أخاك (٤) أنفسهما » بالرفع والنصب على تقدير بالرفع والنصب على تقدير أعْنِيهما أنفسهما ، والنصبُ على تقدير أعْنِيهما أنفسهما ، ولكنْ في هذا نظرٌ: من حيث إن المنقولَ عن الفارسيِّ مَنَعَ حَذْفَ المؤكَّد وإبقاءَ توكيدِه ، فكيف يُخَرَّجُ قولُه على أصل لا يُجيزُه ؟

وقد نصَّ الزمخشريُّ (°) على مَنْعِ التوكيدِ فقال: فإنْ قلت: لوقيل: «إمَّا يَبْلُغانٌ كلاهما» كان «كلاهما» توكيداً لا بدلًا، فما لكَ زَعَمْتَ أنه بدلٌ؟ قلت: لأنَّه معطوفٌ على ما لا يَصِحُّ أن يكون توكيداً للاثنين، فانتظم في حكمِه، فوجَبَ أن يكونَ مثلَه». قلت: يعني أنَّ «أحدُهما» لا يَصْلُحُ أن يقعَ توكيداً للمثنى ولا لغيرهما، فكذا ما عُطِفَ عليه لأنه شريكُه.

⁽١) تقدم برقم (١٧٨٧).

 ⁽۲) الحجة (خ) ۳٤٨/۳ ولكن الفارسي هنا لا يعني التوكيد الصناعي، وإنما من جهة المعنى.

⁽٣) انظر: المسألة في: الكتاب ٢٤٧/١.

⁽٤) مثال الكتاب: وأتاني أخوه.

⁽٥) الكشاف ٢/٤٤٤.

ثم قال(١): «فإنْ قلتَ: ما ضَرَّك لو جَعَلْتَه توكيداً (٢) مع كونِ المعطوفِ عليه بدلًا، وعَطَفْتَ التوكيدَ على البدل؟ قلت: لو أريد توكيدُ التثنيةِ لقيل: «كلاهما» عُلِمَ أنَّ التوكيدَ غيرُ مرادٍ فكان بدلًا مثلَ الأول».

الرابع (٣): أَنْ يُرتفعَ «كلاهما » بفعل مقدَّر تقديرُه: أو يبلغُ كلاهما، ويكون « إحداهما » بدلًا من ألفِ الضمير بدلَّ بعضٍ من كل. والمعنى: إلمَّا يَبْلُغَنَّ عندك أحدُ الوالدَّيْن أو يبلُغُ كلاهما.

وأمَّا القراءةُ الثانية (٤) فواضحةُ، و «إنْ ما»: هي « إنْ » الشرطية زِيْدَتْ عليها « ما » توكيداً، فَأَدْغِم أحدُ المتقاربين في الآخر بعد أن قُلب إليه، وهو إدغامٌ واجب. قال الزمخشري (٥): «هي إنْ الشرطيةُ زِيْدَتْ عليها « ما » توكيداً لها ولذلك ذَخَلَتْ النون، ولو أُفْرِدَتْ « إنْ » لم يَصِحَّ دحولُها، لا تقول: إن تُكْرِمَنَّ زيذاً يُكْرِمْكَ، ولكن: إمَّا تُكْرِمنَه.

وهذا الذي قاله أبو القاسم نصَّ سيبويهِ على خلافِه، قال سيبويه (١): «وإن شِئْتَ لم تُجِئُ به «ما ». قِال الشيخ (١): «يعني مع النون وعَدَمِها». وفي هذا نظرٌ؛ لأنَّ سيبويه إنما نصَّ على أن نونَ التوكيد لا يجبُ الإتيانُ بها بعد « أمَّا »، وإن كان أبو إسجاق قال

⁽١) الكشاف ٢/٤٤٤.

⁽٢) الأصل: «بدلاً» وهمو سهو، والتصحيح من الكشاف.

 ⁽٣) أي في تخريج قراءة «يَبْلُغَأَنَّ».

⁽٤) أي: يبلغينً.

⁽٥) الكشاف ٢/٤٤٤.

⁽٦) الكتاب ١٥٢/٢.

⁽٧) البحر ٢٦/٢.

بوجوبِ ذلك. وقوله بعد ذلك «كما أنَّك إنْ شِئْتَ لم تجيُّ به «ما »، ليس فيه دليلٌ على جوازِ توكيدِ الشرط مع إنْ وحدها.

و « عندك » ظرف لـ « يَبْلُغَنَّ »، و « كِللا » مثنًاة معنى من غيرِ خلاف، وإنما اختلفوا (١) في تثنيتها لفظاً: فمذهب البصريين أنها مفردة لفظاً، ووزنُها على فِعَل كـ « مِعَى » وألفُها منقلبة عن واو بدليل قلبِها تاءً في « كِلْتا » مؤنث « كِلا » هذا هو المشهور. وقيل: ألفُها عن ياء وليس بشيءٍ. وقال الكوفيون ـ وتبعهم السهيليُّ (٢) مستدلين على ذلك بقوله (٣):

٣٠٤٧ في كلتِ رِجْلَيْهـا سُلامىٰ واحدَه

فَنَطَق بمفردِها ..: هي مثنّاة لفظاً، ولذلك تُعْرَبُ بالألفِ رفعاً والياء نصباً وجراً، فألفُها زائدة على ماهية الكلمة كألف « الزيدان »، ولامُها محذوفة عند السهيلي، ولم يأتِ عن الكوفيين نَصَّ في ذلك، فاحتمل أن يكونَ الأمرُ كما قال السهيلي، وأن تكونَ موضوعة على حرفين فقط، لأنَّ مِنْ مذهبِهم جوازَ ذلك في الأسماء المعربة.

وحكمها أنها متى أُضيفت إلى مضمرٍ أعْرِبت إعرابَ المثنى، أو إلى ظاهرٍ أُعْرِبَتْ إعرابَ المقصورِ عند جمهورِ العربِ، وبنو كنانةَ يُعْربونها إعرابَ المثنى مطلقاً فيقولون: رأيت كِلَيْ أَخَوَيْك، وكونُها جَرَتْ مَجْرىٰ المثنى مع

 ⁽١) انظر: المسائل البصريات ٨٩٤، سر الصناعة ١/٩٤١، شرح المفصل ١/٤٥،
 ٦/٦.

⁽٢) نتائج الفكر ٢٨٣.

 ⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (كلا)، والعيني ١/١٥٩، والهمع ١/١٤،
 والدرر ١٦٢١، والخزانة ١٢/١، وبعده:

كلتا هما مقرونَة بزائده

المضمرِ دونَ الظاهر يضيق الوقتُ عن ذكره فإنِّي حَقَّقْتُه في وشرح التسهيل».

ومن أحكامِها: أنها لا تُضاف إلا إلى مثنى لفظاً ومعنى نحو: «كِلا المراب»، ولا تُضاف إلى مُفَرَّقَيْنِ بالعطفِ الرجلين»، أو معنى لا لفظاً نحو: / «كِلانا»، ولا تُضاف إلى مُفَرَّقَيْنِ بالعطفِ نحو: «كِلا زيد وعمرو» إلا في ضرورةٍ كقوله(١٠):

٣٠٤٨ كِلا السيفِ والسَّاقِ اللَّذِي ذَهَبَتْ بِه

على مَهَـل باثنين ألقاه صاحبُـه

وكذا لا تُضافُ إلى مفردٍ مرادٍ به النتنيةُ إلا في ضرورةٍ كقوله(٣):

٣٠٤٩ إِنَّ لَـلْحَيْرِ وَالْسُرِّ مَلَى وَكِلَّا ذَلْكَ وَجُلَّهُ وَقَبَلْ

والأكثرُ مطابَقَتُها (٢) فَيُفْرَدُ خبرُها وضميرُها نحو: كلاهما قائمٌ، وكلاهما ضربتُه، ويجوزُ في قليل: قائمان، وضربتُهما، اعتباراً بمعناها، وقد جَمَعَ الشاعرُ بينهما في قوله (٤):

•٣٠٥- كلاهما حينَ اجَدُّ الجَرْيُ بينهما قد أقلعا وكِلا أَنْفَيْهما رابي

وقد يَتَعَيَّنُ اعتبارُ اللفظِ نحو: كِلانا كفيلُ صاحبِهِ، وقد يتعيَّنُ اعتبارُ المعنى، ويُستعمل تابعاً توكيداً، وقد لا يَتَبَعُ فيقع مبتداً ومفعولاً به ومجروراً. و« كلتا » في جميع ما ذُكِر كـ « كِلا »، وتاؤها بدلٌ عن واو، والفُها للتانيث، ووزنُها فِعْلَىٰ كذكرىٰ. وقال يونس: الفُها أصلُ وتاؤُها مزيدةً، ووزنُها فِعْتَل.

⁽١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في ابن يعيش ٣/٣، وشرح التصريح ٢٢/٢.

⁽٢) تقدم برقم (٤٥٣).

⁽٣) لأن لفظها مفد

⁽٤) البيت للفرزدق، وهو في ديـوانـه ٣٣، والخصـائص ٤٣١/٢، وابن يعيش ١/٥٥، والعيني ١/١٥٧. أ

وقد رَدَّ عليه الناس^(۱)، وله موضعٌ غيرُ هذا. والنسب إليها عند سيبويه (۲): كِلْوِيِّ كَمَـذَكَّرِها، وعند يونس: كِلْتَوِيِّ لئلا تَلْتَبِسَ، وهذا القَـدُرُ كافٍ في هاتين اللفظتين.

قوله: «أفّ» «أفّ» اسمُ فعل مضارع بمعنى أتضجّر، وهو قليل؛ فإنّ أكثرَ بابِ أسماء الأفعال أوامرُ، وأقلُ منه أسمُ الماضي، وأقلُ منه اسمُ المضارع ك «أفّ» وأوّه، أي: أتسوجّع، ووَيْ، أي: أعْجَبُ. وكان مِنْ حقها أنْ تُعرَبَ لوقوعها موقعَ مُعْرَب، وفيها لغاتُ كثيرة وصلها الرُّمَّاني إلى تسع وثلاثين، وذكر ابنُ عطية لفظةً، بها تمت الأربعون، وهي اثنتان وعشرون مع الهمزةِ المضمومةِ: أفّ، أفّ، أفّ، بالتشديدِ مع التنوين وعدمه، أفْ بالسكون والتخفيف مع التنوين وعدمه، أفْ بالسكون والتخفيف؛ أفْ بالسكون والتخفيف، أفْ أفه أفه أفه، أفاً من غير إمالة، وبالإمالة والتخفيف؛ أنْ بالسكون والتشديد، أفّه أفه أفه أفه، أفا من غير إمالة، وبالإمالة المحضة، وبالإمالة بين بين، أفّو أفي: بالواو والباء (٣) وإحدى عشرة مع كسر المحضة، وبالإمالة بين بين، أفّو أفي: بالواو والباء (٣) وإحدى عشرة مع كسر التنوين وعدمِه، إفّ بالتخفيفِ مع التنوين وعدمِه، إفّ بالتخفيفِ مع التنوين وعدمِه، أف بالسكون، أفا بالألف. فهذه تسع وثلاثون لغة، وتمامً الأربعين: «أفاهُ» بهاء السكت. وفي استخراجها بغير هذا الضابطِ الذي ذكرتُه عشرٌ ونصَبٌ يَحتاج في استخراجِه من كتب اللغة، ومن كلام أهلِها، إلى عُسْرٌ ونصَبٌ يَحتاج في استخراجِه من كتب اللغة، ومن كلام أهلِها، إلى

⁽۱) انظر المسألة في: شرح الملوكي ٢٩٣، ليس في كلام العرب ١٤٢، الممتع ٣٨٥، شرح الأبيات للفارسي ١٤٨.

⁽٢) الكتاب ٨٢/٢.

 ⁽٣) هذه اثنتان وعشرون لغة هي على الترتيب الذي ذكره: أنَّ، أنَّ، أنَّ، أنَّ، أنَّا، أنّا، أنَّا، أنّا، أنَّا، أنْا، أنْا،

تَبُّع كثيرٍ، والشيخ (١) لم يَزِدْ على أنْ قالَ: «ونحن نَسْردُها مضبوطةً كما رأيناها»، فذكرها، والنسَّاخُ حالفوه في ضبطه، فمِنْ ثَمَّ جاء فيه الخَلَلُ، فَعَدَلْتُ إلى هذا الضابطِ المذكورِ ولله الحمدُ.

وقد قُرِى المتواتر، وأربع في المتواتر، وأربع في المتواتر، وأربع في الشاذ، فقرأ نافع وحفص بالكسر (٣) والتنوين، وابن كثير وابن عامر بالفتح دون تنوين (٤)، ولا خلاف بينهم في تشديد دون تنوين (١)، ولا خلاف بينهم في تشديد الفاء. وقرأ نافع في رواية : أف بالرفع والتنوين، وأبو السَّمَّال بالضم مِنْ غير تنوين، وزيد بن على بالنصب والتنوين، وابن عباس: « أف » بالسكون.

وقوله: «ولا تَنْهَرْهما»، أي: لا تَنْجُرْهما، والنَّهْرُ: النَّجْرُ بصِياحِ [النَّهْرُ: النَّهْرُ بصِياحِ [٧٧٥/أ] وغِلْظة / وأصلُه الظهورُ، ومنه « النَّهْر » لظهوره. وقال الزمخشري (١): «النَّهْرُ والنَّهْرُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُرُ والنَّهُرُ والنَّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنِّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنِّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنَّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنَّهُ والنَّالِي والنَّهُ والنِّهُ والنَّالِمُ والنَّالِمُ والنَّهُ والنَّالِمُ والنَّالِمُ والنَّالِمُ والنَّهُ والنِّهُ والنَّالِمُ والنَّالِمُ والنَّالِمُ والنَّالِمُ والنَّالِمُ والنِّهُ والنَّالِمُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنَّالِمُ والنِّهُ والنِّهُ والْمُوالِمُ والنِوالِمُ والنَّالِمُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنِّهُ والنَّامُ والنِّهُ

آ. (٢٤) قوله تعالى: ﴿ جَناحَ الذُّلَّ ﴾: هذه استِعارةً بليغة، قيل: وذلك أنَّ الطائرَ إذا أراد الطيرانَ نَشَرَ جناحَيْه ورَفَعَهما ليرتفع، وإذا أراد تَرْكَ الطيران خَفَضَ جناحيه، فجعلَ خَفْضَ الجناحِ كنايةً عن التواضعِ واللّين. والله الزمخشري (٧): «فإنْ قلتَ: ما معنى جَناح الذُّل؟ قلت: فيه وجهان،

⁽١) البحر ٢٣/٦.

 ⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٩، النشر ٣٠٦/٢، التيسيس ١٣٩، البحر ٢٧/٢،
 الحجة ٣٩٩، الشواذ ٢٦، الإتحاف ١٩٦٢.

⁽٣) أي كسر الفاء، وضنم الهمزة.

⁽٤) أي: أَنَّ.

⁽٥) أي: أُفّ.

⁽٦) الكشاف ٢/٤٤٤.

⁽V) الكشاف ٢/٥٤٥.

أحدُهما: أن يكونَ المعنى: واخفِضْ لهما جناحَك كما قال: «واخفِضْ جناحَك للمؤمنين»(١) فأضاف إلى الذَّل أو الذِّل كما أُضيف حاتم إلى الجودِ على معنى: واخفِضْ لهما جناحَك الذليلَ أو الذَّلولَ. والثاني: أن تَجعلَ لذُلِّه أو لذِلِّه جناحاً خفيضاً، كما جعل لبيد للشمال يداً وللقَرَّةِ زِماماً في قوله(٢):

٣٠٥١ وغداة ريح قد كَشَفْتُ وقَرَّةٍ إِذْ أَصبِحَتْ بيدِ الشَّمالِ زِمامُها

مبالَغةً في التذلُّل والتواضع لهما انتهى . يعني أنه عبَّر عن اللينِ بالذُّل ، ثم استعارة بأنْ أمره بخفض ِ الجناح .

ومِنْ طريفِ ما يُحكىٰ: أن أبا تمام لَمَّا نظَم قوله (٣):

٣٠٥٢ لا تَسْقِني ماءَ المَلام فإنني صَبِّ قد اسْتَعْذَبْتَ ماء بكائي

جاءه رجلً بقَصْعةٍ وقال له: أعْطني شيئاً من ماء المَلام. فقال: حتى تأتيني بريشةٍ مِنْ جَناح النُّلُ» يريد أن هذا مجازُ استعارةٍ كذاك. وقال بعضهم (٤):

٣٠٥٣ أراشُوا جناحِيْ ثم بَلُوه بالنَّدى فلم أَسْتَطِعْ مِنْ أَرْضِهم طَيَرانا وقرأ العامَّةُ «الذُّلِّ» بضم الـذَّال، وابن عباس(٥) في آخرين بكسرها،

⁽١) الآية ٨٨ من الحجر.

⁽٢) تقدم برقم (١٧٦٥)، ولم يرد البيت في «الكشاف».

⁽۳) دیرانه ۱/۲۳.

 ⁽٤) نسبه أبو حيان لبعض المتأخرين. البحر ٢٨/٦. وأراش فلاناً: قواه وأصلح مِنْ
 حاله.

⁽٥) المحتسب ١٨/٢، القرطبي ٢٤٤/١٠، البحر ٢٨/٦، الشواذ، ونسبها الفراء في معاني القرآن ١٢٢/٢ إلى عاصم.

وهي استعارةً؛ لأنَّ الذِّلِّ في الدوابِّ لأنه ضدُّ الصعوبة، فاستعير للأناسيِّ، كما أن الذُّلِّ بالضمِّ ضدُّ العِزِّ.

قوله: «من الرحمة» فيه أربعة أوجه، أحدُها: أنها للتعليل فتتعلق بداخفِضْ»، أي: اخفِضْ مِن أجل الرحمة. والثاني: أنها لبيانِ الجنس. قال ابن عطية: «أي: إنَّ هذا الخفضَ يكون من السرحمة المستكنّة في النفس». الشالث: أن تكونَ في محلل نصبٍ على الحال مِنْ « جَناح ». السالث: أن تكونَ في محلل نصبٍ على الحال مِنْ « جَناح ». السرابع: أنها لابتداءِ الغاية. قوله: «كما ربيانيْ» في هذه الكافي قولان، أحدهما: أنها نعت لمصدرٍ محذوف، فقدَّره الحوفيُّ: «ارْحَمُهما رحمةً مثل تربيتهما لي». وقدَّره أبو البقاء (۱): «رحمةً مثل رحمتِهما»، كأنه جعل التربية رحمةً . الثاني: أنها للتعليل، أي: ارْحَمُهما لأجل تربيتهما كقوله: «واذكروه كما هداكم» (۱).

آ. (٢٦) قوله تعالى: ﴿ولا تُبَدِّرُ ﴾: التَّبْذِيْرُ: التفريق ومنه «البَلْدُرُ»
 لأنه يُفَرَّق في الأرض للزراعة. قال (٢):

٣٠٥٤ تراثبُ يَسْتَضِيْءُ الحَلْيُ فيها كَجَمْر النارِ بُلِّدَ بالنظّلامِ ثم غَلَبَ في الإسرافِ في النفقةِ.

آ. (٢٨) قوله تعالى: ﴿ ابتغاءَ رحمةٍ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولاً من أَجله، ناصبه «تُعْرِضَنَّ» وهو مِنْ وَضْع ِ المُسَبَّبِ موضعَ السبب، وذلك أَن

⁽١) الإملاء ٢/١٠.

⁽٢) الآية ١٩٨ من البقرة.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٢٣/٦. والتراثب: موضع القلادة من الصدر. والخَلْقُ: ما يُتزَيَّن به.

الأصل: وإمَّا تُعْرِضَنَ عنهم لإعسارِك. وجعله الزمخشريُ (۱) منصوباً بجوابِ الشرطِ، أي: فقل لهم قولاً سهلاً ابتغاء رحمةٍ. وردَّ عليه الشيخ (۲): بأنّ ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها نحو: «إن يَقُمْ زيدٌ عمراً فاضرِبْ» فإنْ حَذَفْتَ الفاءَ جاز عند سيبويهِ والكسائي نحو: «إنْ يَقُمْ زيدٌ عمراً يَضْرِبْ». فإن كان الاسمُ مرفوعاً (۲) نحو «إن تَقُمْ زيدٌ يَقُمْ» جاز ذلك عند سيبويه (٤) على أنّه مرفوعٌ بفعل مقدرٍ يُفَسِّره الظاهرُ بعده، أي: إن تَقُمْ يَقُمْ زيدٌ يقمْ. ومنع مِنْ ذلك الفراءُ وشيخُه.

وفي الـردُّ نظرٌ؛ لأنـه قد ثبت ذلـك، لقولِـه تعـالىٰ: «فـأمَّـا اليتيمَ فـلا تَقْهَرْ»(°) الآية. لأنَّ «اليتيمَ» وما بعده منصوبان بما بعدَ فاءِ الجوابِ.

الثاني (⁽¹⁾: أنه موضع الحال مِنْ فاعل ِ «تُعْرِضَنَّ»(^(۷).

قوله: «من ربِّك» يجوز أن يكونَ/ صفة لـ «رحمةٍ»، وأَنْ يكونَ متعلِّقاً [٧٧٥/ب] بـ «تَرْجُوها»، أي: تَرْجُوها مِنْ جهةِ ربِّك، على المجاز.

قوله: «تَرْجُوها» يجوز أن يكونَ حالاً مِنْ فاعل ِ «تُعْرِضَنَ»، وأَنْ يكونَ صفةً لـ « رحمةِ ».

آ. (٢٩) قبوله تعالى: ﴿كُلُّ البُّسْطِ﴾: نصبُ على المصدر

⁽١) الكشاف ٢/٧٤٤.

⁽٢) البحر ٢/٣٠.

⁽٣) أي معمول الفعل.

⁽٤) الكتاب ٤٥٨/١.

⁽٥) الآية ٩ من الضحى.

⁽٦) أي في إعراب وابتغاءه.

⁽٧) وذلك على تأويل المصدر بالوصف: مبتغياً.

لإِضافتِها إليه. و «فَتَقُّعُدَ» نصبُه على جواب النهي. و «مَلُوماً»: إمَّا حالٌ، وإمَّا خبرٌ، كما تقدَّم(١).

آ. (٣١) قوله تعالى: ﴿خِطْئاً﴾: قرأ(٢) ابن ذكوان: «خَطَأَ» بفتح الخاء والطاء مِنْ غيرِ مَدّ، وابنُ كثير بكسرِ الخاء والمدّ، ويلزمُ منه فتحُ الطاء، والباقون بالكسر وسكونِ الطاء.

فأمًّا قراءةُ ابنِ ذكوان فَخَرَّجها الزَّجَاجِ (٣) على وجهين، أحدهما: أن يكونَ اسمَ مصدرٍ مِنْ أَخْطأ يُخْطِىء خَلَطًأ، أي: إخطاءً، إذا لم يُصِبْ. والثاني: أن يكونَ مصدرَ خَطِىءَ يَخْطأ خَطأً، إذا لم يُصِبْ أيضاً، وأنشد (٤):

٣٠٥٠ والناسُ يَلْحَوْن الأمير إذا هُمُ خَطِئوا الصوابَ ولا يُلام المُرْشِدُ

والمعنى على هذين الوجهين: أنَّ قَتْلهم كان غيرَ صواب. واستبعد قومً هذه القراءة قالوا: لأن الخطأ ما لم يُتَعَمَّدُ فلا يَصِحُّ معناه ههنا.

قلت: وخفي عنهم أنه يكونَ بمعنى أخطأ، أو أنه يقال: «خَطِيء» إذا لم يُصِبُ.

وأمَّا قراءةُ ابنِ كثير فهي مصدرُ خاطَاً يُخاطِيء خِطاءُ مثـل: قاتـلَ يُقاتِـل قِتالًا. قال أبو على (°): «هي مصدرُ خاطَاً يُخاطِيء، وإنْ كنَّا لم نجدْ «خاطَاً »

⁽١) سبق أن أشار إلى أنَّ «قعد» عند الفراء فعل ناقص. انظر: الورقة ٧٠٠ أ. أ

⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٩، النشر ٣٠٧/٢، التيسير ١٣٩، القرطبي (٢) السطر ٢٥٣/١، المحجة ٤٠٠، البحر ٣٢/٦، الشواذ ٧٦.

⁽٣) معاني القرآن ٣/٢٣٢٪

⁽٤) البيت لعبيد بن الأبرص، وهو في ديوانه ٤٢، ومعاني القرآن للزجّاج ٢٣٦/٣، واللسان (أمر)، ومعانى القرآن للأخفش ٣٨٩، والمحتسب ٢٠/٢.

⁽٥) الحجة (خ) ٣٤٨/٣.

ولكنْ وَجَدْنا تخاطاً وهو مطاوع «خاطاً » فَدَلَّنا عليه (١) ، ومنه قولُ الشاعر (٢): ٣٠٥٦ تخاطَاتِ النَّبْلُ أَحْشاءَه وأخَّر يَـوْمِي فلم يَعْجَلِ وقال الآخر (٣):

٣٠٥٧ تخاطاً القَنَّاصُ حتى وَجَـدْتُـه وَخُرْطُوْمُه في مَنْقَـع ِ الماءِ راسِبُ فكأنَّ هؤلاء الذين يَقْتُلون أولادَهم يُخاطِئُون الحقَّ والعَدل.

وقد طَعَنَ قومٌ على هذه القراءةِ حتى قال أبو جعفر (٤): «لا أَعْرِفُ لهذه القراءةِ وجهاً»، ولذلك جعلها أبو حاتم غَلَطاً. قلت: قد عَرَفه غيرُهما ولله الحمد.

وأمَّا قراءةُ الباقين فهي جيدةٌ واضحةٌ لأنها مِنْ قـولهم: خَطِيء يَخْطَأُ خِطْئاً، كَأْثِمَ يَأْثُمُ إِثْماً، إذا تَعَمَّد الكذبَ.

وقرأ الحسن: « خطاء » بفتح الخاء والمدّ وهو اسمٌ مصدر «أَخْطَأَ» كالعَطاء اسمٌ للإعطاء.

وقرأ أيضاً وخَطا» بالقصر، وأصلُه «خَطَا» كقراءة ابن ذَكُوان، إلا أنه سَهًل الهمزة بإبدالها ألفاً فَحُذِفت كعصا.

وأبو رجاءٍ والزُّهْريُّ كذلك، إلا أنهما كسرا الخاء كـ ﴿ زِنَىٰ ﴾ وكلاهما مِنْ خَطِىء في الدِّين، وأَخْطأ في الرأي، وقد يُقام كلُّ منهما مَقامَ الآخر.

⁽١) قال: لأن «تفاعَلَ» مطاوع «فاعَل».

⁽٢) البيت لأوفى بن مطر المازني، وهو في الحجة (خ) ٣٤٨/٣، واللسان (خطأ)، والقرطبي ٢٥٣/١٠، والبحر ٣٢/٦.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في الحجة (خ)٣٤٨/٣، والقرطبي ١٠ ٢٥٣، والبحر ٣٢/٦.

⁽٤) وهو النحاس كما في البحر ٣٢/٦، ولم يُشِر إليها في «إعراب القرآن».

وقرأ ابنُ عامرٍ في روايةٍ « خَطْتًا» بالفتح والسكون والهمز، مصدرُ « خَطِيء » بالكسر.

وقرأ(١) ابنُ وثاب والأعمشُ «تُقَتِّلوا»، و «خِشْية»(٢) بكسرِ الخاء.

آ. (٣٢) قوله تعالى: ﴿الرِّنى ﴾: العامّةُ على قصرِه وهي اللغة الفاشية. وقُرى وهي اللمدّ وفيه وجهان، أحدُهما: أنه لغة في المقصور. والثاني: أنه مصدر زانى يُزاني، كقاتل يُقاتل قِتالاً؛ لأنّه يكونُ بين اثنين، وعلى المدّ قولُ الفرزْدق(٤):

٣٠٥٨ أبا خاليد مَنْ يَدُنِ يُعْرَفُ زِناؤُه

ومن يَشْرَبِ الخُوْطُومَ يُصْبِحُ مُسَكِّرا

وقبول الأخبر(٥):

٣٠٥٩ كانت فأريضة ما تقول كما

كان الزُّناءُ فريسضةَ الرُّجْسِ

وليس ذلك من باب الضرورةِ لثبويّه قراءةً في الجملة.

قوله: «وساء سبيلًا» تقدُّم نظيره (١). قال ابنُ عطيةَ: «وسبيلًا: نصبُ

⁽١) البحر ٣٢/٦.

⁽٢) ذكرها في البحر ٣٢/٦ من غير نسبة.

⁽٣) لم أقف على نسبة هذه القراءة، وقال في اللسان: «القصر لغة أهل الحجاز، والمد لأهل نجد». انظر: اللسان (زني).

⁽٤) ديوانه ٣٧٣/١، واللسان (زنيٰ)، ومجاز القرآن ١/٣٧٧.

⁽٥) البيت للنابغة الجعدي، وهو في دينوانه ٢٣٥، والمجاز ٢/٣٧٨، واللسان (زني)، والقرطبي ٢٥٣/١٠.

⁽٦) انظر إعرابه للآية ٢٢ من النساء في الدر ٦٣٨/٣.

على التمييز، أي: وساء سبيلًا سبيله». ورَدَّ الشيخ (١) هذا: بأنَّ قولَه «منصوبٌ على التمييز» ينبغي أن يكونَ الفاعلُ ضميراً مُفَسَّراً بما بعده من التمييز فلا يصعُ تقديرُه: ساء سبيلًا سبيلًا؛ لأنه ليس بمضمر لاسم جنس (٢).

آ. (٣٣) قـولـه تعـالى: ﴿إِلا بِالحَقِّ﴾: أي: إلا بسببِ الحق، فيتعلَّقُ بـ «لا تَقْتُلوا» أو مِنْ مفعولِه، فيتعلَّقُ بـ «لا تَقْتُلوا» أو مِنْ مفعولِه، أو (٣): لا تَقْتُلوا إلا ملتبسين بـالحق أو إلا ملتبسة بـالحق، ويجـوز أن يكـونَ نعتاً/ لمصدر محذوف، أي: إلا قَتْلاً ملتبساً بالحق.

قوله: « مَظْلُوماً » حالٌ مِنْ مرفوع « قُتِل ».

قوله: «فلا يُسْرِفْ» [قرأ] الأخوان بالخطاب(٤)، على إرادةِ الوليِّ، وكان الوليُّ [يُقْتُل](٥) الجماعة بالواحد، أو السلطانِ رَجَسع لمخاطبته بعد أن أتىٰ به غائباً.

والباقون بالغَيْبة، وهي تحتمل ما تقدُّم في قراءةِ الخطاب.

وقـرأ أبو مسلم(١) بـرفـع ِ الفاءِ على أنـه خبرٌ في معنى النهي ِ كقـولِه:

⁽١) البحر ٣٣/٦.

⁽٢) فإصلاح عبارة ابن عطية: «وساء السبيل سبيلاً»، وليست في تقديره «سبيله» اسم جنس.

⁽٣) الأنسب أن يقول: أي.

⁽٤) والجزم. انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٠، البحر ٣٤/٦، التيسيسر ١٤٠، القرطبي ٢٠/١٠. الحجة ٢٠٢، المحتسب ٢٠/٢، النشر ٣٠٧/٢.

⁽٥) زيادة من (ش).

⁽٦) في الكشاف ٢ / ٤٤٨، والمحتسب ٢ / ٢٠: «أبو مسلم صاحب الدولة»، ونسب في البحر ٦ / ٣٤ إلى ابن عطية أنه «أبو مسلم السراج صاحب الدعوة العباسية»، كما نسب إلى صاحب اللوامح بأنه «أبو مسلم العجلي مولى صاحب الدولة».

«فلا رَفَكَ» (١). وقيل: « في » بمعنىٰ الباء، أي: بسبب القتل ِ.

قوله: «إنه كان»، أي: إنَّ الوليِّ، أو إنَّ السلطان، أو إنَّ القاتل، أي: إن الدنيا نُصِر في الآخرة، أو إلى المقتول، أو إلى الدمِ أو إلى الحق.

آ. (٣٤) قوله تعالى: ﴿إِنَّ العهدَ كَانَ مَسْؤُولاً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ الأصلَ على حَذْفِ مضافٍ، أي: إن ذا العهدِ كان مسؤولاً عن الوفاءِ بعهده. والثاني: أن الضمير يعود على العهدِ، ونَسَبَ السؤالَ إليه مجازاً كقوله: «وإذا المَومُوْدَةُ سُئِلَتْ» (٢).

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿ بِالقِسطاس ﴾: قرأ الأخوانِ وحفصٌ بكسر (٣) القاف هنا وفي سورة الشعراء بكسر (٤) القاف، والباقون بضمُها (٥) فيهما، وهما لغتان مشهورتان، وهو القَرسُطُون (٦). وقيل: هو كل ميزان. قال ابن عسطية: «واللفظةُ للمبالغة من القِسْط». ورَدَّه الشيخ (٧) باختلافِ المادتين، ثم قال: «إلا أَنْ يَدَّعيَ زيادةَ السين آخراً كَقُدْموس (٨)، وليس من مواضع زيادتها». ويقال بالسين والصاد. قال بعضُهم: هو روميٌ معرّبٌ.

⁽١) الآية ١٩٧ من البقرة.

⁽٢) الآية ٨ من التكوير.

 ⁽٣) في الأصل «بضم» وهو سهو. وانظر: السبعة ٣٨٠، النشر ٣٠٧/٢، التيسير ١٤٠٠ القرطبي ٢٥٧/١٠، الحجة ٤٠٢.

⁽٤) في الأصل «بضم»، والآية ١٨٢ من الشعراء.

⁽٥) في الأصل وبكسرهاه.

⁽٦) انظر: اللسان (قسطس).

⁽٧) البحر ٣٤/٦.

⁽٨) القدموس: الصخرة العظيمة، والملك، والسيد.

والمَحْسُور⁽¹⁾: المنقطعُ السيرِ، حَسَرْتُ الدابة: قَطَعْتُ سيرَها، وحَسير: أي كليل تعبانُ بمعنى مَحْسُور، والجمع: حَسْرىٰ قال^(٢):

٣٠٦٠ بها جِيَفُ الحَسْرَىٰ فأمًّا عِظامُها فَيِيْضٌ وأمَّا جِلْدُها فَصَلِيْبُ وحَسَر عن كذا: كشف عنه، كقوله(٣):

قوله: «تـــأويلًا» منصــوب على التفسير (٤). والتــأويلُ: المَــرْجِــعُ مِنْ آلَ يؤولُ، أي: أحسن عاقبةً.

آ. (٣٦) قوله تعالى: ﴿ولا تَقْفُ ﴾: العامَّةُ على هذه القراءةِ،
 أي: لا تَتَّبِعْ، مِنْ قفاه يَقْفوه إذا تتَبَع أثرَه، قال النابغة (٥):

٣٠٦٢ ومثلُ الدُّمَىٰ شُمُّ العَرانينِ ساكنٌ بهنَّ الحياءُ لا يُشِعْنَ التَّقافيا وقال الكميت⁽¹⁾:

٣٠٦٣ فل أَرْمي البريْءَ بغيسِ ذنبٍ ولا أَقْف والحواصِنَ إن تُفِيْنا وقرأ زيدُ بن عليّ: «ولا تَقْفُو» بإثباتِ الواو، وقد تقدَّم أن إثباتَ حرف

⁽١) عاد إلى الآية ٢٩.

⁽٢) تقدم برقم (١٥٤).

⁽۳) تقدم برقم (۱۸۲۷).

⁽٤) أي التمييز.

 ⁽٥) هو النابغة الجعدي في ديوانه ١٨٠، ومجاز القرآن ٣٧٩/١، والبحر ٣٦/٢، وتفسير الماوردي ٤٣٤/٢.

⁽٦) القرطبي ٢٥٨/١٠، والبحر ٣٦/٢.

العلةِ جزماً لغةُ قوم، وضرورةٌ عند غيرهم كقوله(١):

--------۳۰٦٤

مِنْ هَجْ وِزَبَّانَ لِم تَهْجُ وولم تُ ذَع

وقرأ (٢) معاذ القارىء «ولا تَقُفْ» بزنةِ تَقُلْ، مِنْ قاف يَقُوف، أي: تَتَبَع أيضاً، وفيه قولان، أحدُهما: أنه مقلوبٌ مِنْ قفا يَقْفُو، والثاني ـ وهو الأظهرُ _ أنه لغة مستقلة جيدة كجَبَذَ وجَذَب، لكثرة الاستعمالين، ومثله: قعا الفحلُ الناقة وقاعَها (٣).

قوله: «والفُؤادَ» قرأ (٤) الجَرَّاح العقيلي (٥) بفتح الفاء وواوِ خالصة. وتوجيهُها: أنه أبدل الهمزة واواً بعد الضمة في القراءةِ المشهورة، ثم فتح فاء الكلمة بعد البدل لأنها لغة في الفؤاد، يقال: فُوَّاد وفَآد، وأنكرها أبوحاتم، أعنى القراءة، وهو معذورً.

والباء في « به » متعلقةً بما تَعَلَّق به « لك » ولا تتعلَّق بـ « عِلْم » لأنـه مصدر(١)، إلا عند مَنْ يتوسَّع في الجارِّ.

قوله: «أولئك» إشارة إلى ما تقدُّم من السمع والبصر والفؤاد كقوله (٧):

⁽۱) تقدم برقم (۲۳۵۸).

⁽٢) البحر ٦/٦٦، القرطبي ٢٥٨/١٠، معاني القرآن للفراء ١٢٣/٢.

⁽٣) قاع الفحلُ الناقة وقلعاها: ضربها.

⁽٤) المحتسب ٢١/٢، البحر ٢٦/٦.

 ⁽٥) لم أهتدِ إلى ترجمته.

⁽٦) أأن معمول المصدر لا يتقدم عليه.

⁽٧) البيت لجرير، وهمو في ديوانه ٥٥١ برواية «الأقوام»، والمقتضب ١٨٥/، وابن يعيش ١٢٦/٣، والخزانة ٢٧/٢).

٣٠٦٥ ذُمَّ المنازلَ بعد منزلةِ اللَّوَى والعيشَ بعد أولئك الأيام

ف «أولئك» يُشار به إلى العقلاء وغيرهم من الجموع. واعتذر ابنُ عطية عن الإشارة به لغير العقلاء فقال (۱): «وعَبَّر عن السمع والبصر والفؤاد به «أولئك» لأنها حواسٌ لها إدراك، وجعلها في هذه الآية مسؤولة فهي حالة مَنْ يَعْقِلُ، وقد قال سيبويه (۱) – رحمه الله – يَعْقِلُ، ولذلك عَبَر عنها بكناية مَنْ يَعْقِلُ، وقد قال سيبويه (۱) – رحمه الله في قوله «رأيتُهم لي ساجدين» (۱) إنما قال «رأيتُهم» في نجوم ؛ لأنه لَمَّا وصفها بالسجود – وهو فِعْلُ مَنْ يَعْقِل – عَبَر عنها بكناية مَنْ يَعْقِلُ. وحكى الزجاج (٤) أنَّ العرب تُعَبِّر عَمَّن يَعْقِل وعَمَّن لا يَعْقِل به «أولئك»، وأنشد هو (١) والطبري (١):

م ذمَّ المنازلَ بعد منزلة اللُّوى والعيشَ بعد أولئكَ الأيامِ

وأمَّا حكايةُ أبي إسحاقَ عن اللغةِ فأمرَّيُوْقَفُ عنده، وأمَّا البيتُ فالروايةُ فيه «الأقوام »(٧). ولا حاجةَ إلى هذا الاعتذار لِما عرفْتَ. وأمَّا قولُه: «إنَّ الروايةَ: «الأَقوام » فغيرُ معروفةٍ (^) والمعروفُ إنما هو «الأيَّام».

قوله: «كلَّ أولئك» مبتداً، والجملة مِنْ «كان » خبرُه، وفي اسمِ «كان » وجهان، أحدُهما: أنه عائدٌ على «كل » باعتبارِ لفظِها، وكذا الضميرُ

⁽١) انظر: البحر ٣٦/٦.

⁽٢) الكتاب ١/٢٤٠.

⁽٣) الآية ٤ من يوسف.

⁽٤) معاني القرآن ٣/٢٣٩.

⁽٥) أي الزجاج.

⁽٦) تفسير الطبرى ١٥/٨٧.

٧) هنا ينتهي كلام ابن عطية.

⁽٨) وهي رواية الديوان.

في «عنه»، و «عنه » متعلقٌ بـ « مَسْؤولاً »، و «مسؤولاً » خبرُها. والشاني:

أنَّ اسمَها ضميرٌ يعود على القافي، وفي «عنه » يعودُ على «كل » وهو من

الالتفات؛ إذ لوجَرَىٰ على ما تقلَم لقيل: كنتَ عنه مسؤولاً. وقال

[٣٧٥/ب] الزمخشريُّ (١): و «عنه » في موضع الرفع بالفاعلية/، أي: كلُّ واحدٍ كان

مسؤولاً عنه، فمسؤول مسئدُ إلى الجارُّ والمجرور كالمغضوبِ في قوله «غيرِ

المغضوب عليهم» (٢). انتهى. وفي تسميته مفعولَ ما لم يُسَمَّ فاعلُه فاعلاً

خلافُ الاصطلاح.

وقد رَدَّ الشيخ (*) عليه قولَه: بأنَّ القائم مقامَ الفاعل حكمُه حكمُه، فلا يتقدَّم على رافعِه كأصلِه. وليس لقائل أَنْ يقولَ: يجوزُ على رأي الكوفيين فإنَّهم يُجيزون تقديمَ الفاعل ؛ لأنَّ النحاس (*) حكى الإجماعَ على عدم جوازِ تقديم القائم مقامَ الفاعل إذا كان جارًا ومجروراً، فليس هو نظير قوله «غير المغضوبِ عليهم» فحينئذٍ يكون القائمُ مقامَ الفاعل الضمير المستكنَّ العائدَ على « كل » أو على القافي.

آ. (٣٧) قوله تعالى: ﴿ مَرَحاً ﴾: العامَّةُ على فتح الراء وفيه أوجه ، أحدُها: أنه مصدرٌ واقعٌ موقعَ الحال ، أي: مَرِحاً بكسر الراء، ويدلُّ على عليه قراءة بعضِهم (٥) فيما حكاه يعقوبُ « مَرِحاً » بالكسر. الثاني: أنَّه على حَذْفِ مضافٍ ، أي: ذَا مَرَح . الثالث: أنه مفعولٌ مِنْ أجله.

⁽١) الكشاف ٢/٤٩٦.

⁽٢) الآية ٧ من الفاتحة.

⁽٣) البحر ٢/٧٧.

⁽٤) قال أبو حيان: ذكر ذلك في كتاب «المقسع».

⁽٥) نسبها في الشواذ ٧٦ إلى يحيى بن يعمر. وانظر: البحر ٣٧/٦، والقرطبي ٢٦١/١٠.

والمَرَحُ: شِدَّةُ السرورِ والفرحِ. مَرِح يَمْرَح مَرَحاً فهو مَرِحٌ كَفَـرِح يَفْرَح فَرَحاً فهو فَرِحٌ.

قوله: «طُولًا» يجوز أَنْ يكونَ حالًا مِنْ فاعل « تَبْلُغ » أو مِنْ مفعولِه » أو مصدراً مِنْ معنى « تَبْلُغ » أو تمييزاً أو مفعولًا له. وهذان ضعيفان جداً لعدم المعنى.

وقراً (١) أبو الجرَّاح: «لن تَخْرُق» بضمَّ الراءِ، وأنكرها أبو حاتمٍ، وقال: «لا نَعْرِفُها لغةً البتةَ».

آ. (٣٨) قوله تعالى: ﴿كَانَ سَيْئُه ﴾: قرأَ (ابنُ عامرِ والكوفيون بضمٌ الهمزةِ والهاء، والتذكير، وتَرْكِ التنوين. والباقون بفتح الهمزة وتاءِ التأنيث منصوبة منونة. فالقراءة الأولى أشير فيها بذلك إلى جميع ما تقدَّم، ومنه السَّيِّيءُ والحَسَنُ، فأضاف السَّيِّيءَ إلى ضميرِ ما تقدَّم، ويؤيِّدها ما قرأ به عبدُ الله: «كلُّ ذلك كان سَيِّ آته» بالجمع مضافاً للضمير، وقراءة أُبي «خبيثُهُ» والمعنى: كلُّ ما تقدَّم ذِكْرُه ممًا أُمِرْتُمْ به ونُهِيْتُمْ [عنه] (الله كان سَيْتُه وهو ما نُهِيْتُمْ عنه خاصة - أمراً مكروهاً. هذا أحسنُ ما يُقدَّر في هذا المكان.

وأمَّا ما استشكله بعضُهم من أنَّه يصير المعنى: كلَّ ما ذُكِرَ كان سَيِّئَةً، ومِنْ جملةِ كلَّ ما ذُكِر: المأمورُ به، فَيَلْزُمُ أن يكونَ فيه سيِّىءً، فهو استشكالً واو؛ لِما ذكرْتُ من تقدير معناه.

⁽١) في البحر ٣٧/٦ «الجراح الأعرابي»، وفي الشواذ ٧٦ «الجراح قاضي البصرة».

⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٠، النشر ٣٠٧/٢، القرطبي ٢٦٢/١٠، الحجة ٢٠٠٣، التبدير ١٤٠، البحر ٢٨/٦.

⁽٣) زيادة من (ش).

و « مكروهاً » خبر « كان »، وحُمِل الكلامُ كلَّه على لفظِ « كل » فلذلك ذكَّر الضميـرَ في « سَيِّبُهُ »، والخبرُ وهو: مكروه.

وأمَّا قراءةُ الباقين: فتحتمل أن تقع الإشارةُ فيها بـ « ذلك » إلى مصدري النَّهْيَيْنِ المتقدِّمَيْن قريباً وهما: قَفْوُ ما ليس به عِلْمٌ، والمَشْيُ في الأرض مَرَحاً. والثاني: أنه أشيرَ به إلى جميع ما تقدَّم مِنَ المناهي. و « سَيَّمةً » خبرُ كان، وأنَّتَ حَمْلاً على معنىٰ « كُل »، ثم قال « مَكْروهاً » حَمْلاً على لفظها.

وقال الزمخشريُّ (١) كلاماً حسناً وهو: أنَّ «السيئة في حكم الأسماء بمنزلة الذَّنْبِ والإثم زال عنه حكم الصفاتِ، فلا اعتبارَ بتأنيشِه، ولا فرق بين مَنْ قرأ «سَيِّئة » ومَنْ قرأ «سَيِّئاً » ألا ترى أنَّك تقولُ: الزَّنَىٰ سيئة، كما تقول: السرقة سيئة، فلا تُفَرِّقُ بين إسنادِها إلى مذكر ومؤنث».

وفي نَصْبِ « مكروهاً » (٢) أربعة أوجه، أحدها: أنه خبر ثانٍ لـ « كان »، وتعداد خبرها جائز على الصحيح. الثاني: أنه بدلٌ مِنْ « سيئة ». وضعف هذا: بأن البدل بالمشتقِ قليل الثالث: أنه حال من الضمير المستتر في «عند ربك» لوقوعه صفة لـ « سَيَّة »، الرابع: أنه نعت لـ « سَيَّة »، وإنما ذكر لأن تأنيث موصوفه مجازي . وقد رُد هذا: بأن ذلك إنّما يجوز حيث أسيد إلى المؤنثِ المجازي ، أمّا إذا أُسْنِد إلى ضميرهِ فلا، نحو: «الشمس طالعة »، لا يجوز: « طالع » إلا في ضرورة كقوله (٣):

٣٠٦٦ ولا أرض أبقل إبقالها

⁽١) الكشاف ٢/٥٥٠.

⁽٢) أي في قراءة «سيئة» أ

⁽٣) تقدم برقم (٢٨٣).

وهذا عند غيرِ ابنِ كَيْسان، وأمَّا ابنُ كَيْسان فيُجيز في الكلام: «الشمسَّ طَلَعَ، وطالعٌ».

وأمًّا قراءةً عبدِ الله(١) فهي ممًّا أُخْبر فيها عن الجمع ِ إخبارَ الواحدِ لسَـدًّ الواحدِ مَسَدَّه كقوله(٢):

٣٠٦٧ فَإِمَّا تَرَيْنِي ولِيْ لِمَّةً فَإِنَّ الحوادثَ أَوْدَىٰ بِها

لو قال: فإنَّ الحَدَثان/ لصَحَّ من حيث المعنى، فَعَدَلَ عنه ليَصِحُّ [٤٧٥/أ] الوزنُ.

وقىرأ عبدُ اللَّهِ أيضاً «كان سَيِّئاتٍ» بالجمع ِ من غير إضافةٍ وهو خبرُ «كان »، وهي تؤيد قراءةَ الحَرَميّين وأبي عمرو.

آ. (٣٩) قوله تعالىٰ: ﴿ ذلك عُما أَوْحَىٰ ﴾: مبتدأ أو خبر، و « ذلك » إشارة إلى جميع ما تقدَّم من التكاليف وهي أربعة وعشرون نوعاً، أولُها قولُه: «لا تجعلُ مع اللَّهِ إلتها آخر » (٣)، وآخرُها: «ولا تَمْش في الأرض مَرَحاً» (٤). و «ممًّا أَوْحىٰ » « مِنْ » للتبعيض ؛ لأنَّ هذه بعضُ ما أوحاه اللَّهُ تعالىٰ إلى نبيه.

قوله: «مِنَ الحكمةِ» يجوز فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أن يكونَ حالاً مِنْ عائدِ الموصولِ المحذوف تقديرُهُ: مِن الذي أوحاه حالَ كونِهِ من الحكمة،

⁽١) بلفظ الجمع: «سيئاته».

⁽٢) تقدم برقم (٣٩٠).

⁽٣) الآية ٢٢.

⁽٤) الآية ٣٧.

أو حال (١) من نفس الموصول. الثاني: أنه متعلق بأوْحى، و « مِنْ » إمَّا تبعيضيةٌ؛ لأنَّ ذلك بعضُ الحكمةِ وإمَّا للابتداءِ، وإمَّا للبيان. وحينئذٍ تتعلَّق بمحذوفٍ. الثالث: أنها مع مجرورِها بدلٌ مِنْ «مِمَّا أَوْحَىٰ».

آ. (٤٠) قوله تعالىٰ: ﴿ أَفَأَصْف اكم ﴾: ألفُ « أَصْفى » عن واوٍ،
 لأنّه من صفا يَصْفو، وهو استفهامُ إنكارٍ وتوبيخ .

قوله: « واتّخذ » يجوز أن يكونَ معطوفاً على « أَصْفاكم » فيكونَ داخلاً في حَيِّز الإنكار، ويجوز أن تكونَ الواوُ للحال ، و « قد » مقدرة عند قوم . و « اتّخذ » يجوز أنْ تكونَ المتعدية لاثنين، فقال أبو البقاء (٢٠): «إنَّ ثانيهما محذوف ، أي: أولاداً، والمفعولُ الأولُ هو « إناثاً ». وهذا ليس بشيءٍ، بل المفعولُ الثاني هو «من الملائكة» قُدِّم على الأول ، ولولا ذلك لَزمَ أن يُبتدأ بالنكرة من غير مسوِّغ (٣)، لأنَّ ما صَلُح أن يكونَ مبتداً صَلُح أن يكونَ معديةً لواحدٍ كقولِه: مفعولاً أول في هذا الباب، وما لا فلا. ويجوز أن تكونَ متعديةً لواحدٍ كقولِه: «وقالوا اتّخذ اللَّهُ ولداً» (٤)، و «من الملائكة » متعلَّق بـ « اتّخذ » أو بمحذوف على أنه حالً من النكرة بعده.

آ. (11) قوله تعالى: ﴿ولقد صَرَّفْنا﴾: العامَّةُ على تشديد الراء، وفي مفعول « صَرَّفْنا » وجهان، أحدُهما: أنه مذكورٌ، و « في » مزيدةً فيه،

⁽١) على تقدير: أو هو حال.

⁽Y) Iلإملاء ٢/٢P.

⁽٣) وإذا قدَّرنا «من الملائكة» متعلقةً بالمفعول الثاني المحذوف، فإنَّ مسوِّغ مجي، المفعول الأول ــ الذي هو مبتدأ في الأصل ــ التقديم والتأخير، والخبر جار ومجرور كقولنا: «في الدار رجل».

⁽٤) الآية ١١٦ من البقرة إ

وقبوله تعالىٰ: «وأَصْلِحْ لي في ذُرِّيَّتِي»(٣)، أي: يَجْرَحْ عسراقيبَها، وأَصْلح لي ذريتي. ورُدَّ هذا بأنَّ « في » لا تُزاد، وما ذُكِرَ متأول، وسيأتي إنْ شاءَ الله تعالى في الأحقاف.

الشاني: أنَّه محذوفٌ تقديرُه: ولقد صَرَّفْنا أمشالَه ومواعظه وقصصَه وأخبارَه وأوامره.

وقال الزمخشري^(٤) في تقدير ذلك: «ويجوز أن يُراد بـ «هذا القرآن» إبطالُ إضافتِهم إلى الله البناتِ؛ لأنه ممًّا صرَّفه وكرَّر ذِكْرَه، والمعنىٰ: ولقد صَرَّفنا القولَ في هذا المعنىٰ، وأوقَعْنا التصريفَ فيه، وجَعَلْناه مكاناً للتكرير، ويجوز أن يريد بـ «هذا القرآن» التنزيل، ويريد: ولقد صَرَّفناه (٥)، يعني هذا المعنى في مواضعَ من التنزيل، فترك الضميرَ لأنه معلومُ». قلت: وهذا التقديرُ الذي قَدَّره الزمخشريُّ أحسنُ؛ لأنه مناسِبٌ لما دَلَّتْ عليه الآيةُ وسِيْقَتْ

⁽١) الآية ٥٠ من الفرقان.

⁽۲) البيت لذي الرمة، وتمامه: وإن تعتلِر بالمَحْل من ذي ضروعها على الضيف وهو في ديوانه ١/١٥٧، وابن يعيش ٢/٣٩، والخزانة ١/٢٨٤. والعُرقوب: العصب الغليظ خلف الكعبين. وعرقبت الدابة: قطعت عرقوبها. والمحل: انقطاع المطر. والنصل: السيف.

⁽٣) الآية ١٥ من الأحقاف.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٥٠.

 ⁽٥) في المطبوعة: «صرفنا».

لأجلِه، فقدَّرَ المفعولَ خاصًا، وهـو: إمَّا القـولُ، وإمَّا المعنىٰ، وهـو الضميرُ الذي قَدَّره في « صَرَّفْناه »، بخلافِ تقديرِ غيرِه، فإنَّه جَعَلَه عامًّا.

وقيل: المعنى: لم نُنزِّلُه مرةً واحدة بل نجوماً، والمعنى: أَكْثَرْنا صَــرْفَ جبريلَ إليك، فالمفعولُ جبريل عليه السلام.

وقرأ(١) الحسن بتخفيف الراء فقيل: هي بمعنى القراءة الأولى، وفَعَل وفَعَل قد يَشْتركان. وقال ابنُ عطية: «أي: صَرَفْنا الناسَ فيه إلى الهدى».

قوله: « لِيَذَكَّرُوا » متعلقُ بـ « صَرَّفْنا ». وقرأ (٢) الأخوان هنا وفي الفرقان (٣) بسكون الذال وضمَّ الكاف مخففةً مضارع « ذكر » من الذَّكر أو الذُّكر، والباقون بفتح الذال والكافُ مشددةً ، والأصلُ: يتذكَّروا ، فأدغم التاءَ في الذال، وهو من الاعتبار والتدبُّر.

قوله: «وما يزيدُهم»، أي: التصريفُ، و « نُفوراً » مفعولُ ثانٍ.

آ. (٤٢) قبوله تعالى: ﴿كما يقولون﴾: الكافُ في موضع نصب، وفيها وجهان، أحدُهما: أنها متعلقة بما تعلَّقتْ به «مع» من السيّقرار، قاله الحوفي. والثاني: أنها/ نعت لمصدر محذوف، أي: كوناً كقولكم(٤) قاله أبو البقاء(٥).

⁽١) الإتحاف ٢/١٩٨، والمحتسب ٢/٢١، والبحر ٦/٤٠، والقرطبي ١٠/٥٢٥.

⁽٢) السبعة ٣٨١، التيسير ١٤٠، القرطبي ١٠/ ٢٦٥، النشر ٣٠٧/٢، الحجة ٤٠٤، البحر ٢/ ٤٠٠.

⁽٣) الآية ٥٠.

⁽٤) على حسب القراءة، كما سيأتي.

⁽⁰⁾ Kaks 7/7P.

وقرأ(١) ابن كثير وحفص « يقولون » بالياءِ مِنْ تحت، والباقون بالتاء مِنْ فوق، وكذا قولُه بعد هذا «سبحانه وتعالىٰ عَمًّا يقولون»(١)، قرأه بالخطابِ الأخوان، والباقون بالغيب، فتحصّل من مجموع الأمر أنَّ ابنَ كثير وحفصاً يَقْرآنهما بالغيب، وأن الأخوين قرآ بالخطاب فيهما، وأن الباقين قرؤوا بالغيب في الأول، وبالخطاب في الثاني.

فالوجه في قراءة الغيب فيهما أنه: حَمَل الأولَ على قولِه: «وما يزيدُهم إلا نُفوراً»(٣)، وحَمَل الثاني عليه. وفي الخطاب فيهما أنه حمل الأولَ على معنى: قل لهم يا محمد لوكان معه آلهة كما تقولون، وحَمَل الثاني عليه. وفي قراءة الغيب في الأول أنَّه حَمَله على قوله «وما يزيدهم» والثاني التفت فيه إلى خطابهم.

قوله: ﴿ إِذَنْ ﴾ حرفُ جوابٍ وجزاءٍ. قال الـزمخشري(٤): ﴿ وإذن دالَّةُ على أنَّ ما بعدها وهو ﴿ لابتَغَوْا ﴾ جوابٌ لمقالةِ المشركين وجزاءً لـ ﴿ لـ و ﴾ . وأدغم (٥) أبو عمرو الشينَ في السين ، واستضعفها النحاة لقوةِ الشين .

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿ وتعالىٰ ﴾: عطف على ما تضمّنه المصدرُ، تقديرُه: تنزُّه وتعالىٰ. و « عن » متعلقة به. أو بـ « سبحان » على

⁽۱) السبعة ۳۸۱، البحر ۲/۰۱، التيسير ۱٤٠، القرطبي ۲۲۰/۱۰، الحجة ٤٠٤، النشر ۳۲۰۷/۲، الحجة ٤٠٤، النشر ۳۰۷/۲.

⁽٢) الآية ٢٢.

⁽٣) الآية ٤١.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٥٠.

⁽٥) قال في النشر ٢٩٢/١: «روى إدغامه منصوصاً عبد الله بن اليزيدي عن أبيه، وهي رواية ابن شيطا مِنْ جميع طرقه عن الدوري... وروى إظهاره سائر أصحاب الإدغام عن أبي عمرو». ثم قال: «والوجهان صحيحان قرأت بهما».

الإعمال لأنَّ «عن » تعلَّقت به في قبوله «سبحان ربِّك ربِّ العزة عمَّا يصفون» (١) و « عُلُواً » مصدرٌ واقع موقع التعالي ، كقوله: «أَنْبَتَكم من الأرض نَباتاً» (٢) في كونِه على غير الصدر.

آ. (٤٤) قبوله تعالى: ﴿ تُسَبِّع ﴾: قرأ(١) أبوعمرو والأخوان وحفص بالتاء، والباقون بالياء مِنْ تحت، وهما واضحتان؛ لأنَّ التأنيث مجازيٌّ ولوجودِ الفصل أيضاً.

وقال ابن عطية: «ثم أعاد على السمواتِ والأرض ضميرَ مَنْ يَعْقِلُ لَمَّا أَسْنَدَ إليها فعلَ العاقلِ وهو التسبيحُ»، وهذا بناءً منه على أنَّ « هُنَّ » مختصًّ بالعاقلات، وليس كما زَعَمَ، وهذا نظيرُ اعتذارِه عن الإشارة بـ « أولئك » في قوله «كلُّ أولئك» وقد تقدَّم (٤). وقرأ (٥) عبدُ الله والأعمشُ « سبَّحَتْ » ماضياً بتاء التأنيث.

آ. (20) قوله تعالى: ﴿ مَسْتُوراً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه على بابه بمعنى: مستور عن أعينِ الكفار فلا يَرَوْنه، وقيل: هوعلى النسب، أي: ذو سِتْرٍ كقولِهم: مكان مَهُول (٢) وجارية مَغْنُوْجة (٧)، أي: ذو هَـوْل وذات غُنْج ، ولا يُقـال فيهمنا: مُلْتُ المكانَ ولا غَنْجتُ الجارية (٨). وقيل:

⁽١) الآية ١٨٠ من الصافات.

⁽٢) الآية ١٧ من نوح.

⁽٣) السبعة ٣٨١، البحر ٦/١٦، النشر ٣٠٧/٢، الإتحاف ١٩٩٧.

⁽٤) انظر: الورقة ٧٣ه أ. أ

⁽٥) البحر ٢/١٦، الإتحاف ٢/٩٩/ منسوبة إلى المطوعي.

⁽٦) مكان مهول: فيه هَوْل:

⁽٧) جارية مغنوجة: ذات دَلِّل.

⁽٨) أي إن أفعالها لازمة. ومع ذلك استعملت العرب منها صيغة مفعول.

هو وصفٌ على جهة المبالغة كقولهم: «شِعْرٌ شاعِر». ورُدَّ هذا: بأنَّ ذلك إنما يكون في اسم الفاعل ومِنْ لفظِ الأول.

والثاني: أنَّه بمعنى فاعِل كقولهم: مَشْوُوم ومَيْمون بمعنى: شائِم ويامِن، وهذا كما جاء اسمُ الفاعل ِ بمعنى مفعول كماء دافِق، وهذا قولُ الأخفش(١) في آخرين.

آ. (٤٦) قوله تعالى: ﴿ وَحْدَه ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنّه منصوبٌ على الحال، وإن كان معرفةً لفظاً، لأنه في قوة النكرة؛ إذ هو في معنى « منفرداً »، وهل هو مصدرٌ أو اسمٌ موضوعٌ موضعٌ المصدرِ الموضوع موضعٌ الحال، ف « وَحْدَه » وُضِعَ موضعٌ « إيحاد » و « إيحاد » وُضع موضعٌ « أيحاد » و « أيحاد » وُضع موضعٌ « أو هو مصدرٌ على حَذْف الزوائد، موضعٌ « مَوْحَد » وهو مذهب سيبويه (١) ، أو هو مصدرٌ على حَذْف الزوائد، إذ يقال: أوْحَدَه يُوْحِدُه إيحاداً، أو هو مصدرٌ بنفسِه لـ « وَحَد » ثلاثياً. قال الزمخشري (٣): «وَحَد يَجِدُ وَحُداً وحِدَة نحو: وَعَد يَجِد وَعْداً وعِدَة، و « وَحُدَه » من باب: «رَجَع عَوْدَه على بَدْته» و «افعنه جهدَك وطاقتك» في أنه مصدرٌ سادٌ مَسدً الحال، أصلُه يَحِدُ وَحْدَه، بمعنى واحداً». قلت: وقد عرفت أن هذا ليس مذهب سيبويه.

والثاني: أنه منصوب على الظرف، وهو قولُ يونس(٤). واعلمُ أنَّ هذه الحالُ بخصوصِها _ أعني لفظة « وحده » _ إذا وَقَعَتْ بعد فاعل ومفعول نحو: «ضَرَبَ زيدٌ عمراً وَحده» فمذهبُ سيبويه: أنه حالٌ من الفاعل، أي:

⁽١) معاني القرآن ٣٩١.

⁽۲) الكتاب ١/١٨٨ – ١٨٨.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٥٤.

⁽٤) انظر: الكتاب ١٨٩/١.

مُوَحِّداً له بالضرب. ومذهبُ المبردِ: أنه يجوز أن يكونَ حالاً من المفعول. قال الشيخ (١): «فعلى مذهب سيبويه يكون التقدير: وإذا ذكرَّتَ ربَّك مُوَحِّداً اللهِ عَلَى مذهب المبرد يجوز أن يكونَ التقديرُ: مُوَحِّداً بالذَّكْرِ».

قوله: «نُفوراً » فيه وجهان، أحدُهما: أنه مصدرٌ على غيرِ الصَّدْر؛ لأنَّ التولِّيَ والنفور بمعنى. والثاني: أنه حال مِنْ فاعـل « وَلُوا » وهـو حينئذ جمـع [٥٧٥/أ] نافرٍ، كقاعِد وقُعود وجالس وجلوس. والضميرُ في « وَلُوا » الظاهر/ عودُه على الكفارِ. وقيل: يعود على الشياطين، وإن لم يَجْرِ لهم ذِكْرٌ.

آ. (٤٧) قوله تعالى: ﴿عَا يَستمعونَ ﴾: متعلقُ به أَعْلَمُ ». وما كان من باب العلم والجهل في أفْعَل التفضيل وأفعل في التعجب تعدَّى بالباء نحو: أنت أعلمُ به، وما أعلمك به!! وهو أجهل به، وما أجهله به!! ومن غيرِهما (٣) يتعدَّى في البابين (٤) باللام نحو: أنت أكْسَى للفقراء. و « ما » بمعنى الذي، وهي عبارةً عن الاستخفاف والإعراض فكأنه قال: نحن أعلم بالاستخفاف والاستهزاء الذي يستمعون به. قاله ابنُ عطية.

قوله: «به» فيه أوجه، أحدها: أنه حالٌ، فيتعلق بمحذوف. قال الزمخشري^(٥): «وبه في موضع الحال كما [تقول:]^(١) يستمعون بالهُزْء، أي: هازئين». الثاني: أنها بمعنى اللام، أي: بما يستمعون له. الثالث:

⁽١) البحر ٢/٤٣.

⁽٢) البحر: موحِّداً له بالذكر.

⁽٣) أي من غير العلم والجهل.

⁽٤) أي في التفضيل والتعجب.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٥٤.

⁽٦) من الكشاف,

أنها على بابها، أي: يستمعون بقلوبهم أو بطاهر أسماعهم، قالهما أبو البقاء (١). الرابع: قال الحوفي (١): «لم يَقُلْ يَسْتمعونه ولا يستمعونك؛ لَمَّا كان الغرضُ ليس الإخبارَ عن الاستماع فقط، وكان مُضَمَّنا أنَّ الاستماع كان على طريق الهُزْء بأن يقولوا: مجنون أو مسحور جاء الاستماع به وإلى، لِيعْلَمَ أنَّ الاستماع ليس المرادُ به تَفَهم المسموع دون هذا المقصد»، فعلى هذا أيضاً تتعلق الباء بد يستمعون ».

قوله: «إذ يستمعون» فيه وجهان، أحدُهما: أنه معمولٌ لـ « أَعْلَمُ ». أي: أَعْلَمُ وقتَ قال النزمخشريُ (٣): «إذ يستمعنون نصبٌ بـ « أَعْلَمُ »، أي: أَعْلَمُ وقت استماعِهم بما به يستمعون، وبما يتناجَوْن به، إذ هم ذَوُو نجوى ». والثاني: أنه منصوبٌ بـ «يَسْتمعون» الأولى. قال ابن عطية: «والعاملُ في « إذ » الأولى وفي المعطوف « يستمعون » الأول. وقال الحوفي: «فإذ الأولى تتعلق بـ « يستمعون » وكذا «وإذ هم نَجُوى » لأنَّ المعنى: نحن أعلمُ بالله يستمعون إليك وإلى قراءتِك وكلامِك، إنما يستمعون لسَقْطِك، وتتبُع يستمعون إليك وإلى قراءتِك وكلامِك، إنما يستمعون لسَقْطِك، وتتبُع عيبِك، والتماس ما يَطْعنون به عليك، يعني في زعمهم؛ ولهذا ذكر تعديتُه بالباء و « إلى ».

قوله: « نَجُوىٰ » يجوز أن يكونَ مصدراً فيكونَ من إطلاقِ المصدرِ على العينِ مبالغةً ، أو على حَدْفِ مضاف ، أي: ذوو نجوئ ، كما قالم الزمخشريُ (٤). ويجوز أَنْ يكونَ جمعَ نَجِيّ كقتيل وقَتْلَىٰ . قاله أبو البقاء (٢) .

⁽١) الإصلاء ٢/٢٩.

⁽٢) انظر: البحر ٣/٦٤.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٥٤.

⁽٤) الكثاف ٢/٢٥٤.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٩.

قوله: «إذْ يقولُ» بدلُ مِنْ « إذ » الأولى في أَحَد القولين، والقولُ الآخر: أنها معمولةً لـ « اذكر » مقدراً.

قوله: « مَسْحوراً »الظاهر أنه اسم مفعول من « السَّحر » بكسرِ السين، أي: مَخْبولَ العقلِ أَوْ مخدوعَه. وقال أبو عبيدة (١): «معناه أن له سَحْراً، أي: رِثة بمعنى أنه لا يَسْتغني عن الطعام والشرابِ، فهو بشرَّ مثلكم. وتقول العرب للجبان: «قد انتفخ سَحْره» بفتح السين، ولكلَّ مَنْ أكل وشرب: مَسْحُور، ومُسْحَر، فمِنْ الأول قولُ امرىء القيس (٢):

٣٠٦٩ أرانسا مُسوْضَعِيْنَ لأمسِ غَيْبٍ ونُسْحَرُ بالطعامِ وبالشَّرابِ أي: نُغَذَّىٰ ونُعَلَّلُ. ومِن الثاني قول لبيد (٣):

٣٠٧٠ فإنْ تَسْأَلِيناً فيمَ نحنُ فإنَّنا عصافيرُ مِنْ هذا الأنامِ المُسَحَّرِ

ورَدَّ الناسُ على أبي عبيدة قولَه لبُعْدِه لفظاً ومعنى. قال ابن قتيبة (٤): «لا أَدْرِي ما الذي حَمَل أبا عبيدة على هذا التفسيرِ المستكرَوِ مع ما فسَّره السلفُ بالوجوهِ الواضحةِ». قلت: وأيضاً فإن « السَّحْر » الذي هو الرِّقَة لم يُضْرَبُ له فيه مَثَلُ بخلاف « السَّحْر »، فإنهم ضربوا له فيه المَثْلَ، فما بعد الآيةِ مِنْ قولِه «انظر كيف ضَرَبُوا لك الأمثالَ» لا يناسِبُ إلا « السَّحْر » بالكسر.

⁽١) مجاز القرآن ٣٨١/١ بعبارة قريبة.

⁽۲) تقدم برقم (۱٤۳).

⁽٣) ديوانه ٥٦، والمجاز ١٠ (٣٨١، والقرطبي ٢٠ (٣٧٣، واللسان (سحر). وعصافير: صغار ضعاف.

⁽٤) تفسير غريب القرآن ٢٥٦.

آ. (٤٩) قوله تعالى: ﴿ أَإِذَا كُتّا ﴾: قد تقدَّم خلافُ القراء في الاستفهامين كهذه الآيةِ في سورة الرعد(١)، وتحقيقُ ذلك. والعاملُ في « إذا » محذوفٌ تقديرُه: أنبُّعَثُ أو أنحشرُ إذا كنّا، دلَّ عليه «لمَبْعوشون»، ولا يعملُ فيها «مَبْعوثون» هذا؛ لأنَّ ما بعد « إنَّ » لا يعملُ فيما قبلها، وكذا ما بعدَ الاستفهام لا يعملُ فيما قبله، وقد اجتمعا هنا، وعلى هذا التقديرِ الذي ذكرْتُه تكونَ « إذا » متمحّضةً للظرفية، ويجوز أنْ تكونَ شرطيةً فَيُقَدَّرُ العاملُ فيها جوابَها، تقديرُه: أإذا كنا عظاماً ورُفاتاً نُبْعَثُ أو نُعادُ، ونحو ذلك، فهذا المحذوفُ جوابُ الشرطِ عند سيبويه والذي انصبُ عليه / الاستفهامُ [٥٥٠/ب] عند يونس.

قوله: «ورُفاتاً» الرُّفات: ما بُوْلِغَ في دَقِّه وتَفْتِيتِه وهـو اسمَّ لأجزاءِ ذلك الشيءِ المُفَتَّتِ. وقال الفراء(٢): «هو التراب». ويؤيِّده أنه قد تكرَّر في القرآن «تُراباً وعِظاماً». ويقال: رَفَتَ الشيءَ يَرْفِت بالكسرِ، أي: كسرَه. والفُعال يغلب في التفريق كالحُطام والدُّقاق والفُتات.

قوله: «خَلْقاً » يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أنه مصدرٌ من معنى الفعلِ لا مِنْ لفظِه، أي: نُبْعَتُ بَعْثاً جديداً. والثاني: أنه في موضع الحالِ، أي: مَخْلُوقين.

آ. (٥١) قوله تعالى: ﴿الذي فطركم ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه مبتداً وخبرُه محذوف، أي: الذي فطركم يعيدُكم. وهذا التقديرُ فيه مطابقةٌ بين السؤال والجواب. والثاني: أنه خبرُ مبتدأ محذوف، أي: مُعِيدُكم.

⁽١) انظر: الورقة ٢٥٥ أ، ب.

⁽٢) معاني القرآن ٢/١٢٥ .

الذي فطركم. الثالث: أنه فاعلُ بفعل مقدر، أي: يعيدُكم الذي فطركم، ولهذا صُرِّح بالفعل في نظيره عند قولِه: " «لَيَقُوْلُنَّ خَلَقَهُنَّ العزيزُ العليمُ ١٥٠٠.

و «أولَ مرةٍ، ظرفُ زمان ناصبُه «فَطَركم».

قوله: «فسَيُنْغِضُون»، أي: يُحَرِّكونها استهزاءً. يقال: أَنْغَضَ رأسَهُ يُنْغِضها، أي: حَرَّكها إلى فوقُ، وإلى أسفلَ إنغاضاً، فهو مُنْغِضٌ، قال(٢):

٣٠٧١ أَنْغَضَ نحوْي رأسَه وأقْنَعا كأنه يطلُبُ شيئاً أطْمعا

وقال آخر (٣):

٣٠٧٢ لَمَّا رَأَتْنِي أَنْغَضَتْ لِي الرَّأْسِا

وقال أبو الهيثم: «إذا أُخْبِرَ بشيءٍ فَحَرَّكُ رأسَه إنكاراً له فقد أَنْغَضَ». قال ذو الرمة (٤):

٣٠٧٣ ظَعَائِنُ لَم يَسْكُنَّ أَكْنَافَ قَرِيةٍ بِسِيْفٍ وَلَم تَنْغُضْ بَهِنَّ القَنَاطِرُ

أي: لم تُحَرَّك، وأمَّا نَغَضَ ثلاثياً، يَنْغَضُ ويَنْغُضُ بالفتح والضم، فبمعنىٰ تَحَرَّك، لا يَتَعَدَّىٰ يقال: نَغَضَتْ سِنَّه، أي: تَحَرَّكت، تَنْغُضُ نَغْضاً

⁽١) الآية ٩ من الزخرف،

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٠/ ٢٧٥، والبحر ٢/٥٥. وأقسع رأسه: أي رفع بصره ووجهه.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٢/٥١، ومجاز القرآن ٢٨٢/١، والقرطبي ٢٠/١٠.

⁽٤) ديوانه ١٠١٩/٢، ومجاز القرآن ٣٨٣/١، والبحر ٢٥٥٦، واللسان (نغض). اكناف: نواح . والسيف: ساحل الماء. أي: لم يسرن على القناطر كما تسير دواب الريف.

ونُغوضاً. قال(١):

٣٠٧٤ ونَغَضَتْ مِنْ هَـرَم أسنائها

قوله: «عسىٰ أن يكونَ» يجوز أن تكونَ الناقصة، واسمُها مستترُ فيها يعودُ على البعثِ والحشرِ المدلولِ عليهما بقوة الكلام، أو لتضمُّنِه في قوله «مَبْعوثون»، و «أن يكونَ» خبرُها، ويجوز أن تكونَ التامَّة مسندةً إلى « أنَّ » وما في حيِّزها، واسمُ « يكونَ » ضميرُ البعثِ كما تقدَّم.

وفي «قريباً» وجهان، أحدُهما: أنه خبر «كان» وهو وصف على بابه. والشاني: أنه ظرف، أي: زماناً قريباً، و «أن يكونَ» على هذا تامة، أي: عسىٰ أن يقع العَوْد في زمانٍ قريب.

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿يومَ يَدْعُوكُم ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه بدلٌ من «قريباً»، إذا أَعْرَبْنا «قريباً» ظرف زمان كما تقدم. الثاني: أنه منصوب بديكونَ» قاله أبو البقاء (٢)، وهذا عند مَنْ يُجيز إعمالَ الناقصةِ في الظرفِ، وإذا جَعَلْناها تامَّةً فهو معمولُ لها عند الجميع. الثالث: أنه منصوبٌ بضميرِ المصدرِ الذي هو اسمُ « يكون » أي: عسىٰ أن يكونَ العَوْدُ يوم يَدْعوكم، وقد منعه أبو البقاء (٣) قال: «لأنَّ الضميرَ لا يعمل» يعني عند البصريين، وأمَّا الكوفيون فيُعملون ضميرَ المصدرِ كمُظْهَرِه فيقولون: مروري بزيدٍ حَسَن، وهو بعمرٍ و قبيحٌ » وعندهم متعلِّق بـ « هو » لأنَّه ضمير المرور، وأنشدوا قول زهير على ذلك (٤):

⁽١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في مجاز القرآن ٢/٣٨٢، والقرطبي ٢/٢٠٠.

⁽⁷⁾ Kuka 1/7P.

⁽T) Iلإملاء 7/7P.

⁽٤) تقدم برقم (٥).

٣٠٧٥ وما الحرب إلا ما عَلِمْتُمْ وذُقْتُمُ

وما هو عنها بالحديث المُرجَّم

ف « هنو » ضميرُ المصدرِ ، وقد تَعَلَّق به الجارُّ بعده ، والبصرينون يُووِّلُونه . الرابع : أنه منصوبُ بفعل مقدر ، أي : اذكُرْ يومَ يَدْعوكم . الخامس : أنه منصوبُ بالبعثِ المقدَّر ، قالهما أبو البقاء (١) .

قوله: «بحَمْدِه» فيه قولان، أحدُهما: أنها حالٌ، أي: تستجيبون حامِدِين، أي: منقادين طائعين. والثاني: أنها متعلقة بـ «يَـدْعـوكم» قالـه أبو البقاء(٢)، وفيه قَلَقُ

قوله: «إِنْ لَبِثْتُمْ» « إِنْ » نافيةً، وهي معلِّقَةٌ للظنِّ عن العمل، وقـلَّ مَنْ يذكُر « إِنْ » النافية، في أدواتِ تعليق هـذا الباب. و «قليـلاً» يجوز أن يكـونَ نعتَ زمانٍ أو مصدرٌ (٣) محذوف، أي: إلا زماناً قليلًا، أو إلا لُبْثاً قليلًا.

آ. (٥٣) وقوله تعالى: ﴿وقُلْ لعبادِيْ﴾: تقدَّم نظيرُه في إبراهيم (٤).

قوله: «إنَّ الشيطانَ يَنْزَغُ» يجبوز أن تكونَ هذه الجملةُ اعتراضاً بين المفسَّر والمفسِّر، وذلك أنَّ قولَه: «ربُّكم أعلمُ بكم إنْ يَشَا يَرْحَمْكم» وَقَعَ تفسيراً لقوله «التي هي أحسنُ» وبياناً لها، ويجوز أن لا تكونَ معترضةً بل مستأنفةً.

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٩٣.

⁽Y) Igoka Y/TP.

⁽٣) على تقدير: أو هو مصدر.

⁽٤) الآية ٣١.

وقرأ^(۱) طلحة «يَنْزِغ» بكسر الزاي وهما لغتان، كيَعرِشون ويَعْرُشون^(۲)، قاله الزمخشري^(۳). قال الشيخ^(٤): «ولو مَثَّل بـ «يَنْطَح» و «يَنْطِح»/، كأنه [٧٥٠أ] يعني من حيث إن لامَ كل منهما حرفُ حَلْقٍ، وليس بطائل ٍ.

آ. (٥٥) قوله تعالى: ﴿وربُك أَعْلَمُ مِنْ فِي السموات﴾: في هذه الباءِ قولان، أظهرُهما: أنها تتعلَّقُ به «أَعْلَمُ» كما تَعَلَّقَتْ الباءُ به «أَعْلَمُ» قبلها(٥)، ولا يلزمُ مِنْ ذلك تخصيصُ علمِه بمَنْ في السموات والأرض فقط. والثاني: أنها متعلَّقة به «يَعْلَمُ» مقدراً. قاله الفارسي محتجاً بانه يَلزَمُ مِنْ ذلك تخصيصُ عِلْمِه بمَنْ في السموات والأرض، وهو وَهْمٌ، لأنه لا يَلْزَمُ من ذِكْرِ الشيءِ نَهْيُ الحكم عَمَّا عداه. وهذا هو الذي يقول الأصوليون: إنه مفهومُ اللقب، ولم يَقُلْ به إلا أبو بكر الدقاق(٢) في طائفةٍ قليلة.

قوله: «زَبُورا» قد تقدَّم خلافُ القراءِ فيه (٧)، ونكُره هنا دلالةً على التبعيض ، أي: زَبُوراً من الزُّبُر، أو زَبُوراً فيه ذِكْرُ رسول ِ الله صلى الله عليه وسلم، فأُطْلِقَ على القطعةِ منه زَبورٌ، كما يُطْلَقُ على بعض القرآن، ويجوزُ أَنْ يكونَ «زَبُور» عَلَماً، فإذا دَخَلَتْ عليه أل كقولِه: «ولقد كَتَبْنا في الزَّبور» (٨)

⁽١) البحر ٤٩/٦، الكشاف ٤٥٣/٢.

 ⁽٢) من الآية ١٣٧ من الأعراف. قرأ ابن عامر وأبو بكر بالضم، والباقون بالكسر. الدر
 ٤٤١/٥

⁽٣) الكشاف ٢/٣٥٤.

⁽٤) البحر ٦/٩٤.

⁽٥) في قوله «ربكم أعلم بكم».

 ⁽٦) هو القاضي محمد بن محمد البغدادي، أصولي شافعي. توفي سنة ٣٩٢. انظر: طبقات الأسنوي ٢٢/١٥.

⁽٧) قرأ الجمهور بفتح الزاي، وحمزة بضمها. انظر: الدر المصون ١٥٨/٤.

⁽٨) الآية ١٠٥ من الأنبياء.

كانت لِلَمْحِ الأصل كِعبَّاس والعبَّاس، وفَضْل والفضل.

آ. (٥٦) قبوله تعالى: ﴿اللَّذِينَ زَعَمْتُمْ ﴾: مفعولا الزَّعم محذوفان لفَهُم المعنى، أي: زَعَمْتُوهم آلهةً، وحَذْفُهما اختصاراً جائزً، واقتصاراً فيه خلاف.

آ. (٥٧) قوله تعالى: ﴿أُولئك الذين يَدْعُونَ ﴾: «أُولئك» مبتدأ، وفي خبره وجهان، أظهرُهما: أنه الجملةُ مِنْ «يبتغون» ويكون الموصولُ نعتاً أو بياناً أو بدلاً، والمرادُ باسم الإشارة الأنبياءُ الذين عُيدوا مِنْ دون الله. والمرادُ بالواوِ العبَّادُ لهم، ويكون العائدُ على «الذين» محذوفاً، والمعنى: أولئك الأنبياءُ الذين يَدْعُونهم المشركون (١) لكَشْفِ ضُرِّهم ساويَدْعُونهم آلهةً، فمفعولها أو مفعولاها محذوفان _ يَبْتَغون.

ويجوز أن يكون المرادُ بالواوِ ما أُريد بأولئك، أي: أولئك الأنبياءُ الذين يَدْعُون ربَّهم أو الناسَ إلى الهدى يَبْتغون، فمفعولُ «يَدْعُون» محذوف.

والثاني (٢): أن الخبر نفسُ الموصول، و «يَبْتَغُون» على هذا حالً مِنْ فاعل «يَدْعُون» الغيب، وقد تقدَّم الخلافُ فاعل «يَدْعُون» بالغيب، وقد تقدَّم الخلافُ في الواو: هل تعودُ على الأنبياء أو على عابِدِيْهم. وزيد (٣) بن على بالغيبة أيضاً، إلا أنه بناه للمفعول. وقتادة وابنُ مسعود بتاء الخطاب. وهاتان القراءتان تقوِّيان أن الواوَ للمشركين لا للأنبياء في قراءة العامَّة.

قوله: «أَيُّهِم أَقْرَبُ» في « أيُّ » هذه وجهان، أحدُهما: أنها استفهاميةٌ.

⁽١) كذا على لغة أكلوني البراغيث.

⁽٢) أي في خبر المبتدأ وأولئك.

⁽٣) انظر في قراءاتها: البحر ٦/١٥، القرطبي ١٠/ ٢٧٩، والشواذ ٧٧.

والثاني: أنها موصولة بمعنى الذي، وإنما كَثُرَ كلامُ المُعْرِبين فيها من حيث التقديرُ. فقال الزمخشري (١): «وأيّهم بعدلٌ مِنْ واو «يَبْتغون» و « أيُّ » موصولة ، أي: يبتغي مَنْ هو أقربُ منهم وأَزْلَفُ، أو ضُمَّن [يَبْتُخُون] (٢) الوسيلة معنى يَحْرِصُون، فكأنه قيل: يَحْرِصُون أيّهم يكون أقرب». قلت: فَجَعَلَها في الوجه الأول موصولة ، وصلتُها جملة مِنْ مبتدأ وخبر، حُذِف المبتدأ وهو عائدُها، و « أَقْرَبُ » خبرُ « هو ». واحتملت « أيُّ » حينشذٍ أن تكونَ مبنية ، وهو الأكثرُ فيها، وأن تكونَ مُعْرَبة ، ولهذا موضع هو أليقُ به في مريم (٣). وفي الثاني جَعلَها استفهامية بدليل أنه (٤) ضَمَّن الابتغاء معنى شيء يُعلَّقُ وهو «يَحْرِصُون»، فيكون « أيُّهم » مبتدأ و «أقرب» خبرَه، والجملة في محلً نصب على إسقاطِ الخافض ؛ لأنَّ « يَحْرِص » يتعدَّى بـ « على » قال محلل نصب على إسقاطِ الخافض ؛ لأنَّ « يَحْرِص » يتعدًى بـ « على » قال تعالىٰ : «إنْ تَحْرِصْ على هُذاهُمْ » (٥) ، «أَحْرَصَ الناس على حياة » (١).

وقال أبو البقاء(٢): « أَيُّهم » مبتدأ ، و ﴿ أَقَرْبُ » خبرُه وهـو استفهامٌ في موضع نصب (^) بـ «يَـدْعُـوْنَ» ، ويجـوز أن يكـونَ « أَيُّهم » بمعنى الـذي ، وهو بدلٌ مِنَ الضميرِ في «يَدْعُوْن» .

قال الشيخ (٩): «علَّق «يَدْعُون» وهو ليس فعلاً قلبياً، وفي الشاني فَصَلَ

⁽١) الكشاف ٢/٤٥٤.

⁽٢) من الكشاف.

⁽٣) الأية ٦٩.

⁽٤) الأصل «أنها» والتصحيح من (ش).

⁽٥) الآية ٣٧ من النحل.

⁽٦) الآية ٩٦ من البقرة.

⁽V) Kake 7/7P.

⁽A) الإملاء: «والجملة في موضع نصب».

⁽٩) البحر ٢/٢٥.

بين الصلةِ ومعمولِها بالجملةِ الحاليةِ، ولا يَضُرُّ ذلك لأنها معمولة للصَّلة». قلت: أمَّا كونُ «يَدْعُون» لا يُعلَّق هو(١) مذهب الجمهور، وقال يونس: يجوز تعليقُ الأفعالِ مطلقاً، القلبيةِ وغيرِها. وأمَّا قولُه «فَصَل بالجملة الحالية» يعني بها «يَبْتَغُون» فَصَل بها بين «يَدْعُون» الذي هوصلة «الذين» وبين معمولِه وهو «أيَّهم أقربُ» لأنه مُعلَّقٌ عنه كما عَرَفْتَه، إلا أنَّ الشيخَ لم يتقدَّم في كلامِه إعرابُ «يبتغون» حالاً، بل لم يُعرِبْها إلا خبراً للموصول، وهذا قريب.

وجعل أبو البقاء أيًا الموصولة بدلاً من واو «يَدْعُون»، ولم أرَ أحداً وافقه على ذلك، بل كلُّهم يجعلونها مِنْ واو «يَبْتَغون» وهو الظاهر.

وقال الحوفي: «أيُّهم أقرب» ابتداءً وحبر، والمعنى: ينظرون أيُّهم [٢٧٥/ب] أقربُ فيتوسَّلون به، ويجوز أن يكونَ «أيُّهم أقربُ» /بدلاً من واو «يَبْتغون». قلت: فقد أضمر فعلاً معلَّقاً وهو «ينظرون»، فإن كان مِنْ نَظَرِ البصرِ تَعَدَّىٰ بدالى»، وإن كان مِنْ نَظَرِ الفِكْرِ تعدَّىٰ بدا في »، فعلى التقديرين الجملة الاستفهامية في موضع نصبِ بإسقاطِ الخافض، وهذا إضمارُ ما لا حاجة إليه.

وقال ابن عطية: «وأيَّهم ابتداءٌ، و «أقربُ» خبرُه، والتقدير: نَعظُرُهم ووَكُدُهم (٢) أيَّهم أقربُ، ومنه قولُ عمر بنِ الخطاب رضي الله عنه: «فبات الناس يَدُوكون(٣) أيَّهم يُعطاها»، أي: يتبارَوْن في القُرْب». قال الشيخ (٤):

⁽١) الأفصح: «فهو»، لسبق «أمَّا».

⁽٢) الوَكَّد: المراد والهَمُّ. قال في اللسان (وكد): فكأن الوُّكد اسم والوِّكد المصدر.

⁽٣) وذلك القول في حديث خيبر عندما قال النبي ﷺ: «لأَعْطِيَنَ الراية غداً رجلًا يفتح الله على يديه» ويدوكون: يخوضون ويختلفون فيه. انظر: النهاية ٢/١٤٠، اللسان (دوك).

«فَجَعَل المحذوف «نَظَرُهم ووَكُدُهم» وهذا مبتدأ، فإن جعلْتَ «أَيُهم أقرب» في موضع نصب بـ «نَظَرُهم» بقي المبتدأ بلا خبر، فَيَحْتاج إلى إضمار خبر، وإن جعلت «أَيُهم أقرب» [هـو](١) الخبر لم يَصِحُ ؛ لأنَّ نسظرَهم ليس هو أيهم أقرب، وإنَّ جَعَلْتَ التقدير: نَسظرُهم في أيهم أقرب، أي: كائنً أوحاصل، لم يَصِحُ ذلك؛ لأنَّ كائنًا وحاصلًا ليس ممًا يُعلِّق».

قلت: فقد تحصَّل في الآيةِ الكريمةِ ستةُ أوجهٍ، أربعةُ حالَ جَعْلِ « أيّ » استفهاماً. الأولُ: أنها مُعَلِّقةٌ للوسيلة كما قرَّره الزمخشري. الشاني: أنها مُعَلِّقةٌ لـ «يَنْظرون» أنها مُعَلِّقةٌ لـ «يَنْظرون» مقدَّراً، كما قاله الحوفيُّ. الرابع: أنها مُعَلِّقةٌ لـ «نَظَرُهُمْ» كما قدَّره ابن عطية. واثنان حالَ جَعْلِها موصولةً، الأول: البدلُ مِنْ واو «يَدْعُون» كما قاله أبو البقاء. الثاني: أنها بدلٌ مِنْ واو «يَبْتَغون» كما قاله الجمهور.

آ. (٥٨) قوله تعالى: ﴿وإنْ مِنْ قريةٍ ﴾: «إن » نافية و «مِنْ » مزيدة في المبتدأ لاستغراقِ الجنس. وقال ابنُ عطية: «هي لبيانِ الجنس، وفيه نظرٌ مِنْ وجهين، أحدهما قال الشيخ (٢): «لأنَّ التي للبيان لا بُدَّ أَنْ يتقدَّمَها مبهمٌ ما، تُفَسَّره كقوله: «ما يَفْتَح ِ اللَّهُ للناسِ مِنْ رحمةٍ» (٣)، وهنا لم يتقدَّم شيءٌ مبهمٌ». ثم قال «ولعلَّ قولَه لبيانِ الجنسِ من الناسخ ، ويكون هو قد قال: لاستغراقِ الجنس، ألا ترىٰ أنه قال بعد ذلك: «وقيل: المرادُ الخصوصُ».

وخبرُ المبتدأ الجملةُ المحصورةُ مِنْ قولِه: «إلا نحن مُهْلِكوها».

⁽١) زيادة من البحر.

⁽٢) البحر ٦/٢٥.

⁽٣) الآية ٢ من فاطر.

والشاني (١): أنَّ شَرْطَ ذلك أَنْ يَسْبِقَها مُحَلَّى بِال الجنسية، وأن يَقَعَ موقعَها (٢) « الذي » كِقولِه: «فاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ من الأوثان» (٣).

آ. (٥٩) قبوله تعالى: ﴿وما مَنَعَنا أَنْ تُرْسِلَ بالآيات إلا أَنْ كُرْسِلَ بالآيات إلا أَنْ كُلُّب﴾: « أَنْ » الأولى وما في حَيِّزها في محلِّ نصبٍ أو جرٍ على اختلاف القولين؛ لأنها على خَذْفِ الجارِّ، أي: مِنْ أَنْ نُرْسل، والثانية وما في حَيِّزها في محلِّ رفع بالفاعلية، أي: وما مَنَعَنا مِنْ إرسال الرسل بالآياتِ في محلِّ رفع بالفاعلية، أي: لو أَرْسلنا الآياتِ المقترحة لقريش لأهْلِكوا عند تكذيبِهم كعادة مَنْ قبلهم، لكنْ عَلِمَ اللَّه أنه يُؤمِنُ بعضُهم، ويكذّبُ بعضُهم مَنْ يؤمن، فلذلك لم يُرْسِلُ الآياتِ لهذه المصلحة.

وقَدَّر أبو البقاء (٤) مضافاً قبل الفاعل فقال: «تقديرُه: إلا إهلاكُ التكذيب، كأنه يعني أنَّ التكذيب نفسه لم يمنع من ذلك، وإنما مَنعَ منه ما يترتَّبُ على التكذيب وهو الإهلاك، ولا حاجة إلى ذلك لاستقلال المعنى بدونه.

قوله: «مُبْصِرَة» حالٌ، وزيدُ (٥) بن علي يرفعُها على إضمارِ مبتدأ، أي: هي، وهو إسنادُ مجازيٌّ، إذ المرادُ إبصارُ أهلِها، ولكنها لمَّا كانت سبباً في

⁽١) وهو النظر الثاني على تقدير ابن عطية السابق.

⁽٢) الأصل «موقعه» وهو سهو؛ لأن حديث المؤلف عن «مِنْ» كان بضمير التأنيث. أقال المرادي: «وعلامتها أنْ يَحْسُنَ جَعْلُ «الذي» مكانها؛ لأن المعنى: فاجتنبوا الرجس الذي هو وثن». انظر: الجنى الدانى ٣١٠.

⁽٣) الآية ٣٠ من الحج.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/4P.

 ⁽٥) انظر في قراءاتها: البحر ٦/٣٥، الشواذ ٧٧، وفيه أن قتادة قرأ «مُبْصَرة».

الإبصار نُسِب إليها. وقرأ قوم بفتح الصاد، مفعولٌ على الإسناد الحقيقي. وقتادة بفتح الميم والصاد، أي: مَحَلُّ إبصارٍ كقوله عليه السلام (١): والولدُ مَنْجَلَةُ مَجْبَنة، وكقوله (٢):

٣٠٧٦ المُنْعِمِ والكفرُ مَخْبَشَةٌ لنفس المُنْعِمِ

أجرى هذه الأشياءَ مُجْرى الأمكنةِ نحو: أرضٌ مَسْبَعَة ومَذْأَبَة.

قوله: «إلا تَخْويفاً» يجوز أَنْ يكونَ مفعولاً له، وأن يكونَ مصدراً في موضع الحال: إمَّا من الفاعل، أي: مُخَوِّفاً بها.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿والشجرةَ﴾: العامَّة على نصبها نَسَقاً على والرؤيا، و «الملعونة عنى نعت، قيل: هو مجازً؛ إذ المُراد: الملعونُ طاعِموها؛ لأنَّ الشجرةَ لا ذَنْبَ لها وهي شجرةُ الزقُوم. وقيل: بل على الحقيقة، ولَعْنُها: إبعادُها مِنْ رحمة الله، لانها تخرجُ في أصل الجحيم. وزيد(٤) بن على برفعِها على الابتداء. وفي الخبر احتمالان، أحدُهما: هو محذوف، أي: فننة. والثاني: _ قاله أبو البقاء(٥) _ أنه قولُه «في القرآن» وليس بذاك.

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽٢) البيت لعنترة من معلقته، وصدره:

نُبِّئْتُ عمراً غيرَ شاكر نعمتي

وهو في ديوانه ٢١٤، ومعاني القرآن للفراء ٢/٢٦، والخزانة ١٦٣/، وقال البغدادي: «ولم يتكلم علماء التصريف على هذه الصيغة». والكفر هنا: الجحود.

⁽٤) الكشاف ٢/١٥٤، البحر ٦/١٥.

⁽⁰⁾ IKM= 7/7P.

قوله: «ونُخَوِّفُهم» قراءةُ العامَّةِ بنون العظمة. والأعمش(١) بياء الغيبة.

آ. (71) قوله تعالى: ﴿طِيْناً ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه حالٌ من «لِمَنْ » فالعاملُ فيها «أأسْجُدُ»، أو مِنْ عائد هذا الموصولِ، أي: خلقت وطِيْناً، فالعاملُ فيها «خَلَقْت»، وجاز وقوعُ طين حالاً، وإن كان جامداً، لدلالتِه على الأصالةِ كأنه قال: متاصّلاً من طين. الثاني: أنه منصوبُ على إسقاطِ على الخافض، أي: مِنْ طين، كما صَرَّح به في الآية الأخرى: / «وخَلَقْتَه من طين» (٢). النالث: أنه منتصِبُ على التمييز، قاله الزجاج (٣)، وتبغه ابنُ عطية، ولا يظهرُ ذلك إذ لم يتقدَّم إبهامُ ذاتٍ ولا نسبةٍ.

آ. (٦٢) قوله تعالى: ﴿ أَرَأَيْتَكَ ﴾: قد ذُكِرَتْ مستوفاةً في الأنعام (٤). وقال الزمخشري (٥): «الكاف للخطاب، و « هذا » مفعول به، والمعنى: أُخْبِرْني عن هذا الذي كَرَّمْتَه علي، أي: فَضَّلْتَه لِمَ كَرَّمْتَه وأنا حير منه؟ فاختصر الكلامَ». وهذا قريبٌ من كلام الحوفي.

وقال ابنُ عطية: «والكافُ في « أَرَأَيْتَكَ » حرفُ خطابٍ لا موضعَ لها من الإعراب، ومعنى « أَرَأَيْتَ » أتأمَّلْتَ ونحوه، كأنَّ المخاطِبُ يُنبَّه المخاطَب ليستجمعَ لما يَنصُّ عليه [بعدُ]. وقال سيبويه (١): «هي بمعنى أُخْبِرْني، ومَثَّل بقوله: «أَرَأَيْتك زيداً أبو من هنو؟» وقولُ سيبويهِ صحيحٌ، حيث يكون

⁽١) الإتحاف ٢ / ٢٠٠، ونسبها إلى المطوعي، البحر ٥٦/٦.

⁽٢) الآية ٧٦ من ص.

⁽٣) معانى القرآن ٣/ ٢٤٩ وأجاز أيضاً الحالية.

⁽٤) الآية ٤٠. وانظر: الدر المصون ٢١٥/٤.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٥٤. .

⁽٦) الكتاب ١٢٢/١.

بعدها استفهامُ كمثالِه، وأمَّا في الآية فهي كما قلتُ، وليست التي ذكر سيبويه». قلت: وهذا الذي ذكره ليس بمُسَلَّم، بل الآيةُ كمثالِه، غايةُ ما في البابِ أنَّ المفعولَ الثاني محذوفٌ وهو الجملةُ الاستفهاميةُ المقدَّرةُ، لانعقادِ الكلام مِنْ مبتدأ وخبر، لوقلت: هذا الذي كَرَّمْتَه عليَّ لِمَ كرَّمته؟

وقال الفراء(١): «الكافُ في محلِّ نصب، أي: أَرَأَيْتَ نفسَك كقولك: أَتَدَبَّرْتَ آخرَ أُمرِكَ فإني صانعٌ فيه كذا ثم ابتدأ: هذا الذي كرَّمْتَ عليَّ».

وقال أبو البقاء (٢٠): «والمفعولُ الثاني محذوفٌ، تقديرُه: تفضيلَه أو تكريمه». قلت. وهذا لا يجوز لأنَّ المفعول الثاني في هذا البابِ لا يكونُ إلا جملةً مشتملةً على استفهام».

قال الشيخ (٣): «ولو ذهبَ ذاهبُ إلى أنَّ (٤) الجملة القسمية هي المفعولُ الثاني لكان حَسناً». قلت: يَرُدُّ ذلك التزامُ كونِ المفعولِ الثاني جملةً مشتملةً على استفهام . وقد تقرَّر جميعُ ذلك في الأنعام (٥) فعليك باعتباره هنا.

قوله: «لَثِنْ أَخُرْتَنِ» قرأ (٢) ابن كثير بإثباتِ ياءِ المتكلمِ وصلاً ووقفاً، ونافع وأبو عمرو بإثباتِها وَصْلاً وحَذْفِها وقفاً، وهذه قاعدةُ مَنْ ذُكِرَ في الياءاتِ الزائدةِ على الرسم، والباقون بحذفها وصلاً ووقفاً، هذا كله في حرفِ هذه

⁽١) معاني القرآن ٣٣٣/١ في إعراب آبة الأنعام وأما في هذا الموضع فلم يقل شيئًا.

⁽Y) Iلإملاء Y/3P.

⁽٣) البحر ٢/٧٥.

⁽٤) عبارة البحر: «إلى أن «هذا» مفعول أول لقوله «أرأيتك».

⁽٥) انظر: الدر المصون ١١٥/٤.

⁽٦) السبعة ٣٨٢، النشر ٣٠٩/٢، الإتحاف ٢٠١، التيسير ١٤١.

السورةِ، أمَّا الذي في المنافقين(١) في قولِه «لولا أخَّرْتَني» فأثبتَه الكلُّ لثبوتِها في الرسم الكريم.

قوله «لأَحْتَنِكَنَّ» جوابُ القسم المُوطَّا له باللام. ومعنى «لأَحْتَنِكَنَّ» لأَسْتَوْلِيَنَّ عليهم استيلاءَ مَنْ جَعَلَ في حَنَكِ الدابَّةِ حَبْلًا يقودُها به فلا تأبى ولا تَشْمُسُ عليه. يقال: حَنَك فلانُ الدابة واحْتَنَكها، أي: فَعَل بها ذلك، واحْتَنَك الجرادُ الأرضُ: أكلَ نباتها قال(٢):

٣٠٧٧ نَشْكُ و إليك سَنَةً قد أَجْحَفَتْ جَهْداً إلى جَهْدٍ بنا فأضعفَتْ واحتنكَتْ أموالنا وجَلَّفَتْ

وحكى سيبويه (٣) : ﴿أَحْنَكُ الشَّاتَيْنِ ﴾ ،أي : آكَلُهما ، أي : أكثرُهما أكْلًا .

آ. (٦٣) قبوله تعالى: ﴿اذْهَبْ فَمَنْ ﴾: تقدّم أنَّ الباءَ تُدْغَمُ في الفاءِ في الفاظِ (٤) منها هذه، عند أبي عمروِ والكسائيِّ وحمزةَ في رواية خلادٍ عنه بخلافٍ في قوله «ومَنْ لم يَتُبْ فاولئك» (٥).

قوله: « جزافُكم » يجوز أن يكونَ الخطابُ التغليبَ لأنه تقدَّم غائبٌ ومخاطَبٌ في قولِه: «فَمَنْ تَبِعَكَ منهم» فغلَّب المخاطَب، ويجوز أن يكونَ الخطابُ مراداً به « مَنْ » خاصةً ويكونُ ذلك على سبيل الالتفات.

قوله: « جَزاءً » في نصبِه أوجه ، أحدُها: أنه منصوبٌ على المصدرِ،

⁽١) الآية ١٠.

⁽٢) لم أهتب إلى قائلها، وهي في مجاز القرآن ١/٣٨٤، ومعاني القرآن للزجاج (٢) لم أهتب إلى قائلها، وهي في مجاز القرآن 20/٦، وجُلُفَتْ: أذهبت بالمال.

⁽٣) الكتاب ٢٥٢/٢.

⁽٤) انظر هذه الألفاظ في: النشر ٢/٨.

⁽٥) الآية ١١ من الحجرات.

الناصبُ له المصدرُ قبله، وهو مصدرٌ مبيِّن لنوع المصدرِ الأول. الثاني: أنه منصربٌ على المصدرِ أيضاً لكن بمضمرٍ، أي: يُجازَوْن جزاءً. الثالث: أنه حالٌ موطَّئة كجاء زيد رجلًا صالحاً. الرابع: أنه تمييزٌ وهو غيرُ مُتَعَقَّل.

و « مَوْفُوراً » اسمُ مفعول ِ مِنْ وَفَرْتُه، ووفَرَ يُستعمل متعدِّياً، ومنه قـولُ زهير(١):

٣٠٧٨ ومن يَجْعَلِ المعروف مِنْ دُوْنِ عِـرْضِهِ
يَفِــرُه ومَـنْ لا يَـتَّـقِ السّتم يُشْتَم

والآيةُ الكريمةُ من هذا، ويُستعمل لازماً يقال: وَفَرَ المالُ.

آ. (٦٤) قوله تعالى: ﴿ واستَفْزِزْ ﴾: جملة أمرية عُطِفَتْ على مثلِها من قولِه « اذهَبْ ». و «مَنْ استطَعْتَ » يجوز فيه وجهان ، أحدُهما: أنها موصولة في محل نصب مفعولاً للاستفزاز، أي: استفزز الذي استطعْتَ السفزازَه منهم. والثاني: أنها استفهامية منصوبة المحل بـ « استطعْتَ » قاله أبو البقاء (٢) ، وليس بظاهرٍ لأنَّ « اسْتَفْزْزْ » يطلبه مفعولاً به ، فلا يُقطع عنه ، ولو جَعَلْناه استفهاماً لكان مُعَلِّقاً له ، وليس هو بفعل قلبي / فيعلَق. [٧٧٥/ب]

والاسْتِفْزاز: الاستخفاف، واستفزَّني فلانٌ: استخفَّني حتى خَدَعني لِما يريده. قـال^(٣):

٣٠٧٩_ يُطيع سَفِيهَ القوم إذ يستفزُّه ويَعْصي حليماً شَيَّتُه الهزاهِزُ

⁽١) ديوانه ٣٠، وشرح القصائد السبع ٢٨٧. وقال: «معناه: من اصطنع المعروف إلى الناس وقى عرضه».

⁽Y) Igaka Y/3P.

⁽٣) لم أقف عليه. والهزاهز: الفتن يهتز فيها الناس.

ومنه سُمِّي ولدُ البقرة « فَزًّا ». قال الشاعر(١):

• ٣٠٨٠ كما استغاث بسَيْءٍ فَـزُّ غَيْـطَلَةٍ خافَ العيونَ ولم يُنْظَرْبه الحَشَكُ وَاصلُ الفَزِّ: القَطْع، يقال: تَفَزَّز الثوب، أي: تقطَّع.

قوله: ﴿ وَأَجْلِبُ ﴾ ، أي: اجْمَعْ عليهم الجموعَ مِنْ جُنْدِك يقال: أَجْلَبَ عليه: توعَده أَجْلَبَ عليه وجَلَبَ، أي: جَمَعَ عليه الجموعَ. وقيل: أَجْلَبَ عليه: توعَده بشرٌ. وقيل: أَجْلَبَ عليه: أعان، وأجلب، أي: صاح صِياحاً شديداً، ومنه الجَلَبة، أي: الصِّياح.

قوله: « وَرَجِلِكِ » قرأ (٢) حفص بكسر الجيم ، والباقون بسكونها ، فقراءة حفص « رَجِل » فيها بمعنى رَجُل بالضم بمعنى راجل يُقال: رَجِلَ يَرْجَلُ إذا صار راجِلًا ، فيكون مثل: حَذِر وحَذُر ، ونَدِس ونَدُس (٢) ، وهو مفرد أريد به الجمع . وقال ابن عطية: «هي صفة يقال: فلان يمشي رَجِلًا إذا كان غيرَ راكب ، ومنه قولُ الشاعر (٤):

٣٠٨١ ـ رَجِلًا إلا بأصبحابي

قلت: يشير إلى البيتِ المشهور وهو:

فما أُقاتلُ عن ديني على فَرَسي

إلا كذا رُجِلًا إلا باصحابي

⁽١) تقدم برقم (٢٣٨٣).

⁽٢) السبعة ٣٨٢، النشر ٢٠٨/٢، الحجة ٤٠٦، البحر ٥٨/٦، التيسير ١٤٠.

⁽٣) رجل ندس بسكون الدال وضمها وكسرها، أي: سريع السمع، فَطِنُّ، فَهِم.

أما أقاتل عن ديني على فرس ولا كذا رُجُلًا إلا باصحاب وروى بعده:

لقد لَقِيتُ إذاً شَرًا وأَدْركني ما كنت أَرْغَم في جسمي من العابِ

أراد:فارساً ولا راجلًا.

وقال الزمخشريُ (١): «على أن فَعِلاً بمعنى فاعِل نحو: تَعِب وتاعب، ومعناه: وجَمْعك الرَّجِلَ، وتُضَمُّ جيمُه أيضاً فيكون مثلَ: حَدُرُ (٢) وحَذِر، ونَـدُس ونَدِس، وأخواتٍ لهما».

وأما قراءة الباقين فتحتملُ أَنْ تكون تخفيفاً مِنْ « رَجِل » بكسر الجيم أو ضمّها، والمشهورُ: أنه اسمُ جمع لراجِل كرَكْب وصَحْب في راكِب وصاحِب. والأخفش(٣) يجعل هذا النحوّجمعاً صريحاً.

وقرأ (٤) عكرمةُ « ورِجالك » جمع رَجِل بمعنى راجِل، أو جمع راجِل كقائم وقيام. وقُرِىء (٥) « ورُجَّالك » بضمَّ الراء وتشديد الجيم، وهو جمع راجِل كضارِب وضُرَّاب.

والباء في « بخَيْلِك » يجوز أن تكونَ الحالية، أي: مصاحباً بخيلك، وأن تكون مزيدةً كقوله(٢):

٣٠٨٢ لايَقْرَأْنِ بالسُّور

وقد تقدَّم في البقرة^(٧).

⁽١) الكشاف ٢/٢٥٤.

⁽٢) في مطبوعة الكشاف «حدث» وهو تحريف.

⁽٣) معانى القرآن ٥٠٤، ومذهب الجمهور أنه اسم جمع لأنه خالف أوزان الجموع.

⁽٤) المحتسب ٢١/٢، البحر ١٩٥٦.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٥٤.

⁽٦) تقدم برقم (٧٤٧).

⁽V) انظر: الدر المصون ٢/١٤٠.

قوله: «وما يَعِدُهُم الشيطانُ» من بابِ الالتفات وإقامة الظاهر مُقامَ المضمرِ؛ إذ لوجَرَىٰ على سَنَنِ الكلام الأول لقال: وما تَعِدُهم، بالتاء من فوق.

قوله: «إلا غُروراً» فيه أوجه، أحدُها: أنه نعتُ مصدرٍ محذوفٍ وهو نفسُه مصدرُ، الأصل: إلا وَعْداً غروراً، فيجيء فيه ما في «رجلً عَدْلٌ»، أي: إلا وَعْداً ذا غرور⁽¹⁾، أو على المبالغة أو على: وعداً غاراً، ونسب الغرورَ إليه مجازاً. الثاني: أنه مفعولُ مِنْ أجلِه، أي: ما يَعِدُهم ممَّا يَعِدُهم من الأماني الكاذبة إلا لأجل الغرور. الثالث: أنه مفعولٌ به على الاتساع، أي: ما يَعِدُهم إلا الغرورَ نفسَه.

آ. (٣٧) قوله تعالى: ﴿إلا إياه﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه استثناءُ منقطعٌ لأنه لم يُندَرِجْ فيما ذُكِر، إذ المرادُ به آلهتُهم من دون الله. والثاني: أنه متصلٌ؛ لأنهم كانوا يَلْجَوُون إلى آلهتِهم وإلى اللهِ تعالىٰ.

آ. (٦٨) قوله تعالى: ﴿أَفَأَمِنْتُمْ ﴾: استفهامُ توبيخ وتقريع .
 وقلر الزمخشري (٢) على قاعدتِه معطوفاً عليه، أي: أَنجَوْتم فَأَمِنْتُمْ .

قوله: «جانب البَرِّ» فيه وجهان أظهرهما: أنه مفعولٌ به كقوله: «فَخَسَفْنا به وبدارِه الأرضَ»(٣). والشاني: أنه منصوبٌ على الظرف. و « بكم » يجوز أن تكونَ حاليةً، أي: مصحوباً بكم، وأنْ تكونَ للسببية. قيل: ولا يَلْزَمُ مِنْ

 ⁽١) الأصل «غزوراً» وأبو سهو.

⁽٢) الكشاف ٢/٧٥٤.

⁽٣) الآية ٨١ من القصض.

خَسْفِه بسببهم أَن يَهْلكوا. وأُجيب بانَّ المعنى: جانبَ البر الذي أنتم فيه فيلزم بخَسْفِه هلاكُهم، ولولا هذا التقديرُ لم يكنْ في التوعُدِ به فائدةً.

قوله: ﴿ أَنْ يَخْسِفَ ﴾ : «أو يُرْسِلَ» «أن يُعِيْدَكم» «فَيُرْسِلَ» «فَيُغْرِقكم» قرأ هذه [جميعَها] (١) بنون العظمة ابن كثير وأبو عمرو (٢) ، والباقون بالياء فيها على الغيبة . فالقراءة الأولى على سبيل الالتفاتِ مِن الغائبِ في قولِه « ربُّكم » (٣) إلى آخره ، والقراءة الثانية على سَنَنِ ما تقدَّم من الغَيْبةِ المذكورة .

قوله: «حاصِباً »، أي: ريحاً حاصِباً، ولم يؤنَّه: إمَّا لأنه مجازيٌّ، أو على النسَبِ، أي: ذاتَ حَصْبِ. والحَصْبُ: السرميُ بالحَصَىٰ وهي الحجارةُ الصغار. قال الفرزدق(٤):

٣٠٨٣ مُسْتَقْبِلين شَمالَ الشامِ تَضْرِبُهم حَصْباءُ مثلُ نَدِيْفِ القُطْنِ مَنْثُورِ والحاصِبُ أيضاً: العارضُ الذي يَرْمِي البَرَد.

آ. (٩٩) قوله تعالىٰ: ﴿ أَمْ أَمِنْتُمْ ﴾ /: يجوزاً نْ تكونَ المتصلة ، أي: أي [٥٧٥] الأمرين كاثن؟ ويجوزاً نْ تكونَ المنقطعة ، و «أن يُعِيْدَكم ، مفعولٌ به ك «أَنْ يخسِفَ» .

قوله « تارةً » بمعنى مرةً وكرّة، فهي مصدرٌ، ويُجمع على تِيَرٍ وتاراتٍ. قال الشاعه (٥):

٣٠٨٤_ وإنسانُ عيني يَحْسِرُ الماءُ تارةً فَيَبْــدُو وتـــارات يَجُمُّ فَيَغْــرَقُ

⁽١) مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٢) السبعة ٣٨٣، النشر ٣٠٨/٢، البحر ٢/٦٦، القرطبي ٢٩٣/١٠، الحجة ٤٠٦.

⁽٣) من الآية ٦٦.

⁽٤) ديوانه ٢٦٢/١، والقرطبي ٢٩٢/١٠.

⁽٥) تقدم برقم (١٨٢٧).

وَالفُها تحتمل أن تكونَ عن واوٍ أو ياء. وقال الراغب(١): «وهـو فيما قيل: مِنْ تَارَ الجُرْحُ: التَّأَمَ».

قوله: « قاصِفاً » القاصِفُ يحتمل أن يكون مِنْ قَصَفَ متعدياً، يقال: قَصَفَتِ الريحُ الشَّجرَ تَقْصِفها قَصْفاً. قال أبو تمام (٢):

٣٠٨٠ إنَّ السرياحَ إذا منا أَعْصَفتْ قَصَفتْ

عَيْدانَ نَجْدٍ ولم يَعْبَأَنَ بِالرَّتَم

فالمعنى: أنها لا تُلْفِي شيئاً إلا قَصَفَتْه وَكَسَرَتْه. والشاني (٣): أن يكون مِنْ قَصِفَ قاصراً، أي: صار له قَصِيف يقال: قَصِفَتِ الريحُ تَقْصَفُ، أي: صَوَّتَتْ. و «مِن الريح» نعت.

قوله: «بما كَفَرْتُمْ» يجوز أن تكونَ مصدريةً، وأن تكونَ بمعنى الذي، والباءُ للسبية، أي: بسبب كفركم، أو بسبب الذي كفَرْتم به، ثم اتَّسِع فيه فَحُذِفت الباءُ فوصل الفعلُ إلى الضمير، وإنما احتيج إلى ذلك لاحتلافِ المتعلق.

وقرأ(٤) أبو جعفرٍ ومجاهد « فَتُغْرِقَكم » بالتاء من فوق أُسند الفعلُ لضمير الربح . وفي كتاب الشيخ (٥): «فتُغْرِقَكم بتاء الخطاب مسنداً إلى

⁽١) المفردات ٧٦.

 ⁽۲) ديوانه ۳۸۰/۳، والبحر ۶۵/۱، والعَيْدان: ج عَيْدانة وهي النخلة الطويلة والرتم: شجر بعينه.

⁽٣) الأنسب أن يقول: «ويحتمل أن يكون» متابعة للسياق.

 ⁽٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٠٢/٢، والقرطبي ٢٩٣/١، البحر ٦١/٦، النشر ٣٠٨/٢.

⁽٥) البحر ٦١/٦.

«الربح». والحسنُ وأبو رجاء بياء الغيبة وفتح الغين وشد الراء، عَدًاه بالتضعيف والمقرىء لأبي جعفر كذلك إلا أنه بتاء الخطاب». قلت: وهذا: إمّا سهو، وإمّا تصحيف من النسّاخ عليه؛ كيف يَسْتقيم أن يقولَ بتاء الخطاب وهو مسند إلى ضمير الربح، وكأنه أراد بتاء التأنيث فسبقه قلمه أو صَحّف عليه غيره.

وقرأ(١) العامَّة « الريح ِ » بالإفراد، وأبو جعفر: « الرياح » بالجمع.

قوله: «به تَبِيْعا» يجوز في « به » أن يَتَعَلَّق بـ « تَجِدوا »، وأن يتعلَّق بتيع، وأن يتعلَّق بتبيع، وأن يتعلَّق بمحذوفٍ لأنه حالٌ مِنْ تبيع. والتَّبِيْع: المطالِبُ بحق، المُلازِمُ (٢)، قال الشمَّاخ (٣):

٣٠٨٦ كما لاذَ الغَـريمُ من التَّبيع

وقال آخر(٤):

٣٠٨٧ غَدَوا وغَدَتْ غِزْلانُهم فكأنُّها ضوامِنُ مِنْ غُرْم لهنَّ تَبيعُ

آ. (٧٠) قوله تعالى: ﴿كرَّمْنا بني آدم ﴾: عَدَّاه بالتضعيف، وهو مِنْ كَرُم
 بالضمِّ كشَرُف، وليس المرادُ من الكرم في المال.

⁽١) الإتحاف ٢٠٢/٢، النشر ٢٢٣/٢، القرطبي ١٠/٢٩٣.

⁽٢) عدُّها الأنباري في «الأضداد» من ألفاظ الأضداد. ص ٣٧٢.

⁽٣) صدره:

تَلُوُّذُ ثُعالِبُ الشُّرَفَيْنِ منها

وهو في ديوانه ٢٢٧، واللسان (تبع)، والبحر ٢٠/٦. وتلوذ: تستتر وتفرَّ، والغريم: المدين الذي عليه الدين. والبيت في وصف عقاب، فهذه الثعالب تجدُّ في الهرب من الدائن.

 ⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٢١/٦.

آ. (٧١) قوله تعالى: ﴿يومَ تَدْعُو﴾: فيه أوجة ، أحدُها: أنه منصوب على الظرف، والعاملُ « فَضَّلْناهم » ، أي : فَضَّلْناهم بالثوابِ يوم نَدْعُو. قال ابن عطية (١) في تقريره: «وذلك أنَّ فَضْلَ البشرِ على سائرِ الحيوان يوم القيامة بيِّنٌ ؛ إذ هم المُكَلَّفُون المُنَعَمون المحاسبون الذين لهم القَدْرُ. إلا أنَّ هذا يَرُدُه أن الكفار [يومئذٍ] أَخْسَرُ مِنْ كلً حيوان ، لقولِهم: «يا ليتني كنت تراباً» (٢).

الثاني: أنه منصوب على الظرف، والعاملُ فيه اذكر، قاله الحوفيُّ وابنُ عطية. قلت: وهذا سهو؛ كيف يعمل فيه ظرفاً؟ بل هو مفعولٌ (٣).

الثالث: أنه مرفوع المحلّ على الابتداء، وإنما بُنِيَ لإضافتِهِ إلى الجملةِ الفعلية، والخبرُ الجملةُ بعده. قال ابنُ عطية في تقريره: «ويَصِحُّ أَنْ يكونَ «يوم» منصوباً على البناء لمّا أضيف إلى غيرِ متمكّن، ويكون موضعُه رفعاً بالابتداء، وخبرُه في التقسيم الذي أتى بعدَه في قوله «فَمَنْ أُوتِيَ كتابه»، إلى قوله «ومَنْ كان». قال الشيخ (٤): «قوله منصوبٌ على البناء» كان ينبغي أن يقول: مبنيًا على الفتح، وقوله «لَمّا أضيف إلى غيرِ متمكن» ليس بجيدٍ؛ لأنَّ المتمكّن يقول: مبنيًا على الفتح، وقوله «لَمّا أضيف إلى غيرِ متمكن» ليس بجيدٍ؛ لأنَّ المتمكّن وغيرَ المتمكّن إنما يكون في الأسماء لا في الأفعال، وهذا أضيف إلى فعل مضارع، ومذهبُ البصريين فيه أنه (٥) معربٌ، والكوفيون يُجيزون بناءَه. وقوله: «والخبر في ومذهبُ البصريين فيه أنه (٥) معربٌ، والكوفيون يُجيزون بناءَه. وقوله: «والخبر في التقسيم» إلى آخره، التقسيم عارٍ من رابطٍ يربط جملةَ التقسيم بالابتداء». قلت الرابطُ محذوفُ للعلم به، أي: فَمَنْ أُوتِي كتابَه فيه.

[۸۷۰/ب] الرابع: أنه منصوبٌ بقولِه «ثم لا تجدوا»(٢)/ قاله الزجَّاج (٧). الخامس: أنه

⁽١) انظر: البحر ٦٢/٦. (٣) أي لأن الفعل «اذكره متعدٍّ وليس بلازم.

⁽٢) الآية ٤٠ من النبأ. ﴿ ﴿ ﴾ البحر ٦٢/٦.

أي الظرف «يوم». وانظر المسألة في: الارتشاف ٢٢/٢٥.

⁽٦) الأصل: ﴿لا تجدُّ وَهُو سَهُو.

⁽Y) مذهبه في معاني القرآن ٢٥٢/٣ أنه منصوب باذكر أو منصوب بمعنى يعيدكم الذي فطركم.

منصوب بد « يُعيدكم » مضمرة ، أي : يُعيدكم يوم نَدْعو. السادس : أنه منصوب بما ذَلَّ عليه «ولا يُظْلَمون» بعده ، أي : ولا يُظْلَمون يوم ندعو ، قاله ابن عطية وأبو البقاء (١) . السابع : أنه منصوب بما ذَلَّ عليه «متى هو» (١) . الثامن : أنه منصوب بما تقدّمه مِنْ قولِه تعالىٰ : «فَتَسْتجيبون بحَمْده» (٣) . التاسع : أنه بدلُ مِنْ «يوم يَدْعوكم» (٤) . وهذان القولان ضعيفان جداً لكثرة الفواصل . العاشر : أنه مفعولُ به بإضمار « اذكر » ، وهذا _ وإن كان أسهلَ التقاديرِ _ أظهرُ ممّا تقدم ؛ إذ لا بُعْدَ فيه ولا إضمار (٥) كثيرُ .

وقرأ العامَّة « نَدْعـو » بنون العـظمة ، ومجـاهدُ (١) « يَـدْعُو » بيـاءالغيبة ، أي : الله تعالىٰ أو المَلَك. و « كلَّ » نصبُ مفعولاً به على القراءتين .

وقرأ الحسن فيما نقله الداني عنه « يُدْعَىٰ » مبنياً للمفعول، « كلّ » مرفوع لقيامِه مَقامَ الفاعل ، وفيما نقله عنه غيره (٢) « يُدْعَو » بضمَّ الساء وفتح العين، بعدها واوُ. وخُرِّجَتْ على وجهين، أحدُهما: أن الأصلَ: يُدْعَوْن فَحُذِفت نونُ الرفع كما حُذِفَتْ في قولِه عليه السلام (٨): «لا تَدْخُلوا الجنة حتى تُوْمِنوا، ولا تُوْمنوا حتى تحابُوا» وقوله (٩):

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/3P.

⁽٢) في الآية ٥١.

⁽٣) في الآية ٥٢.

⁽٤) في الآية ٥٢.

⁽٥) الأصل: «والإضمار» والتصحيح من (ش).

⁽٦) انظر في قراءاتها: البحر ٦/٢٦، الكشاف ٢/٤٥٩، الشواذ ٧٧.

⁽٧) قال الفراء في معاني القرآن ٢ / ١٢٧ ورُوو، عن الحسن فأخبرته أني لا أعرفه.

 ⁽A) رواه أبو داود: إفشاء السلام ٥/٣٧٨، الترمذي (التحفة) إفشاء السلام ٧/٢٠٠.

⁽٩) تقدم برقم (١٣٢٩).

٣٠٨٨ - أَبِيْتُ أَسْرِيْ وتَبِيْتِي تَــدْلُكِيْ وَجْهَكِ بِالْعَنْبَرِ والمِسْكِ الـذُّكي

و «كلَّ» مرفوعٌ بالبدل ِ من الواوِ التي هي ضميرٌ، أو بالفاعليةِ والـواوُّ علامةٌ على لغةِ «يتعاقبون فيكمٌ ملائكةٌ»(١).

والتخريجُ الثاني: أنَّ الأصلَ «يُدْعَىٰ» كما نَقَله عنه الدانيُّ، إلا أنه قَلَبَ الألفَ واواً وَقْفاً، وهي لغة لقوم ، يقولون: هذه أفْعَوْ وعَصَوْ، يريدون: أَفْعَى وعَصا، ثم أجرى الوصلَ مُجْرَى الوقفِ. و « كلُّ » مرفوعُ لقيامِه مقامَ الفاعل على هذا ليس إلا.

قوله: «بإمامهم» يجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ متعلقةً بالدعاء، أي: باسم إمامهم، وأن تكونَ للحالِ فيتعلَّقَ بمحذوف، أي: نَـدْعُوهم مصاحبين لكتابهم. والإمام: مَنْ يُقْتَدَىٰ به. وقال الزمخشري(٢): «ومن بِدَع التفاسير: أن الإمام جمع «أُمّ»، وأنَّ الناسَ يُدْعَوْن يومَ القيامة بأمهاتهم دونَ آبائهم، وأن الحكمة فيه رعاية حقّ عيسى، وإظهارُ شرفِ الحسن والحسين، وأن لا يُفْضَحَ أولادُ الزِّنَىٰ قال: «وليت شعري أيهما أَبْدَعُ: أصحة لفظِه أم بَهاءً معناه؟».

قلت: وهو معذورٌ لأن «أُمّ » لا يُجْمع على « إمام »، هذا قبولُ مَنْ لا يَعْرف الصناعة ولا لغة العرب، وأمَّا ما ذكروه من المعنى فإنَّ الله تعالى نادى عيسى باسمِه مضافاً لأمَّه في عدة مواضع من قوله «يا عيسى بن مريم»(٣)، وأخبر عنه كذلك نحو: « وإذ قال عيسى بنُ مريم»(٤)، وفي ذلك

⁽١) رواه البخاري (الفتخ) ٢/٣٣، مسلم: المساجد ١/٤٣٩، ابن حنبل ٢/٢٥٧.

٢) الكشاف ٢/٤٥٩.

⁽٣) الآية ١١٠ من المائدة.

⁽٤) الآية ٦ من الصف .

غَضاضةً من أميرِ المؤمنين عليّ رضي الله عنه وكرَّم وجهَه.

قوله: «فَمَنْ أُوْتِي» يجوز أن تكونَ شرطيةً، وأن تكونَ موصولةً، والفاءُ لشَبَهه بالشرط. وحُمِل على اللفظِ أولاً في قوله «أُوْتِيَ كتابَه بيمينِه» فَأُفْرِد، وعلى المعنىٰ ثانياً في قولِه: «فأولئك» فَجُمِع.

آ. (٧٢) قوله تعالى: ﴿ومَنْ كَانَ فِي هَذَه ﴾: يجوز في «مَنْ» ما جاز في «مَنْ» قبلها. وأمال (١) الأخوان وأبو بكر «أعمى» في الموضعين من هذه السورة، وأبوعمرو أمال الأول دون الثاني، والباقون فتحوهما، فالإمالة لكونهما من ذوات الياء، والتفخيم لأنه الأصل. وأمّا أبو عمرو فإنه أمال الأول لأنه ليس أفعلَ تفضيل فألفه متطرفة لفظاً وتقديراً، والأطراف محلل التغيير غالباً، وأمّا الثاني فإنه للتفضيل ولذلك عَطف عليه « وأضَلُ » فألفه في حكم المتوسطة؛ لأنّ «مِنْ » الجارّة للمفضول كالملفوظ بها، وهي شديدة الاتصال بأنْعَل التفضيل فكأنّ الألف وقعت حَشّواً فتحصّنتْ عن التغيير.

قلت: كذا قرَّره الفارسيُّ (٢) والزمخشري (٣)، وقد رُدَّ هـذا بأنهم أمـالوا «ولا أَدْنَىٰ من ذلك، (٤) مـع التصريح بـ « مِنْ » فَــلَأَنْ يُميلوا « أَعْمَىٰ » مقدَّراً معه « مِنْ » أَوْلَىٰ وأَحْرَىٰ.

وأمًّا ﴿أَعْمَىٰ ﴾ في طه (٥) فأماله الأخوان وأبو عمرو، ولم يُمِلُه أبو بكر، وإن كان يُميله هنا، وكأنه جَمَعَ بين الأمرين وهو مقيَّدٌ باتَباع الأثر. وقد فَرُّق

⁽١) السبعة ٣٨٣، التيسير ١٤٠ ، الحجة ٤٠٧، النشر ٢/٥٤.

⁽٢) الحجة (خ) ٣٦٤/٣.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٠٤.

⁽٤) الآية ٧ من سورة المجادلة.

⁽٥) الآية ١٧٤.

بعضُهم: بانَّ « أعمى» في طه مِنْ عَمَىٰ البصر، وفي الإسراء مِنْ عَمَىٰ البصر، وفي الإسراء مِنْ عَمَىٰ البصيرة؛ ولذلك فسَّروه هنا بالجَهْل فأُمِيْلَ هنا، ولم يُمَلُ هناك للفرقِ بين البصيرة؛ ولذلك فسَّروه المناهال باقعنيين. قلت: والسؤال باقع، / إذ لقائل أن يقولَ: فَلِمَ خُصَّصَتْ هذه بالإمالة، ولو عُكِسَ الأَمْرُ كان الفارقُ قائماً.

آ. (٧٣) قوله تعالى: ﴿وإنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ ﴾: ﴿إنْ » هذه فيها(١) المذهبان المشهوران: مذهب البصريين(١): أنها مخففة، واللام فارقة بينها وبين ﴿ إنْ » النافية، ولهذا دَخَلَتْ على فعل ناسخ ، ومذهب الكوفيين أنها بمعنى ﴿ ما » النافية، واللام بمعنى ﴿ إلا ». وضمّن ﴿ يَفْتِنُونَكَ » معنى يَصْرِفُونك ، فلهذا عُدِّي بـ ﴿ عن » تقديرُه: لَيَصْرِفُونَك بفتتِهم. و «لتفتري» معنى معنى بالفتنة .

قوله: «وإذَنْ لاتَّخَذُوك» « إذن » حرفُ جوابِ وجزاءٍ ؛ ولهذا تقع أداةً الشرطِ موقعَها، و «لاتَّخذوك» جوابُ قسم محذوف تقديرُه: إذن واللَّهِ لاتَّخذوك، وهو مستقبلُ في المعنى، لأنَّ « إذَنْ » تقتضي الاستقبال؛ إذ معناها المجازاة. وهذا كقولُه: «ولَيَّنْ أَرْسَلْنا رِيْحاً فَرَأَوْه مُصْفَرًا لَظَلُوا» (٢٠)، أي: ليَظَلُّنَ. وقولُ الزمخشري (٤٠): «أي: ولو اتَّبَعْتَ مرادَهم لاتَّخَذُوك» تفسيرُ معنى لا إعرابٍ، لا يريد بذلك أنَّ «لاتَّخَذُوك» جوابٌ لـ « لو » محذوفةً إذ لا حاجةً إليه.

⁽١) الأصل: «فيه» والتصحيح من (ش).

⁽٢) انظر المسألة في المغنى ٣٠٦.

⁽٣) تمام الآية «من بعده يكفرون» الآية ٥١ من الروم.

⁽٤) الكشاف ٢/١٦٤.

آ. (٧٤) قوله تعالى: ﴿ تَوْكُنُ ﴾: العامّة على فتح الكاف مضارع رَكِنَ بالكسر، وقتادة (١) وابنُ مُصَرّف وابنُ أبي إسحاق « تَوْكُن » بالضمّ مضارع رَكَنَ بالفتح، وهذا من التداخل، وقد تقدّم تحقيقه في أواخر هود (١).

وقوله «شيئاً»: منصوبٌ على المصدر، وصفتُه محذوفة، أي: شيئاً قليلًا من الرُّكون.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿ضِعْفَ الحياة﴾: قال الزمخشري(١٠): فإن قلت: كيف حقيقة هذا الكلام؟ قلت: أصله: لأذقناك عذاب الحياة وعذاب الممات ، لأنّ العذاب عذابان، عذاب في الممات وهو عذاب القبر، وعذاب في حياة الأخرة وهو عذاب النار، والضّعْفُ يُوصفَ به، نحو قوله تعالىٰ: وفاتِهم عذاباً ضِعْفاً من النار»(٤) يعني عذاباً مُضاعَفاً، فكأنّ أصلَ الكلام: لأذقناك عذاباً ضِعْفاً في الحياة، وعذاباً ضِعْفاً في المَمات، ثم حُذِف الموصوف، وأقيمت الصفة مُقامه وهو الضّعْف، ثم أُضِيْفَتِ الصفة إضافة الموصوف فقيل: ضِعْف الحياة، وضِعْف الممات، كما لوقيل: أليمَ الحياة، وأليمَ الممات، كما لوقيل: أليمَ الحياة، وأليمَ الممات، كما تقدّم في نظيره(٥).

آ. (٧٦) قوله تعالى: ﴿وإِذَنْ لا يَلْبَثُونَ ﴾: قرأ العامّة برضع الفعل بعد «إذَنْ» ثابتَ النون، وهي (١) مرسومة في مصاحف العامّة. ورفعه وعدم ألا المنابق النون، وهي (١) مرسومة في مصاحف العامّة المنابق ال

⁽١) البحر ٦/٥٦.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٦/٤١٨.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٦٤.

⁽٤) الآية ٣٨ من الأعراف.

⁽٥) في الآية ٧٣.

⁽٦) الأصل (هو) وهو سهو.

إعمال « إذن » فيه ثلاثة أوجه ، أحدها: أنها توسطت بين المعطوف والمعطوف عليه. قال الزمخشري (١): «فإن قلت: ما وجه القراءتين؟ قلت: أمّا الشائعة _ يعني برفع الفعل _ فقد عُطِف فيها الفعل على الفعل ، وهو مرفوع لوقوعه خبر كاد ، وخبر « كاد » واقع موقع الاسم». قلت: فيكون «لا يَلْبَثُون» عطفاً على قولِه «لَيَسْتَفِزُ ونك».

الثناني: أنها متنوسطة بين قسم محذوف وجنوابه فَأَلُغِيَتْ لـذلك، والتقدير: ووالله إذن لا يلبثون.

الثالث: أنها متوسطةٌ بين مبتدأ محذوفٍ وخبرِه، فأُلْغِيَتْ لذلك، والتقدير: وهم إذن لا يلبثون.

وقرأ أُبَيُّ (١) بحذفِ النون، فَنَصْبُه باذن عند الجمهور، وبه أنْ » مضمرة بعدها عند غيرهم، وفي مصحف عبد الله «لا يَلْبَشُوا» بحذفِها (٣). ووجه النصبِ أنه لم يُجعل الفعل معطوفاً على ما تقدَّم ولا جواباً ولا خبراً على النصبِ أنه لم يُجعل الفعل معطوفاً على ما تقدَّم ولا جواباً ولا خبراً على النصبِ أنه لم يُجعل الفعل معطوفاً على ما تقدَّم ولا جواباً ولا خبراً قال الزمخشري (٤) «وأمًا قراءة أُبَيّ ففيها الجملة برأسها التي هي: إذاً لا يَلْمثوا (٥) ، عَطَفَ على جملة قوله «وإن كادوا لَيَسْتَفَزُّ ونك».

وقرأ عطاء «لا يُلَبَّثُون» بضمَّ الياء وفتح ِ اللام والباء، مشددةً مبنياً للمفعول، مِنْ لَبَّنَه بالتشديد. وقرأها يعقوب كذلك إلا أنه كسرَ الباء، جَعَلَه مبنياً للفاعل.

قوله: «خِلافَك» قرأ (٦) الأخوان وابنُ عامر وحفصٌ: «خِلافَك» بكسر الخاء وألفٍ بعد اللام، والباقون بفتح الخاء وسكونِ اللام. والقراءتان بمعنى

⁽١) الكشاف ٢/٢٢٤.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٦٦/٦، الشواذ ٧٧، الإتحاف ٢٠٢.

⁽٣) أي بحذف النون من «يلبثون». (٤) الكشاف ٢/٢٦.

 ⁽٥) في الأصل «لا يلبثون» والتصحيح من «الكشاف»، لأن الحديث عن قراءة أبيّ.

⁽٦) السبعة ٣٨٣، النشر٢/٣٠٨، التيسير ١٤١، القرطبي ٣٠٢/١٠.

واحدٍ. وأنشدوا^(١) في ذلك:

/٣٠٨٩ عَفَتِ الديارُ خِلافَهم فكأنما بَسَطَ الشُّواطِبُ بينهنَّ حَصِيْرا [٩٧٥]

وقال تعالى: «خِلاف رسول الله»(٢) والمعنى: بعد خروجك. وكثر إضافة قبل وبعد ونحوهما إلى أسماء الأعيان على حَذْفِ مضافٍ، فيُقَدَّر من قولك: جاء زيدٌ قبل عمرو: أي قبل مجيئِه.

قوله: «إلا قليلًا» يجوز أن تكونَ صفةً لمصدرٍ أو لزمانٍ محذوف، أي: إلا لُبْنًا قليلًا، أو إلا زماناً قليلًا.

آ. (٧٧) قوله تعالى: ﴿ سُنَّةَ ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أن ينتصِبَ على المصدر المؤكِّد، أي: سَنَّ الله ذلك سُنَّة، أو سَنَنَا ذلك سُنَّة. الثاني: _قاله الفراء (٣) _أنه على إسقاط الخافض، أي: كسُنَّة الله، وعلى هذا لا يُوقف على قولِه ﴿ إلا قليلاً ». الثالث: أن ينتصبَ على المفعول به، أي: اتبعْ سُنَّة.

آ. (٧٨) قوله تعالى: ﴿لِدُلُوكِ﴾: في هذه السلام وجهان، أحدُهما: أنها بمعنى « بَعْد »، أي: بَعْد دُلوكِ الشمس ، ومثلُه قول متمم بن نويرة (٤):

⁽١) البيت للحارث بن خالد المخزومي، وهو في مجاز القرآن ٢٨٧/١، واللسان (خلف) وروايته فيه:

عَقَبَ السربيعُ خِلافَهم فكأنما نَشَط وتفسيسر المساوردي ٤٤٨/٢، والبحسر ٦٦/٦، والبحسر ٢٦/٦، والشواطب: مفرده «الشاطبة» وهي المرأة التي تشق الخُوْصَ لتتخذ منه الحُصْر.

 ⁽۲) الآية ۸۱ من التوبة.
 (۳) معاني القرآن ۲/۱۲۹.

⁽٤) المفضليات ٢٦٧، أمالي الشجري ٢٧١/٢، الهمع ٣٢/٣، الدرر ٣١/٣.

٣٠٩٠ فلمَّا تُفَرُّقْنا كَأْنِي ومالِكاً

لطول ِ اجتماع ِ لم نَبِتْ ليلةً معا

ومثلُه قولُهم: «كَتَبْتُه لشلاثٍ خَلَوْنَ». والشاني: أنها على بابها، أي: لأجل ِ دُلُوك. قال الواحْدي: «لأنها إنما تَجِبُ بزوال ِ الشمس».

والدُّلوك: مصدرٌ دَلَكت الشمسُ، وفيه ثلاثةُ أقوالٍ، أشهرُها: أنه النزوالُ، وهو نِصْفُ النهار. والثاني: أنه من الزوال إلى الغروب. قال الزمخشري(١): «واشتقاقه من الدَّلْكِ؛ لأنَّ الإِنسانَ يَدْلُكُ عينه عند النظرِ اليها»(٢). قلت: وهذا يُفْهِم أنه ليس بمصدرٍ؛ لأنه جعله مشتقاً من المصدرِ. والثالث: أنه الغروب، وأنشد الفراءُ عليه قولَه (٣):

٣٠٩١ هـذا مُسقسامُ قَدَمَيْ رَبِساحِ فَبْبَ حسى دَلَكَتْ بِسَرَاحِ

أي: غَـرَبَتْ بَواح ِ، وهي الشمسُ. وأنشـد ابن قتيبة (١) على ذلـك قولَ ذي الرمة (٥):

٣٠٩٢ مصابيح ليسَتْ باللواتي تقودها تُجومٌ ولا بالإفلاتِ الدوالِكِ

⁽١) الكشاف ٢/٢٢٤.

⁽٢) الضمير في كلام الزمخشري يعود للشمس.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في معاني القرآن للفراء ١٢٩/٢، والماوردي ٢ (٤٤٩، والقرطبي ٥٠ /٣٠٣، واللسان (دلك)، وفي قول «براح» رويتان: بكسر الباء على أنها حرف جر، وفتحها على أنها من أصل الكلمة. وقوله «غدوة» كذا رواية البحر ٦ / ٦٨، والمشهور في البيت «ذَبُّب»، أي: طرد الناس.

⁽٤) تفسير غريب القرآن ٧٥٩.

⁽٥) ديوانه ١٧٣٤/٣، وتفسير القرطبي ٣٠٣/١٠، والبحر ٦٨/٦. والبيت في وصف الإبل: الذي يبرك في معرسه، فلا ينهض حتى يصبح.

أي: الغاربات، وقال الراغب(١): دُلُوْكُ الشمسِ مَيْلُها للغُروب، وهو مِنْ قولِهم: دَلَكْتُ الشيءَ في الراحةِ، ودَلَكْتُ الرجلَ: ماطَلْتُه، والدَّلُوك: ما دَلَكْتَه مِنْ طِيبٍ، والدَّلِيْكُ: طعامٌ يُتَّخذ مِنْ زُبْدٍ وتَمْر».

قوله: «إلى غَسَقِ الليل» في هذا الجارِّ وجهان، أحدُهما: أنه متعلَّقُ به به فهي لانتهاءِ غايةِ الإقامةِ، وكذلك اللامُ في «لِدُلوك» متعلقة به أيضاً. والثاني: أنه متعلقُ بمحذوفٍ على أنه حالٌ من «الصلاة»، أي: أقِمُها مَمْدودةً إلى غَسَق الليل، قاله أبو البقاء(٤). وفيه نظرٌ: من حيث إنه قَدَّر المتعلَّق كوناً مقيداً، إلا أَنْ يريدَ تفسيرَ المعنى لا الإعرابِ.

والغَسَقُ: دخولُ أول ِ الليل، قاله ابنُ شميل. وأنشد (٥):

٣٠٩٣ إنَّ هذا الليلَ قد غَسَقا واشتكيْتُ الهَمَّ والأرقا

وقيل: هو سَوادُ الليلِ وظُلْمَتُه، وأصلُه من السَّيَلان: غَسَقَتِ العين، أي: سالَ دَمْعُها فكأن الظُّلْمَةَ تَنْصَبُّ على العالَم وتَسِيْل عليهم قال(٢):

٣٠٩٤ ظلَّتْ تجودُ يداهـا وهي لاهِيَـةٌ حتى إذا هَجَمَ الإظْلامُ والغَسَقُ

⁽١) المفردات ١٧١.

⁽٢) قال أبو عبيدة في المجاز ١ /٣٨٨: «يضع كفه على حاجبيه من شعاعها».

⁽٣) مطبوعة المفردات: «دالكت».

⁽³⁾ Igate 7/0P.

⁽٥) البيت لعبيـد الله بن قيس الرقيـات، وهو في ديـوانه ١٨٧، ومجـاز القرآن ١/٣٨٨، واللــان (غسق)، والقرطبـي ٢٠١٤/١، والبحر ٦٨/٦.

⁽٦) البيت لزهير وليس في ديوانه، والقرطبي ٣٠٤/١٠، والماوردي ٢/٤٥٠، والبحر ٦/٦٠، والرواية المشهورة «جنح» مكان «هجم».

ويُقال: غَسَقَتِ العينُ: امتلاتُ دَمْعاً، وغَسَقَ الجرحُ: امتلا دَماً، فكانًا الظُّلْمَةَ مَلاتِ الوجود. والغاسِقُ في قوله: «ومِنْ شَرِّ غاسِقٍ» (١) قيل: المرادُ به القمرُ إذا كَسَف واسْوَد. وقيل: الليل. والغساقُ بالتخفيف والتشديدِ ما يَسِيل مِنْ صَديدِ أهلِ النار. ويُقال: غَسَق الليلُ وأَغْسَقَ، وظَلَمَ وَأَظْلَمَ، ودَجَى وأَدْجَى، وغَبَشَ وأَغْبَشَ، نقله الفرَّاء.

قوله: «وقرآنَ الفجرِ» فيه أوجه، أحدها: أنه عطفٌ على « الصلاة »، أي: وأقِمْ قرآنَ الفجرِ، والمرادُ به صلاةُ الصبحِ، عَبَّر عنها ببعضِ أركانِها. والشاني: أنه منصوبٌ على الإغراء، أي: وعليك قرآنَ الفجر، كذا قدَّره الأخفشُ() وتَبِعه أبو البقاء()، وأصولُ البصريين تَأْبَى هذا؛ لأنَّ أسماءَ الأفعالِ لا تعملُ مضمرةً. الثالث: أنه منصوبٌ بإضمار فعلٍ، أي: كَثِّر قرآنَ أو الزَمْ قرآنَ الفجرِ.

آ. (٧٩) قوله تعالى: ﴿وَمِن اللَّيلِ ﴾: في «منْ » هذه وجهان، أحدُهما: أنها متعلقة بر «تَهَجَّدُ»، أي: تَهَجَّدُ بالقرآنِ بعض الليل، والثاني: أنها متعلقة بمحذوف تقديرُه: وقُمْ قَوْمة من الليل، أو واسهر من الليل، ذكرهما الحوفي. وقال الزمخشري(٤): «وعليك بعض الليل فتهجَّدُ به» فإنْ كان أراد تفسير المعنى فقريب، وإن أراد تفسير الإعراب فلا يَصِحُّ لأنَّ المُغْرَى به لا يكون حرفاً، وجَعْلُه « مِنْ » بمعنى بعض لا يَقْتضي اسميتها، بدليل أنَّ واوَ «مع » ليسَتْ اسماً بإجماع ، وإن كانت بمعنى اسم صريح بدليل أنَّ واوَ «مع » ليسَتْ اسماً بإجماع ، وإن كانت بمعنى اسم صريح

[۸۰/أ] وهو « مع »./

⁽١) الآية ٣ من سورة القلق.

⁽٢) معاني القرآن ٣٩٢/٢.

⁽٣) الإملاء ٢/٥٥.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٢٤.

والضميرُ في « به » العظاهرُ عَـوْدُه (١) على القرآنِ من حيث هـو، لا بقيد إضافتِه إلى الفجر. والثاني: أنها تعودُ على الوقت المقدَّر، أي: وقُمْ وقتاً من الليل فتهَجَّدْ بذلك الوقتِ، فتكونُ الباءُ بمعنىٰ « في ».

قوله «نافِلةً » فيها أوجه ، أحدُها: أنها مصدرً ، أي: تَتَنقَلُ نافلةً لك على الصلواتِ المفروضةِ . والثاني: أنها منصوبة به «تَهجَدْ » لأنّه في معنىٰ تَنفَّل ، فكانه قيل: تنفَّل نافلة . والنّافِلة ، مصدر كالعاقبة والعافية . الثالث: أنها منصوبة على الحال ، أي: صلاة نافلة ، قاله أبو البقاء (٢) وتكون حالاً من الهاء في «به » إذا جَعَلْتها عائدة على القرآن لا على وقتٍ مقدر . الرابع: أنها منصوبة على المفعول بها ، وهو ظاهر قول الحوفي فإنه قال : «ويجوز أن ينتصِب «نافلة » بتهجد ، إذا ذَهبت بذلك إلى معنى : صَلَّ به نافلة ، أي : صَلِّ به نافلة ، أي :

والتهَجُّدُ: تَرْكُ الهُجُودِ وهو النَّوْمُ، وتَفَعَّل يَاتِي للسَّلْب نحو: تَحَرَّجَ وَتَأَثَّمَ، وفي المحديث (٣): «كان يَتَحَنَّتُ بغارِ حراءٍ». وفي الهُجود خلافٌ بين أهل اللغةِ فقيل: هو النوم. قال(٤):

⁽١) الأصل «عودها» والتصحيح من (ش).

⁽٢) الإملاء ٢/٥٩.

 ⁽٣) رواه البخاري ولفظه «وكان يخلر بغار حراء فيتحنَّث فيه» ١: كتاب بدء الوحي،
 الباب الثالث، رقم ٣. (الفتح ٢٢/١).

⁽٤) البيت لطرفة، وعجزه:

بَـوادِيَـهـا أمشـي بـعَـفْـب مُـجَـرُدِ

وهو في ديوانه ٤٤ برواية ونوادِيه، بدلاً من «بواديها»، واللسان (برك)، والبحر 7 / ٦٨. والبرك: جماعة إبل الحي، والهجود: النيام. والعضب المجرد: السيف المجرد المسلول.

٣٠٩٥ وَيَرْكُ هُجودٍ قَدَ أَثَازُتُ مَخَافَتِي ٢٠٩٥ وَيَرْكُ هُجودٍ قَدَ أَثَازُتُ مَخَافَتِي

وقال آخر(١):

٣٠٩٦ ألا طَرَقَتْنا والرِّفاقُ هُجودُ

وقال آخر^(۲):

٣٠٩٧ ألا زارَتْ وأهـلُ مِنَىَّ هُـجـودُ وليت خيـالَهـا بـمِنَىَّ يعـودُ

فَهُجُود: نيام، جمع «هاجِد» كساجِد وسُجود. وقيل: الهُجود: مشترك بين النائِم والمُصَلِّي. قال ابن الأعرابي (٢): «تَهَجَّد: صلَّىٰ من الليل، وتَهَجَّد: نامَ»، وهو قول أبى عبيدة (٤) واللَّيث.

قوله: «عَسَىٰ أَنْ يَبْعثك رَبُّك مقاماً» في نصب «مَقاماً» أربعة أوجه، أحدها: أنه منصوب على الظرف، أي: يبعثُك في مَقام. الثاني: أَنْ ينتصِبَ بمعنىٰ « يَبْعَثُك » لأنه في معنىٰ يُقيمك، يقال: أُقِيم مِنْ قبرِه وبُعِث منه، بمعنىٰ فهو نحو: قعد جلوساً. الثالث: أنه منصوب على الحال، أي: يَبْعَثُك ذا مقام محمود. الرابع: أنه مصدرٌ مؤكّدٌ، وناصبُه مقدّرٌ، أي: فيقوم مقاماً.

و « عَسَىٰ » على الأوجهِ الثلاثةِ دونَ السرابسع يتعيَّس فيها أن تكونَ

⁽¹⁾ لم أهتد إلى قائله، وعجزُه:

فساتَتْ سعَالَاتِ السُّوالِ تعمودُ

وهمو في البحر ٦٨/٦، والقرطبي ٣٠٨/١٠، والماوردي ٢٥١/٢. والعلاّت: ما يُتَعَلِّر به.

⁽٢) لم أهتاد إلى قائله، وها في البحر ٢/٨٦، والقرطبي ٣٠٨/١٠، والماوردي ٢٠٠/٢.

⁽٣) انظر: اللسان (هجد).

⁽٤) مجاز القرآن ١/٣٨٩.

التامَّة، فتكونَ مسندةً إلى « أنْ » وما في حَيِّزها إذ لوكانت ناقصةً على أنْ يكونَ «أنْ يَبْعَثُك» خبراً مقدماً، و « ربَّك » اسماً مؤخراً، لَزِمَ من ذلك محذورً: وهو الفصلُ بأجنبي بين صلة الموصول ومعمولها(۱)، فإنَّ « مَقاماً » على الأوجه الثلاثة الأول منصوب بـ « يَبْعَثُكَ » وهو صلةً لـ « أَنْ » فإذا جَعَلْتَ « رَبُك » اسمَها كان أجنبياً من الصلة فلا يُفْصَلُ به، وإذا جَعَلْتَه فاعِلاً لم يكن أجنبياً فلا يُبالَىٰ بالفصل به. وأمًا على الوجه الرابع فيجوز أن تكونَ التامَّة والناقصة بالتقديم والتأخير لعدم المحذور؛ لأنَّ « مقاماً » معمولً لغير الصلة، وهذا من محاسِنِ صناعة النحو، وتقدَّم لك قريبٌ مِنْ هذا في سورةِ إبراهيم عليه السلام في قولِه تعالىٰ: «أفي اللَّهِ شَكُّ فاطِر»(۲).

آ. (٨٠) قوله تعالى: ﴿مُدْخَلَ صِدْقِ﴾: يحتمل أن يكونَ مصدراً، وأن يكونَ ظرفَ مكان وهو الظاهر. والعامَّةُ على ضم الميم فيهما لسَبْقهما فعلُ رباعي. وقرأ تقتادة وأبو حيوة وإبراهيم بن أبي عبلة وحميد بفتح الميم فيهما: إمَّا لأنهما مصدران على حَدْفِ الزوائد كه أَنْبَتكم من الأرضَ نَباتاً (٤٠)، وإمَّا لأنهما منصوبان بمقدَّدٍ موافقٍ لهما تقديره: فادْخُلْ مَدْخَلَ واحرُجْ مَخْرَج. وقد تقدَّم هذا مستوفى في قراءةِ نافع في سورة النساء (٥)، وأنه قراً كذلك في سورة الحج (١).

ومُدْخَلُ صِـدْقٍ ومُخْرَجُ صِـدْقٍ من إضافة التبيين، وعند الكوفيين من

⁽١) صلة الموصول «يبعثك» و «مقاماً» معمول لها.

⁽٢) الآية ١٠ من إبراهيم.

⁽٣) الإتحاف ٢٠٣/٢، القرطبي ٢١٣/١٠، البحر ٢٧٣٠.

⁽٤) الآية ١٧ من نوح.

⁽٥) الآية ٣١. انظر: الدر المصون ٣/ ٦٦٥.

⁽٦) الآية ٥٩. وانظر: السبعة ٢٣٢.

إضافةِ الموصوف لصفته، لأنه يُوصف به مبالغةً.

قوله: «سُلطاناً » هو المفعولُ الأول للجَعْلِ ، والثناني أحدُ الجارَّيْن المتقدِّمين، والآخرُ متعلِّقُ باستقراره. و « نصيبرا » يَجوز أن يكون مُحَوَّلًا مِنْ فاعِل للمبالغةِ ، وأن يكونَ بمعنى مفعول.

آ. (٨١): والزُّهُوق: الذُّهابُ والاضمحلال قال(١):

٣٠٩٨ ولقد شَفَىٰ نَفْسي وأبراً سُقْمَها إقدامُه بمَزالَةٍ لم يَزْهَقِ

يقال: زَهَقَتْ نَفْسي تَزْهَقُ رُهـوقاً بالضم. وأمَّا النَّرهوق بالفتح فمثالُ مبالَغَة كقوله(٢):

٣٠٩٩ ضَرُوبٌ بنَصْلَ ِ السَّيْفِ سُوقَ سِمانِها

آ. (٨٢) قوله تعالى: ﴿مِن القرآنِ ﴾: في «مِنْ » هذه ثلاثةُ أوجهٍ ، أحدُها: أنها لبيانِ الحنس ، قاله الزمخشري (٣) ، وابنُ عطية وأبو البقاء (٤). ورَدُ الشيخُ (٥) عليهم: بأنَّ التي للبيان لا بدأن يتقدِّمَها ما تُبَيِّنُه ، لا أَنْ تتقدَّمَ هي عليه ، وهنا قد وُجِدَ تقديمُها عليه .

الثاني: أنها للتبعيض، وأنكره الحوفي قال: «لأنه يَلْزَمُ أن لا يكونَ بعضُه

⁽١) لم أهتدِ إلى قائله، وُهو في البحر ٦٨/٦، وتفسير الماوردي ٢٥٣/٢.

⁽٢) تقدم برقم (١٣٦١).

⁽٣) الكشاف ٢/٣٢٤...

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/٥٩.

⁽٥) البحر ٧٤/٦.

شفاءً». وأُجيب عنه: بأنَّ إنزالَه إنما هو مُبَعَّضٌ. وهذا الجوابُ ليس بظاهرِ. وأجاب أبو البقاء (١) بأنَّ منه ما يَشْفي من المرضِ. قلت: وهذا قد وُجِد بدليل رُقَّيَةِ بعضِ الصحابةِ سَيِّدَ الحيِّ الذي لُدِغ، بالفاتحةِ فشُفي.

الثالث: أنها لابتداء الغاية وهوواضح.

والجمهور على رفع «شِفاءً/ ورحمةً» خبرين لـ « هـ و »، والجملة صلة [٥٨٠ / ٠] لـ « ما » وزيد بن على (٢) بنصبهما، وخُرِّجَتْ قراءتُه على نصبِهما على الحال، والصلة حينئذ « للمؤمنين »(٣) وقُدِّمَتْ الحالُ على عاملها المعنويِّ كقولِه «والسمواتُ مَطْويًاتٍ بيمينه»(٤) في قراءةِ مَنْ نصب « مَطْويًاتٍ ». وقول النابغة (٥):

٣١٠٠ رَهْطُ ابنِ كُوْزٍ مُحْقِبي أَدْراعَهم للهِ فيهم ورَهْطُ ربيعــةَ بنِ حُـــذارِ َ

وقيل: منصوبان بإضمارِ فعل ، وهذا [عند] مَنْ يمنع تقديمَها على عاملِها المعنوي. وقال أبو البقاء (1): «وأجاز الكسائيُّ « ورحمةً » بالنصب عطفاً على « ما ». فظاهرُ هذا أن الكسائيُّ بَقَىٰ « شفاء » على رفعِه، ونَصَبَ « رحمة » فقط عطفاً على « ما » الموصولة كانه قيل: ونُنزَل من القرآن رحمةً ، وليس في نَقْله مايؤذن بأنه تلاها قرآناً. وتقدَّم الخلاف (٧) [في] (٨) « وننزل »

⁽١) الإملاء ٢/٥٥.

⁽٢) البحر ٦/٤٧.

⁽٣) يعنى أنه متعلق بالصلة المحذوفة، التقدير: استقر للمؤمنين.

⁽٤) الآية ٦٧ من الزمر. وهي قراءة عيسى والجحدري. انظر: البحر ٧/ ٤٤٠.

⁽٥) تقدم برقم (٢٧٣٢). (٦) الإملاء ٢٠٥٢.

 ⁽٧) الذي تقدم في الآية ٨ من الحجر _ الورقة ١٤٥ ب _ خلاف القراء في قراءته معلوماً أو مجهولاً أو بفتح التاء والنون والزاي مشددة. وقرأ هنا أبو عمرو ويعقوب ووننزل». انظر: الإتحاف ٢٠٣/٢، النشر ٣٠٨/٢.

⁽A) سقط من الأصل سهواً، وثبت في (ش).

تخفيفاً وتشديداً. والعامَّة على نونِ العظمة. ومجاهد(١) « ويُنْزِل » بياء الغيبة، أي: الله.

آ. (٨٣) قوله تعالى: ﴿ وَنَأَى ﴾: قرأ العامّة بتقديم الهمزة على حرف العلة مِن النّأي وهو البُعدُ. وابن ذكوان (٢) ونقلها الشيخ (٣) عن ابن عامر بكماله (٤) -: « ناء » بتقديم الألف على الهمزة. وفيها تخريجان ، أحدُهما: أنها مِنْ ناء يَنُوْءُ أي نهض. قال الشاعر (٥):

٣١٠١ حتى إذا ما التأمَّتْ مَضاصِلُه وناءَ في شِقِّ الشَّمالِ كاهلُّه

والثاني: أنه مقلوبٌ مِنْ ناى، ووزنُه فَلَع كقولهم في « رأى » راء، إلى غيرِ ذلك، ولكن متى أمكن عدمُ القلبِ فهو أَوْلَى. وهذا الخلافُ جارٍ أيضاً في سورة حم السجدة (١٠).

وأمال (٢) الألفَ إمالةً محضةً الأخوان وأبو بكر (٨) عن عاصم، وبين بينَ بخلافٍ عنه السوسيُ (٩)، وكذلك في فُصَّلت، إلا أبا بكرِ فإنه لم يُمِلُه (١٠).

⁽١) البحر ٧٤/٦، القرطبي ٢١٥/١٠.

⁽۲) وهو راوي ابن عامر. انظر: السبعة ۳۸٤، البحر ۷۵/۱، التيسيـر ۱٤۱، القرطبـي ۲۲۱/۱۰ الحجة ۴۰۹، النشر ۳۰۸/۲، الإتحاف ۲۰۳/۲.

⁽٣) البحر ٦/٧٥. ﴿ وَآيَ لَمْ يَقُلُ إِنَّهَا رُوايَةٌ عَنْهُ.

⁽٥) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في اللسان (نوأ)، والبحر ٦/٧٥.

⁽٦) الآية ٥١ وهي فصلت. وانظر: السبعة ٧٧٥.

⁽٧) النشر ٢/٤٤، الإِتحاف ٢٠٤/٢، السبعة ٣٨٤.

⁽A) في الرواية المشهورة عنه قال في النشر: وانفرد صاحب «المبهج» عن أبي عون، عن شعيب، عن يحيى عنه بفتحه.

 ⁽٩) قال صاحب النشر: اوانفرد فارس بن أحمد في أحد وجهيه عن السوسي بالإمالة في الموضعين وأجمع الرواة عن السوسي من جميع الطرق على الفتح.

⁽١٠) الإتحاف ٢٠٤/٢.

وأمال (١) فتحة النون في السورتين خَلَف، وأبسو الحارث والسُّوري عن الكسائي.

آ. (٨٤) قوله تعالى: ﴿على شاكِلَتِهِ﴾: متعلَق بـ «يعْمل». والشَّاكِلَةُ: أحسنُ ما قيل فيها ما قاله الزمخشريُ (٢): أنها مذهبه الذي يُشاكل حالَه في الهدى والضلالة مِنْ قولهم: «طريقٌ ذو شواكل» (٣) وهي الطرقُ التي تَشَعَّبَتْ منه، والدليلُ عليه قولُه «فربُّكم أعلمُ بمَنْ هو أَهْدَىٰ سبيلا». وقيل: على دينه. وقيل: خُلُقه. وقال ابن عباس: «جانبه». وقال الفراء(٤): «هي الطريقةُ والمذهب الذي جُبِلَ عليه».

وهو من « الشَّكْلِ » وهو المِثْل، يقال: لستَ على شَكْلي ولا شاكلتي. وأمَّا « الشَّكْلُ » بالكسر فهو الهيئة (٥٠). يقال: جاريةُ حسنةُ الشَّكْل. وقال امرؤ القيس (٦٠):

قوله: « أَهْدَىٰ » يجوز أن يكونَ مِنْ « اهْتَدَى »، على حذفِ الزوائد، وأن يكونَ مِنْ « هـدى » القاصر بمعنىٰ المتعدّى. وأن يكونَ مِنْ « هـدى » القاصر بمعنىٰ اهتدىٰ. و « سبيلاً » تمييز.

⁽١) النشر ٢/٤٤.

⁽٢) الكشاف ٢/٤٢٤.

⁽٣) انظر: اللسان (شكل).

⁽٤) معاني القرآن ٢ / ١٣٠ بعبارة قريبة.

⁽٥) فسَّرها في اللسان بحسن الدُّلِّ وما تتحسَّن به المرأة من الغُنْعج.

⁽٦) ديوانه ٢٣٦. الحمول: الإبل عليها الأحمال. وهي أيضاً الإبل الراعية. وجانب العزل: موضع بعينه.

آ. (٥٥) قـولـ تعـالى: ﴿من العلم﴾: متعلَقُ بـ ﴿ أُوتِيْـتم ﴾، ولا يجوز تعلَّقُ بـ ﴿ أُوتِيْـتم ﴾، ولا يجوز تعلَّقُه بمحدوف على أنه حال مِنْ ﴿ قليلًا ﴾؛ لأنه لو تاخر لكان صفةً؛ لأنَّ ما في حَيِّن ﴿ إلا ﴾ لا يتقدم عليها.

وقرأ(١) عبد الله والأعمش «وما أُوْتُوا» بضمير الغيبة.

آ. (٨٧) قوله تعالى: ﴿ إِلا رَحْمَةً ﴾: فيها قولان، أحدُهما: أنها استثناءٌ متصلٌ لأنها تُنْدَرِجُ في قولِه « وكيلا ». والثاني: أنها استثناء منقطعٌ فتتقدر بـ « لكن » عند البصريين، و « بل » عند الكوفيين. و «مِنْ ربِّك»: يجوز أن يتعلَّقَ بـ « رحمة » وأن يتعلَّقَ بمحذوف، صفةً لها.

آ. (٨٨) قوله تعالى: ﴿لا يَأْتُونَ﴾: فيه وجهان، أظهرهما: أنه جوابٌ للقسم الموطَّا له باللام(٢). والثاني: أنه حواب للشرط، واعتذروا به عن رفعِه بأنَّ الشرطَ ماض فهو كقوله(٣):

٣١٠٣ وإنْ أتاه حليلٌ يــومَ مسألــةٍ يقــولُ لا غائبٌ مالـي ولا حَرِمُ واستشهدوا عليه (٤) بقول الأعشى (٥):

⁽١) البحر ٢/٢٧.

⁽٢) قال الفراء: «والعرب إذا أجابت لئن بـ «لا» جعلوا ما بعد «لا» رفعاً لأن لئن كاليمين وجواب اليمين بـ «لا» مرفوع». معانى القرآن ٢/ ١٣٠.

⁽٣) تقدم برقم (١٣٣١). وهذا التخريج للزمخشري في الكشاف ٢/٥٥٤.

⁽٤) عَوْدُ الضمير هنا مُشْكل؛ لأنَّ مسألة البيت في جزم الجواب مع تقدُّم القسم المحذوف.

⁽٥) ديوانه ٦٣ وفيه «لم تلفنا»، والخزانة ٥٣٤/٤، والعيني ٢٨٣/٣. ومنيت: ابتليت. الغب: العقب. ننتفل: نجحدوننتفي، أي: لا نجحد دماء القوم هرباً من القتال.

٣١٠٤ لَيْنُ مُنِيْتَ بنا عن غِبُّ معركة لا تُلْفِنا مِنْ دماءِ القومِ نَنْتَفِلُ

فأجاب الشرط مع تقدَّم لام التوطئة، وهو دليلٌ للفراء (١) ومَنْ تبعه على ذلك. وفيه رَدُّ على البصريين، حيث يُحَتَّمون جوابَ القسم عند عدم تقدَّم ذي خبر.

وأجاب بعضهم (٢) بأنَّ اللامَ في البيت ليست للتوطِئةِ بل مزيدةٌ، وهذا ليس/ بشيء لأنه لا دليلَ (٣) عليه. وقال الزمخشري (٤): «ولولا اللامُ الموطَّئة [٨٥/أ] لجاز أن يكونَ جواباً للشرط كقوله (٥):

لأنَّ الشرطَ وقع ماضياً. وناقشه الشيخُ ('): بأنَّ هذا ليس مذهبَ سيبويه ولا الكوفيين والمبرد؛ لأنَّ مذهبَ سيبويه (٧) في مثلِه أن النية به التقديمُ، ومذهبَ الكوفيين (^) والمبرد (٩) أنه على حذف الفاء، وهذا ('')

⁽١) معاني القرآن ٢/١٣٠.

⁽۲) وهو أبو حيان في البحر ٢/٧٨.

⁽٣) قوله «لا دليل» مخروم في الأصل.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٦٤.

⁽٥) تقدم برقم (١٢٣١).

⁽٦) البحر ٦/٨٧.

⁽٧) الكتاب ١/٢٣٦.

⁽۸) انظر: المساعد ۲/۱۵۰.

⁽٩) المقتضب ٢/٧٠.

⁽١٠) أي تخريج الزمخشري السابق، وهـو مذهب عبـد القاهـر الجرجاني في المقتصد ١١٠٤/٢.

مذهب ثالث قال به بعض الناس.

قوله: «ولو كان» جملةً حاليةً، وقد تقدَّم تحقيق هذا(١)، وأنه كقوله عليه السلام «أَعْطُوا السائل ولوجاء على فرس»(١) و« لبعض ، متعلَّقُ ب « ظَهير ».

آ. (٨٩) قوله تعالى: ﴿ولقد صَرَّفْنا﴾: مفعولُه محذوف. وقيل: «مِنْ » زائدة في «مِنْ كل مَثَل » وهو المفعولُ، قاله ابن عطية وهو مذهبُ الكوفيين (٣) والأخفش (٤).

وقرأ(°) الحسن « صَزَفْنا » بتخفيفِ الراء، وقد تقدُّم نظيرُه.

قوله: «إلا كُفُوراً» مفعولُ به، وهو استثناءً مفرغ لأنه في قوة: ٰلم يَفْعلوا إلا الكُفور.

آ. (٩٠) قوله تعالى: ﴿حتى تَفْجُرَ﴾: قرأ الكوفيون (١) « تَفْجُرَ» بفتح التاء وسكونِ الفاء وضم الجيم خفيفة ، مضارع « فَجَر ». والباقون بضم التاء وفتح الفاء وكسرِ الجيم شديدة ، مضارع فَجَّر للتكثير. ولم يختلفوا في الثانية أنها بالتثقيل للتصريح بمصدرِها. وقرأ الأعمش (٧) « تُفْجِرَ » بضم الثانية أنها بالتثقيل للتصريح بمصدرِها.

⁽١) انظر: الدر المصول ٢/١٧/٤، ٣٠٧/٣.

⁽٢) رواه أبو داود: الزكاة ٣٠٦/٢، ابن حنبل ٢٠١/١.

⁽٣) انظر: رصف المباني ٣٩١.

لم يشر الأخفش إلى زيادة ومِنْ، في هذا الموضع، وهذا هو مذهبه في كونه
 لا يشترط دخولها على نكرة، وأن تسبق بنفي أو استفهام. انظر: معاني القرآن ٩٨.

⁽٥) البحر ٧٩/٦.

⁽٦) السبعة ٣٨٤، النشر ٣٠٨/٢، التيسير ١٤١، القرطبي١٠/٣٣٠، البحر ٧٩/٦.

⁽٧) البحر ٦/٧٩.

التاءِ وسكونِ الفاء وكسر الجيم خفيفةً، مضارعَ أَفْجر بمعنى فَجَرَ، فليس التضعيفُ ولا الهمزةُ مُعَدِّين .

و ﴿ يَنْبُوعاً ﴾ مفعولٌ به، ووزنُـه يَفْعُول لأنَّـه مِنْ النَّبْعِ ِ، واليَنْبُوعُ: العَيْنُ تفورُ من الأرض.

آ. (٩١) قوله تعالى: ﴿ خلالها ﴾: نصب على الظرف، وتقدّم تحقيقُه أول السورة (١).

آ. (٩٢) قبوله تعالى: ﴿أُو تُسْقِطَ﴾: العامَةُ على إسناد الفعل للمخاطب. و« السماء » مفعولٌ بها. ومجاهد(٢) على إسنادِه إلى « السماء » فَرَفْعُها به.

قوله: « كِسَفاً » قرأ (٣) نافع وابنُ عامرٍ وعاصمٌ هنا بفتح السين، وفَعَل ذلك حفصٌ في الشعراء (٤) وفي سبأ (٥). والباقون بسكونها في المواضع الثلاثة. وقرأ ابنُ ذكوان (٢) بسكونها في الروم (٧) بلا خلاف، وهشامٌ عنه الوجهان، والباقون بفتحها.

فَمَنْ فَتَحَ السِّينَ جَعَلُهُ جَمَّعَ كِشُّفَّةً نَحَو: قِـطْعَةً وقِـطُع، وكِشَّرة

⁽١) الآية ٥.

 ⁽٢) البحر ٧٩/٦، القرطبي ١٠/٣٣٠، الشواذ ٧٧، وعن مجاهد روايتان في لفظ الفعل: يَسْقُط وتسقط.

⁽٣) السبعة ٣٨٥، النشر ٢/٣٠٩، التيسير ١٤١، القرطبي ١٠/٣٣٠، البحر ٧٩/٦.

⁽٤) الآية ١٨٧ من الشعراء.

⁽٥) الآية ٩ من سبأ.

⁽٦) انظر: النشر ۲/۹۰۳. وابن ذكوان وهشام راويا ابن عامر.

⁽٧) الآية ٤٨ من الروم .

وكِسَر، ومَنْ سَكَّن جعله جمع كِسْفَة أيضاً على حَدِّ سِدْرة وسِدْر^(١)، وقَمْحة وقَمْح.

وجور أبو البقاء (٢) فيه (٣) وجهين آخرين، أحدُهما: أنه جمعٌ على فَعَل بفتح العين، وإنما سُكُن تخفيفاً، وهذا لا يجوز لأنَّ الفتحة خفيفةٌ يحتملُها حرفُ العلة، حيث يُقدَّر فيه غيرُها (٤) فكيف بالحرف الصحيح؟. قال: «والثاني: أنه فَعْل بمعنى مَفْعول» كالطُّن بمعنى مَطْحون، فصار في السكون ثلاثة أوجهٍ.

وأصل الكَسْفِ القَطْع. يقال: كَسَفْتُ النُوبَ قطعتُه. وفي الحديثِ في قصة سليمان مع الصافنات الجياد: أنه «كَسَفَ عراقيبَها» (٥)، أي: قطعها. وقال الزجاج (١): «كَسَفَ الشيء بمعنى غَطَّاه». قيل: ولا يُعرفُ هذا لغيره.

وانتصابه على الحال ، فإنْ جَعَلْناه جمعاً كان على حَـذْفِ مضافٍ ، أي: ذات كِسَفٍ ، وإنْ جعلناه فِعْلًا بمعنى مَفْعول لم يَحْتج إلى تقدير ، وحينئذ فيقال: لِمَ لَمْ يَؤَنَّكُ ؟ ويجاب: بأنَّ تأنيثَ السماء غيرُ حقيقي ، أو بأنها في معنى السقف .

قوله: «كمما زُعَمْتَ» نعتُ لمصدر محذوف، أي: إسقاطاً مثلَ

⁽١) السدرة: شجر النبق.

⁽٢) الإصلاء ٢/٢٩.

⁽٣) في قراءة التسكين!

⁽٤) أي تقدر الكسرة والضمة في مثل «القاضي» وتظهر الفتحة لخفتها.

 ⁽٥) العُرْقوب من الدابة: ما يكون في رجلها بمنزلة الرَّدبة في يدها.

⁽٦) معاني القرآن ٢٥٩/٣.

مَزْعومِك، كذا قدَّره أبو البقاء(١).

قـوله: « قَبِيْـلًا » حـالٌ من «الله والمـلائكـة» أو مِنْ أحــدِهمـا، والآخـرُ محذوفةٌ حالُه، أي: بالله قبيلًا والملائكةِ قبيلًا. كقوله (٢):

٣١٠٦_ كنتُ منه ووالدي بريئاً

[وكقولِهِ]^(٣):

٣١٠٧ مناز بها لغريب

ذكرَه الزمخشريُ (٤)، هذا إذا جَعَلْنا «قبيلًا » بمعنى كفيلًا، أي: ضامِناً، أو بمعنى معاينة كما قاله الفارسيُّ. وإنْ جعلناه بمعنى جماعةً كان حالًا من « الملائكة ».

وقرأ الأعرج^(٥) « قِبَلًا » من المقابلة .

آ. (٩٣) قوله تعالى: ﴿أُو تَرْقَىٰ ﴾: فعل مضارعٌ منصوبٌ تقديراً، لأنه معطوفٌ على « تَفْجُرَ »، أي: أو حتى تَرْقَىٰ في السماء، أي: في معارِجها، والرُقِيُّ: الصَّعودُ. يقال: رَقِي بالكسرِ يَرْقَىٰ بالفتح رُقِيًا على فُعول، والأصل رُقُوْي، فَأَدْغم بعد قلبِ الواوياء، ورَقْياً بزنة ضَرْب. قال الراجز(٢):

⁽١) الإملاء ٢/٢٩.

⁽٢) تقدم برقم (١٠٧٩). وجاء في الأصل «ووالدي منه» وهو سهو.

⁽٣) تقدم برقم (٦٢٥).

⁽٤) الكشاف ٢/٦٥/٤.

⁽٥) البحر ٢/٨٠.

⁽٦) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٦٨/٦، واللسان (رقا).

٣١٠٨ أنتَ اللذي كلُّفتني رَقْيَ اللَّرجْ

على الكلال والمشيب والعَرَجُ

قوله: « نَقْرَؤُه » يجوز فيه وجهان، أحدهما: أن يكون نعتاً لـ « كتاباً ». والشاني: أن يكونَ [حالاً] مِنْ « نا » في « علينا » قالـه أبو البقـاء(١)، وهي حال مقدرة، لأنهم إنما يقرؤونه بعد إنزالِه لا في حال ِ إنزالِه.

قوله: «قُلْ سبحانَ» قرأ (٢) ابنُ كثير وابنُ عامر «قالَ » فعلًا ماضياً إخباراً ابنُ كثير وابنُ عامر «قالَ » فعلًا ماضياً إخباراً و١٨٥/ب] عن الرسول عليه السلام بذلك، والباقون «قُلْ » على الأمرِ/ أمراً منه تعالَىٰ لنبيّه صلى الله عليه وسلم بذلك، وهي مرسومة في مصاحف المكيين والشاميين: «قال » بألف، وفي مصاحف غيرهم «قُلْ » بدونها، فكل وافق مصحفة.

قوله: «إلا بَشَـراً رسولاً» يجـوزُ أَنْ يكونَ « بشـراً » خبـرَ « كنتُ » و « رسـولاً » صفتُه، ويجـوز أن يكون « رسـولاً » هو الخبـر، و « بَشَبراً » حـالً مقدمةً عليه.

آ. (٩٤) قوله تعالى: ﴿أَنْ يُوْمِنُوا﴾: «أَنْ يُؤْمِنُوا» مفعولُ ثانٍ لله منعولُ ثانٍ لله منع »، أي: ما مَنَعَهم إيمانَهم أو مِنْ إيمانهم (٣)، و «أَنْ قالوا» هو الفاعلُ، و « إذ » ظرفُ لـ « مَنَعَ »، والتقدير: وما مَنَعَ الناسَ من الإيمانِ وقتَ مجىء الهُدى إياهم إلا قولُهم: أَبَعَثَ الله.

⁽¹⁾ IKaK: 7/5P.

⁽٢) السبعـة ٣٨٥، النشـر ٣٠٩/٢، الحجـة ٤١٠، البحـر ٣٠٨، التيسيـر ١٤١، القرطبي ٣٣١/١٠.

⁽٣) فيكون المصدر المؤول على نزع الخافض.

وهذه الجملةُ المنفيَّةُ يُحتمل أَنْ تكونَ مِنْ كلام الله، فتكونَ مستأنفةً، وأن تكونَ مِنْ كلام الله، فتكونَ منصوبةَ المحلِّ لاندراجِها تحت القول ِ في كلتا القراءتين.

قوله: «بَشَراً رسولًا» كما تقدَّم مِنَ الوجهين في نظيره(١)، وكذلك قولُـه «لَنزُّلْنا [عليهم] من السماء مَلَكاً رسولًا».

- آ. (٩٥) قوله تعالى: ﴿ لُو كَانَ فِي الأَرْضِ ﴾ : يجوز في «كان » هذه التمامُ ، أي : لو وُجِد وحَصَل ، و « يمشون » صفةً لـ « ملائكةً » و « في الأرض » متعلق به ، و « مطمئنين » حالٌ من فاعل « يَمْشُون » . ويجوز أن تكونَ الناقصة ، وفي خبرها أوجه ، أظهرُها : أنه الجارّ ، و «يَمْشُون» و «في الأرض» متعلّق به . وقيل : الخبر «يَمْشُون» و «في الأرض» متعلّق به . وقيل : الخبر «مطمئنين» و «يَمْشُون» و هذان الوجهان ضعيفان لأنّ المعنىٰ على الأول .
- آ. (٩٧) قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ ﴾: يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ مندرجةً تحت المَقُولِ، فيكون محلُها نصباً، وأن تكونَ مِنْ كلامِ اللَّهِ، فلا مَحَلَّ لها لاستئنافِها، ويكون في الكلامِ التفاتُ؛ إذ فيه خروجٌ مِنْ غَيْبَةٍ إلى تكلَّم في قوله « ونَحْشُرهم ».

وحُمِل على لفظِ « مَنْ » في قولِه «فهو المهتدِ» فَأُفْرِد، وحُمِل على معنىٰ «مَنْ» الثانيةِ في قولِه «ومَنْ يُضْلِلْ فلن تجدَلهم»، فجُمِعَ. ووجه المناسبةِ في ذلك والله أعلم — : أنه لمّا كان الهَدْي شيئاً واحداً (٢) غيرَ متشعبِ السبلِ ناسبه التوحيدُ، ولمّا كان الضلالُ له طرقٌ نحو: «ولا تتّبعوا السّبُلَ فَتَفَرَقَ بكم عن التوحيدُ، ولمّا كان الضلالُ له طرقٌ نحو: «ولا تتّبعوا السّبُلَ فَتَفَرَقَ بكم عن

⁽١) في الآية السابقة: ٩٣.

⁽٢) األصل: «شيء واحد» وهو سهو.

سبيلِهِ» (١) ناسب الجمع الجمع، وهذا الحمل الثاني مِمّا حُمِل فيه على المعنى، وإن لم يتقدَّمُه حَمْلٌ على اللفظ. قال الشيخُ (١): «وهو قليلٌ في القرآن»، يعني بالنسبة إلى غيره. ومثله قوله (١): «ومنهم مَنْ يَسْتمعون إليك» ويمكن أن يكونَ المُجَسِّنَ لهذا هنا كونُه تقدَّمَه حَمْلٌ على اللفظِ وإنْ كان في جملة أخرى غير جمليه.

وقرا(^{٤)} نافعٌ وأبو عمرو بإثباتِ ياء « المُهْتدي » وصلاً وحَذْفِها وقفاً، وكذلك في التي تحت هذه السورة (٥)، وحَذَفها الباقون في الحالين (١).

قوله: «عُمْياً » يجوز أن تكونَ حالاً ثانية، أو بدلاً من الأولى، وفيه نظرً ؛ لأنه لا تَنظْهَرُ أنواعُ البدل وهي: كلّ من كل، ولا بعضٌ من كل، ولا اشتمال، وأن تكونَ حالاً من الضمير المرفوع في الجارِّ لوقوعِهِ حالاً، وأن تكونَ حالاً من الضمير أمجرورِ في «وجوهِهم».

قوله: «مَأْواهم جهنَّمُ» يجوزُ في هذه الجملةِ الاستئنافُ والحالية: إمَّا من الضمير المنصوب أو المجرور.

⁽١) الآية ١٥٣ من الأنعام.

⁽٢) البحر ٦/٢٨.

⁽٣) الآية ٤٢ من يونس!

⁽٤) الإتحاف ٢/ ٢٠٥/، التيشير ١٤٢، السبعة ٣٨٦، النشر ٢/ ٣٠٩.

⁽٥) أي سورة الكهف: الآية ١٧. وانظر: السبعة ٣٩١.

⁽٦) قبال صاحب النشر ٣٠٩/٢: «وأثبتها في الحالين يعقب، ورُوِيَتْ عن قنبل من طريق ابن شنبوذ».

قوله: «كلما خَبَتْ» يجوز فيها الاستئناف والحالية مِنْ «جهنم »، والعاملُ فيها معنى المَأْوَىٰ.

وخَبَتِ النار تَخْبُو: إذا سكن لهَبُها، فإذا ضَعُفَ جَمْرُها قيل: خَمَدَتْ، فإذا طُفِئَتْ بالجملةِ قيل: هَمَدَت(١). قال(٢):

٣١٠٩ وَسُطُه كَالْيَرَاعِ أَو سُرُجِ المِجْد لَدَارِ حِيْنَا يَخْبُوْ وَحِينَا يَنِيرُ وقال آخر (٣):

٣١١٠ لِـمَنْ نَـارٌ قبيـل الصَّبْ حِ عند البيتِ مَا تَخْبُـو الصَّبْ المَنْدَلُ الرَّطْبُ إِذَا مِـا أُخْـمِـدَتْ أُلْـقِـيْ عليها المَنْدَلُ الرَّطْبُ

وأَدْغم التاءَ^(٤) في زاي « زِدْناهم » أبوعمرو والأخوان وورش (٥٠) ، وأظهرها الباقون.

آ. (٩٨) قوله تعالىٰ: ﴿ ذلك جراؤُهم بِأَنَّهم ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مبتداً وخبراً، و « بأنَّهم » متعلِّقُ بالجزاء، أي: ذلك العذابُ المتقدِّمُ جزاؤهم

⁽١) انظر: تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ٢٦١.

 ⁽۲) البيت لعدي بن زيد وهو في ديوانه ۸۰، واللسان (وسط)، والبحر ٦٩/٦. واليراع:
 ذباب يطير في الليل كأنه نار. والمجدل: القصر.

⁽٣) البيت لعمر بن أبي ربيعة، وهو في ديوانه في الشعر المنسوب إليه ٤٨٦، واللسان (ندل)، والبحر ٦٨/٦. وحُرِّف البيت الأول في الأصل على نحوٍ لا يقوم به وزن البيت:

أمِنْ زينب ذي النار قبيلَ الصبح ما تخبو (٤) أي في وخَبَتْ».

⁽٥) انظر: الإتحاف ٢٠٥/٢، والنشر ٢/٥، ورواية الأزرق عن ورش: التاء في الظاء فقط نحو: «وكانت ظالمة». ولم أجد من نص على ورش في إدغام التاء في الزاي.

بسببِ أنهم، ويجوز أَنْ يكونَ «جزاؤهم » مبتدأ ثانياً، والحارُّ خبرُه، والجملةُ خبرُ « ذلك »، ويجوز أن يكونَ «جزاؤهم » بدلاً أو بياناً، و « بانَّهم » الخبرُ

آ. (٩٩) قبوله تعالى: ﴿وجَعَلَ لَهُم﴾: معيطوت على قبوله «أولم يَرَوا» لأنه في قبوة: قد رَأَوا، فليس داخيلًا في حَيِّز الإنكيار، بل معطوفاً(١) على جملته (٢) برأسها.

قوله: «لا رَيْبَ فيه» صفةً لـ « أَجَلًا »، أي: أجلًا غيرَ مرتابٍ فيه. فإن أريد به يومُ القيامة فالإفرادُ واضح ، وإن أريد به الموتُ فهو اسم جنس / إذ لكلِّ إنسان أجلَّ يَخُصه.

قوله «إلا كُفُوراً» قد تقدّم قريباً ٣٠٠.

آ. (۱۰۰) قوله تعالى: ﴿ لُو أَنتُم تَمْلِكُونَ ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: _ وإليه ذهب الزمخشري (٤) والحوفي وابن عطية وأبو البقاء (٥) ومكي (١) _ أن المسألة من بابِ الاشتغال، ف ﴿ أنتم ﴾ مرفوعُ بفعل مقدرٍ يُفَسَّره هذا البظاهرُ، لأنَّ ﴿ لُو ﴾ لا يليها إلا الفعلُ ظاهراً أو مضميراً، فهي ك ﴿ إِنْ ﴾ في قولِه تعالى: ﴿ وإنْ أحدُ من المشركين ﴾ (٧). وفي قوله (٨):

⁽١) الأحسن أن يقول: بمعطوف، أي هو معطوف.

⁽٢) جملة الإنكار «أو لم يروا».

⁽٢) الآية ٨٩.

 ⁽٤) الكشاف ٢/٧٢٤ - ٨٢٤.

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/٧٩.

⁽٦) مشكل إعراب القرآن ٢/٣٤.

⁽٧) الآية ٦ من التوبة.

⁽A) تقدم برقم (۲۰۰).

٣١١٦ وإن هو لم يَحْمِلْ على النفس ضَيْمَها فليس إلى حُسْنِ الشَّناء سبيلُ

والأصل: لو تملكون، فحذف الفعلَ لدلالةِ ما بعده عليه فانفصل (۱) الضميسُ وهو الواوُ؛ إذ لا يمكن بقاوً، متصلاً بعد حَذْف رافِعه. ومثله: «وإن هو لم يَحْمل، فلمَّا حُذِف الفعلُ انفصل ذلك الضميرُ المستتر وبَرَزَ، ومثله فيما نحن فيه قولُ الشاعر (۱): «لو ذاتُ سِوارٍ لَطَمَتْني»، وقولُ المتلمس (۱):

٣١١٢ وليوغير أخسوالي أرادُوا نَعِيْصَتي

ف «ذاتُ سوار» مرفوعةٌ بفعل مفسّر بالظاهر بعده.

الثناني: أنه مرفوع بـ « كـان » وقد كَثُر حَذْفُها بعد « لـ و » والتقدير: لو كنتم تملكون ، فَحُذِفَتْ « كان » فانفصل الضمير، و « تملكون » في محلً نصبٍ بـ « كان » المحذوفةِ، وهو قولُ ابنِ الصائغ ِ. وقريبٌ منه قولُه (٤):

وهو في الكتاب ١٤٨/١ ، والخصائص ٣٨١/٣، وأمالي الشجري ٣٤/١، وابن يعيش ٩٩/٢، والخزانة ٢/٨٠.

⁽١) أي أصبح ضميراً منفصلًا.

 ⁽٢) كذا في الأصل، وهو ليس بشعر، وإنما هو مثل عربي ينسب لحاتم. انظر: مجمع الأمثال ١٢٢/٢، ١٥٢، جمهرة الأمثال ١٧٤، الجنى الداني ٢٧٩، المغني ٣٥٣.

⁽٣) ديوانه ٢٩، واللسان (نقص)، وعجزه:

جَعَلْتُ لهم فوق العَرانينِ مِيْسما

والميسم: أثر الوسم.

⁽٤) البيت للعباس بن مرداس، وعجزه:

فإنَّ قومي لم تأكلهم الضبُعُ

٣١١٣ أبسا خُراشَة أمَّا أنتَ ذا نَفَسٍ ٢١١٣ أبسا خُراشَة أمَّا أنتَ ذا نَفَسٍ

فإنَّ الأصلَ: لأنْ كنتَ، فحُذِفَتْ «كان » فانفصل الضمير إلا أنَّ هنا عُوِّض مِنْ «كان » «ما »، وفي «لو» لم يُعَوِّض منها.

الشالث: أنَّ « أنتم » توكيدٌ لاسم « كان » المقدرِ معها، والأصلُ «لو كنتم أنتم تملِكُون» فَحُذِفَتْ « كان » واسمها وبقي المؤكِّد، وهو قولُ ابن فضَّال المجاشعي (١٠). وفيه نظرٌ من حيث إنَّا نحذِفُ ما في التوكيد (٢٠)، وإن كان سيبويه يُجيزه (٣).

وإنما أحوجَ هذين القائليْن إلى ذلك: كونُ مذهب البصريين في « لو» أنّه لا يليها إلا الفعلُ ظاهراً، ولا يجوز عندهم أنْ يليَها مضمراً فلا مفسّراً إلا في ضرورةٍ أو ندورٍ كقوله: «لو ذاتُ سِوَارٍ لطمّتني». فإن قيل: هذان الوجهان أيضاً فيهما إضمار فعل . قيل: ليس هو الإضمار المّعنيُ ؛ فإنّ الإضمار الذي أبوه هو على شريطةِ التفسير في غير « كان »، وأمّا « كان » فقد كثير حَذْفُها بعد « لو » في مواضع كثيرةٍ . وقد وقع الاسمُ الصريحُ بعد « لو » غير مذكورٍ بعده فعل، أنشد الفارسي (٥):

٣١١٤ لـو بغير الماءِ حَلْقي شَـرِقٌ كنت كالغصَّانِ بالماءِ اعتصاري

⁽١) على بن فضّال المجاشعي القيرواني أبو الحسن، إمام في النحو والتفسير، لـه: البرهان في التفسير، شرح معاني الحروف، العوامل. توفي سنة ٤٧٩. انظر: إنباه الرواة ٢٩٩/٢، بغية الوعاة ١٨٣/٢.

 ⁽٢) أي خُذِف المؤكّد وبفي المؤكّد.

⁽٣) يستأنس في هذا بقول سيبويه (الكتاب ٢٤٧/١): «وسألت الخليل رحمه الله عن مررت بزيدٍ وأتاني أخوه أنفسهما فقال الرفع على: هما صاحباي أنفسهما».

 ⁽٤) قوله «مضمراً» حال من فاعل «يليها» التقدير أن يليها الفعل مضمراً.

⁽٥) شرح الأبيات المشكلة للفارسي ٥٨٢. وتقدم برقم (٢٨٠١).

إلا أنه خرَّجه على أنه مرفوعٌ بفعل مقدر يُفَسَّره الوصفُ مِنْ قـولِـه « شَرِقٌ ». وقد تقدَّم تحقيق القول(١) في « لو » فلنقتصِرْ على هذا.

قوله: «لأَمْسَكْتُمْ» يجوز أن يكونَ لازماً لتضمَّنِه معنى بَخَلْتُمْ، وأن يكونَ متعدِّياً، ومفعولُه محذوف، أي: لأَمْسَكْتم المال، ويجوز أن يكونَ كقولِه «يُحْيى ويميت»(٢).

قوله: «خَشْيَةَ الإنفاقِ» فيه وجهان، أظهرهما: أنه مفعولٌ مِنْ أجله. والثاني: أنه مصدرٌ في موضع الحال، قاله أبو البقاء (٣)، أي: خاشِين الإنفاق. وفيه نظرٌ؛ إذ لا يقع المصدرُ المعرَّفُ موقعَ الحال ِ إلا سماعاً نحو: «جَهَّدَك» و «طاقتَك» و [كقوله:](٤)

ولا يُقاسُ عليه. والإنفاقُ مصدرُ أنفق، أي: أَخْرَجَ المالَ. وقال أبو عبيدة (٥٠): «هو بمعنى الافتقار والإقتار».

فأوردها البعراك ولم يَسلُدُها ولم يُشْفِقْ على نَغَصِ السدِّحالِ

وهو في الكتاب ١/١٨٧، وأمالي الشجري ١٦٤/٢، وابن يعيش ٢٦٢/٢، والخزانة ١/٤٤، والضمير في أرسلها للأتن. والعراك أي: جماعةً. ولم يذدها: لم يحسبها. والدِّخال: أن يشرب بعضها ثم يرجع فيزاحم الذي على الماء.

⁽١) انظر: الدر المصون ١٨٢/١.

⁽٢) الآية ٢٥٨ من البقرة، وهذا من باب حذف الاقتصار.

⁽⁷⁾ Klaka 7/4P.

⁽٤) البيت للبيد وتمامه في رواية الديوان ٨٦:

⁽٥) لم يرد هذا النقل في «مجاز القرآن».

آ. (۱۰۱) قوله تعالىٰ: ﴿تسعَ آياتٍ بَيِّنات﴾: يجوز في
 ﴿بَيِّنات» النصبُ صفةً للعدد، والجرُّ صفةً للمعدود.

قوله: «إذا جاءهم» فيه أوجه، أحدُها: أن يكونَ معمولاً لـ « آتينا »، ويكون قولُه «فاسْأَلْ بني إسرائيل» اعتراضاً. والثاني: أنّه منصوب بإضمار اذكُرْ. والثالث: أنه منصوب بـ يُخبرونك مقدَّراً. الرابع: أنه منصوب بقول مضمر، إذ التقديرُ: فَقُلْنا له: سَلْ بني إسرائيل حين جاءهم. وقد ذكر هذه الأوجة الزمخشريُ (۱) مرتبة على مقدمة ذكرها قبل ذلك فلنذكرها. قال: «فاسْأَلْ بني إسرائيل، أي: فقلنا له: سَلْ بني [إسرائيل]، أي: سَلُهُمْ عن (۲) وعونَ، وقبل له: أرسل معي بني إسرائيل، أو سَلْهم عن إيمانهم وحال دينهم، أو سَلْهُمْ أن يُعاضِدوك، وتَدُلُّ عليه قراءة رسول الله (۳) «فسال» على لفظ الماضي بغير همز وهي لغة قريش.

وقيل: فَسَلْ يا رسول اللَّهِ المُؤْمِنَ (٤) من بني إسرائيل كعبدِ الله بن سلام وأصحابِه عن الآيات ليزدادوا يقيناً وطُمَأْنينة كقوله: «ولكنْ ليطمئنَ قلبي» (٥). ثم قال: «فإن قلت بم تعلَّق «إذ جاءهم»؟ قلت: أمَّا على الوجهِ الأولِ فبالقولِ المحذوفِ، أي: فقلنا له: سَلْهُمْ حين جاءهم، أوب«سال» في القراءة الثانية. وأمَّا على الأخير فب« آتَيْنا» أوبإضمار اذْكُرْ، أو بيُخبرونك. ومعنى إذ جاءهم: إذ جاء آباءهم». انتهىٰ.

⁽١) الكشاف ٢/٨٨٤.

⁽٢) سقطت نون «عن» من الأصل سهواً.

⁽٣) نسبها القرطبي (١٠ / ٣٣٦) إلى ابن عباس وأبي نهيك.

⁽٤) الكشاف: المؤمنين.

⁽٥) الآية ٢٦٠ من البقرة!

قال الشيخ (١): «ولا يتأتَّىٰ تَعَلَّقه بـ «اذكر» ولا بـ يُخبرونك لأنه ظرفُ ماض ». قلت: إذا جعله معمولاً لـ اذكر، ، أو لـ يُخبرونك لم يَجْعَلْه ظرفاً بل مفعولاً به، كما تقرَّر ذلك غير مرة.

الخامس: أنه مفعولٌ به والعاملُ فيه «فَسَلْ». قال أبو البقاء (٢): «فيه وجهان، أحدُهما: هو مفعولٌ به باسْأَلْ على المعنىٰ لأنَّ المعنىٰ: اذْكرْ لبني إسرائيل [إذ جاءهم] (٣). وقيل: التقديرُ اذكر إذ جاءهم وهي غيرُ « اذكر » الذي قَدَّرْتَ به اسْأَلْ». يعني أن اذكرْ المقدرة غيرُ « اذكر » الذي فَسَرْتَ « اسْأَلْ » بها، وهذا يؤيد ما ذكرْتُه لك مِنْ أنَّهم إذا قدروا «اذكر» جعلوا « إذ » مفعولاً به لا ظرفاً.

إلا أنَّ أبا البقاء ذكر حالَ كونِه ظرفاً ما يقتضي أنْ يعملَ فيه فعلٌ مستقبلٌ فقال (٤): «والثاني: أن يكونَ ظرفاً. وفي العامل فيه أوجه، أحدُها: « آتَيْنا ». والثاني: « قلنا » مضمرة. والثالث: « قُلْ »، تقديرُه قبل لخصمِك: سَلْ. والمرادُ به فرعونُ ، أي: قُلْ يا موسىٰ، وكان الوجهُ أن يُقال: إذ جثتهم بالفتح، فرجع من الخطاب إلى الغيبة».

قلت: فظاهرُ الوجهِ الشالثِ أنَّ العاملَ فيه « قُلْ » وهو ظرفُ ماض ، على أنَّ هذا المعنى الذي نحا إليه ليس بشيء؛ إذ يرجع إلى: يا موسى قُلْ لفرعونَ: سَلْ بني إسرائيل، فيعودُ فرعون هو السائلَ لبني إسرائيل، وليس المرادُ ذلك قطعاً، وعلى التقدير الذي قَدَّمتُه عن الزمخشريِّ _ وهو أنَّ

⁽١) البحر ١/٨٥.

⁽Y) Iلإملاء Y/VP.

⁽٣) من الإملاء.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/٧P.

المعنى: يا موسى سَلْ بني إسرائيل، أي: اطْلُبْهم من فرعون _ يكون المفعولُ الأول للسؤال محذوفاً، والثاني هو «بني إسرائيل»، والتقدير: سَلْ فرعونَ بني إسرائيل، وعلى هذا فيجوز أن تكونَ المسألةُ من التنازع، وأعمل الثاني، إذ التقديرُ: سَلْ فرعونَ فقال فرعونُ، فأعمل الثانيَ فَرَفَع به الفاعلَ، وحَذَفَ المفعولَ مِنَ الأول وهو المختار من المذهبين.

والظاهرُ غيرٌ ذلك كلِّه، وأنَّ المأمورَ بالسؤال إنما هـو سيدُنـا رسولُ اللَّهِ صلى الله عليه، وبنو إسرائيل كانوا معاصِريه.

والضميرُ في «إذ جاءهم»: إمَّا للآباء، وإمَّا لهم على حَـذْفِ مضافٍ، أي: جاء آباءهم.

قوله: «مَسْحُوراً» فيه وجهان، أظهرُهما: أنه بمعناه الأصلي، أي: إنك سُحِرْتَ، فمِنْ ثَمَّ اختلَّ كلامُك، قال ذلك حين جاءه بما لا تَهْوَىٰ نفسه الخبيثة. الثاني: أنه بمعنى فاعِل كمَيْمون ومَشْؤوم، أي: أنت ساحرً؛ فلذلك تأتي بالأعاجيب، يشير لانقلاب عصاه حيةً وغير ذلك.

آ. (١٠٢) قوله تعالى: ﴿لقد عَلِمْتَ ﴾: قرأ(١) الكسائي بضم التاء أَسْند الفعلَ لضمير موسى عليه السلام، أي: إني متحققُ أني ما جئت به هو مُنزَّلُ مِنْ عندِ الله. والباقون بالفتح على إسناده لضمير فرعونَ، أي: أنت متحقِّقُ أنَّ ما جئتُ به هو مُنزَّل من عند الله وإنما كفرُك عِنادٌ، وعن عليِّ رضي الله عنه أنه أنكر الفتح، وقال: «ما عَلِم عدوُّ اللَّهِ قط، وإنما عَلِم موسى»، والجملةُ المنفيَّةُ في محلِّ نصبِ لأنها معلِّقةٌ للعِلْم قبلها.

قوله: « بَصائر » حالٌ وفي عاملها قولان، أحدُهما: أنه « أَنْزَلُ » هذا

⁽١) السبعة ٣٨٥، التيسيز ١٤١، النشر ٢٠٩/٢، الحجة ٤١١، البحر ٨٦/٦.

الملفوظ به، وصاحبُ الحال هؤلاء، وإليه ذهب الحوفيُّ وابنُ عطيةً وأبو البقاء (١)، وهؤلاء يُجيزون أن يَعْمل ما قبلَ « إلا » فيما بعدها، وإنْ لم يكنْ مستثنى، ولا مستثنى منه، ولا تابعاً له. والثاني: وهو مذهب الجمهور أنَّ ما بعد « إلا » لا يكون معمولاً لما قبله، فيُقدَّر لها عاملٌ تقديرُه: أَنْزَلها بصائِرَ، وقد تقدَّم نظيرُ هذه في « هود » عند قولِه «إلا الذين هم أراذِلُنا باديَ الرَّأْي ِ» (٢).

قوله: «مَثْبورا» «مَثْبوراً» مفعولُ ثانٍ، واعترض بين المفعولين بالنداء. والمَثْبُور: المُهْلَكُ. يقال: ثَبَره اللَّهُ، أي: أَهْلكه، قال ابن الزِّبَعْريٰ(٣):

٣١١٦ إذ أُجارِي الشيطانَ في سَنَنِ الغَيْ

ي ومَـنْ مـالَ مَـبْـلَه مَـثْـبـورُ

والنُّبُور: الهَلاكُ قال تعالىٰ: «لا تَدْعوا اليوم ثُبوراً واحداً»(٤).

/آ. (١٠٤) قوله تعالى: ﴿ لَفِيْفا ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: [٩٨٥/أ] أنه حالٌ، وأن أصلَه مصدرُ لفَّ يَلُفُ لفيفاً نحو: النَّهذير والنكير، أي: جِئْنا بكم منضمًا بعضُكم إلى بعض، مِنْ لفَ الشيءَ يَلُفُه لَفًا، والأَلفُ: المتداني الفَخِذَيْنِ، وقيل: العظيمُ البطن. والثاني: أنه اسمُ جمع لا واحدَ له من لفظِه، والمعنى: جئنا بكم جميعاً فهو في قوةِ التأكيدِ.

آ. (١٠٥) قوله تعالى: ﴿وبالحقِّ أَنْزَلْناه﴾: في الجارِّ ثلاثةً

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٧٩.

٢) الآية ٢٧ من هود. وانظر المسألة في الدر المصون ٣١٢/٦.

⁽٣) البيت في مجاز القرآن ٢/١١، والقرطبي ٢٥//٣٠.

⁽٤) الآية ١٤ من الفرقان.

أوجه، أحدُها: أنه متعلق بأنْزَلْناه، والباء سببية، أي: أنزلناه بسبب الحق. والثاني: أنه حالً والثاني: أنه حالً من مفعول «أنزلناه»، أي: ومعه الحق. والثالث: أنه حالً من فاعلِه، أي: ملتبسين بالحقِّ. وعلى هذين الوجهين يتعلَّقُ بمحذوف.

والضمير في «أَنْزُلْناه» الظاهرُ عَوْدُه للقرآن: إمَّا الملفوظِ به في قولِه قبل ذلك «على أن يَأْتُوا بِمِثْل هذا القرآنِ»(۱)، ويكون ذلك جَرْياً على قاعدة أساليب كلامِهم، وهمو أَنْ يستطردَ المتكلمُ في ذِكْر شيءٍ لم يَسْبِقْ له كلامُه أولاً، ثم يعودُ إلى كلامِه الأولِ، وإمَّا للقرآنِ غيرِ الملفوظ أولاً؛ لدلالة الحال عليه كقولِه تعالى: «إنَّا أَنْزَلْناه في ليلة القدرِ»(۱) وقيل: يعودُ على موسى كقوله: «وأَنْزَلْنا الحديدَ»(۱). وقيل: على الوعد، وقيل: على الآيات التسع، وذكر الضميرَ وأفرده حملاً على معنى الدليل والبرهان.

قوله: «وبالحقُّ نَزَل» فيه الوجهان الأوَّلان دونَ الثالث لعدم ضمير آخر غير ضمير القرآن. وفي هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنها للتأكيد، وذلك أنه يُقال: أنزلتُه فَنزَل، وأنزلتُه فلم يَنْزِل، فجيْءَبقولِه «وبالحقُّ نَزَل» دَفْعاً لهذا الوهم. وقيل: ليست للتأكيد، والمغايرةُ تَحْصُل بالتغاير بين الحقَّيْن، فالحقُّ الأول التوحيد، والثاني الوعدُ والوعيدُ والأمر والنهي. وقال الزمخشري(٤): «وما أَنْزَلنا القرآنَ إلا بالحكمةِ المقتضية لإنزاله، وما نَزَلَ إلا ملتبساً بالحق والحكمةِ لاشتماله على الهداية إلى كل خير، أو ما أَنْزَلناه من السماء إلا بالحقً محفوظاً بالرسول إلا محفوظاً

⁽١) الآية ٨٨ من الإسراء.

⁽٢) الآية ١ من القدر.

 ⁽٣) أي جُعل مُنزَّلاً كما هو شأن الحديد، والآية ٢٥ من الحديد.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٩٤.

بهم مِنْ تخليط الشياطين». و «مبشِّراً ونذِيراً حالان من مفعول أَرْسَلْنَاك».

آ. (۱۰٦) قوله تعالى: ﴿ وَقُرْآناً فَرَقْناه ﴾: في نصبه أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ بفعل مقدَّر، أي: وآتَيْناك قرآناً» يدلُّ عليه قوله «ولقد آتَيْنا موسىٰ» (۱). الثاني: أنه منصوبٌ عطفاً على الكافِ في «أَرْسَلْناك». قال ابنُ عطية: «من حيث كان إرسالُ هذا وإنزال هذا معنى واحداً» (۲).

الشالث: أنه منصوبُ عطفاً على «مُبَشِّراً ونذيراً» قال الفراء (٣): «هو منصوبُ به أَرْسَلْناك»، أي: ما أرسلناك إلا مبشَّراً (٤) ونذيراً وقرآناً، كما تقول: ورحمة (٥) لأنَّ القرآنَ رحمةً». قلت: يعني أنه جُعِل نفسُ القرآن مُراداً به الرحمةُ مبالغة، ولو ادَّعىٰ ذلك على حَذْفِ مضافٍ كان أقربَ، أي: وذا قرآنِ. وهذان الوجهان متكلَّفان.

الرابع: أن ينتصِبَ على الاشتغال (٢)، أي: وفَرَقْنا قرآناً فرقناه. واعتذر الشيخُ (٢) عن ذلك، أي: عن كونِه لا يَصِبحُ الابتداءُ به لو جَعَلْناه مبتداً لعدم مُسَوَّغ (^)؛ لأنه لا يجوزُ الاشتغال إلا حيث يجوز في ذلك الاسم الابتداءُ، بأنَّ ثمَّ صفةً محذوفةً، تقديرُه: وقرآناً أيَّ قرآنٍ، بمعنى عظيم. والفَرَقْناه، على

⁽١) الآية ١٠١.

⁽٢) الأصل «واحد» وهو سهو.

⁽٣) معاني القرآن ١٣٢/٢.

⁽٤) الأصل «بشيراً» وهو سهو.

⁽٥) سقطت الواو من الأصل وأثبتناها من الفراء.

⁽٦) قبال أبو حيان: «ورجَّحه على الرفع كونه عطفاً على جملة فعلية وهي قبوله وما أرسلناك. انظر: البحر ٨٧/٦.

⁽٧) البحر ٢/٨٧.

 ⁽A) لأنه لا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تُفِد.

هذا لا محلَّ له بخلاف الأوجهِ المتقدمةِ؛ فإن محلَّه النصبُ لأنَّه نعتُّ لـ « قرآناً ».

والعامَّةُ «فَرَقْناه» بالتخفيف، أي: بَيْنَا حلالَه وحرامَه، أو فَرَقْنا فيه بين الحق والباطل. وقراً الله وجهه سوأبي طالب كرَّم الله وجهه سوأبي وعبد الله وابن عباس والشعبي وقتادة وحميد في آخرين بالتشديد. وفيه وجهان، أحدُهما: أنَّ التضعيفَ فيه للتكثير، أي: فَرُقْنا آياتِه بين أمرٍ ونهي وحكم وأحكام ومواعظ وأمثال وقصص وأخبار ماضيةٍ ومستقبلةٍ. والثاني: أنه دالٌ على التفريق والتنجيم.

قال الزمخشري (٢): «وعن ابن عباس أنه قرأ مشدَّداً، وقال: لم يَنْزِلْ في يومين ولا في ثلاثةٍ، بل كان بين أولِه وآخره عشرون سنةً، يعني أنَّ « فَرَقَ » بالتخفيف بدلُّ على قصل متقاربِ».

قال الشيخ (٣): «وقال بعضُ من اختار ذلك _ يعني التنجيم _ لم يُنْزِلْ في يوم ولا يومين ولا شهر ولا شَهْرَيْن، ولا سنة ولا سنتين. قال ابنُ عباس؛ كان بين أوله وآخره عشرون سنة، كذا قال الزمخشريُّ عن ابن عباس». وظاهرُ / هذا أنَّ القولَ بالتنجيم ليس مرويًا عن ابن عباس ولا سيما وقد فصلَ قولَه «قال ابن عباس» مِنْ قولِه «وقال بعضُ مَنْ اختار ذلك»، ومقصودُه أنه لم يُسْنِده لابن عباس لِيَتِمَّ له المردُّ على الزمخشري في أنَّ فَعَل بالتشديد لا يَدُلُّ على التفريق، وقد تقدَّم له معه هذا المبحثُ أولَ هذا الموضوع.

⁽۱) الإتحاف ۲۰۱/۲، منسوبة إلى ابن محيصن، البحر ٢/٨٧، القرطبي ١٠/٣٣٩، المحتسب ٢٣٣٢.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٩٤.

⁽٣) النحر ١/ ٨٧.

قبوله: «لتقرأه» متعلق به «فَرَقْناه». و «على مُكْثِ» فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه متعلق بمحذوف، على أنه حالٌ من الفاعل أو المفعول في «لتقرأه»، أي: متمهلاً مترسلاً. والثاني: أنه بعدلٌ مِنْ «على الناس» قاله الحوفي، وهو وهم، لأن قوله «على مُكْثٍ» من صفاتِ القارىء أو المقروء من جهةِ المعنى، لا من صفاتِ الناس حتى يكون بعدلاً منهم. الثالث: أنه متعلق به «فَرَقْناه».

وقال الشيخ (١): «والظاهرُ تَعَلَّق «على مُكْث» بقوله «لتقرأه»، ولا يُبالَىٰ بكونِ الفعلِ يتعلَّق به حرفا جرَّ من جنس واحدٍ لأنه اختلف معنى الحرفين؛ لأنَّ الأولَ في موضع المفعول به، والثاني في موضع الحال، أي: متمهًلاً مترسًلاً».

قلت: قولُه أولاً إنه متعلق بقوله «لتقرأه» ينافي قولَه في موضع الحال؛ لأنه متى كان حالاً تعلق بمحذوف. لا يُقال: أراد التعلق المعنوي لا الصناعي لأنه قال: ولا يُبالَىٰ بكون الفعل يتعلق به حرفا جرّ من جنس [واحد»]، وهذا تفسير إعراب لا تفسير معنى.

والمُكْتُ: النطاولُ في المدة وفيه ثلاثُ لغاتِ(٢): الضمُّ والفتحُ _ ونقل القراءة بهما الحوفي وأبو البقاء (٦) _ والكسرُ، ولم يُقرأ به فيما علمتُ. وفي فعله الفتحُ والضم (٤) وسيأتيان إن شاء الله تعالى في النمل (٥)

⁽١) البحر ٦/٧٨.

⁽٢) أي في الميم، وقراءة الفتح قراءة ابن محيصن كما في القرطبي ١٠ / ٣٤٠، أو قتادة كما في الشواذ ٧٧.

⁽٣) الإملاء ٢/٧٧.

⁽٤) أي في الكاف: مَكَث، ومَكُث. انظر: اللسان (مكث).

⁽٥) الآية ٢٢، قرأ عاصم بفتح الكاف وقرأ الباقون بالضم. السبعة ٤٨٠.

آ. (١٠٧) قوله تعالى: ﴿للأَذْقَانَ﴾: في هذه السلام ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها بمعنى «على »، أي: على الأَذْقَانَ كَقُولِهم: خرَّ على وجهه. والثاني: أنها للاختصاص، قال الزمخشري(١): «فإن قُلْتَ: حرفُ الاستعلاءِ ظاهرُ المعنى إذا قلت: خَرَّ على وجهه وعلى ذَقَنه فما معنىٰ اللام في «خرً لذقيه ولوجهه»؟ قال(١):

٣١١٧ لليدين وللفم

قلت: معناه جَعَلَ ذَقَنَه ووجهَه للخُرور، واختصَّ به؛ لأنَّ اللهمَ للاختصاص. وقال أبو البقاء (٢): «والثاني هي متعلقةٌ بـ «يَخِرُّون» واللهمُ على بابها، أي: مُذِلُونُ للأذقان».

والأَذْقان: جمعُ ذَقَنِ وهو مُجْتَمَعُ اللَّحْيَيْن. قال الشاعر(٤):

٣١١٨ فَخَرُوا لأَذْقانِ الـوجوه تنـوشُهُمْ سِباعٌ من الطيـر العوادِي وتَنْتِفُ

و «سُجُداً» حال. وجوَّز أبو البقاء (٥) في «للَّذقان» أن يكونَ حالاً. قال: «أي: ساجدين للأذقان» وكأنه يعني به «للأذقان» الثانية (٦)؛ لأنه يصير المعنى: ساجدين للأذقان سُجَّداً، ولذلك قال: «والثالث: أنها _ يعني اللامَ _ بمعنىٰ «علىٰ »، فعلىٰ هذا تكون حالاً مِنْ «يَبْكُون» و «يبُكُون» حال».

⁽١) الكشاف ٢/٧٧٤.

⁽٢) تقدم برقم (٣٠٣٠).

⁽T) Klake 7/AP.

⁽٤) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٦٩/٦.

⁽⁰⁾ Kly 1/1P.

⁽٦) في الآية ١٠٩.

- آ. (١٠٩) قوله تعالى: ﴿ويَزِيدُهم﴾: فاعلُ «يزيد»: إمَّا القرآنُ، أو البكاءُ أو السجودُ أو المتلوَّ، لدلالةِ قوله: «إذا يتلى». وتكرَّر الخُرور لاختلافِ حالتِه بالبكاء والسجود، وجاءتِ الحالُ الأولى (١) اسماً لدلالتِه على التجدُّدِ والحدوث.
- آ. (١١٠) قوله تعالى: ﴿ أَياً ما تَدْعُوا ﴾: ﴿ أَيّا مَا مَنصوب بِ مِنْدُول) أَيّا ، منصوب بِ ﴿ أَيّا على المفعول به ، والمضاف إليه محذوف ، أي: أيّ الاسمين و «تَدْعوا» مجزوم بها فهي عاملة معمولة ، وكذلك الفعل ، والجواب الجملة الاسمية مِنْ قوله «فله الأسماء الحسنى». وقيل: هو محذوف تقدير ، جاز ، ثم استأنف فقال: فله الأسماء الحسنى ». وليس بشيء .

والتنوين في « أيَّاً » عـوضٌ من المضافِ إليه. وفي « ما » قـولان، أحدهما: أنها مزيدةٌ للتأكيد. والثاني: أنها شرطيةٌ جُمِعَ بينهما تـأكيداً كما جُمِع بين حَرْفَيْ الجرِّ للتأكيد، وحَسَّنه اختلافُ اللفظ كقوله(٣):

٣١١٩ فَأَصْبَحْنَ لا يَسْأَلْنني عن بما به

ويؤيِّد هذا ما قرأ به طلحة بن مصرف (٤) «أيًّا مَنْ تَدْعُوا» فقيل: « مَنْ » تحتمل الزيادة على رأي ِ الكسائي كقوله في قوله (٥):

⁽١) وهي قوله (سُـجُداً».

⁽٢) وهي قوله ديبكون».

⁽٣) تقدم برقم (٩١٦).

⁽٤) البحر ٦/٩٠.

⁽٥) تقدم برقم (١٦٠). و «في قوله» مقحمة.

٣١٢٠ يا شاةَ مَنْ قَنَص لِمَنْ حَلَّتْ له

واحتُمِل أن تكونَ شرطيةً، وجُمِع بينهما تأكيداً لِما تقدم. و «تَدْعُوا» هنا يحتمل أن يَكونَ من الدعاء وهو النداء فيتعدَّى لـواحدٍ، وأن يَكونَ بمعنى التسمية فيتعدَّى لاثنين، إلى الأول بنفسه، وإلى الشاني بحرفِ الجر، ثم يُتَسَعُ في الجارِّ فيُحذف كقوله(١):

٣١٢١ دَعَتْني أخاها أمُّ عمروٍ.

[١٨٥/٤] والتقدير: قل: ادعُوا معبودَكم بالله أو بالرحمن/ بأيِّ الاسمين سَمَّيتموه. وممَّن ذهب إلى كونها بِمعنى « سَمَّىٰ » الزمخشري(٢).

ووقف (٣) الأخوان على « أيّا » بإبدال التنوين ألفاً، ولم يقف على « ما » تبييناً لانفصال « أيّ » مِنْ « ما ». ووقف غيرُهما على « ما » لامتراجها ب « أيّ »، ولهذا فُصِل بها بين « أيّ » وبين ما أضيفت إليه في قوله تعالى «أيّ ما الأجلين» (٤). وقيل: « ما » شرطية عند مَنْ وقف على « أياً » وجعل المعنى: أيّ الاسمين دَعَوْتموه به جاز ثم استأنف «ما تَدْعُوا فله الأسماء الحسنى »، يعني أنّ « ما » شرطٌ ثانٍ ، و «فله الأسماء » جوابُه ، وجوابُ الأول مقدّر. وهذا مردودٌ بأنّ « ما » لا تُطْلق على آحاد أولي العلم ، وبان الشرطَ يقتضي عموماً ، ولا يَصِحُ هنا ، وبأن فيه حَذْفَ الشرط والجزاء معاً .

آ. (١١١) قوله تعالى: ﴿مِنْ الذُّلِّ ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها:

⁽١) تقدم برقم (٤٩٨).

⁽۲) الكشاف ۲/۲۷۰.

⁽٣) التيسير ٦١، الإتحاف ٢١٦/٢.

⁽٤) الآية ٢٨ من القصص. أي فرسمت «أيما».

أنها صفةً لـ « وليّ »، والتقدير: وليّ من أهل الذل، والصراد بهم: اليهودُ والنصاري؛ لأنهم أذلُ الناس والثاني: أنها تبعيضية والثالث: أنها للتعليل، أي: مِنْ أجل الذُّلِّ. وإلى هذين المعنيين نحا الزمخشريُ (١) فإنه قال: «وليًّ من الذل: ناصر من الذل، ومانع له منه، لاعتزازه به، أو لم يُوال أحداً لأَجْل مَذَلَة به ليدفعَها بموالاتِه».

وقد تقدُّم الفرقُ بين الذُّل والذُّل في أول ِ هذه السورة (٢).

والمخافَتَة : المُسَارَّة بحيث لا يُسْمَعُ الكلامُ. وضَرَبْتُه حتى خَفَت، أي: لم يُسْمَعُ له حِسٍّ.

* * *

⁽١) الكشاف ٢/٧٠٤.

⁽٢) الآية ٢٤.

سورة الكهف

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ولم يَجْعَلْ ﴾: في هذه الجملةِ أوجه، أحدُها: أنّها معطوفةٌ على الصلةِ قبلَها. والثاني: أنها اعتراضيةٌ بين الحال ِ وهي «قَيّما» وبين صاحبِها وهو «الكتاب». والثالث: أنّها حالٌ من «الكتاب»، ويترتّبُ على هذه الأوجهِ القولُ في «قَيّماً».

آ. (٢) قوله: ﴿قَيّاً﴾: فيه أوجه ، أحدُها: أنّه حالٌ من «الكتاب». والجملة مِنْ قولِه «ولم يَجْعَلْ» اعتراضٌ بينهما. وقد مَنَع الزمخشريُ (١) ذلك فقال: «فإنْ قُلْتَ: بم انتصَبَ «قَيّماً»؟ قلت: الأحسنُ أن ينتصِبَ بمضمرٍ، ولم يُجْعَلْ عالاً من «الكتاب» لأنّ قولَه «ولم يَجْعَلْ» معطوف على «أَنْزَلَ» فهو داخلٌ في حَيِّزِ الصلةِ، فجاعِلُه حالاً فاصِلُ بين الحالِ وذي الحالِ ببعض الصلةِ». وكذلك قال أبو البقاء (٢). وجوابُ هذا ما تقدَّمَ مِنْ أَنَّ الجملةَ اعتراضٌ لا معطوفة على الصلةِ.

الثاني: أنَّه حالٌ مِنَ الهاءِ في «له». قال أبو البقاء(٣): «والحالُ مؤكِّدةً. وقيل: منتقلةً». قلت: القولُ بالانتقال ِ لا يَصِحُّ.

⁽١) الكشاف ٢/ ٤٧١.

⁽Y) KAN/2 Y/AP.

⁽٣) الإملاء ٢/٨٨.

الثالث: أنه منصوب بفعل مقدر، تقديره: جَعَلَه قيماً. قال الزمخشريُ (۱): «تقديرُه: ولم يَجْعَلْ له عِوجاً، جعله قيماً، لأنه إذا نفى عنه المعوج فقد أثبت له الاستقامة ». قال: «فإنْ قلت: ما فائدة الجمع بين نَفْي المعوج وإثبات الاستقامة وفي أحدِهما غِنَى عن الآخر؟. قلت: قائدتُه التأكيدُ فَرُبَّ مستقيم مشهودُ له بالاستقامة، ولا يَخْلو مِنْ أدنى عِوج عند السَّبْرِ والتصفُّح».

الرابع: أنَّه حالٌ ثانيةً، والجملةُ المنفيَّةُ قبلَه حالٌ أيضاً، وتعدُّدُ الحالِ لذي حالٍ واحدٍ جائزً. والتقديرُ: أنزلَه غيرَ جاعل له عِوجاً قيِّماً

الخامس: أنه حالً أيضاً، ولكنه بدلً من الجملةِ قبلَه لأنَّها حال، وإبدالُ المفردِ من الجملةِ إذا كانت بتقدير مفردٍ جائزٌ، وهذا كما أُبْدِلَتِ الجملةُ من المفردِ في قولهم: «عَرَفْتُ زيداً أبو مَنْ هو»(٢).

والضميرُ في «له» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه للكتاب، وعليه التخاريجُ المتقدمةُ. والثاني: أنَّه يعودُ على «عبدِه»، وليس بواضح .

وقرأ العامَّةُ بتشديد الياء (٣). وأبانُ بنُ تَعْلَبَ (٤) بفتحِها خفيفةً. وقد تَقَدَّم القولُ فيها (٥).

ووقف حفصٌ (٦) على تنوين «عِوَجاً» يُبْدله ألفاً، [ويسكت] سكتةً لطيفةً

⁽۱) الكشاف ۲/۲۷۲.

⁽٢) انظر: الارتشاف ٢/٦٢٦ ـ ٦٢٦، البحر ٢/٦٩.

⁽٣) في «قَيِّما».

⁽٤) الشواذ ٧٨.

⁽٥) انظر: الدرّ المصون ١٦/١٨٥.

⁽٦) انظر: التيسير ١٤٢، النشر ٣١٠/٢، الإتحاف ٢٠٨/٢. وفي هذا الوقف تنبيه إلى أنَّ « قَيَّماً » ليس وصفاً لـ « عِوَجاً » لأنه يؤدي إلى فساد المعنى، كما يشير المؤلف.

من غير قَطْع نَفَس ، إشْعاراً بأنَّ «قَيَّماً» ليس متصلاً بـ «عِوَجاً»، وإنما هو مِنْ صفةِ الكتاب. وغيرُه لم يَعْبَأُ بهذا الوهم ِ فلم يسكتُ اتّكالاً على فَهْم ِ المعنىٰ.

قلت: قد يتأيَّد ما فعله حفصٌ بما في بعض مصاحفِ^(۱) الصحابةِ: «ولم يَجْعَلْ له عِوَجاً، لكنْ جَعَلَه قَيِّماً». وبعض القراء يُطْلِقُ فيقول: يَقِف على «عِوَجا»، ولم يقولوا: يُبدل التنوين ألفاً، فيُحْتمل ذلك، وهو أقربُ لغرضِه فيما ذكرْتُ.

ورَأَيْتُ الشَيْخَ شهابَ الدين أبا شامة قد نقل هذا عن ابنِ غلبون (٢) وأبي علي الأهوازي، أعني الإطلاق. ثم قال: «وفي ذلك نَظَرً الي في إبدال التنوين ألفاً فإنه لو وقف على التنوين لكان أذل على غرضِه، وهو أنه واقف بنيَّة الوصل ». انتهى .

وقال الأهوازيُّ: «ليس هو وَقْفاً مختاراً، لأنَّ في الكلام تقديماً وتأخيراً، معناه: أَنْزَلَ على عبدِه الكتاب قيِّماً ولم يَجْعَلْ له عِوَجاً». قلت: دَعُوى التقديم والتأخير وإنْ كان قال به غيرُه، إلا أنها مَرْدودة بأنَّها على خلافِ الأصل، وقد تقدَّم تحقيقُه.

وفَعَلَ حفص (٣) في مواضعَ من القرآن مثلَ فِعْلِهِ هنا مِنْ سكتةِ لطيفةِ نافيةٍ لحوَّم مُخِلِّ. فمنها: أنَّه كان يقفُ على «مَرْقَدِنا»، ويَبْتدى: «هذا ما وعَدَ الرَحمنُ (٤). قال: ولئلا يُتَوَهَّمَ أنَّ وهذا المَحمنُ الْ مَرْقَدِنا فالوقفُ

⁽١) البحر ٦/٦٦، وقال أبو حيان: ٥ويُحمل ذلك على تفسير المعنى لا أنها قراءة٥.

⁽٢) عبد المنعم بن عبيد الله أبو الطيب الحلبي نزيل مصر. له «الإرشاد» في السبع. توفي سنة ٣٨٩. انظر: طبقات القراء ٢/٠٧١، النشر ٢/٧٩.

⁽٣) النشر ٢٤٣/١، التيسير ١٤٢.

⁽٤) الآية ٢٥ من يس.

[٤٨٥ب] يبيِّن أنَّ كلامَ الكفارِ انقَضىٰ، ثم ابتُدىء بكلام / غيرهم. قيل: هم المملائكةُ. وقيل: هم المؤمنون. وسيأتي في يس ما يَقْتضي أنْ يكونَ «هذا» صفةً لـ «مَرْقَدِنا» فيفوتُ ذلك.

ومنها: «وقيل مَنْ راقٍ»(١). كان يقف على نونِ «مَنْ» ويَبْتَدِيء «راقٍ» قال: «لئلا يُتَوَهَّمَ أَنَّها كلمةً واحدةً على فَعَال اسمَ فاعل للمبالغة مِنْ مَرَق يَمُرُق فهو مَرَّاق.

ومنها: «بَلْ ران»(٢) كان يقفُ على لام بل، ويَبْتدىء «رانَ» لِما تقدُّم.

قال المهدويُ : «وكان يَلْزَمُ حفصاً مثلُ ذلك ، فيما شاكلَ هذه المَواضعُ ، وهو لا يفعلُه ، فلم يكن لقراءتِ وَجْهٌ من الاحتجاج إلا اتباعُ الأَثرِ في الرواية ». قال أبو شامة (٣) : «أَوْلَىٰ من هذه المواضع بمراعاةِ الوقفِ عليها : «ولا يَحْزُنْكَ قولُهم . إنَّ العِزَّة للَّهِ جميعا » (٤) ، الوقفُ على «قَوْلُهم الللا يُتَوَهم أنَّ ما بعده هو المقولُ » ، وكذا «أنَّهم أصحابُ النارِ . الذين يَحْمِلُون العَرْشَ » (٥) ينبغي أن يُعْتَنَى بالوقفِ على «النار» لئلا تُتَوَهم الصفةُ » .

قلت: وَتَـوَهُمُ هذه الأشياءِ مِنْ أبعدِ البعيدِ. وقال أبو شامةً أيضاً: «ولو لَزِم الوقفُ على اللام والنونِ ليَظْهرا لَلزِمَ ذلك في كلِّ مُـدْغَم ». قلت: يعني في «بَلْ رانَ» وفي «مَنْ راقٍ».

قوله: «لِيُّنْذِرَ» في هذه اللام وجهان، أحدُّهما: أنَّها متعلقة بد «قَيِّماً»

⁽١) الآية ٢٧ من القيامة,

⁽٢) الآية ١٤ من المطفقين .. (٣) إبراز المعاني له ٦٦٥.

⁽٤) الآية ٦٥ من يونس.

⁽٥) الآية ٧،٦ من غافر. «وكذلك حَقَّتْ كلمةُ ربِّك على الذين كفروا أنَّهم أصحابُ النارِ * الذين يَحْملون العرشَ ومَنْ حولَه يُسَبِّحون بحمدِ ربِّهم...».

قاله الحوفيُّ. والثاني: _ وهو الظاهرُ _ أنها تتعلَّق بـ «أَنْزَلَ». وفاعـلُ «لِيُنْذِرَ» يجوز أن يكونَ الرسول. يجوز أن يكونَ الله، وأن يكونَ الرسول.

و «أَنْذَرَ» يتعدَّىٰ لاثنين: «إِنَّا أَنْذَرْناكم عذاباً قريباً»(١)، فَقُلْ أَنْذَرْتُكم صاعقة ه(٢). ومفعولُه الأولُ محذوف، فقدَّره الـزمخشريُ (٣): «لِيُنْذِرَ الذين كفروا، وغيره: «ليُنْذِرَ العبادَ»، أو «ليُنذِركم»، أو لِيُنْذِرَ العالَم. وتقديرُه أحسنُ لأنه مقابلٌ لقولِه «ويُبَشَّرَ المؤمنين»، وهم ضِدُّهم.

وكما حَذَفَ المُنْذَرَ وأَتَىٰ بِالمُنْذَرِ بِهِ هِنا، حَذَفَ المُنْذَرَ بِهِ وأَتَىٰ بِالمُنْذَرِ بِهِ هِنا، حَذَفَ الأُولِ لِدَلالَةِ ما في الشاني في قولِه «ويُنْذِرَ الذين قالوا» (٤) فَحَذَفَ الأولَ مِنَ الأولِ لذَلالَةِ ما في الشاني عليه، وهو في غاية عليه، وحذَفَ الثاني مِنَ الثاني لدلالةِ ما في الأوَّلِ عليه، وهو في غاية البلاغة، ولمَّا لم تتكررِ البِشارةُ ذَكَرَ مفعوليها فقال: «ويُبَشِّر [المؤمنين] الذين يعملون الصالحاتِ أنَّ لهم أَجْراً».

قوله: «مِنْ لَدُنْه» قرأ(^٥) أبو بكر عن عاصم بسكون الدال مُشَمَّة الضمَّ وكسرِ النونِ والهاءِ موصلةً بياءٍ، فيقرأ «مِنْ لَـدْنِهِيْ» والباقون يَضُمون الـدالَ، ويسكَّنون [النون] ويَضُمُّون الهاء، وهم على قواعِدهم فيها: فابنُ كثيرٍ يَصِلها بواوِ نحو: مِنْهو وعَنْهو، وغيرُه لا يَصِلُها بشيء.

وَوَجِهُ أَبِي بِكُرِ: أَنْهُ سَكَّنِ الدَالَ تَخْفَيْفًا كَتَسْكِينَ عَيْنَ «عَضُد» والنَّـونُ

⁽١) الآية ٤٠ من النبأ.

⁽٢) الآية ١٣ من فصلت.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٧٤.

⁽٤) الآية ٤ من الكهف.

 ⁽٥) السبعة ٣٨٨، النشر ٣١٠/٢، التيسير ١٤٢، الإتحاف ٢٠٩/٢، البحر ٩٦/٦.
 وقال في النشر: «وانفرد نفطويه عن الصريفيني عن يحيى عن أبي بكر بكسر الهاء من غير صلة».

ساكنة، فالتقى ساكنانِ فكسرَ النونَ لالتقاءِ الساكنين، وكان حقَّه أن يكسِر الأولَ على القاعدةِ المعروفةِ إلا أنَّه يَلْزَمُ منه العَوْدُ إلى ما فَرَّ منه، وسيأتي لتحقيق هذا بيانٌ في قولِه «ويَخْشَ اللَّهَ وَيَتَقْهِ»(١) في سورة النور، فهناك نتكلَّم فيه، ولَمَّا كَسَر النونَ لِما ذكرْتُه لك كَسَرَ الهاءَ إتباعاً على قاعدته ووَصَلَها بياء. وأَشَمَّ الدالَ إشارةً إلى أصلِها في الحركة.

والإشمامُ هنا عبارةً عن ضمّ الشفتين مِنْ غير نطق، ولهذا يختصُّ به البصيرُ دونَ الأعمى، هكذا قرَّره القراءُ وفيه نَظَرٌ، لأنَّ الإشمامَ المشارَ إليه إنما يتحقَّقُ عند الوقفِ على آخرِ الكلمةِ فلا يليق إلا بأنْ يكونَ إشارةً إلى حركةِ الحرفِ الأخيرِ المرفوعِ إذا وقف عليه نحو: «جاء الرجل»، وهكذا ذكره النحويون. وأمَّا كونُه يُؤتى به في وَسَط الكلمةِ فلا يُتَصَوَّرُ إلا أَنْ يقفَ المتكلمُ على ذلك الساكنِ ثم يَنْطِقَ بباقي الكلمة. وإذا جَرَّبْتَ نُطْقَك في هذا الحرفِ الكريم وَجَدْتَ الأمرَ كذلك، لا تَنْطِقُ بالدالِ ساكنةً مشيراً إلى ضمّها الحرفِ الكريم وَجَدْتَ الأمرَ كذلك، لا تَنْطِقُ بالدالِ ساكنةً مشيراً إلى ضمّها إلا حتى تقفَ عليها، ثم تأتى بباقى الكلمةِ.

فإنْ قلت: إنما آتي بالإشارة إلى الضمة بعد فسراغي من الكلمة بأسْرِها. قيل لك: فاتَتِ الدلالةُ على تعيينِ ذلك الحرفِ المشارِ إلى حركتِه. ويمكن أَنْ يُجابَ عن هذا بأنه ليس في الكلمة ما يَصْلُح أَنْ يُشارَ إلى حركتِه إلا الدالُ. وقد تقدَّم في «يوسف» أن الإشمامَ في «لا تَأْمَنًا» (٢) إذا فَسَرناه بالإشارة إلى الضمة: منهم مَنْ يفعلُه قبل كمال ِ الإدغام، ومنهم مَنْ يفعلُه بعده، وهذا نظيرُه. وتقدَّم أنَّ الإشمامَ يقع بإزاء معانِ أربعةٍ تقدَّم تحقيقُها (٣).

⁽١) الآية ٥٣ من النور.

⁽٢) الأية ١١.

⁽٣) انظر: الدرّ المصون ٦/٤٤٨.

و «مِنْ لَـدُنْه» متعلق بـ «لِيُنْـذِرَ» /. ويجوز تعلُّقُـه بمحذوفٍ نعتـاً [٥٨٥] لـ «بَأْساً»، ويجوز أَنْ يكونَ حالاً من الضمير في «شديداً».

وقُرِيء(١) ﴿وَيُبَشِّرُ ۗ بِالرَفْعِ عَلَى الاستئنافِ.

آ. (٣) قوله: ﴿ماكثين﴾: حالً: إمّا من الضمير المجرود في الهم»، أو المرفوع المستتر فيه، أو مِنْ «أجراً» لتخصّصِه بالصفة، إلا أنّا هذا لا يجيء إلا على رَأْي الكوفيين: فإنهم لا يشترطون بروز الضمير في الصفة الجارية على غير مَنْ هي له إذا أُمِنَ اللّبشُ(٢)، ولوكان حالاً منه عند البصريين لقال: ماكثين هم فيه. ويجوز على رَأْي الكوفيين أن يكون صفة البصريين لقال: ماكثين هم فيه. ويجوز على رَأْي الكوفيين أن يكون صفة ثانية لـ «أُجْراً»، والعائد: الهاء من «فيه». ولم يَتَعرَّضْ لبروز الضمير ولا لعدمِه بالنسبة إلى المذهبين.

و «أبداً» منصوب على الظرف بـ «ماكثين».

آ. (٥) قوله: ﴿ما شُمْ به﴾: أي: بالولدِ، أو باتخاذه، أو بالقول ِ المدلول ِ عليه به «اتّخذ» وبه «قالوا»، أو بالله.

وهذه الجملة المنفية فيها ثلاثة أوجه، أظهرُها: أنها مستأنفة سِيقَتْ للإخبارِ بذلك. والثاني: أنها صفة للولدِ، قاله المهدويُّ. وردَّه ابنُ عطية: بأنه لا يَصِفُه بذلك إلا القائلون، وهم لم يَقْصِدوا وَصْفَه بذلك. الثالث: أنها حالٌ مِنْ فاعل «قالوا»، أي: قالوه جاهلين.

⁽١) البحر ٩٦/٦. ولم يشر السمين هنا إلى قراءة حمزة والكسائي « ويَبْشُر » بالتخفيف. انظر: الإتحاف ٢٠٩/٢.

⁽٢) الإنصاف ١/٧٥.

⁽⁴⁾ IKOK= 1/AP.

و «مِنْ علم » يجوز أَنْ يكونَ فاعلاً (١)، وأن يكون مبتدأ. والجارُ (٢) هو الرافع (٣)، أو الخبر (٤). و «مِنْ» مزيدةً على كِلا القولين.

قوله: «كَبُرَتْ كلمةً» في فاعل «كَبُرَتْ» وجهان، أحدُهما: أنه مضمرٌ عائدٌ على مقالتِهم المفهومة مِنْ قولِه : «قالوا: اتّخذ الله»، أي: كَبُرَ مقالُهم، و «كلمة» نصبٌ على التمييز، ومعنى الكلام على التعجب، أي: ما أكبرَها كلمةً. و «تَخْرُجُ» الجملةُ صفةً لـ «كلمة». وذَلَّ استعظامُها لأنَّ بعضَ ما يَهْجِسُ بالخاطرِ لا يَجْسُر الإنسانُ على إظهاره باللفظ(°).

والثاني: أن الفاعلَ مضمرٌ مفسَّرٌ بالنكرةِ بعده المنصوبةِ على التمييزِ، ومعناها الذمُّ ك «بِسُ رجلًا»، فعلى هذا: المخصوصُ بالذمُّ محذوفٌ تقديرُه: كَبُرَتْ هي الكلمةُ كلمةً خارجةً مِنْ أفواهِهم تلك المقالةُ الشَّنعاءُ.

وقرأ العامَّةُ «كلمةً» بالنصب، وفيها وجهان: النصبُ على التمييز، وقد تقدَّم تحقيقُه في الوجهين السابقين. والثاني: النصبُ على الحال. وليس بظاهر.

وقوله: «تَخْرُجُ» في الجملة وجهان، أحدُهما: هي صفةٌ لكلمة. والثاني: أنها صفةٌ للمخصوص بالذمِّ المقدَّرِ تقديرُه: كَبُرَت كلمةٌ خارجةً كلمةً

 ⁽١) لأنَّ « مِنْ » زائدة، إفقد دخلت على نكرة وسبقت بنفي .

⁽۲) وهو «لهم». ﴿

⁽٣) التقدير: ما استقرَّ لهم.

⁽٤) التقدير: ما علم كائن لهم.

⁽٥) انظر: البحر ٦/٧٩.

وقرأ(١) الحسنُ وابنُ محيصن وابنُ يعمسرَ وابن كثيس - في رواية القَوَّاس(٢) عنه - «كلمةٌ» بالرفع على الفاعلية، و«تَخْرُج» صفةً لها أيضاً. وقُرىء(٣) «كَبْرَتْ» بسكون الباء وهي لغةُ تميم.

قوله: «كَذِباً» فيه وجهان، أحدهما: هـو مفعول بـه لأنه يتضمُّنُ معنى جملة. والثاني: هو نعتُ مصدرٍ محذوفٍ، أي: قولًا كذباً.

آ. (٦) قوله: ﴿إِنْ لَم يُؤَمنُوا ﴾: العامَّةُ على كسرِ «إِنْ على أنها شرطيةٌ ، والجوابُ محذوفٌ عند الجمهور لدلالةِ قولِه: «فَلَعَلَّكَ»، وعند غيرهم هو جوابٌ متقدمٌ . وقُرِى (٤٠): «أَنْ لَم » بالفتح على حَذْفِ الجارُ ، أي: لَأِنْ لَم يؤمنوا» .

وقُرى (٥) «باخِعُ نَفْسِكَ» بالإضافة ، والأصل النصبُ. وقال الزمخشري (١): «وقُرى «باخع نفسك» على الأصل، وعلى الإضافة. أي : قاتلها ومهلكها ، وهو للاستقبال فيمَنْ قرأ «إنْ لم يُؤمنوا» ، وللمضيِّ فيمن قرأ «أن لم تُؤمنوا» بمعنى : لأنْ لم تؤمنوا» . قلت : يعني أنَّ باخِعاً للاستقبال في قراءة كسر «إنْ» فإنها شرطيةً ، وللمضيِّ في قراءة فتحها ، وذلك لا يجيءُ إلا

⁽١) الإتحاف ٢٠٩/٢، البحر ٩٧/٦.

 ⁽٢) أحمد بن محمد أبو الحسن المكي، إمام مكة في القراءة. قرأ عليه قنبل والحلواني
 والبزي. توفي سنة ٢٤٠. طبقات القراء ١٢٤/١.

⁽٣) البحر ٦/٩٧.

⁽٤) قال في الشواذ ٧٨: «ذكره الفراء للأعشىٰ عن أبي بكر عن عاصم». وانظر: البحر ٩٨/٦.

⁽٥) نسبها في الشواذ ٧٨ إلى قتادة. وانظر: البحر ٢/٩٧.

⁽٦) الكشاف ٢/٢٧٤.

في قراءةِ الإضافةِ إذ لا يُتَصَوَّر المُضِيُّ مع النصبِ عند البصريين. وعلى هذا يُلْزم أن لا يَقرأ بالفتح إلا مَنْ قرأ بإضافة «باخع»، ويُحتاج في ذلك إلى نَقْل ٍ وتوقيف.

و «لعلَّك» قيل: للإشفاق على بابها. وقيل: للاستفهام، وهو رأي الكوفيين(١). وقيل: للنهي أي: لا تَبْخَعْر.

والبَخْعُ: الإهلاك. يقال: بَخَع الرجُل نفسَه يَبْخَعُها بَخْعاً وبُخُوعاً، أهلكها وَجْداً. قال ذو الرمة (٢):

٣١٢٢ ألا أيُّهذا الباخعُ الوجدُ نفسه لِشَيْءٍ نَحَتْه عن يديه المَقْادِرُ

يريد: نَحْته بالتشديد، فخفّف. / قال الأصمعي: «كان يُنشِده: «الوجد» بالنصب على المفعول له، وأبو عبيدة (٣) رواه بالرفع على الفاعلية بد «الباخع».

وقيل: البَخْعُ: أن تُضعِفُ الأرضَ بالزراعة. قاله الكسائي. وقيل: هو جَهْدُ الأرضِ، وفي حديثِ عائشة (٤) رضي الله عنها، عن عمر: «بَخَنعَ الأرضَ» تعني جَهَدَها حتى أَخَذَ ما فيها من أموال ملوكِها، وهذا استعارةً، ولم يُفَسِّرُه الزمخشري(٥) هنا بغير القَتْل والإهلاك. وقال في سورة الشعراء(٦):

[۵۸۵ب]

⁽١) انظر: الجني الداني ٥٨٠، الهمع ١٣٤/١.

 ⁽۲) دیوانه ۲/۳۷/۲، واللسان (بخع)، ومجاز القرآن ۱۳۹۳/۱، ومعانی القرآن للزجاج ۲۸۸/۳، والقرطبئی ۴۸/۱۰۰.

⁽٣) مجاز القرآن ١/٩٣/.

⁽٤) انظر: النهاية ١/٢؛١، واللسان (بخم).

⁽٥) الكشاف ٢/٧٣/٤.

⁽٦) في تفسيره للآية ٣ : الكشاف ١٠٤/٣.

«والبَخْعُ»: أن يَبْلُغَ بالذَّبْحِ البِخاعِ بالباء، وهو عِرْقُ مستبطنُ الفقار، وذلك أقصى حَدِّ الذابحِ». انتهى. وسمعت شيخنا علاء الدين القُوْنِيُّ (١) يقول: «تَبُعْتُ كَتَبَ الطَّبِّ والتشريحِ فلم أجدْ لهذا أصلاً». قلت: يُحتمل أنهم لمَّا ذكروه سَمَّوْه باسم آخرَ لكونِه أشهرَ فيما بينهم.

وقال الراغب(٢): «البَخْعُ: قَتْلُ النفسِ غَمَّاً». ثم قال: «وبَخْعَ فلانُ بالطاعةِ، وبما عليه من الحقِّ: إذا أَقَرَّ به وأَذْعَنَ مع كراهةٍ شديدةٍ، تجري مُجْرَىٰ بَخْع نفسِه في شِدَّتِه.

وقوله: «على آثارِهم» متعلقٌ بـ «باخعٌ»، أي: مِنْ بعد هلاكِهم.

قوله: «أَسَفَاً» يجوز أن يكونَ مفعولاً من أجله والعامل فيه «باخع»، وأن يكونَ مصدراً في موضع الحال من الضمير في «باخع».

آ. (٧) قوله: ﴿ رِيْنةً ﴾: يجوز أَنْ ينتصِبَ على المفعول له، وأن ينتصِبَ على الحالِ إِنْ جَعَلْتَ «جَعَلْنا» بمعنى خَلَقْنا، ويجوز أن يكونَ مفعولاً ثانياً إِنْ كَانَتْ «جَعَلَ» تصييريةً و «لها» متعلق بـ «زِيْنةً» على العلة، ويجوز أَنْ تكونَ اللامُ زائدةً في المفعول، ويجوز أَنْ تتعلَّق بمحذوفٍ صفةً لـ «زينة».

قوله: «لِنَبْلُوَهُمْ» متعلقٌ بـ «جَعَلْنا» بمعنييه.

قوله: «أَيُّهُم أحسنُ» يجوز في «أَيُّهم» وجهان، أحدهما: أن تكونَ استفهاميةً مرفوعةً بالابتداء، و «أحسنُ» خبرُها. والجملة في محلِّ نصبٍ معلِّقة لـ «نَبْلُوهم» لأنه سببُ العلم كالسؤال والنظر. والثاني: أنها موصولةً

⁽١) على بن إسماعيل القونوي، سمع من ابن عساكر. أديب مفسر فقيه، وُلِّيَ قضاء الشام. له شرح الحاوي. توفي سنة ٧٢٩. انظر: بغية الوعاة ١٤٩/٢.

⁽٢) المفردات ٣٨.

بمعنى الذي و «أحسنُ» خبرُ مبتدأ مضمرٍ، والجملةُ صلةٌ لـ «أيهم»، ويكون هذا الموصولُ في محلِّ نصبٍ بدلاً مِنْ مفعول «لنبلوَهم» تقديرُه: لِنَبلُوَ الذي هو أحسنُ. وحيئذٍ تحتمِل الضمةُ في «أيهم»، أن تكونَ للبناء كهي في قولِه تعالى: «لَنَنْزَعَنَّ مِنْ كلِّ شيعةٍ أيهم أَشَدُّ» (١) على أحدِ الأقوالِ، وفي قوله (٢):

٣١٢٣ إذا ما أَتَيْتَ بني مالكٍ فَسَلَّمْ على أيُّهم أَفْضَلُ

وشرطُ البناءِ موجودٌ، وهو الإضافةُ لفظاً، وحَذْفُ صدرِ الصلةِ، وهذا مذهبُ سيبويه (٣)، وأن تكونَ للإعراب (٤) لأنَّ البناءَ جائزٌ لا واجبُ. ومن الإعراب ما قُرىء به شاذاً «أيَّهم أشدُّ على الرحمنِ» (٥) وسيأتي إنْ شاء الله تحقيقُ هذا في مريم.

والضمير في «لِنَبْلُوهم» و «أيَّهم» عائدٌ على ما يُفهَمُ من السَّياق، وهم سكانُ الأرض. وقيل: يعودُ على ما على الأرض إذا أُريد بها العقاد، وفي التفسير: المرادُ بذلك الرَّعاة، وقيل: العلماءُ والصَّلحاءُ والخُلفاء.

⁽١) الأية ٦٩ من مريم.

⁽٢) البيت لغسان بن وعلة وهو في ابن يعيش ١٤٧/٣، والخزائة ٢٢/٢، والهمع (٢) ٨٤/١.

 ⁽٣) الكتاب ٣٩٧/١ – ٣٩٨. وانظر مذاهب العلماء فيها: الارتشاف ٥٣٤/١، شبرح
 الكافية ٥٧/٢.

⁽٤) الإعراب على تقدير «أيُّ » مبتدأ فتكون استفهامية، والبناء على تقدير «أي » في محل نصب بدلاً من «هم » في « لنبلوهم » فتكون موصولة. أما تكون الضمة للإعراب على تقدير البدلية فهذا لا يجوز لأن المبدل منه منصوب والبدل تابع.

⁽٥) الآية ٦٩ من مريم. وهي قراءة هارون وابن مصرف والأعرج وآخرين. انظر: البحر ٢٠٩/٦، والقرطبي ١٣٣/١١.

آ. (٨) قوله: ﴿ صَعِيداً ﴾: مفعولٌ ثانٍ، لأنَّ الجَعْلَ هنا تصييرٌ ليس الله، والصَّعِيْدُ: الترابُ. والجُرُزُ: الذي لا نباتَ به. يقال: سَنَةٌ جُرُز، وسِنونَ أَجْرازُ: لا نباتَ بها. وجَرزَتِ أَجْرازُ: لا نباتَ بها. وجَرزَتِ الأرضُ: إذا ذَهَبَ نباتُها بقَحْطٍ أو جرادٍ وجَرز الأرضَ الجرادُ: أكلَ ما فيها. والجَرُوزُ: المَرْأةُ الأكولةُ. قال(١):

٣١٧٤ إِنَّ العَجوزَ خَبَّةً جَرُوزًا تَسَاكُلُ كُلُّ لَيلَةٍ قَسَفِيزًا

آ. (٩) قوله: ﴿أَمْ حَسِبْتَ﴾: «أَمْ» هذه منقطعةً فَتُقَدَّرُ بـ «بـل» التي للانتقال لا للإبطال، وبهمزة الاستفهام عند جمهورِ النحاة، و «بـل» وحدَها، أو بالهمزة وحدَها عند غيرهم. وتقدَّم تحقيقُ القول فيها(٣).

و «أنَّ» وما في حَيِّزها سادَّة [مَسَدً] المفعولَيْن أو أحدِهما على الخلافِ المشهور.

والكَهْفُ: قيل: مُطْلق الغار. وقيل: هو ما اتَّسع في الجبل، فإن لم يَتَّسِعْ فهو غارٌ. والجمعُ «كُهوفٍ» في الكثرة، و «أَكْهُف» في القِلَّةِ.

والرَّقيم: قيل: بمعنى مَرْقوم. وقيل: بمعنى راقم. وقيل: هـو اسمٌ للكلبِ الذي لأصحاب الكهفِ. وأنشدوا لأميةَ بنِ أبـي الصلت^(٣):

٣١٢٥ وليسَ بها إلا الرَّقيمُ مُجاوِراً وصِيدَهُمُ، والقومُ بالكهفِ هُمَّدُ

/ قـوله: «عَجَبا، يجوز أن تكـونَ خبراً، و «مِنْ آيـاتنا» حـالٌ منه، وأَنْ [٨٦٠]

⁽۱) تقدم برقم ۱۸۳۷.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١/٤٥٥، الجني الداني ٢٠٥ ــ ٢٠٦.

⁽٣) ديوانه ٥٧٥، والبحر ١٩٣/٦.

يكونَ حبراً ثانياً، و «من آياتِنا» خبراً أول، وأن يكونَ «عجباً» حالاً من الضمير المستتر في «من آياتنا» لوقوعه خبراً. ووُحِّدَ وإن كان صفةً في المعنى لجماعة لأنَّ أصلَه المصدرُ. وقيل: «عَجباً» في الأصل صفة لمحذوفٍ تقديرُه: آيةً عجبا. وقيل: على حذفِ مضاف، أي: آيةً ذاتَ عَجَبِ.

آ. (۱۰) قــوله: ﴿إِذْ أُوَىٰ﴾: يجــوز أن ينتصِبَ بـ «عَجَباً» وأَنْ
 ينتصِبَ بـ «اذْكُر».

قوله: «وهُنِّيءُ» العامَّةُ على همزِه بعد الياء المشددة، وأبو جعفر(۱) وشيبة والزهري بياءين: الثانية خفيفة، وكأنه أبدل الهمزة ياءً، وإن كان سكونها عارضاً. ورُوي عن عاصم «وهَيًّ»(۱) بياء مشددة فقط. فيحتمل أن يكون حَذَف الهمزة مِنْ أول وَهْلة تخفيفاً، وأن يكون أبدلها كما فعل أبو جعفر، ثم أجرى الياء مُجرى حرف العلة الأصلي فحذفه، وإن كان الكثير خلافه، ومنه (۱):

٣١٣٦ جَرِيْءِ متى يُظْلَمْ يعاقِبْ بظُلمِه سريعاً وإلا يُبْدَ بالظلم يَظْلم

وقرأ أبو رجاء (٤) ﴿رُشْدا ﴾ بضم الراء وسكونِ الشين، وتقدم تحقيقُ ذلك في الأعراف(٤). وقراءةُ العامَّةِ هنا أليقُ لتوافِقَ الفواصلَ.

آ. (١١) قوله: ﴿ فَضَرَّ بُنَّا ﴾: مفعولُه محلوفٌ، أي: ضَرَبْنَا

⁽١) الإنحاف ٢/٠٢٠، النشر ١/٣٩٠، البحر ٢/٢١٠.

⁽٢) ورد رسم القراءة في الأصل بالتكرار.

⁽٣) تقدم برقم ٣٥٣.

⁽٤) البحر ١٠٢/٦.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٥/٧٥٤.

الحجابَ المانعَ. و «على آذانِهم» استعارةً للزومِ النوم. كقول الأسود(١): ما ٣١٢٧ ومن الحوادِث لا أبالَـكِ أنني ضُرِبَتْ عَلَيَّ الأرضُ بالأسدادِ

وقال الفرزدق(٢):

٣١٢٨ - ضَرَبَتْ عليكَ العَنْكَبوتُ بنَسْجِها وَقَضَىٰ عليك به الكتاب المُنَزَّلُ

ونصَّ على الآذان لأنَّ (٢) بالضرب عليها خصوصاً يَحْصُلُ النومُ.

وأمال «آذانهم»... (٤)

و «سنينَ» ظرف لـ «ضَرَبْنا». و «عَدَداً» يجوزُ فيه أن يكونَ مصدراً، وأن يكون فَعلًا بمعنى مَفْعول كالقَبَض والنَّقَص. فعلى الأول يجوز نصبه مِنْ وجهين: النعتِ لـ «سنين» على حَلْف، أي: ذوات عدد، أو على المبالغة، والنصبُ بفعل مقدرٍ، أي: تُعَدَّ عدداً. وعلى الشاني: نعت ليس إلا، أي: معدودة.

آ. (١٢) قوله: ﴿لِنَعْلَمَ﴾: متعلقُ بالبعث. والعامَـةُ على نون العظمة جرياً على ما تقدم. وقرا(٥) الزُّهْري ﴿لِيَعْلَمِ» بياء الغَيْبةِ، والفاعـلُ اللَّهُ

⁽۱) الأسود بن يعفر النهشلي وهو في المفضليات ٢١٦، والقرطبي ٣٦٣/١، والبحر 10٣/٦، والبحر 10٣/٦. والأشداد: جمع مَد وهو الحاجز بين الشيئين، يشير هنا إلى ضعفه فقد عُمِي.

⁽٢) تقدم برقم ٥٠٥.

⁽٣) اسم « أنَّ » ضمير الشأن.

⁽٤) بعده بياض في الأصل ولم تكتب النسخ شيئاً. وفي الإتحاف (٢١٠/٢): «وأمال الألف ألثانية من « آذانهم » الدوري عن الكسائي».

⁽٥) البحر ١٠٣/٦.

تعالى. وفيه التفات من التكلم إلى الغَيْبَة. ويجوزُ أن يكونَ الفاعلُ «أيُّ الجِزْبَيْنِ» إذا جَعَلْناها موصولةً كما سياتي.

وقرىء(١) «لَيُعْلَمَ» مبنياً للمفعول، والقائمُ مَقامُ الفاعل : قال الزمخشري(٢): «مضمونُ الجملة، كما أنه مفعولُ العلم ». ورَدَّه الشيخ (٢) بأنه ليس مذهبَ البصريين (٤). وتقدَّم تحقيقُ هذا أولَ البقرة (٥).

وللكوفيين في قيام الجملة مقام الفاعل أو المفعول الذي لم يُسَمَّ فاعلُه: الجوازُ مطلقاً، والتفصيلُ بين ما يُعلَّق كهذه الآية فيجوزُ، فالزمخشري نحا نحوهم على قَوْلَيهم. وإذا جَعلْنا «أيُّ الحزبين» موصولةً جاز أنْ يكونَ الفعلُ مسنداً إليه في هذه القراءةِ أيضاً كما جاز إسنادُه إليه في القراءةِ قبلها.

وقُرِى اللهُ عَلِمَ بضمَّ الياء، والضاعلُ الله تعالى، والمفعولُ الأولُ محذوفٌ، تقديرُه: ليُعْلِمَ اللَّهُ الناسَ. و «أيُّ الحزبين» في موضع الشاني فقط، إنْ كانت عِرْفانيةً، وفي موضع المفعولين (٧) إن كانت عِرْفانيةً،

قوله: «أَحْصَىٰ» يجوز فيه وجهان، أحدهما: أنه أفعلُ تفضيل. وهـو خبرٌ لـ «أيُّهم»، و «أيُّهم» استفهاميةً. وهذه الجملةُ معلِّقَةُ للعلمِ قبلَها. و «لِمـا

⁽١) قال في الشواذ ٧٨: «حكاه الأخفش». وانظر: البحر ١٠٣/٦.

⁽٢) الكشاف ٢/٤٧٣.

⁽٣) البحر ١٠٣/٦.

⁽٤) قال أبو حيان: «لأن الجملة إذ ذاك تكون في موضع الفاعل فكذلك لا يقوم مقام ما ناب عنه».

⁽٥) انظر: الدر المصون ١٣٦/١.

⁽٦) البحر ١٠٣/٦.

⁽V) أي الثاني والثالث لأنها تتعدى إلى ثلاثة مفاعيل إنْ كانت يقينية.

لَبِثُوا» حال مِنْ «أَمَداً» ، لأنه لو تأخّر عنه لكان نعتاً له. ويجوز أَنْ تكونَ اللامُ على بابِها من العلّة ، أي: لأجل ، قاله أبو البقاء (١) . ويجوز أن تكونَ زائدة ، و «ما» مفعولة : إمّا به «أحصى على رأي مَنْ يُعْمِلُ أفعلَ التفضيل في المفعول به ، وإمّا بإضمار فعل . و «أمداً» مفعول «لَبِسُوا» أو منصوب بفعل مقدر يَدُلُ عليه أَفْعَلُ عند الجمهور ، أو منصوب بنفس أفعَلَ عند مَنْ يَرى ذلك .

والوجه الثاني: أن يكون «أحصى» فعلاً ماضياً. و «أمَداً» مفعولُه، و «لِما لَبثوا» متعلق به، أو حالً مِنْ «أمَداً» أو اللامُ فيه مزيدة، وعلى هذا: فأمداً منصوبٌ بـ لَبِثوا. و «ما» مصدرية أو بمعنى الذي. واختار الأولَ ـ أعني كونَ «أحصىٰ» للتفضيل ـ / الزجاجُ (۱٪ والتبريزي، واختار الثاني أبوعلي [۸۹۰] والزمخشري (۱٪ وابن عطية. قال الزمخشري: «فإن قلت: فما تقول فيمَنْ جعله مِنْ أفعلِ التفضيل ؟ قلت: ليس بالوجهِ السديد، وذلك أنَّ بناءه مِنْ غيرِ الثلاثي ليس بقياس ، ونحو «أعْدى من الجَرَب» (٤) و «أفلس من غيرِ الثلاثي ليس بقياس ، ونحو «أعْدى من الجَرَب» (٤) و «أفلس من ابن المُذَلِق» (٥) شاذً، والقياسُ على الشاذ في غيرِ القرآن ممتنعُ فكيف به؟ ولأنَّ «أمَداً»: إمَّا أَنْ ينتصِبَ بافعلَ وأفعلُ لا يعملُ، وإمَّا أَنْ ينتصِبَ بـ «لبثوا» فلا يَسُدُ عليه المعنىٰ. فإنْ زعمتَ أني أنصِبُه بغعل مضمرٍ كما أَضْمَرَ في قوله (۱٪):

⁽١) الإملاء ٢/٩٩.

⁽۲) معاني القرآن ۲۷۱/۳.

⁽٣) الكشاف ٢/٤٧٤.

⁽٤) مثل عربي. انظر: مجمع الأمثال ٣٩٣/٢.

 ⁽٥) مثل عربي. ويقال: إن ابن المُذَلّق رجل من بني عبد شمس لم يكن يجد مكاناً يبيت فيه لبلته، وأبوه وأجداده يعرفون بالإفلاس. انظر: مجمع الأمثال ٢ / ٤٦١.

⁽٦) تقدم برقم ٣٤٥.

٣١٢٩ أن القوائسا وأَضْرَبَ منا بالسيوفِ القوائسا

فقد أبعدْتَ المتناوَلَ، حيث أَبَيْتَ أَنْ يكونَ [«أحصى»] فعلاً ثم رجعتَ مضطراً إليه».

وناقشه الشيخ (١) فقال: «أمّا دعواه أنه شاذٌ فمذهب سيبويه خِلافٌه، وذلك أنَّ أفعلَ فيه ثلاثة مذاهب: الجوازُ مطلقاً، ويُعْزَى لسيبويه (٢)، والمنعُ مطلقاً، وهو مذهب الفارسي، والتفصيل: بين أن تكونَ همزتُه للتعدية فيمتنع، وبين أنْ لا تكونَ فيجوزَ، وهذا ليسَتِ الهمزةُ فيه للتعدية. وأمَّا قولُه: «أَفْعَلُ لا يعمل» فليس بصحيح لأنه يعملُ في التمييز، و «أَمَداً» تمييزٌ لا مفعولٌ به، كما تقول: زيدُ أقطعٌ الناس سيفاً، وزيد أقطعُ لِلْهام سيفاً».

قلت: الذي أحوجَ الزمخشريَّ إلى عَدَم جَعْلِه تمييزاً مع ظهوره في بادىء الرأي عدمُ صحةِ معناه. وذلك أنَّ التمييزَ شرطُه في هذا الباب أن تَصِحَّ نسبةُ ذلك الوصفِ الذي قبله إليه ويتصفَ به، ألا ترى إلى مشاله في قوله: «زيد أقطعُ الناس سيفاً» كيف يَصِحُّ أن يُسْنَدَ إليه فيقال: زيد قَطَع سيفُه، وسيفه قاطع، إلى غير ذلك. وهنا ليس الإحصاءُ من صفةِ الأمَد، ولا تَصِحُّ نسبتُه إليه، وإنما هو من صفات الحزبين، وهو دقيق.

وكان الشيخُ نقل عن أبي البقاء نصبَه على التمييز، وأبو البقاء لم يذكر نصبَه على التمييز حالَ جَعْلِه «أَحْصىٰ» أفعلَ تفضيل ، وإنما ذكر ذلك حين

⁽١) البحر ١٠٥/٦.

⁽٢) ذكر سيبويه في أبنية التعجب أنه يبنى من أفْعَل. وقد يكون حكم التفضيل في هذا الحكم التعجب عنبد من نسبوا لسيبويه ما ينقله أبوحيان عنه. انظر: الكتاب ٣٧/١.

ذكر أنه فعلٌ ماض . قال أبو البقاء (١): «في أحصى وجهان ، أحدُهما: هو فعلٌ ماض ، «وأَمَداً» مفعوله ، و «لِما لَبِثوا» نعت له ، قُدِّم فصار حالاً أو مفعولاً له ، أي: لاجل لُبِثهم . وقيل: اللامُ زائدةً و «ما» بمعنى الذي ، و «أَمَداً» مفعولُ «لبثوا» وهو خطاً ، وإنما الوجه أن يكونَ تمييزاً والتقدير: لما لبشوه . والوجه الثاني: هو اسمٌ و «أَمَداً» منصوبٌ بفعل دَلُ عليه الاسمُ » انتهىٰ . فهذا تصريحٌ بأنَّ « أَمَداً » حالَ جَعْلِه «أحصى » اسماً ليس تمييزاً بل مفعولاً به بفعل مقدر ، وأنه جعله تمييزاً عن «لبثوا» كما رأيت .

ثم قال الشيخ (٣): «وأمّا قولُه (٤) «وإمّا أَنْ يُنْصَب (٥) به «لبشوا» فلا يَسُدُ عليه المعنى، أي: لا يكون معناه سديداً، فقد ذهب الطبري (١) إلى أنه منصوبٌ به لَبِثوا». قال ابن عطية: «وهو غيرُ متجهٍ» انتهىٰ. وقد (٧) يتجه: وذلك أنَّ الأمدَ هو الغاية، ويكون عبارةً عن المدةِ من حيث إنَّ المدَّةَ غايةً هي أَمَدُ المدة (٨) على الحقيقة، و «ما» بمعنى الذي، و «أمَداً» منصوبٌ على إسقاط الحرفِ، وتقديره: لِما لبثوا مِنْ أمدٍ، أي: مِنْ مدةٍ، ويصيرُ «مِنْ أمدٍ» تفسيراً لما أُبْهِمَ من لفظ «ما» كقوله: «ما نُنْسَخْ مِنْ آية» (٩) «ما يفتح ِ اللّهُ للناس مِنْ رحمةٍ» (١٠) ولمّا سقط الحرفُ وصل إليه الفعل».

⁽١) الإملاء ٢/٩٩.

⁽٢) الأنسب أن يقول: بل مفعول به.

⁽٣) البحر ١٠٥/٦.

⁽٤) أي: الزمخشري.

⁽a) أي: أمداً.

⁽٦) تفسير الطبري ٢٠٧/١٥.

⁽٧) الكلام لأبي حيان.

⁽٨) البحر: «إن للمدة غاية في أمد المدة» وهي أوضح.

 ⁽٩) الآية ٢٠٦ من البقرة.
 (٩) الآية ٢ من فاطر.

قلت: يكفيه أنَّ مِثْلَ ابن عطية جعله غيرَ متجهٍ، وعلى تقـديرِ ذلـك فلا نُسَلِّم أَنَّ الطبريُّ عني نصبَه بلبئوا مفعولًا به بـل يجوز أَنْ يكـونَ عني نصبُه تمييزاً كما قاله أبو البقاء.

ثم قال(١): «وأمَّا قولُه: «فإن زعمت(٢) إلى آخره فنقول: لا يُحتاج إلى ذلك؛ لأنَّ لقائل ذلك أنَّ يـذهب مذهبَ الكوفيين في أنه ينصِبُ «القوانسَ» بنفس «أَضْرَبُ» ولـذلـك جعل بعض النحاة أنَّ «أعلم» نـاصبٌ لـ «مَنْ» في قوله: «أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُ»(٣)، وذلك لأنَّ أَفْعَلَ مضمَّنٌ لمعنى المضدر إذ التقدير: يزيد ضربُنا القوانسَ على ضُرّب غيرنا».

قلت: هذا مذهب مرجوح، وأفعلُ التفضيلِ ضعيفٌ ولـذلك قَصُـرَ عن الصفةِ المشبهةِ باسمِ الفاعلِ، حيث لم يؤنَّثْ ولم يُشَّ ولم يُجْمع.

وإذا جعلنا «أَحْصَى» اسماً فجوَّز الشيخ (٤) في «أيِّ» أن تكونَ الموصولة ، و «أَحْصَى ، خبر لمبتدأ محذوف هو عائدُها ، وأنَّ الضمةَ للبناء [٥٨٧] على مذهب سيبويه (٥) لوجود / شرطِ البناءِ وهو إضافتُها لفظاً، وحَذْفُ صدر صلتِها، وهذا إنما يكون على جَعْل العِلْم بمعنى العرفان، لأنه ليس في الكلام إلا مفعولُ واحدٌ، وتقديرٌ آخرُ لا حاجةَ إليه. إلا أنَّ في إسنادِ «عَلِمَ» بمعنى عَرَف إلى الله تعالى إشكالاً تقدُّم تجريرُه في الأنفال(٦) وغيرها. وإذا جَعَلْناه فعلًا امتنع أن تكونَ موصولةً إذ لا وجهَ لبنائها حينئذِ وهو حسن.

⁽١) البحر ٦/٥٠١.

⁽٢) أي: تقدير فعل مضمر.

⁽٣) الآية ١١٧ من الأنعام.

⁽٤) البحر ١٠٤/٦.

⁽٥) الكتاب ١/٣٩٧ ـ ٣٩٨.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٥/ ٦٣٠ لأن المعرفة تستدعى سبق جهل.

آ. (۱۳) قوله: ﴿آمنوا بربِّهم﴾: فيه التفات من التكلم إلى الغيبة إذ لوجاء على نَسَقِ الكلامِ لقيل: إنهم فتية آمنوا بنا. وقوله: «وزِدْناهم» ووَرَبْطْنا» التفات من هذه الغَيْبة إلى التكلم أيضاً.

آ. (١٤) قوله: ﴿إِذْ قَامُوا﴾: منصوبٌ بـ «رَبُطْنـا» والرَّبُطُ استعـارةً لتقويةِ قلوبهم في ذلك المكانِ الدَّحْضِ (١٠).

قوله: «إذن » جوابٌ وجزاءٌ، أي: لقد قُلنا قولاً شَطَطاً إِنْ دَعَوْنا مِنْ دونِه إِلَهاً. وشَطَطاً في الأصل مصدرٌ ، يقال: شَطَّ شَطَطاً وشُطُوطاً ، أي: جارَ وتجاوزَ حَدَّه ، ومنه: شطَّ في السَّوْم ، وأشَطَّ ، أي: جاوَزَ القَدْر. وشَطُّ المنزلُ: بَعُدَ ، من ذلك . وشَطَّتِ الجاريةُ شِطاطاً: طالَتْ ، من ذلك . وفي انتصابِه ثلاثةُ أوجه: مذهبٌ سيبويه (٢) النصبُ على الحال من ضميرِ مصدر «قُلْنا» . الشاني: نعت لمصدر ، أي: قبولاً ذا شَطَطِ ، أو هو الشَّططُ نفسهُ مبالغةً . الثالث : أنه مفعولٌ بـ «قُلْنا» لتضمُّنِه معنى الجملة .

آ. (10) قوله: ﴿هؤلاء قومُنا المُخَدُوا﴾: يجرز في «قومُنا» أن يكونَ بدلاً أو بياناً، و «اتّخذوا» هو جبرُ «هؤلاء»، ويجوز أن يكونَ «قومُنا» هو الخبرَ، و«اتّخذوا» حالاً. و «اتّخذ» يجوزُ أَنْ يتعدَّى لواحدٍ بمعنى عَمِلوا؛ لأنهم نَحَوها بأيديهم، ويجوز أَنْ تكونَ متعدِّيةً لاثنين بمعنى صَيَّروا، و «مِنْ دونِه» هو الثاني قُدِّم، و «آلهةً» هو الأولُ. وعلى الوجهِ الأول يجوز في «مِنْ دونِه» أن يتعلَّق بمحذوفٍ حالاً مِنْ «آلهة» إذ لو تأخر لجاز أن يكونَ صفةً لـ «آلهة».

⁽١) مكان دَحْض: إذا كان مَزَلَّة لا تثبت عليه الأقدام.

⁽٢) الكتاب ١١٦٢١.

قوله: «لولا يَأْتُون» تحضيضٌ فيه معنى الإنكار. و «عليهم»، أي: على عبادتِهم أو على اتّخاذهم، فَحُذِفَ المضافُ للعِلْم به. ولا يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ التحضيضية صفةً لـ «آلهةً» لفساده معنى وصناعةً، لأنها جملةً طلبيةً. فإنْ قلت: أُضْمِرُ قولاً كقوله (١):

٣١٣٠ جساؤوا بمَ أُقِ هـل رَأَيْتَ الذئبَ قطَّ للهِ للهِ الدَّئبَ قطُّ للهِ المعنى لفسادِه عليه.

آ. (١٦) قوله: ﴿وإذ اعْتَزَلْتُموهم﴾: «إذ» منصوبٌ بمحذوف، أي: وقال بعضُهم أنْ تكونَ «إذ» للتعليل، أي: فأووا إلى الكهفِ لاعتزالِكم إياهم، وهو قولٌ مَقُولٌ لكنّه لا يَضِعُ.

قوله: «وما يَعْبُدون» يجوز في «ما» ثلاثة أوجه، أحدُها: أَنْ تكونَ بمعنى الذي، والعائدُ مقدرٌ، أي: واعْتزَلْتم الذي يعبدونه. و«إلا الله» يجوز فيه أن يكونَ استثناءً متصلاً: فقد رُوي أنهم كانوا يعبدون اللَّه ويُشْركون به غيرَه، ومنقطعاً: فقد رُوي أنهم كانوا يعبدون الأصنام فقط. والمستثنى منه يجوز أن يكونَ الموصولَ، وأن يكون عائدَه، والمعنى واحد.

والشاني: أنها مصدرية، أي: واعتزلتُمْ عبادتَهم، أي: تركتموها. و «إلا اللَّهَ» على حَذْفِ مضاف، أي: إلا عبادة اللَّهِ. وفي الاستثناء الوجهان المتقدمان.

الثالث: أنها نافيةً، وأنَّه مِنْ كلام الله تعالى، وعلى هذا فهذه الجملةُ

⁽۱) تقدم برقم ۲٤۰۱.

معترضة بين أثناء القصة وإليه ذهب الزمخشري(١). و «إلا االله» استثناء مفرغ أخبر الله عن الفتية أنّهم لا يعبدون غيره. وقال أبو البقاء(٢): «والثالث: أنها حرف نفي فيخرج في الاستثناء وجهان، أحدهما: هو منقطع، والثاني: هو متصل، والمعنى: وإذ اعتزلتموهم إلا الله(٣) وما يعبدون إلا الله» قلت: فظاهر هذا الكلام: أن الانقطاع والاتصال في الاستثناء مترتبان على القول بكون «ما» نافية، وليس الأمر كذلك.

قوله: «مِرْفقا» قرأ بكسرِ الميم وفتح ِ الفاءِ الجمهورُ. ونافع (٤) وابنُ عامر بالعكس، وفيهما اختلافٌ بين أهل اللغة (٥)، فقيل: هما بمعنى واحد وهو ما يُرْتَفَقُ به، وليس بمصدرٍ. وقيل: هو بالكسر في الميم لليد، وبالفتح للأمر، وقد يُستعمل كلُّ واحدٍ منهما موضعَ الأخر، حكاه الأزهري (١) عن ثعلب. وأنشد الفراءُ جمعاً بين اللغتين في الجارِحَة (٧):

٣١٣١ بِتُ أُجِافِي مِرْفقاً عن مَرْفقِ

/ وقيل: يُسْتعملان معاً في الأمرِ وفي الجارحة، حكاه الزجاج (^). [٥٨٠]

⁽١) الكشاف ٢/٥٧٥.

⁽Y) IKaka 7/PP.

⁽٣) الإملاء: إلا عبادة الله.

⁽٤) الإتحاف ٢/٠١٢، البحر ٢/١٠٧، النشر ٢/٣١٠، السبعة ٣٨٨، الحجة ٣١٢.

 ⁽٥) انظر: اللسان « رفق »، ومعاني القرآن للفراء ٢٣٦/٢، وللزجاج ٢٧٢/٣، والبحر
 ١٠٧/٦.

 ⁽٦) بل حكاه في قولين عن يونس والليث, انظر: التهذيب ١١٢/٩.

⁽٧) لم أقف عليه.

⁽A) معانى القرآن ٢٧٢/٣.

وحكى مكي (١) ، عن الفراء(٢) أنه قال: «لا أعرف في الأمر ولا في اليد ولا في كل شيء إلا كسر الميم ».

قلت: وتواترُ قراءةِ نافع والشاميين يَرُدُّ عليه. وأنكر الكسائيُّ كسرَ الميم في الجارحة، وقال: لا أعرفُ فيه إلا الفتحَ وهو عكسُ قول ِ تلميذِه، ولكن خالفه أبوحاتم، وقال: «هو بفتح الميم: الموضعُ كالمسجد. وقال أبو زيد: هو بفتح الميم مصدرُ جاء على مَفْعَل». وقال بعضهم: هما لغتان فيما يُرْتَفَقُ به، فأمًا الجارِحةُ فبكسرِ الميم فقط. وحُكي عن الفرَّاء أنَّه قال: «أهلُ الحجاز يقولون: «مَرْفِق» بفتح الميم وكسرِ الفاءِ فيما ارتفقْتَ به، ويكسرون مِرْفق الإنسان، والعربُ بعدُ يَكْسِرون الميمَ منهما جميعاً». وأجاز معاذ فتحَ الميم والفاءِ، وهو مصدرٌ كالمَضْرَب والمَقْتَل.

و «مِنْ أَمْرِكم» متعلِّقٌ بالفعـل ِ قبلَه، و «مِنْ» لابتداءِ الغـايةِ أو للسِّبعيض. وقيل: هي بمعنى بَدَل، قاله ابن الأنباريِّ وأنشد(٣):

٣١٣٢ فليت لنا مِنْ ماءِ زمنزمَ شَرْبَةً

مُبَرَّدَةً باتَّتْ على طَهِيانِ

أي: بَدَلًا. ويجوز أن يكونَ حالًا من «مِرْفَقاً» فيتعلَّقَ بمحذوفٍ.

آ. (١٧) قوله: ﴿ تَوَاوُرُ ﴾: قرأ (٤٠) ابن عامر «تَزُورُ ﴾ بزنة تُحْمَرُ ،

⁽١) لم ترد حكايته في المشكل والكشف.

 ⁽۲) معاني القرآن له ۱۳٦/۲ بعبارة قريبة، وعبارة «لا أعرف غير هذا» نسبها الزجاج في معانيه للأصمعي. انظر: معاني القرآن ۲۷۲/۳.

⁽٣) تقدم برقم ٢٤٨٦.

 ⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٨، النشر ٣١٠/٢، الإتحاف ٢/ ٢١١، الحجة ٤١٣،
 التيسير ١٤٢، البحر ٢٠٧٦، الشواذ ٧٨.

والكوفيون «تَزاوَرُ» بتخفيفِ الزاي، والباقون بتثقيلها. ف «تَزْوَرُ» بمعنى تميل من الزَّور وهو المَيلُ، وزاره بمعنى مال إليه، وقول الزُّور: مَيَّلُ عن الحق، ومنه الأَزْوَرُ وهو الماثلُ بعينه وبغيرها. قال عمر بن أبي ربيعة (١):

وقيل: تَــزُورً بمعنى تَنْـقَبِضُ مِـنْ ازْوَرَّ، أي: انقبضَ. ومنــه قــولُ عنترة (٢):

٣١٣٤ فَازْوَرَّ مَنْ وَقَعَ القَنا بَلَبانِه وشكا إليَّ بعَبْرَةٍ وتَحَمْحُم وقيل: مال. ومثلُه قولُ بِشْر بن أبي خازم (٣):

٣١٣٥ يَـوْمُ بها الحـداةُ مياهَ نَحْـل في وفيها عن أبانَيْنِ ازْوِرارُ أَي رَارُ اللهِ المِلْمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُولِيَّ المُ

وأما «تزاوَرُ» و «تَزاوَرُ» (أ) فأصلهما تَتَزاوَرُ بتاءين، فالكوفيون حذفوا إحدى التاءين، وغيرُهم أَدْغم، وقد تقدَّم تحقيقُ هذا في «تَظَاهَرون» (٥)

⁽١) تمامه وروايته في الديوان:

وخُفُضَ عني الصوتُ، أقبلُتُ مِشْيَةَ السَّدِيِّ وَشَخْصِي خَشْيةَ الحَيِّ أَزْوَرُ وهو في ديوانه ٩٦، والقرطبي ١٠/٣٦٨، والبحر ٩٣/٦. والحباب: الحية. وقبل البيت:

فلمَّا فَقَدْتُ الصوتَ منهم وأَطْفِئَتْ مصابيحُ شَبَّتْ بالعِشاءِ وأَنْوُرُ وَاللَّهُ وَأَنْوُرُ وَاللَّهُ وَالْفُرُدُ وَاللَّهُ وَاللَّ

⁽۲) ديوانه ۲۱۷، والقرطبي ۲۱۸/۱۰

⁽٣) اللسان (أبن)، والبحر ٩٣/٦، والبيت في وصف الظعائن. وأبانان: جبلان في اللدية.

⁽٤) لم أقف على هذا الفعل قراءةً.

⁽٥) الآية ٨٥ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١/٨٧٨.

و «تساءلون»(١) ونحوهما. ومعنى ذلك الميل أيضاً.

وقرأ أبو رجاء والجحدري وابن أبي عبلة وأيوب السَّحتياني «تَزْوَارُ» بزنة تَحْمارُ. وعبد الله وأبو المتوكل «تَزْوَيْرُ» بهمزةٍ مكسورةٍ قبل راءٍ مشددة، وأصلُها «تَزْوارُ» كقراءة أبي رجاء ومَنْ معه، وإنما كَرِهَ الجمع بين الساكنين، فأبدل الألف همزةً على حدِّ إبدالها في «جَانَ»(٢) و «الضَّالِين»(٣). وقد تقدَّم تحقيقُه أولَ هذا التصنيف آخرَ الفاتحة(٤).

و «إذا طَلَعَتْ» معمولٌ لـ «تَرَىٰ» أو لـ «تَزَاوَرُ»، وكذا «إذا غَرَبَتْ» معمولٌ للأول ِ أو للثاني وهو «تَقْرِضُهم». والظاهرُ تمحُضُه للظرفيةِ، ويجوزُ أَنْ تكونَ شرطيةً.

ومعنى «تَقْرِضُهم»: تَقْطَعُهم لا تُقَرِّبهم، لأنَّ القَرْضَ القَرْضَ القَرْضَ القَرْضَ القَوْمِ، من القَطِيعةِ والصَّرْم. قال ذُو الرمة(٥):

٣١٣٦ إلى ظُعُنٍ يَقْرِضْنَ أَقُواز مُشْرِفٍ شِمالًا، وعن أَيْمَانِهِنَّ الْفوارِسُ

والقَرْضُ: الفَطْعُ. وتقدَّم تحقيقُه في البقرة (٦). وقال الفارسي: «معنى تَقْرِضُهم: تُعْطيهم مِنْ ضوئِها شيئاً ثم تزولُ سريعاً كالقَرْضِ يُسْتَرَدُه. وقد ضُعَف قولُه بأنه كان ينبغي أن يُقْرأ «تُقْرِضُهم» بضم التاء لأنه مِنْ أَقْرض.

⁽١) الآية ١ من النساء. وأنظر: الدر المصون ٣/٥٥٣.

 ⁽٢) الآية ٣٩ من الرحمن. وهي قراءة الحسن وعمروبن عبيد. البحر ١٩٥/٨،
 والإتحاف ٢/٥١٠.

⁽٣) الآية ٧ من الفاتحة. وهي قراءة أبي أيوب السخياتني. الدر ١٧٤/١.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١/٤٧.

⁽٥) ديـوانـه ١١٢٠/٢، والبحـر ٩٣/٦، والقـرطبـي ٢٥٠/١٠، ومشـرف والقـوارس: موضعان. والقَوْز: كثيب الرمل المستدير.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٢:/١١٥.

وقرىء (١) «يَقْرِضهم» بالياء مِنْ تحتُ، أي: الكهف، وفيه مخالَفَة بين الفعلين وفاعِلهما، فالأولى أن يعود على الشمس ويكون كقوله (٢):

٣١٣٧_ ولا أرضَ أَبْـقَــلَ إِبْـقَــالَ إِبْـقَــالَ إِبْـقَــالَ إِبْـقَــالَ اِبْـقَــالَ اِبْـقَــالَ وهو قولُ ابنِ كَيْسان.

و «ذات اليمين» و «ذات الشَّمال» ظرف مكانٍ بمعنى جهةِ اليمين وجهةِ الشَّمال.

قوله: «وهم في فَجْوَةٍ منه» جملةً حاليةً، أي: نفعلُ هذا مع اتساع مكانِهم، وهو أعجبُ لحالِهم، إذ كان ينبغي أَنْ تصيبَهم الشمسُ لاتساعِه. والفَجْوَةُ: المُتَّسَعُ، من الفَجا، وهو تباعدُ ما بين الفَخِذين (٣). يقال: رجلً أَفْجَىٰ وامرأة فَجُواء، وجمع الفَجْوَة فِجاءً كقَصْعَة وقِصاع.

قوله: «ذلك» مبتداً مُشاربه إلى جميع ما تقدم مِنْ حديثهم. و «من آياتِ الله» الخبرُ. ويجوز أن يكونَ «ذلك» خبرَ مبتدأ محذوفٍ، أي: الأمرُ ذلك. و «من آياتِ الله» حالٌ.

آ. (١٨) قوله: ﴿أَيْقَاظاً﴾: جمعُ «يَقُظ» بضم القاف، ويُجمع على يِقاظ. ويَقُظ وأيقاظ كعَضُد وأعضاد، ويَقُظ ويِقاظ كرَجُل ورِجال. وظاهر كلام الزمخشري(٤) أنه يقال: «يَقِظ» بالكسر، لأنه قال: «وأيقاظ جمع «يَقِظ» كأنْكادِ في «نَكِد». واليَقَظَةُ: الانتباهُ ضدُّ النوم.

⁽١) القرطبي ١٠/١٠٪، البحر ١٠٨/١.

⁽٢) تقدم برقم ٢٨٣.

⁽٣) انظر: اللسان «فجاه.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٧٤.

والرُّقود: جمع راقِد كقاعِد وقُعـود، ولا حاجـةَ إلى إضمارِ شـيءٍ كمـا قال بعضهم: إنَّ التقديرَ: لو رَأَيْتَهم لَحَسِبْتَهم أيقاظاً.

قوله: «ونُقَلِّبهم» قرأ العامَّةُ «نُقَلِّبهم» مضارعاً مسنداً للمعظَّم نفسه. وقرى وزاً الحسن: «يُقْلِبُهم» وقرى وزاً الحسن: «يُقْلِبُهم» بالياء من تحتُ ساكنَ القافِ مخففَ اللهم ، وفاعلُه كما تقدَّم: إمَّا اللَّهُ أو المَلَك.

وقرأ أيضاً «وتَقَلَّبُهم» بفتح التاءِ وضمِّ اللام مشددةً مصدرَ تَقَلَّبَ»، كقولِه: «وتَقَلَّبَك في الساجدين» (٢) ونصبِ الباء. وحرَّجه أبو الفتح (٢) على إضمارِ فعل ، أي: ونَرَى تقلَّبَهم أو نشاهِدُ. ورُوِيَ عنه أيضاً رفعُ الباء على الابتداء، والخبرُ الظرفُ بعدَه. ويجوز أن يكونَ محذوفاً، أي: آيةً [٨٥٥] عظيمة. / وقرأ عكرمةُ (٤) «وَتقْلِبُهم» بتاءِ التأنيثِ مضارعَ «قَلَب» مخففاً، وفاعلُه ضميرُ الملائكةِ المدلولِ عليهم بالسَّاق.

قوله: «وكَلْبُهم» العامَّةُ على ذلك. وقرأ (٥) جعفر الصادق «كالِبُهم»، أي: صاحبُ كلِبِهم، كلابِن وتامِر. ونقل أبو عمر الزاهدُ غلامُ ثعلب «وكالِئهم» بهمزةٍ مضمومةٍ اسمَ فاعل مِنْ كَلَّا يكلًّا، أي: حَفِظ يَحْفَظُ.

و «باسِط» اسمُ فاعل ٍ ماض ٍ، وإنما عَمِلَ على حكاية الحال. والكسائيُّ

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٦/٢، البحر ١٠٩/٦، الكشاف ٢/٥٧٥، الإتحاف ٢/ ٢١١، الشواذ ٧٨.

⁽٢) الآية ٢١٩ من الشعراء.

⁽T) المحتسب ٢/٢٦.

⁽٤) نسبها في الإتحاف ٢١١/٢ إلى الحسن.

⁽٥) البحر ١٠٩/٦.

يُعْمِله ويَسْتشهد بالآية(١).

والوَصيْدُ: الباب، وقيل: العَتَبة، وقيل: الصَّعيد والتراب، وقيل: الفناء، وأنشد (٢):

٣١٣٨ بأرض فضاء لا يُسَدُّ وَصِيْدُها عليَّ ومعروفي بها غيرُ مُنكر

والعامَّةُ على كسرِ الـواوِ مِنْ «لـوِ اطَّلَعْتَ» على أصلِ التقاءِ الساكنين. وقـرأها(٣) مضمـومةً أبـوجعفر وشيبـةُ ونافـعُ وابنُ وثاب والأعمش تشبيهـاً بواوِ الضمير، وتقدَّم تحقيقُه.

قوله: «فِراراً» يجوز أَنْ يكونَ منصوباً على المصدرِ مِنْ معنى الفعل قبله، لأنَّ التولِّيَ والفِرارَ مِنْ وادٍ واحدٍ. ويجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً في موضع الحال، أي: فارًا، وتكونُ حالاً مؤكدة، ويجوز أن يكونَ مفعولاً له.

قوله: «رُعْبا» مفعولُ ثانٍ. وقيل: تمييز. وقرأ (٤) ابنُ كثير ونافعٌ «لَمُلَّثَ» بالتشديدِ على التكثيرِ. وأبوجعفر وشيبة كذلك إلا أنه بإبدال الهمزة ياءً. والزُّهْري بتخفيف اللام والإبدال، وهو إبدالٌ قياسيٌّ. وتقدَّم الخلافُ في الرعب في آل عمران (٥).

⁽١) انظر: شرح الكافية الشافية ١٠٤٣/٢.

⁽٢) يُنسب البيت لزهير، وليس في ديوانه، ونسبه القرطبي ٢٥١/١٠ إلى عبد بن وهب العبسيّ. ونسبه في الزاهر إلى الأخطل وليس في ديوانه، وهو في الماوردي ٢٠١/١، والبحر ٢٩٣٦.

⁽٣) الإتحاف ٢/١١/، البحر ١٠٩/٦، القرطبي ٢٧٣/١٠.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٩، الحجمة ٤١٣، الإتحاف ٢١١/٢، والبحر ٢/١١٠، والنشر ٢/٠٢، التيسير ١٤٣.

⁽٥) قرأ ابن عامر والكسائي بضم العين والباقون بالإسكان. انظر: الدر المصون ٤٣٤/٣

آ. (١٩) قوله: ﴿وكذلك بَعَثْناهُمْ ﴾: الكافُ نعتُ لمصدر محذوف، أي: كما أَنَمْناهم تلك النُّوْمَة كذلك بَعَثْناهم ادَّكاراً بقُدرتِه. والإشارة بدذلك» إلى المصدر المفهوم مِنْ قوله «فَضَرَبْنا»، أي: مثلَ جَعْلِنا إنامتَهم هذه المدة المتطاولة آية جَعَلْنا بَعْتَهم آية. قاله الزجاج(١) والزمخشري(١).

قوله: «ليتساء لوا» اللامُ متعلقةً بالبعث، فقيل: هي للصَّيْرورة، لأنَّ البَعْثَ لم يكنْ للتساؤل. قالمه ابنُ عطيةً. والصحيحُ أنَّها على بابِها مِن السببية.

قوله: «كم لَشِّتُمْ» «كم» منصوبةٌ على الظرف، والمُمَيَّزُ محذوف، تقديرُه: كم يوماً، لدلالةِ الجواب عليه. و «أَوْ» في قوله: «أوبعضَ يوم» للشكُّ فيهم، وقيل: للتفصيل، أي: قال بعضُهم كذا وبعضُهم كذا.

قوله: «بوَرِقِكم» حال مِنْ «أحدَكم»، أي: مصاحباً لها، وملتبساً بها. وقرأ (٣) أبو عمرو وحمزة وأبو بكر بفتح الواو وسكونِ الراء والفَك، وباقي السبعة بكسر الراء، والكسرُ هو الأصلُ، والتسكينُ تخفيفٌ ك «نَبْق» (٤) في نَبِق. وحكى الزجاج (٥) كسرَ الواوِ وسكونِ الراء وهو نَقْل، وهذا كما يقال: كَبد وكَبْد وكبْد.

⁽١) لم يرد في كتابة «معانى القرآن».

⁽٢) الكشاف ٢/٢٧٤.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٩، التيسير ١٤٣، النشر ٢/٣١٠، البحر ١١٠/٦.
 الحجة ٤١٣، الإتحاف ٢١٢/٢.

⁽٤) النبق: شجر بعينه.

⁽٥) معاني القرآن ٣/٥٧٥.

وقرأ أبو رجاء وابن محيصن (١) كذلك (٢)، إلا أنه بإدغام القاف. واستضعفوها مِنْ حيث الجمعُ بين ساكنين على غير حَدَّيهما وقد تقدَّم لك في المتواترِ ما يُشبه هذه مِنْ نحوِ «نِعْمّا» (٣) «ولا تَعْدُّوا في السَّبْت» (٤) . . . (٥) ورُوي عن ابنِ محيصن أنَّه لما أَدْغَمَ كسرَ الراءَ فِراراً مِمًّا ذَكُرْتَ.

وقرأ أميرُ المؤمنين (١) «بوارِقِكم» اسمَ فاعل ، أي: صاحب وَرِقِ كـ «لابِن». وقيل: هو اسمُ جمع كجامِل وباقر(٧).

والوَرِقُ: الفِضَّةُ المضروبةُ. وقيل: الفضةُ مطلقاً. ويقال لها: «الرَّقَةُ» بحدَفِ الفاء (١٠). وفي الحديث: «في الرَّقَةِ رُبْع العُشْر»(١) وجُمعت شذوذاً جَمْعَ المذكرِ السالم، قالوا: «حُبُّ الرِّقِيْنِ يغطِّي أَفِّن الأَفِين»(١٠).

⁽١) ثمة روايتان عن ابن محيصن:

الأولى بكسر الواو وسكون الراء مع إدغام القاف في الكاف، فتصير كافاً خالصة. والثانية: بكسر الواو والراء والإدغام.

انظر: البحر ١١٠/٦ ـ ١١١.

⁽٢) كذلك: أي بكسر الواو وسكون الراء كما في حكاية الزجاج.

⁽٣) من قوله تعالى: «إن تبدوا الصدقات فنعمًا هي» حيث روي إسكان العين عن أبى عمرو. انظر: الدر المصون ٦٠٩/٢، من الآية ٢٧١ من البقرة.

⁽٤) وهي رواية قالون. انظر: الدر ١٤١/٤، من الآية ١٥٤ من النساء.

⁽٥) كلمات لم أتبينها.

⁽٦) وهو عليٌّ بن أبي طالب رضي الله عنه كما في البحر ١١١١.

⁽٧) الجامل: جماعة من الإبل. والجامل والباقر اسما جمع لأنهما لم يكونا على وزن خاص بالجموع.

⁽٨) انظر: اللسان (ورق).

⁽٩) لم أقف على تخريجه.

⁽١٠) مثل شرحه في اللسان بقوله: «معناه أن المال يغطي العيوب». وانظر: شرح الأبيات للفارسي ٤٠٦.

قوله: أيُّها أَزْكَىٰ: يجوز في «أيِّ» أن تكونَ استفهاميةً، وأن تكونَ موصولةً. وقد عَرَفْتَ ذلك ممًا تقدَّم لك في قوله: «أيُّهم أحسنُ عَمَلاً»(١) فالعملُ واحد. ولا بد مِنْ حذفٍ: «أيُّ أَهْلِها أَزْكَىٰ». وطعاماً: تمييز، وقيل: لا حَذْفَ، والضميرُ عائدٌ على الأطعمة المدلول عليها من السياق.

قوله: «وَلْيَتَلَطَّفْ» قرأ (٢) العامَّةُ بسكونِ لامِ الأمر، والحسنُ (٢) بكسرِها على الأصل. وقتيبة المَيَّال (٣) «وليُتَلَطَّفْ» مبنياً للمفعول. وأبوجعفر وأبوصالح وقتيبة «ولا يَشْعُرَن» (٤) بفتح الياءِ وضمَّ العين، «أحدُ فاعلُ به.

آ. (٢٠) قوله: ﴿إنهم﴾: هذا الضميرُ يجوز أن يعودَ على «أحد» لأنه في معنى الجمع، وأنْ يكونَ عائداً على «أهل» المضاف لضمير المدينة (٥)، قاله الزمخشري (٦). ويجوز أنْ يعودَ على قومِهم لدلالةِ السِّياقِ عليهم. وقرأ (٧) زيدُ بن علي «يُظْهَروا» مبنيًا للمفعول و «إذن» جوابٌ وجزاء، أي: إنْ ظَهَروا فلن تُفْلِحوا.

آ. (٢١) قوله: ﴿وكذلك أَعْتَرْنا﴾: أي: وكما أَنَمْناهم وبَعَثْناهم أَعْتَرْنا، أي: أَطْلَعْنا. وقد تقدَّم الكلامُ على مادة (عشر، في المائدة (٨)

⁽١) الآية ٧ من الكهف.

⁽٢) البحر ١١١١/٦.

⁽٣) لم أقف على ترجمته. وانظر في هذه القراءة: البحر ١١١٦.

⁽٤) البحر ١١١/٦.

⁽٥) سبق في إعراب قوله «أيها أزكى» أن ثمة حذفاً والتقدير: أيَّ أهلها أزكى، وقد ورد قوله تعالى «فلينظر أيها أزكى» بعد قوله «إلى المدينة».

⁽٦) الكشاف ٢/٧٧٤.

⁽٧) البحر ١١١/٦.

⁽A) انظر: الدر المصون ٤/٠/٤

و «لِيَعْلَموا» متعلقٌ بأَعْشَرْنا. والضمير: قيل: يعود على مفعول «أَعْشَرْنا» المحذوفِ تقديرُه: أَعْثَرْنا الناسَ. وقيل: يعود على أهل الكهف.

قوله: «إذ يَتَنازَعون» يجوز أَنْ يعمَل فيه «أَعْثَرنا» أو ليَعْلَموا»، أو لمعنىٰ «حَقَّ»(۱) أو لـ «وَعُــدَ» عند مَنْ / يَتَسبع في النظرف. وأمَّــا مَنْ لا يَتَّسبعُ، [۸۸٥ب] فلا يجوز الإخبارُ عن الموصولِ قبل تمام صِلَتِه (۲).

قوله: «بُنْياناً» يجوز أَنْ يكونَ مفعولاً به، جمعَ بُنْيانَة (٢)، وأن يكونَ مصدراً.

قوله: «ربُّهم أعلمُ بهم» يجوز أن يكونَ مِنْ كلام الباري تعالى، وأن يكونَ من كلام المتنازِعَيْنِ فيهم.

قوله «غَلَبوا» قرأ (٤) عيسىٰ الثقفي والحسن بضم الغين وكسرِ اللام.

آ. (٢٢) قوله: ﴿سَيَقُولُونَ﴾: قيل: إنما أتي بالسين في هذا لأنَّ في الكلام طَيًا وإدْماجاً تقديرُه: فإذا أَجَبْتُهم عن سؤالِهم عن قصة أهل الكهفِ فَسَلْهُمْ عن عددِهم فإنهم سيقولون. ولم يأتِ بها في باقية الأفعال لأنها معطوفة على ما فيه السينُ فأعْطِيَتْ حُكْمَه من الاستقبال.

 ⁽١) من قوله وأنَّ وعد الله حق».

⁽٢) إذا قدَّرنا تعُلق « إذ » بـ « وَعُد » فإننا نكون قد أخبرنا عن الموصول « أنَّ » قبل تمام صلته حيث إن خبر « أنَّ » قد ورد وهو « حق » قبل قوله « إذ » الذي هو من تمام الموصول.

⁽٣) نقله الراغب في المفردات ٦٢.

⁽٤) الإتحاف ٢١٢/٢، البحر ١١٣/٦.

وقرأ (١) ابنُ محيص «ثَلاتٌ» بإدغام الثاءِ المثلثةِ في تـاء التأنيث لقـربِ مَخْرَجَيْهما، ولأنهما مهموسان، ولأنهما بعد ساكنِ معتلً.

قوله: «رابعُهم كِلبُهم» الجملةُ في محلِّ رفع مضةً لـ «ثلاثة».

قوله: «خَمْسةٌ» قرأ(٢) ابن كثير في رواية بفتح الميم، وهي لغة كعشرة. وقرأ(٣) ابن محيصن بكسر الخاء والميم، وبإدغام التاء في السين، يعني تاء «خمسة» في سين «سادسهم» وهي قراءة ثقيلة جداً، تتوالى كسرتان وثلاث سينات، ولا أظن مشل هذا إلا غلطاً على مثله. ورُوِيَ عنه إدغام التنوين في السين مِنْ غير خُنة.

و «ثلاثة » و «خمسة » و «سبعة » إخبار لمبتدأ مضمر، أي: هم ثلاثة ، وهم خمسة ، وهم سبعة . وما بعد «ثلاثة » و «خمسة » من الجملة صفة لهما ، كما تقدّم . ولا يجوزُ أَنْ تكونَ الجملة حالاً لعدم عامل فيها ، ولا يجوزُ أن يكونَ الجملة حالاً لعدم عامل فيها ، ولا يجوزُ أن يكونَ التقدير: هؤلاء ثلاثة ، وهؤلاء خمسة ، ويكون العامل اسم الإشارة أو التنبيه . قال أبو القاء (٤): «لأنها إشارة إلى حاضر ، ولم يُشيروا إلى حاضر » .

قوله: «رَجْماً بالغَيْب» فيه أربعةُ أوجهٍ، أحدها: أنه مفعولٌ مِنْ أجله؛ يقولون ذلك لأجل الرمي بالغَيْب. والشاني: أنه في موضع الحال، أي:

⁽١) المحتسب ٢/٢٦، البحر ١١٣/٦.

⁽٢) المحتسب ٢٧/٢، البحر ١١٤/٦. وفي رواية حسن بن محمد عن شبل. قال ابن جني «لم يُحَرِكُ ميم خمسة إلاً عن سماع».

⁽٣) الإِتحاف ٢١٢/٢، البحر ١١٤/٦.

⁽³⁾ IKAKa Y/11.

ظانّين. والثالث: أنّه منصوبٌ بـ «يقولون» لأنه بمعناه. والـرابع: أنه منصوبٌ بمقدّرٍ مِنْ لفظه، أي: يَرْجُمون بذلك رَجْماً.

والرَّجْمُ في الأصلِ: الرَّمْيُ بالرِّجامِ وهي الحجارةُ الصَّغارُ، ثم عُبَّر به عن الظنِّ. قال زهير(١):

٣١٣٩ وما الحرب إلا ما عَلِمْتُمْ وذُقْتُمُ

وما هوعنها بالحديثِ المُرَجُمِ

أي: المَظْنون.

قوله: «وثامِنُهُم» في هذه الواوِ أوجة، أحدُها: أنها عاطفة، عَطَفَتْ (٢) هذه الجملة على جملة قولِه «هم سبعة» فيكونون قد أخبروا بخبرين، أحدُهما: أنهم سبعة رجال على البَتّ. والثاني أنَّ ثامنَهم كلبُهم، وهذا يُؤذِنُ بأنَّ جملة قولِه «وثامنُهم كلبُهم» مِنْ كلام المتنازِعِيْنَ فيهم. الثاني: أنَّ الواوَ للاستئنافِ، وأنَّه مِنْ كلام إلله تعالى أخبر عنهم بذلك. قال هذا القائل: وجيءَ بالواوِ لتعطي انقطاعَ هذا ممًّا قبله. الثالث: أنها الواوُ الداخلةُ على الصفةِ بالموصوفِ، وإليه ذهب الزمخشري (٣)، ونَظَّره بقولِه: «مِنْ قريةٍ إلا ولها كتابٌ مَعْلوم» (١٤).

وَرَدًّ الشيخ (°) عليه: بأنَّ أحداً من النحاة لم يَقُلُه، وقد تقدَّم القولُ في ذلك (٦).

⁽١) تقدم برقم ٥.

⁽٢) الأصل «عطف» وهو سهو.

⁽٣) الكشاف ٢/٤٧٩.

⁽٤) الآية ٤ من الحجر.

⁽٥) البحر ٦/١١٥. (٦) انظر: الورقة ٤١٥٠٠.

الرابع: أنَّ هذه تُسَمَّى واوَ الثمانية، وأنَّ لغة قريش إذا عَدُّوا يقولون: خمسة ستة سبعة وثمانية تسعة، فيُدْخلون الواوَ على عَقْدِ الثمانيةِ خاصة. ذكر ذلك ابن خالويه (١) وأبو بكر راوي عاصم. قلت: وقد قبال ذلك بعضهم في قوله تعالى: «وفُتِحَتْ أبوابُها» (٢) في الزمر فقال: دخلَتْ في أبوابِ الجنة لأنها ثمانية، ولذلك لم يُجَاْ بها في أبوابِ جهنم لأنها سبعة وسيأتي هذا إن شاء الله.

وقُرِىء: «كالبُهم» (٢)، أي: صاحبُ كلبِهم. ولهذه القراءةِ قدَّرَ بعضُهم في قراءةِ العامة: وثامنُهم صاحبُ كلبِهم.

وثلاثة وخمسة وسبعة مضافة لمعدود محذوف فقد دره الشيخ (٤): ثلاثة أشخاص، قال: «وإنما قدَّرْنا أشخاصاً لأنَّ رابعَهم اسمً فاعل أضيف إلى الضميسر، والمعنى: أنه رَبعَهم، أي: جَعَلَهم أربعة، وصَيَّرهم إلى هذا العدد، فلو قدَّرناه رجالًا استحال أن يُصَيِّر ثلاثة رجال اربعة لاختلاف الجنسين». وهو كلام حسنٌ.

وقال أبو البقاء (٥): «ولا يُعمل اسمُ الفاعلِ هنا لأنه ماض ». قلت: يعني أنَّ رابعَهم فيما مضى، فلا يعمل النصبَ تقديراً، والإضافة محضة. وليس كما زعم فإنَّ المعنى على: يَصير الكلبُ لهم أربعةً، فهو ناصبُ تقديراً، وإنما عَمِلَ وهو ماض لحكاية الحالِ كباسِط (١).

⁽١) انظر: الجني الداني ١٦٧.

⁽٢) الآية ٧٣ من الزمر.

⁽٣) البحر ١١٤/٦.

⁽٤) البحر ١١٤/٦.

⁽٥) الإملاء ٢/١٠٠.

⁽٦) من الآية ١٨.

آ. / (٢٤) قوله: ﴿إِلا أَنْ يِسَاءَ الله﴾: قال أبوالبقاء (١): «في [٢٥٥] المستئنى منه ثلاثة أوجه، أحدُها: هو مِنَ النَّهْي. والمعنى: لا تقولَنَّ: أفعل غداً، إلا أَنْ يُؤذَنَ لك في القول. الثاني: هو من «فاعلُه، أي: لا تقولَنَّ إني فاعلُ غداً حتى تَقْرِنَ به قولَ «إن شاء الله» (٢). والثالث: أنه منقطعٌ. وموضعُ «أَنْ يشاء الله» نصبٌ على وجهين، أحدُهما على الاستثناء، والتقدير: لا تقولَنَّ ذلك في وقتٍ إلا وقت أَنْ يشاء الله، أي: يَأْذَنَ، فحذف الوقتَ وهو مُرادً. والثاني: هو حالٌ والتقدير: لا تقولَنُ أفعل غداً إلا قائلًا: إن شاء الله، وحَذْفُ القولِ كثيرٌ، وجَعَل قولَه إلا أن يشاء في معنى: إن شاء وهو ممّا حُمِلَ على المعنىٰ. وقيل: التقدير إلا باأَنْ يشاء الله، أي: إلا ملتبساً بقول : «إنْ المعنىٰ. وقيل: التقدير إلا باأَنْ يشاء أللهُ، أي: إلا ملتبساً بقول : «إنْ الله».

قلت: قد رَدَّ الزمخشريُّ (٣) الوجه الثاني، فقال: «إلا أَنْ يشاء» متعلقُ بالنهي لا بقولِه «إنَّي فاعِلُ» لأنَّه لوقال: إني فاعلُ كذا إلا أَنْ يشاء اللَّهُ كان معناه: إلا أَن تَعْتَرِضَ مشيئةُ اللَّهِ دونَ فِعْلِه، وذلك ممَّا لا مَدْخَلَ فيه للنهي». قلت: يعنى أَنَّ النهى عن مثل هذا المعنى لا يَحْسُن.

ثم قال: «وتعلَّقُه بالنهي مِنْ وجهين، أحدهما: ولا تقولنَّ ذلك القولَ إلا أَنْ يشاءَ الله أَنْ تقولَه بأَنْ يَاْذَنَ لك فيه. والشاني: ولا تقولَنَه إلا بأَنْ يشاءَ الله، أي: إلا بمشيئته، وهو في موضع الحال، أي: ملتبساً بمشيئةِ الله قائلًا إنْ شاء الله. وفيه وجه ثالث: وهو أَنْ يكونَ «إلا أَنْ يشاء» في معنى كلمةِ تأبيد كأنَّه قيل: ولا تقولَنَّه أبداً، ونحوه: «وما يكون لنا أن نعودَ فيها إلا

^{(1) 140/4 1/11.}

 ⁽٢) وهو قول الأخفش في معانيه ٣٩٥ قال: «أي إلا أن تقول: إن شاء الله. فأجزأ من ذلك هذا. وكذلك إذا طال الكلام أجزأ فيه شبيه بالإيماء لأن بعضه يدل على بعض.
 (٣) الكشاف ٢/٤٧٤.

أَنْ يشاءَاللَّهُ رَبُّنا ١٠٠ لأنَّ عَوْدَهم في مِلَّتهم ممَّا لم يَشَأَ الله ١٠.

وهذا الذي ذكره الزمخشريُّ قد رَدَّه ابنُ عطية بعد أنْ حكاه عن الطبري (٢) وغيره ولم يُوضِّع وجه الفسادِ.

وقال الشيخ (٣): «وإلا أَنْ يشاءَ اللَّهُ استثناءُ لا يمكن حَمْلُه على ظاهرِه، لأنه يكونُ داخلًا تحت القول فيكونُ من المقول، ولا ينهاه اللَّهُ أَنْ يقول: إني فاعل ذلك غداً إلا أَنْ يشاءَ اللَّه، لأنه كلام صحيحٌ في نفسِه لا يمكنُ أَنْ يَنْهَىٰ عنه، فاحتيج في تأويل هذا الظاهر إلى تقدير. فقال ابن عطية: «في الكلام حَذْفٌ يَقْتضيه الظاهر، ويُحَسِّنه الإيجازُ، تقديرُه: إلا أَنْ تقولَ: إلا أَنْ تقولَ: إلا أَنْ تقولَ: إلا أَنْ تذكر مشيئة الله، فليس «إلا أَنْ تذكر مشيئة الله، فليس «إلا أَنْ يشاءَ الله» من القول الذي نَهَىٰ عنه».

آ. (٧٥) قوله: ﴿ثلاثَ مَنْةٍ سنين﴾: قرأ⁽¹⁾ الأخوان بإضافة «مِنَةٍ» إلى سنين. والباقون بتنوين «مِنَةٍ». فأمًّا الأولى فأوقع فيها الجمع موقع المفرد كقوله: «بالأخسرين أعمالًا» (٥). قاله الزمخشري (١) يعني أنه أوقع «أعمالًا» موقع «عَمَلًا». وقد أنحى أبوحاتم على هذه القراءة ولا يُلْتَفَتُ إليه. وفي مصحف عبد الله «سَنَة» بالإفراد. وبها قرأ أبيّ. وقرأ الضحاك «سِنُون» بالواو على أنها خبرٌ مبتدأ مضمر، أي: هي سنُون.

⁽١) الآية ٨٩ من الأعراف.

⁽٢) تفسير الطبري ٢٢٨/١٥.

⁽٣) البحر ٦/١١٥.

⁽٤) انظر في قراءات الآية: السبعة ٣٩٠، التيسير ١٤٣، الحجة ٤١٤، النشر ٢/٣١٠، الكشف ٢/٢/٢، البحر ١١٧/٦، الإتحاف ٢/٢/٢.

⁽٥) الآية ١٠٣ من الكهف.

⁽٦) الكشاف ٢/١٨٤.

وأمَّا الباقون، فلمَّا لم يَرَوْا إضافة «مِثَة» إلى جمع نَوَّنُوا، وجعلوا «سِنين» بدلاً مِنْ «ثلثمثة» أو عطف بيان. ونَقَل أبو البقاء(١) أنَّه بدلٌ مِنْ «مِئَة» لأنها في معنى الجمع. ولا جائزُ أَنْ يكونَ «سنين» في هذه القراءة مميِّزاً، لأنَّ ذلك إنما يجيءُ في ضرورة مع إفرادِ التمييز، كقوله(٢):

٣١٤٠ إذا عاش الفَتَى مِثَتِين عاماً [فقد] ذَهَب اللَّذاذَةُ والفَتاءُ

قوله: «تِسْعا»، أي: تسعَ سنين، حَذَفَ المُمَيِّزُ لدلالةِ ما تقدَّمَ عليه، إذ لا يُقال: عندي ثلثمئة درهم وتسعة، إلا وأنت تعني: تسعة دراهم، ولو أَرَدْتَ ثياباً ونحوها لم يَجُزْ لأنه إلغازُ. و «تِسْعاً» مفعولٌ به. وازداد: افتعَلَ، أَبْدِلَتِ التاءُ دالاً بعد الزاي، وكان متعدِّياً لاثنين نحو: «وزِدْناهم هُدَى»(٣)، فلمًا بُني على الافتعال نَقص واحداً.

وقرأ(١) الحسن وأبو عمروٍ في رواية «تَسْعا» بفتح التاء كعَشْر.

آ. (٢٦) قوله: ﴿أَبْصِرْ به﴾: صيغة تعجبٍ بمعنى ما أبصرَه، على سبيل المجاز، والهاءُ للَّهِ تعالىٰ. وفي مثل هذا ثلاثة مذاهب: الأصحَّ أنه بلفظِ الأمرِ ومعناه الخبرُ، والباءُ مزيدةً في الفاعل إصلاحاً للَّفظ. والشاني: أنَّ الفاعل ضميرُ المحاطب، أي: أَوْقِعْ أيها المخاطب. وقيل: هو أمرٌ حقيقة لا تعجب، وأن الهاء تعودُ على الهدى المفهوم من الكلام.

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/١٠١.

 ⁽۲) البیت للربیع بن ضبع أو یزید بن ضبة. وهو في الکتاب ۱۰٦/۱، واللسان (فتا)،
 والعینی ٤٨١/٤، وابن یعیش ٢١/٦.

⁽٣) الآية ١٣ من الكهف.

⁽٤) الإتحاف ٢١٣/٢، البحر ١١٧/٦، القرطبي ٢٨٧/١٠.

وقرأ(١) عيسى: «أَسْمَعَ» و «أَبْصَرَ» فعلاً ماضياً، والفاعلُ الله تعالى، وكذلك الهاءُ في «به»(٢)، أي: أبصرَ عبادَه وأَسْمعهم.

قوله: «مِنْ وليِّ» يجوز أَنْ يكونَ فاعلَّا(٣)، وأَنْ يكونَ مبتدأً.

قوله: «ولا يُشْرِك»، قرأ (أ) ابن عامر بالتاءِ والجزم، أي: ولا تُشْرِكُ أنت أيها الإنسانُ. والباقون بالياء من تحتُ ورفع الفعل ، أي: ولا يُشْرِكُ اللَّهُ في حكيمه أحداً، فهو نفي مَحْضٌ.

وقرأ مجاهد: «ولا يُشْرِكْ» بالتاء من تحتُ والجزم.

قال يعقوب: «لا أعرفُ وجهه». قلت: وجهه أنَّ الفاعلَ ضميرُ الإنسانِ، أُضْمِرُ للعِلْمِ به.

والضميرُ في قولِه / «مالهم» يعود على معاصري رسولِ الله على قال ابن عطية: «وتكون الآيةُ اعتراضاً بتهديد». كأنّه يعني بالاعتراض أنهم ليسوا ممّن سَبَق الكلامُ لأجلهم، ولا يريد الاعتراض الصناعيّ.

آ. (۲۸) قوله: ﴿واصيرْ نفسَك﴾: أي: احبِسُها وثُبَّتُها، قال أبو ذؤيب (٥):

٣١٤١ فصبَرْتُ عارفةً لذلك حُرَّة ترْسُو إذا نَفْسُ الجبانِ تَطَلُّعُ

⁽١) البحر ١١٧/٦.

⁽٢) أي: تعود على الله تعالى أيضاً.

⁽٣) لاعتماده على النفى فهو فاعل باستقر لهم و « من » زائدة.

⁽٤) السبعة ٣٩٠، التيسير ١٤٣، البحر ١١٧/٦، النشر ٢/٣١٠، الحجة ٤١٥، البحر ١١٧/٦،

⁽٥) تقدم برقم ٢٦٦١. والبيت لعنترة وليس لأبي ذؤيب.

وقوله: وبالغَداة، تقدُّم الكلامُ عليها في الأنعام(١).

قوله: «ولا تَعْدُ عَيْناك» فيه وجهان، أحدهما: أنَّ مفعولَه محذوف، تقديرُه: ولا تَعْدُ عيناك النظر. والثاني: أنه ضَمَّنَ معنى ما يتعدَّىٰ به وعَنْ». قال الزمخشري(۱): «وإنما عُدِّيَ به «عَنْ» لتضمين «عَدا» معنى نبا وعلا في قولك: نَبَتْ عنه عَيْنُه، وعلَتْ عنه عَيْنُه، إذا اقتحَمَتْه ولم تَعْلَقْ به. فإن قلت: أيُّ غرض في هذا التضمين؟ وهَلا قيل: ولا تَعْدُهم عيناك، أو: ولا تَعْلُ عيناك عنهم؟ قلت: الغرضُ فيه إعطاءُ مجموع معنيين، وذلك أقوى من إعطاء معنى فَذَ. ألا ترىٰ كيف رَجَعَ المعنى إلى قولك: ولا تَقتَحِمْهُمْ عيناك متجاوزتَيْنِ إلى غيرهم. ونحوه «ولا تأكلوا أموالَهم إلى أموالِكم»(۱)، أي: ولا تَضُمُّوها إليها آكلين لها».

ورَدُّه الشيخُ (1): بأنَّ مـذهبَ البصريين أن التضمينَ لا ينقـاس، وإنمـا يُصار إليه عند الضرورة. فإذا أمكن الخروجُ عنه فلا يُصار إليه.

وقرأ (°) الحسن «ولا تُعْدِ عَيْنَيْكَ» مِنْ أَعْدَىٰ رِبَاعِياً. وقرأ هـو وعيسى والأعمش «ولا تُعَدِّ» بِالتشديد من عَدَّى يُعَدِّي مُضَعَّفًا، عدَّاه في الأولى بالهمزة، وفي الثانية بالتثقيل، كقول النابغة (١):

⁽١) انظر: الدر المصون ٤/٦٣٩.

⁽٢) الكشاف ٢/٨١٨.

⁽٣) الآية ٢ من النساء.

⁽٤) البحر ١١٩/٦.

⁽٥) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٧٧٢، الإتحاف ٢١٣/٢، البحر ١١٩/٦.

⁽٦) البيت في ديوانه ٥. وانم: ارفع. والقتود: عيدان الرحل. والأجد: الموثقة الخُلْق من النوق.

٣١٤٢ فَعَدَّ عَمَّا تَدرَىٰ إِذَ لَا ارْتِجاعَ لِـه وانْم القُتُودَ على عَيْرانَةٍ أُجُـدِ

كذا قال الزمخشري^(۱) وأبو الفضل ^(۲). وردَّ عليهما الشيخ ^(۳): بأنه لو كان تعدِّيه في هاتين القراءتين بالهمزةِ أو التضعيفِ لَتَعَدَّى لاثنين، لأنه قبل ذلك متعدِّ لواحدٍ بنفسه. وقد أقرَّ الزمخشري بذلك حيث قال ^(۱): «يقال: عَدَاهُ إذا جاوزه، وإنما عُدِّي بعن لتضمُّنِه معنى علا ونبا، فحينت في يكون أَفْعَل وفَعَّلَ مِمَّا وافقا المجردَ» وهو اعتراض حسنُ.

قوله: «تُريد» جملةُ حالية. ويجوز أن يكونَ فاعلُ «تريد» المخاطب، أي: تريد أنت. ويجوز أن يكون ضمير العينين، وإنما وُحَّد لأنهما متلازِمان يجوز أَنْ يُخْبِرَ عنهما خبرُ الواحد. ومنه قولُ امرىء القيس(°):

٣١٤٣ لِـمَـنْ زُحُـلُوْقَـةٌ زُلُّ بِـهـا العَـيْنـان تَـنْـهَـلُّ وقولُ الآخر(٢):

٣١٤٤ وكَأَنَّ في العينين حَبَّ قَرَنْفُلِ أو سُنْبَـ لَا كُجِلَتْ بـ هـ فــانهَلَّتِ وفيه غيرُ ذلك. ونسبةُ الإرادةِ إلى العينين مجـازٌ. وقال الـزمخشري(٧):

⁽١) الكشاف ٢/٢٨٤.

⁽٢) وهو صاحب كتاب «اللوامح» في القراءات الشاذة.

⁽٣) البحر ١١٩/٦.

⁽٤) الكشاف ٢/ ٨١٨ . .

⁽٥) تقدم برقم ٦٥٢.

⁽٦) تقدم برقم ٦٥٣.

⁽V) الكشاف ٢/٢٨٤.

EVE

«الجملة في موضع الحال». قال الشيخ (١): «وصاحبُ الحال إنْ قُدِّر «عَيْناك» فكان يكون التركيبُ: تريدان». قلت: غَفَل عن القاعدةِ التي ذكرْتُها: من أنَّ الشيئين المتلازمين يجوز أن يُخبر عنهما إخبارُ الواحدِ. ثم قال: «وإن قَدَّر الكافَ (٢) فمجيءُ الحال من المجرورِ بالإضافةِ مشلَ هذا فيه إشكال، لاختلافِ العامل في الحال وذي الحال. وقد أجاز ذلك بعضهم إذا كان المضاف جزءاً أو كالجزء، وحسَّن ذلك أنَّ المقصودَ نهيه هو عليه السلام. والتلقَّتُ لهي،

قلت: وقد ظهر لي وَجْهٌ حسنٌ لم أرَ غيري ذَكَرَه: وهو أن يكون «تَعْدُ» مُسنداً لضميرِ المخاطب على و «عيناك» بدلٌ من الضمير بدلٌ بعض من كل. و «تُرِيدُ» على وجهَيْها: مِنْ كونها حالاً مِنْ «عيناك» أو من الضمير في تعدد. إلا أنَّ في جَعْلِها حالاً من الضمير في «ولا تَعْدُ» ضَعْفاً: من حيث إنَّ مراعاة المبدل منه بعد ذِكْرِ البدل قليلُ جداً تقول: «الجارية حسنُها فاتِنُ» ولا يجوز «فاتنة» إلا قليلاً، كقوله (٣):

٣١٤٥ فكأنَّ له قُ السَّراةِ كأنَّ ما حاجِبَيْ مُعَيَّنُ بسَوادِ

فقال: «مُعَيِّنٌ » مراعاةً للهاء في «كأنه»، وكان الفصيحُ أن يقولَ: «مُعَيَّنان» مراعاةً لحاجبَيْه الذي هو البدلُ.

قوله: «أَغْفَلْنا قلبَه» العامَّة على إسنادِ الفعل لـ «نا» و «قلبَه» مفعـول به.

⁽١) البحر ١١٩/٦.

⁽٢) أي: صاحب الحال.

⁽٣) تقدم برقم ٦٥٠.

وقرأ (١) عمرو بن عبيد وعمرو بن فائد وموسى الأسواري (٢) بفتح اللام ورفع «قلبه» أَسْندوا الإغفالَ إلى القلب. وفيه أوجه قال ابن جني (٢): مَنْ ظَنَّنا غَافِلين عنه ». وقال الزمخشري (٤): «مَنْ حَسِبَنا قلبه غافلين، مِنْ أَغْفَلْتُه إذا وَجَدْنا قلبه عَافلين، أَحدهما: وَجَدَنا قلبه مُعْرِضين عنه. والثاني: أهمل أَمْرَنا عن تَذَكَّرِنا».

104.7

قوله: «فُرُطا» يحتمل أَنْ يكون وصفاً / على فُعُل كقولِهِم: «فرسٌ فُحُرُطُ»، أي: متقدِّمً للحقِّ(). وأن فُرُطُ»، أي: متقدِّمً على الخيل، وكذلك هذا، أي: متقدِّمً للحقِّ(). وأن يكونَ مصدراً بمعنى التفريط أو الإفراط. قال ابنُ عطية: «الفُرُطُ: يحتمل أن يكون بمعنى التفريط والتضييع، أي: أمرَه الذي يجب أن يَلْزَمَ، ويُحتمل أَنْ يكونَ بمعنى الإفراط والإسراف.

آ. (٢٩) قوله: ﴿ وَقُلِ الْحَقِّ ﴾: يجوز فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه خبرٌ لمبتدأ مضمرٍ، أي: هذا، أي: القرآن، أو ما سمعتم الحقُ. الثاني: أنه فاعلٌ بفعل مقدرٍ دَلَّ عليه السياقُ، أي: جاء الحقُّ، كما صَرَّح به في موضع آخرَ (٧)، إلا أنَّ الفعلَ لا يُضمر إلا في مواضعَ تقدَّم التنبية عليها، منها: أَنَّ

⁽١) المحتسب ٢٨/٢، البحر ٢/١٢٠.

⁽٢) موسى بن سيار الأسواري البصري، روى عن قتادة والحسن وعطية العوفي. ضعّفه يحيى القطان. وقال ابن معين: كان قدرياً. ولم تذكر وفاته. انظر: ميان الاعتدال ٢٠٦/٤.

⁽٣) المحتسب ٢٨/٢.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٨٤.

⁽⁰⁾ Kaka 1/111.

⁽٦) بمعنى يجعل الحقّ وراء ظهره. انظر: الكشاف ٢/٤٨٢.

 ⁽٧) الآية ٨١ من الإسراء: «وقل جاء الحقُّ وَزَهَقَ الباطلُ إن الباطلَ كان زهوقا».

يُجابَ به استفهام (١)، أو يُرَدَّ به نفي (٢)، أو يقعَ بعد فعل مبني للمفعول، لا يَصْلُح إسنادُه لما بعده كقراءة: ﴿ يُسَبَّحُ له فيها بالغُدُوّ (٣) كما سيأتي إنْ شاء الله تحقيقُه في موضعِه. الثالث: أنه مبتدأً وخبرُه الجارُ بعده.

وقرأ⁽¹⁾ أبو السَّمَال قعنب: «وقُلُ الحقَّ» بضمَّ اللام حيث وقع، كأنه إتباعٌ لحركةِ القاف. وقرأ أيضاً بنصب «الحقَّ». قال صاحب «اللوامح»: «هو على صفةِ المصدرِ المقدَّر؛ لأن الفعلَ يَدُلُّ على مصدره وإن لم يُذْكَرْ، فتنصِبُه معرفةً كما تنصِبُه نكرةً، وتقديرُه: وقبل القولَ الحقَّ وتُعَلَّقُ «مِنْ» بمضمرِ على ذلك. أي: جاء مِنْ ربكم» انتهىٰ.

وقــرأ(°) الحسن والثقفي بكسـرِ لامَيْ الأمــرِ في قــولـــه: «فَلِيُـــؤُمِنْ»، و «فَلِيَكْفُرْ» وهو الأصل.

قوله: «فَمَنْ شاء فَلْيُؤْمِنْ» يجوز في «مَنْ» أن تكونَ شرطيةً، وهو الظاهر، وأَنْ تكونَ موصولةً، والفاءُ لشَبَهِه بالشرط. وفاعلُ «شاء» الظاهرُ أنه ضميرٌ يعود على «مَنْ» (٦). وقيل: ضميرٌ يعودُ على الله، وبه فَسَر ابنُ عباس، والجمهورُ على خلافِه.

 ⁽١) كقوله تعالى: «وَلَئِنْ سَأَلْتُم مَنْ خَلَقهم؟ ليقولُنَّ الله».

⁽٢) كقول الشاعر:

تجلَّدْتُ حتى قيل لم يَعْدُ قلبَه من الوجدِ شيءٌ قلت: بل أعظم الوَجْدِ

⁽٣) قرأ ابن عامر وأبو بكر ديُسبَّح له فيها بالغدو والأصال رجالٌ» السبعة ٤٥٦. والباقون ديُسبِّح». وانظر: مسألة إضمار الفعل في: شرح التصريح ٢٧٣/١، شرح الكافية الشافية ٢٧٣/٠.

⁽٤) البحر ١٢٠/٦.

⁽٥) البحر ١٢٠/٦.

⁽٦) الأصل « ما » وهو سهو.

قوله: «أحاطَ بهم سُرادِقُها» في محلَّ نصبٍ صفةً لـ «ناراً». والسُّرادِقُ: قيل: ما أحاط بشيءٍ كالمِضْرَب (١) والخِباء (٢). وقيل للحائط المشتمل على شيء: سُرادِق. قاله الهَرَوِيُّ. وقيل (٣): هو الحُجْرَةُ تكونُ حول الفُسْطاط. وقيل: هو ما يُمَدُّ على صحنِ الدار. وقيل: كلُّ بيتٍ من كُرْسُفِ (٤) فهو سُرادِق، قال رؤبة (٥):

٣١٤٦ يا حَكمُ بن المنذر بن البجارُودُ

سرادق المجد عليك ممدود

ويُقال: بيت مُسَرْدَق. قال الشاعر(٦):

٣١٤٧ هو المُدْخِلُ النُّعْمانَ بيتاً سماؤُه صدورُ الفُيولِ بعد بيتٍ مُسَرْدَقِ

وكان أبرويز ملكُ الفرس قد قتل النعمان بن المنذر تحت أَرْجُلِ الفِيلة. والفُيول: جمع فِيل. وقيل: السُّرادق: الدَّهليز. قال الفرزدق(٢):

٣١٤٨ تَمَنَّيْتُهم حتى إذا ما لَقِيْتَهُمْ تركَّتَ لهم قبلَ الضِّرابُ السُّرادقا

والسُّرادق: فارسيُّ معرَّبٌ أصله: سرادة، قاله الجواليقي (^)، وقال

⁽١) المضرب: بيت من الشعر وهو الفسطاط.

⁽٢) الخباء: من بيوت الأعراب.

⁽٣) وهو قول ابن قتيبة فني تفسير غريب القرآن ٢٦٧.

⁽٤) الكرسف: القطن.

⁽٥) تقدم برقم ١٢١٧.

⁽٦) البيت لسلامة بن جندل. وهو في الصحاح واللسان(سردق)، ومجاز القرآن ١/٣٩٩، والقرطبي ٣٩٣/١٠.

⁽٧) ديوانه ١/٦٨٥، والبحر ١٩٣٢.

⁽٨) المعرب ٢٤٨.

الراغب(١): «فارسيَّ معرَّب، وليس في كلامهم اسمٌ مفرد، ثالثُ حروفِه ألفُ بعدها حرفان».

قوله: «وإن يَسْتَغيثوا»، أي: يَطْلُبوا العَوْنَ. والياءُ عن واوٍ، إذ الأصل: يستَغْوِثوا، فَقُلبت الواوياء لتصريف ذُكِر في الفاتحة عند قوله: «نَسْتعين»(٢)، وهذا الكلامُ من المشاكلةِ والتجانُسِ، وإلا فأيُّ إغاثةٍ لهم في ذلك؟ أو من باب التهكُّم كقولِه ٣):

٣١٥ ـ تَجِيُّةُ بِينِهِم ضَسرُبُ وَجِيعُ

وهو کثير .

و المُهْلِ ، صفة لـ «ماء». والمُهْلُ: دُرْدِيُّ الزيت (٥)، وقيل: ما أُذِيْب من الجواهر كالنُّحاس والـرصاص. والمَهـل بفتحتين: التُّوَّدَة والـوَقار. قال: «فَمَهِّل الكافرين» (٦).

⁽١) المفردات ٢٣٠.

⁽٢) الآية ٤. الدر المصون ٥٩/١ حيث استثقلت الكسرة على المواو فنقلت إلى الغين قبلها فصار: يَسْتَغِوْنُوا. سكنت الواو إثر كسرة فقلبت ياء.

 ⁽٣) البيت لبشر بن أبي خازم وتمامه:
 غَضِبَتْ تميمٌ أن تَقَتَّلَ عامِرٌ يوم النَّسارِ
 وهو في اللسان (صلم)، والكشاف ٢/٢٨٤، والصيلم: السيف.

⁽٤) تقدم برقم ٦٦٥.

⁽٥) دُرْدِيِّ الزيت: ما يبقى في أسفله. انظر: اللسان (درد).

⁽٦) الآية ١٧ من الطارق.

قوله: «يَشْوِي الوجوه» يجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ صفةُ ثانيةً، وأن تكونَ حالاً مِنْ «ماء» لأنه تخصَّصَ بالوصف، ويجوز أَنْ تكونَ حالاً من الجارِّ وهو الكاف.

والشَّيُّ: الإِنضاجُ بالنارِ من غير مَرَقَةٍ تكون مع ذلك الشيءِ المَشْوِيُّ.

قوله: «بِشْس الشَّرابُ» المخصوصُ محذوفٌ تقديره: هو، أي: ذلك الماءُ المستغاثُ به.

قوله: «وساءَتْ مُرْتَفَقَا» «ساءَتْ» هنا متصرفة على بابها. وفاعلُها ضميرُ النار. ومُرْتَفَقَا تمييز منقولٌ من الفاعلية، أي: ساء وقَبُحَ مُرْتَفَقُها. والمُرْتَفَقُ: المُتَكا. وقيل: المنزل، وقيل: هو مصدرٌ بمعنى الارتفاق، وهو من باب المقابلة أيضاً كقوله في وصفِ الجنة بعدُ: «وحَسُنَتْ مُرْتَفَقاً»(١)، وَإِلاَ فَايُّ ارتَفاقِ في النار؟ قال الزمخشري(٢): إلا أَنْ يكون من قوله(٢):

٣١٥١ إني أَرِقْتُ فَبِتُّ الليلَ مُـرْتَفِقـا كَانَّ عَيْنِيَ فيها الصابُ مَذْبـوِحُ يعنى من باب التهكُم.

آ. (٣٠) قوله: ﴿إِنَّا لا نُضِيْعُ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ خبرَ «إِنَّ الذين».
 [٩٠٠-] والرابطُ: إمَّا تَكَرُّرُ الظاهـرِ بمعناه، وهـو قولُ الأخفش^(٤). ومثلُه في الصلة /

⁽١) الآية ٣١ من الكهف.

⁽٢) الكشاف ٢ / ٤٨٣ ·

⁽٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي وهو في دينوان الهذليين ١٠٤/١ برواية «مشتجرا»، والقرطبي ٩٠٤/١، والسان: صنوب، والكشاف ٢٨٣/٢. والصاب: عصارة شجر مُرِّ.

⁽٤) معانى القرآن ٣٩٦.

جائزً. ويجوز أن يكونَ الرابطُ محذوفاً، أي: منهم، ويجوز أن يكونَ الرابطُ العمومَ، ويجوز أن يكونَ الرابطُ العمومَ، ويجوز أن يكونَ الخبرُ قولَه: «أَولئك لهم جناتٌ»، ويكونَ قولُه: «إنَّا لا نُضيعُ» اعتراضاً. قال ابن عطية: ونحوُه في الاعتراض قولُه(١):

٣١٥٢ إِنَّ الحليفة إِنَّ اللَّهَ أَلْبَسَه سِرْبالَ مُلْكِ به تُزْجِي الخواتِيمُ

قال الشيخ (٢): «ولا يتعيَّنُ أن يكونَ «إنَّ اللَّهَ ألبسَه» اعتراضاً لجواذِ أَنْ يكونَ خبراً عن «إنَّ الخليفة». قلت: وابن عطية لم يَجْعَلْ ذلك متعيَّناً بذلك هو نحوه (٣) في أحد الجائزين فيه. ويجوز أن تكون الجملتان _ أعني قولَه «إنَّا لا نُضيعُ» وقولَه «أولئك لهم جنَّاتً» _ خبَريْن لـ «إنَّ عند مَنْ يرى جواذ ذلك، أعني تعدُّدَ الخبر، وإنْ لم يكونا في معنى خبرٍ واحد (٤).

وقرأ(°) الثقفيُّ «لا نُضَيِّع» بالتشديدِ، عَدَّاه بالتشديد كما عَـدًاه الجمهورُ بالهمزة.

آ. (٣١) قـولـه: ﴿مِنْ أسـاوِرَ﴾: في «مِنْ» هـذه أربعــةُ أوجه،
 أحدُها: أنَّها للابتداءِ. والثاني: أنها للتبعيض. والثالث: أنهـا لبيان الجنس،
 أي: شيئاً مِنْ أساور. والرابع: أنها زائدةً عند الأخفش(١)، ويَدُلُ عليه قولُـه:

⁽۱) البيت لجرير، وهو في ديوانه ۵۲۷، ومجالس العلماء للزجاجي ۲۹۳، والخزانة 8/٣٤٤. وسربله: ألبسه. وتزجى: تُساق. الخواتيم: ج خاتام لغة في الخاتم. يريد أن سلاطين الآفاق يرسلون إليه خواتمهم خوفاً منه.

⁽٢) البحر ١٢١/٦.

 ⁽٣) كذا في الأصل وأسلوب العبارة غير مستقيم، لعله «لم يجعل ذلك متعيناً، وإنما ذكر
 أحد الجائزين فيه».

⁽٤) انظر: شرح الكافية الشافية ٢٧٢/١.

⁽٥) انظر: البحر ١٢٢/٦.

⁽٦) لم يُشِر الأخفش في معانيه إلى زيادتها، في هذا الموضع. وانظر: مذهبه في زيادة =

«وحُلُوا أساوِرَ» (١). ذكر هذه الثلاثة الأخيرة أبو البقاء (٢).

وأساور جمع أسورة، وأسورة جمع سوار، كجمار وأخمِرة، فهو جمع الجمع. وقيل (٣): جمع إسوار. وأنشد (٤):

وقال أبو عبيدة (٥): «هو جمعُ «إسوار» على حذف الزيادة، وأصله أساويرٌ.

وقرأ^(۱) أبان عن عاصم «أَسْوِرة» جمع سِوار وستأتي إنْ شاء الله تعالى في الزخرف^(۲) هاتان القراءتان في المتواتر، وهناك أذكر إن شاء الله تعالى الفرق.

^{= «} من » حيث لا يشترط دخولها على نكرة، وأن تسبق بنفي أو استفهام: معاني القرآن: ٩٨، ٢٠٩، ٢٥٤.

⁽١) الآية ٢١ من الإنسان.

⁽⁷⁾ الإملاء ٢/٢٠١.

⁽٣) نسب الزجاج هذا القول إلى قطرب ولكنه أضاف: على حذف الياء لأن جمع إسوار أساوير. انظر معاني القرآن للزجاج ٢٨٣/٣، وإسوار بكسر الهمزة أثبته في اللسان «سور» وفي القاموس بضمها «سور».

 ⁽٤) رجز لم أهتد إلى قائله. والأبيات في البحر ٩٣/٦، ونسب أبوحيان إنشادها إلى
 ابن الأنباري ولم أجدها في المظان المطبوعة له.

⁽٥) ليس في مجاز القرآن ٢/١١ عند شرحه للآية.

⁽٦) البحر ٦/١٢٢.

⁽٧) الآية ٥٣. قرأ عاصم في رواية حفص «أسورة» وقرأ الباقون «أساورة» السبعة ٥٨٧.

والسَّوارُ يُجمع في القِلَّة على «أَسْوِرة» وفي الكثرة على «سُور» بسكون الواو، وأصلُها كَقُذُل (١) وحُمُر، وإنما سُكِّنَتْ لأجل حرف العلة. وقد يُضَمَّ في الضرورة، قال (٢):

٣١٥٤ عن مُبْرِقاتٍ بالبُرِيْنَ وتَبْد حدُو في الأكفُّ اللامعاتِ سُورٌ

وقـال أهـل اللغـة: السّـوار مـا جُعِـل في الــذّراع مِنْ ذهبٍ أو فضـة أو نُحاس، فإن كان مِنْ عاج فهو قُلْبٌ.

قوله: «مِنْ ذهبٍ» يجوز أن تكونَ للبيان، وأَنْ تكونَ للتبعيض. ويجوز أَنْ تتعلَّقَ بنفس «يُحَلُّونَ» أَنْ تتعلَّقَ بنفس «يُحَلُّونَ» فموضعها نصب.

قوله: «ويَلْبَسُون» عطفٌ على «يُحَلُّون». وبُني الفعل في التحلية للمفعول إيذاناً بكرامتِهم، وأنَّ غيرَهم يَفعل لهم ذلك ويُزَيِّنُهم به، كقول المرىءِ القيس(٣):

٣١٥٥ غرائدُ في كِنِّ وصَـوْنٍ ونَعْمةٍ يُحَلِّينَ يَاقُوناً وشَـذْراً مُفَقَّـراً

بخلافِ اللّبس فإنَّ الإنسانِ يتعاطاه بنفسه. وقُدَّم التحلِّي على اللّباس لأنه أَشْهى للنفس.

وقرأ(٤) أبان عن عاصم «ويَلْبِسُون» بكسر الباء.

قوله: «مِنْ سُنْدُس وإسْتَبْرَقٍ» «مِنْ» لبيانِ الجنس وهي نعتُ لثياب.

⁽١) القذال: جماع مؤخر الرأس.

⁽٢) تقدم برقم ٥٣٧.

⁽٣) تقدم برقم ٢٤٣٣.

⁽٤) البحر ٢/٢٢٦.

والسُّنْدُسُ: مَا رَقُّ مِن الدِّيباجِ. والإِستبرق: مَا غَلُظَ مِنه وهما جمعُ سُنْدُسـة واسْتَبْرَقَة. وقيل: ليسا جمعَيْن. وهل «اسْتَبْرق» عربيُّ الأصل مشتق من البريق، أو معرَّبٌ أصلُه استبره؟ خلافٌ بين اللغويين. وقيل: الإستبـرق اسم للحرير. وأنشد للمرقش(١):

٣١٥٦ تــراهُنَّ يَلْبَسْنَ المشاعِــرَ مَـرَّةً وإستبرقُ الديباجِ طَوْراً لِبـاسُها وهو صالحٌ لِما تقدُّم. وقال ابنُ بحر: «الإستبرق: ما نُسج بالذهب».

ووَزْنُ سُنْدُس: فَعْلُل ونونُه أصلية.

وقرأ(٢) ابن محيصن «وأَسْتَبرقَ» بوصل الهمزة وفتح القـافي غيرَ منـونة. فقال ابن جني (٣): هذا سهو أو كالسهو». قلت: كأنه زعم أنَّه مُنعه الصرف ولا وجمة لمنعِه، لأنَّ شُرطَ مَنْعِ الاسمِ الأعجمي أَنْ يكونَ عَلَماً وهذا اسمُ جنس . وقد وجُّهها غيرُه (٤) على أنه جَعَله فعلًا ماضيـاً من البريق، واستَفْعَـلَ بمعنى فَعَلَ المجرد نحو: قَرَّ واستقرَّ. وقال الأهوازيُّ في «الإقناع»: «وآستبرق [٩٩١] بالوصـل ِ وفتح ِ / القـاف حيث كان لا يَصْـرِفُه» فـظاهرُ هــذا أنه اسمٌ، وليس بفعل وليس لمنعِه وجه، كما تقدُّم عن ابن جني، وصاحب «اللوامح»(٥) لمَّا ذكر وَصْلَ الهمزةِ لم يَزِّد على ذلك، بل نَصَّ على بقائِه منصرفاً ولم يذكر فتح القاف أيضاً فقال(1): «ابن محيصن «وآستبرق» يـوصـل الهمـزة في جميع

⁽١) البيت في تفسير الماوردي ٢/ ٤٨٠، والقرطبي ٢٠/١٠.

⁽٢) المحتسب ٢٩٢٢، الإتحاف ٢١٣/٢، البحر ٢١٢٢١.

⁽٣) المحتسب ٢٩/٢.

⁽٤) وهو أبو حيان في البخر ١٢٢/٦.

⁽٥) وهو أبو الفضل الرازي وتقدمت ترجمته.

⁽٦) انظر: البحر ١٢٢/٦.

القرآن، فيجوز أنه حذف الهمزة تخفيفاً على غير قياس، ويجوز أنه جعله عربياً مِنْ بَرِق يَبْرَقُ بَرِيْقاً، ووزنُه استفعل، فلمَّا شُمِّي به عامَلَه معاملة الفعل في وَصْلِ الهمزة، ومعاملة المتمكنة من الأسماء في الصرف والتنوين، وأكثرُ التفاسير على أنَّه عربية وليس بمستعرب، دَخَل في كلامِهم فأعربوه».

قوله: «مُتَّكئين» حال. والأرائِكُ: جمعُ أَرِيْكَة وهي الأسِرَّة بشرط أن تكونَ في الحِجالِ (۱) فإن لم تكنْ لم تُسَمَّ أَرَيْكَة. وقيل (۲): الأرائِكُ: الفُرُش في الحِجال أيضاً. وقال الراغب (۳): «الأرِيْكة: حَجَلَةُ على سرير، وتسميتها بذلك: إمَّا لكونِها في الأرض مُتَّخَذَةً مِنْ أراك، أو مِنْ كونها مكاناً للإقامة من قولهم: أَرَك بالمكان أرُوكاً، وأصل الأروك الإقامة على رَعْي الأراكِ، ثم تُجُوّز به في غيره من الإقامات».

وقراً (٤) ابن محيصن «عَلَراتك» وذلك: أنّه نَقَل حركة الهمزة إلى لام التعريف فالتقى مِثْلان: لام «على» _ فإنّ الفها حُذِفَتْ لالتقاء الساكنين _ ولام التعريف، واعتد بحركة النقل فأدغم اللام في اللام ، فصار اللفظ كما ترى، ومثلة قول الشاعر (٥):

٣١٥٧ فما أصبحَتْ عَلَّرْضِ نَفْسٌ بريئةٌ ولا غيرُها إلا سليمانُ نالها

يريد «على الأرض». وقد تقدَّم قراءةً قريبةٌ مِنْ هذه أولَ البقرة (٦٠): «بما أُنْزِلًيْكَ»، أي: أُنزِلَ إليك.

⁽١) الحجال: ج حَجَلة وهي بيت يُزَيّن بالأسرَّة والستور.

⁽٢) وهو رأي الزجاج في معانيه ٣٨٤/٣.

⁽٣) المفردات ١٦.

⁽٤) النحر ١٢٢/٦.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ١٢٣/٦، والمساعد ١٢٠/٤.

⁽٦) انظر: الدر المصون ١٠٠١.

آ. (٣٢) قوله: ﴿رَجُلِينَ﴾: قد تقدَّم(١) أنَّ «ضَرَب» مع المَشَل، يجوز أن يتعدَّىٰ لاثنين في سورةِ البقرة. وقال أبو البقاء(٢): التقدير: مثلاً مَثَل رجلين، و «جَعَلْنا» تفسيرُ لـ «مَثَل» فلا موضعَ لـه، ويجوز أن يكونَ موضعُه نصباً نعتاً لـ «رَجُلَيْن» كقولك: مررت برجلين جُعِلَ لأحدِهما جنةً».

قوله: «وَحَفَفْناهما» يقال: حَفَّ بالشيءِ: طاف به من جميع جوانيه. قال النابغة(٣):

٣١٥٨ يَخُفُّ مِ جَانِب نِيْتِ وتُتْبِعُ مُ مِثْلَ الزجاجة لَم تُكْحَلُ مِن الرَّمَدِ وَحَفَّنُهُ مِن الرَّمَدِ وَحَفَّنُهُ مِن الرَّمَدِ وَحَفَّنُهُ مِن القومُ: صاروا طائفين بجوانبِه وحافَّته، وحَفَّفُتُه به، أي: جَعَلْتُه مُطِيْفاً به.

آ. (٣٣) قوله: ﴿كِلْتا﴾: قد تقدّم في السورة قبلها^(٤) حكم «كلتا»
 وهي مبتدأ، و «آتَتْ» خبرُها. وجاء هنا على الكثير: وهـو مراعـاةُ لفظِهـا دونَ
 معناها.

وقرأ (٥) عبد الله _ وكذلك هي في مصحفِه _ «كلا الجَنتين» بالتذكير لأنَّ التأنيث مجازِيٌ. ثم قرأ «آتَتْ» بالتأنيث اعتباراً بلفظ «الجنتين» فهو نظيرُ «طَلَعَ الشمسُ وأشرقَتْ». وروى الفراء (١) عنه قراءةً أخرى: «كلُّ الجنتين آتى أكُلَه» أعادَ الضميرَ على لفظه.

⁽١) انظر: الدر المصون ٢٢٣/١.

⁽Y) Iلإملاء Y/Y 11.

⁽٣) ديوانه ١٥. والبحر ١٢٣/٦. والنيق: الجبل. ومثل الزجاجة: أي: عيناً صافية.

⁽٤) انظر إعرابه للآية ٢٣ من الإسراء.

⁽٥) البحر ٦/٤٢٦.

⁽٦) معاني القرآن ١٤٣/٢. وانظر: البحر ١٢٤/٦.

قوله: «وفجَّرْنا» العامَّةُ على التشديد وإنما كان كذلك، وهـو نهر واحـد مبالغةً فيه. وقرأ(١) يعقوب وعيسىٰ بن عمر بالتخفيفِ وهي قراءةُ الأعمش في سورة القمر(٢)، والتشديدُ هناك أظهرُ لقولِه «عيوناً».

والعامَّةُ على فتح ِ هاء «نَهَر» وأبو السَّمال (٣) والفياض بسكونها.

آ. (٣٤) وقوله: ﴿وكان له ثَمَرٌ ﴾: قد تقدّم الكلامُ فيه في الأنعام (٤) مستوفى، وتقدَّم أنَّ «الثُّمرَ» بالضم المالُ. فقال ابنُ عباس: جميع المال مِنْ ذهبِ وفِضَةٍ وحيوانٍ وغير ذلك. قال النابغة(٥):

٣١٥٩ مَهْ لأ فداءً له الأقوامُ كلُّهم وما أُثَمَّرُ مِنْ مال ومِنْ وَلَدِ

وقيل: هو الذهب والفضة خاصةً.

وقرأ(١) أبو رجاء «بِثَمْرِه» بفتحة وسكون.

قوله: «وهو يحاوِرُه» جملةً حالية مُبَيَّنة إذ لا يَلْزَمُ مِنَ القولِ المحاوَرةُ ؟ إذ المحاوَرةُ مراجعة الكلام مِنْ حار، أي: رَجَع، قال تعالىٰ: «إنَّه ظنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ» (٧). وقال امرؤ القيس (٨):

⁽١) الإتحاف ٢١٤/٢، البحر ١٢٤/٦.

⁽٢) الآية ١٢. وهي رواية المفضل عن عاصم. انظر: الشواذ ١٤٧، والبحر ١٧٧/٨.

⁽٣) البحر ٦/١٢٥.

⁽٤) الآية ٩٩، والدر المصون ٥/٨٠.

⁽٥) تقدم برقم ٩٤٥.

⁽٢) البحر ٦/١٢٥.

⁽٧) الأية ١٤ من الانشقاق.

 ⁽A) البيت للبيد _ وليس لامرىء القيس _ وهو في ديوانه ١٦٩، واللسان « حور ».

٣١٦٠ وما المرءُ إلا كالشّهابِ وضَويْه يَحُوّرُ رَماداً بعد إذ هُوَ ساطِعُ ويجوز أَنْ تكونَ حالاً مِن الفاعل أو من المفعول.

آ. (٣٥) قوله: ﴿جَنَّتُه﴾: / إنما أفرد بعد ذِكْرِ التثنية اكتفاءً بالواحدِ للعِلْمِ بالحال. قال أبو البقاء(١): «كما اكْتُفِيَ بالواحدِ عن الجمعِ في قولِ الهُذَلِيّ(٢):

٣١٦١ فالعينُ بعدَهُمُ كَأَنَّ حِداقَها صُمِلَتْ بشَوكٍ فَهِي عُورٌ تَدْمَعُ

ولقائل أن يقول: إنما جاز ذلك لأنَّ جمعَ التكسيرِ يجري مَجْرى المؤنثة، فالضمير في «لُسُمِلَتُ» وفي «فهي» يعود على الحِداق لا على حَدَقة واحدة كما تَوَهَم.

وقال الزمخشري (٣): «فإن قلت: لِمَ أَفْرَدَ الجنَّة بعد التثنية؟ قلت: معناه: ودخل ما هو جنتُه، ماله جنةً غيرُها، بمعنى: أنَّه ليس له نصيبُ في الجنة التي وُعِد المتقون. فما ملكه في الدنيا هو جَنَّته لا غير، ولم يَقْصِدُ الجنتين ولا واحدةً منهما».

قال الشيخ (٤): «ولا يُتَصَوَّر ما قال؛ لأنَّ قوله: «ودخل جَنَّته» إخبارُ من الله تعالى بأنَّ هذا الكافر دَخَل جَنَّته فلا بُدَّ أَنْ قَصَدَ في الإِخبار أنَّه دَخَل إحدى جنتيه إذ لا يمكن أَنْ يَدْخُلَهما معاً في وقتٍ واحد». قلت: ومتى ادَّعَىٰ

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٢٠١.

 ⁽٢) البيت لأبي ذؤيب في قصيدته المشهورة، وهو في ديوان الهذلين ٣/١،
 والمفضليات ٤٢٢، وسملت: فقئت.

⁽٣) الكشاف ٢/٤٨٤.

⁽٤) البحر ١٢٥/٦.

دخولهما في وقتٍ واحدٍ حتى يُلْزِمَه بهذا المستحيل في البداية. وأمَّا قوله(١) «ولم يَقْصِدُ تعيينَ مفردٍ ولا مثنى لا أنه لم يَقْصِدُ تعيينَ مفردٍ ولا مثنى لا أنه لم يَقْصِدُ الإخبارَ بالدخول».

وقال أبو البقاء(٢): «إنما أَفْرَدَ لأنهما جميعاً مِلْكُه(٣) فصارا كالشيء الواحد».

قوله: «وهو ظالمٌ» حالٌ مِنْ فاعـل «دَخَل»، و «لنفسِه» مفعولُ «ظـالمٌ» واللام مزيدةً فيه لكونِ العامل فرعاً (٤).

«قال له صاحبه» يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من الضمير في «ظالم»، أي: وهو ظالمٌ في حال كونهِ قائلًا، ويجوز أن يكونَ مستأنفاً بياناً لسبب الظلم ، وهو الأحسن.

قوله: «أَنْ تبيد»، أي: تَهْلَكَ، قال(°):

٣١٦٢ فَلَيْنُ بِادِ أَهِلُهِ لِبِما كَانَ يُوْهَلُ

ويقال: باد يبيدُ بُيُوداً وبَيْدُودة، مثل «كَيْنُونة» والعملُ فيها معروفٌ وهو أنه حُذِفَت إحدىٰ الياءين، ووزنُها فَيْعَلُولة(٢٠).

⁽١) أي: الزمخشري. (٢) الإملاء ١٠٢/٢.

⁽٣) قوله « ملكه » غير واضح في الأصل.

⁽٤) العامل هو اسم الفاعل « ظالم » وكونها فرعاً، أي: عن الفعل. ويسمونها لام التقوية.

⁽٥) البيت من مجزوء الخفيف وهو لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ٣٣٢، والهمع ٢/٢٤، والدرر ٤٧/٢، والمساعد ٣٢١/٢.

⁽٦) أي وزن الأصل.

آ. (٣٦) قوله: ﴿خيراً منها﴾: قرأ(١) أبو عمرو والكوفيون «منها» بالإفراد نظراً إلى أقرب مذكور، وهو قوله: «جَنَّته» وهي في مصاحف العراق دونَ ميم. والباقون «منهما» بالتثنية نظراً إلى الأصل في قوله(٢): «جَنَّتُن» و «كِلْتا الجنتين» ورُسِمَتْ في مصاحف الحرمين والشام بالميم، فكلُّ قد وافق رسمَ مصحفه».

آ. (٣٧) قوله: ﴿مِنْ نُطْفَةٍ ﴾: النَّطْفَةُ في الأصل: القطرةُ من الماء الصافي يقال: نَطَف يَنْطِف، أي: قَطَر يَقْطُر. وفي الحديث (٣): «فخرجَ ورأسته يَنْطِف» وفي رواية: يَقْطُر، وهي مفسَّرة، وأُطلِق على المَنِيِّ «نُطْفَة» تشبيهاً بذلك.

قوله: «رَجُلاً» فيه وجهان، أحدهما: أنه حال، وجاز ذلك وإنْ [كان] غيرَ منتقلٍ ولا مشتقٍ لأنه جاء بعد «سَوَّاك» إذ كان مِنَ الجائز أَنْ يُسَوِّيَه غيرَ رجل وهو كقولِهم (٤): «خَلَقَ اللَّهُ الزَّرافةَ يَدَيْها أطولَ من رجليها» وقول الآخر (٥):

٣١٦٣ فجاءت به سَبْطَ العظام كانما عمامتُه بين الرِّجال لواءً

⁽١) السبعة ٣٩٠، التيسير:١٤٣، القرطبي ٤٠٤/١٠، النشر ٣١١/٢، الحجة ٤١٧، البحر ١٢٦/٦.

⁽٢) في الآيتين ٣٢ ـ ٣٣.

⁽٣) رواه البخاري في كتاب الأذان، ٢٤ باب هل يخرج من المسجد لعلة، الفتح ١٢١/٢، المسند لابن حنبل ١٢٢/٢، أبو داود في كتاب الطهارة، ٩٤ باب في الجنب يصلي بالقوم وهو ناس ١٦١/١.

⁽٤) الكتاب ٧٧/١.

 ⁽٥) البيت لرجل من بني جناب أو لبعض بني العنبر وهو في اللسان « سبط »، والخزانة
 ١٤٦/٤، والعينى ٢١١/٣.

والثاني: أنه مفعولٌ ثانٍ لـ «سَــوَّاك» لتضمُّنِه معنىٰ صَيَّـرك وجعلك، وهو ظاهرُ قول الحوفي.

آ. (٣٨) قوله: ﴿لكنَّا هو الله ربي﴾: قرأ(١) ابنُ عامر(٢) بإثباتِ
 الألفِ وَصْلاً ووَقْفاً، والباقون بحذفِها وصلاً وبإثباتها وقفاً. فالوَقْفُ وِفاق.

والأصلُ في هذه الكلمةِ: «لكنْ أنا» فَنَقَلَ حركةَ همزةِ «أنا» إلى نون «لكن» وحَذَفَ الهمزة، فالتقى مِثْلان فأدغم. وهذا أحسنُ الوجهين في تخريج هذا. وقيل: حَذَفَ همزةَ «أنا» اعتباطاً فالتقى المِثْلان فَأَدْغَمَ، وليس بشيء لجَرْي الأول على القواعد، فالجماعة جَرَوْا على مُقْتَضَىٰ قواعِدهم في حَذْفِ أَلِفِ «أنا» وَصْلاً وإثباتِها وَقْفاً، وكان تقدَّم لك (٣): أنَّ نافعاً يُثبت ألفَه وَصُلاً قبلَ همزةٍ مضمومة (١٤) أو مكسورة (٥) أو مفتوحة (١٦) بتفصيل مذكودٍ في البقرة، وهنا لم يُصادِفُ همزةً، فهو على أصلِه أيضاً، ولو أثبت الألفَ هنا لكان أقربَ مِنْ إثباتِ غيره لأنه أثبتها في الوصل في الجملةِ.

وأمَّا ابنُ عامرٍ، فإنه خَرَجَ عن أصلِه في الجملة؛ إذ ليس من مذهبهِ

⁽۱) السبعة ۳۹۱، البحر ۱۲۸/۱، الحجة ٤١٧، التيسير ١٤٣، النشر ٣١١/٢، القرطبي ٤٠٤/١٠.

⁽٢) قال في السبعة ٣٩١ «وقرأ نافع في رواية المسيبي « لكنًا » يثبت الألف في الوصل والموقف، وقرأ ابن جماز وإسماعيل بن جعفر وورش وقالون عن نافع بغير ألف في الوصل ويقف بالألف».

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢/٥٥٣.

⁽٤) نحو قوله تعالى: «أنا أُحْيِي».

 ⁽٥) بخلافٍ عنه نحو قوله تعالى: «إنْ أَنَا إلا نذيرٌ».

 ⁽٦) نحو قوله تعالى: «وأنا أول».

[٩٩٢] إثباتُ / هذه الألفِ وَصْلاً في موضع ما ، وإنما اتَّبَعَ الرسمَ. وقد تقدَّم أنها لغةُ تميم أيضاً (١).

وإعرابُ ذلك: أن يكونَ «أنا» مبتدأ و «هو» مبتدأ ثانٍ، و «هو» صمير الشان، و «اللَّهُ» مبتدأ ثالث. و «ربي» خبر الشالث، والشالث وخبره خبر الشاني، والثاني وخبره خبر الأول. والرابطُ بين الأول وبين خبره الياءُ في «ربي». ويجوز أَنْ تكونَ الجلالةُ بدلاً مِنْ «هو» أو نعتاً أو بياناً إذا جُعِل «هو» عائداً على ما تقدَّمَ مِنْ قولِه «بالذي خَلَقك مِنْ ترابٍ» لا على أنَّه ضميرُ الشأنِ، وإن كان أبو البقاء (٢) أطلق ذلك، وليس بالبين. ويجوز أَنْ يكونَ الجورُ أَنْ يكونَ ضميرُ «لكنَّ». ويجوز أَنْ يكونَ (٣) والكداً للاسم، وأَنْ يكونَ فصلاً. ولا يجوزُ أَنْ يكونَ ضميرَ شأنٍ، لأنه حينت لا على اسم «لكنَّ» من هذه الجملةِ الواقعةِ خبراً.

وقرأ أبو عمرو «لكنَّه» بهاءِ السكت وقفاً؛ لأن القَصْدَ بيانُ حركةِ نـون «أنـا»، فتارةً تُبيَّنُ بـالألفِ وتارةً بهـاءِ السكتِ. وعن حاتم الـطائي(٤): «هكذا فَرْدِي أَنَه».

وقال ابنُ عطية عن أبي عمرو: «رَوَى عنه هارون «لكنّهُ هوالله» بضمير لَحِقَ «لكن». قلت: فظاهر هذا أنه ليس بهاءِ السكتِ، بل تكون الهاءُ ضميراً اسماً لـ «لكن» وما بعدها الخبرُ. وخَرَّجه الفارسيُّ (٥) على وجه

⁽١) انظر: الدر المصون ٢/٣٥٥.

⁽٢) الإملاء ٢/٣٠١.

⁽٣) أي: دهوه.

⁽٤) انظر: شرح المفصل ٩/٨٤.

⁽٥) الحجة (خ) ٣٩٢/٣.

غريب: وهو أَنْ تكونَ «لكنَّا» لكنّ واسمَها وهو «نا»، والأصل: «لكنَّنا» فحذف إحدى النونات نحو: «إنَّا نحنُ» (١)، وكان حقّ التركيبِ أن يكون «ربنا»، «ولا نُشرك بربّنا» قال: «ولكنه اعتبر المعنى فأفرد». وهو غريب جداً.

وأمًّا في قراءة العامَّة (٢): فلا يجوزُ أَنْ تكونَ «لكنَّ» مشددةً عاملةً لوقوع ِ الضمير بعدها بصيغةِ المرفوع.

وقـرأ عبدُ الله «لكنْ أنـا هـو» على الأصـلِ من غيـر نَقْـلِ ولا إدغـامٍ. ورَوَىٰ عنه ابن خالويه(٢) «لكنْ هو الله» بغير «أنا». وقرىء أيضاً «لكنّنَا»(٤).

وقال الزمخشري (٥): وحَسَّن ذلك _ يعني إثباتَ الألفِ في الوصلِ _ وقوعُ الألفِ عوضاً مِنْ حَذْفِ الهمزةِ». [وقال (٢):] «ونحوُه _ يعني إدغامَ نون «لكن» في نون «نا» بعد حَذْفِ الهمزةِ _ قولُ القائل (٧):

٣١٦٤ وتَرْمِيْنَنِيْ بِالطَّرْفِ أَيْ أَنت مُذَنِبٌ وَتَقْلِيْنني لَكَنَّ إِياكِ لا أَقْلِيْ اللهِ اللهِ اللهُ ال

⁽١) الآية ٩ من الحجر.

 ⁽٢) بحذف الألف وصلاً وإثباتها وقفاً.

⁽٣) الشواذ لابن خالویه ۸۰ وحکاها عن عبد الله بن مسعود.

⁽٤) قال في البحر ١٢٨/٦: «بحذف الهمزة وتخفيف النونين».

⁽٥) في توجيه قراءة ابن عامر بإثبات الألف في الوصل والوقف. الكشاف ٢/٤٨٤.

⁽٦) هذا نص آخر للزمخشري في تخريج قراءة العامة، ورد قبل النص الذي سبقه.

 ⁽٧) لم أهتـد إلى قائله وهـو في معاني القـرآن للفـراء ٢٠٤٤، وابن يعيش ١٤٤٠،
 والخزانة ٤٩٠/٤، والهمع ١٤٨/١، والدرر ٢٠٧/١. وقلاه يقليه، أي: أبغضه.

⁽٨) أي نقل حركة الهمزة إلى نون « لكن ٥ ثم حذف الهمزة فالتقى مثلان فأدغم.

⁽٩) البحر ١٢٨/٦.

ما قاله في البيت لجوازِ أَنْ يكونَ حَذَفَ اسمَ «لكنَّ»، وحَذْفُه لـدليل كثيرٌ، وعليه (١):

٣١٦٠ فلوكنتَ ضَبَّيًّا عَرَفْتَ قَــرابتي ولكنَّ زَنْجِيٌّ عظيمُ المَشــافِــرِ

أي: ولكنَّك، وكذا هنا: ولكنّني إياك، قلت: لم يَـدَّع ِ الزمخشـريُّ تعيَّنَ ذلك في البيت خُتى يَرُدُّ عليه بما ذكره.

ويَقْرُبُ مِنْ هذا ما خَرَّجه البصريون (٢) في بيتٍ استدل به الكوفينون عليهم في جوازِ دخول ِ لام الابتداء في خبر «لكنَّ» وهو(٣):

٣١٦٦ ولكنَّني مِنْ حُبِّها لَعَمِيْدُ

فأدخل اللام في خبر «لكنَّ». وخَرَّجه البصريون على أن الأصل: ولكنْ إني مِنْ حُبِّها، ثم نَقَلَ حركةَ همزةِ «إنِّي» إلى نون «لكن» بعد حذف الهمزة، وأَدْغَمَ على ما تقدَّم، فلم تدخل اللامُ إلا في خبر «إنَّ»، هذا على تقدير تسليم صحة الرواية، وإلا فقالوا: إنَّ البيتَ مصنوعٌ، ولا يُعرف له قائلٌ.

والاستـدراكُ مِنْ قولـه «أكفرْتَ»، كَأَنَّه قبال لأخيـه: أنت كيافـرٌ؛ لأنبه

⁽١) البيت للفرزدق، وهو في دينوانه ٤٨١، والكتباب ٢٨٢/١، والمحتسب ١٨٢/٢، وابن يعيش ٨١/٨، والخزانة ٣٧٨/٤. وأصل المشفر للبعير وجعله لشفة مَنْ يهجوه.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٢٠٩.

⁽٣) قال في الخزانة: «لا يُعرف له قائل ولا تتمة ولا نظير». والبيت في الإنصاف ٢٠٩، والدرر وابن يعيش ٢٢٨، والخزانة ٣٤٣/٤، والعيني ٢٧٢/٢، والهمع ١٤٠/١، والدرر ١٤٠/١. وأثبت له أبن عقيل ٣٣٢/١ صدراً وهو:

يلومونني في حُبِّ ليلني عوادلي

والعميد: مَنْ هَدُّه العشق.

استفهامُ تقريرٍ، لكنني أنا مؤمن نحو قولك: «زيدٌ غائبُ لكنَ عمراً حاضرٌ» لأنه قد يُتَوهم عَيْبَة عمرو أيضاً.

آ. (٣٩) قـوله: ﴿ولولا إذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قَلْتَ﴾: «لولا» تحضيضية داخلة على «قلتَ» و «إذ دَخَلْتَ» منصوبٌ بـ «قلتَ» فُصِلَ بـه بين «لولا» وما دُخَلَتْ عليه، ولم يُبالُ بـذلك لأنه ليس بأجنبي، وقد عَرَفْتَ أنَّ حرف التحضيض إذا دخل على الماضي كان للتوبيخ.

قوله: «ما شاء الله» يجوزُ في «ما» وجهان، أحدُهما: أَنْ تكونَ شرطيةً، فتكونَ في محلِّ نصبٍ مفعولاً مقدماً وجوباً به «شاء» أي: أيَّ شيءٍ شاءالله. والجواب محذوف، أي: ما شاء الله كان ووقع. والثاني: أنها موصولة بمعنى الذي، وفيها حينئذٍ وجهان، أحدهما: أن تكونَ مبتدأةً، وخبرُها محذوف، أي: الذي شاءه الله كائلٌ وواقعٌ. والثاني: أنها خبرُ مبتدأ مضمرٍ تقديرُه (١): الأمرُ الذي شاءه الله. وعلى كلَّ تقديرٍ: فهذه الجملة في محلً نصب بالقول.

قوله: «إلا بالله» خبرُ «لا» التبرئةِ، والجملةُ أيضاً منصوبةُ بالقول، أي: لولا قُلْتَ هاتين الجملتين.

قوله: «إنْ تَرَني (٢) أنا أقلَّ يجوز في «أنا» وجهان. أحدُهما: أنْ يكونَ مؤكِّداً لياء المتكلم. والشاني: أنه ضميرُ الفصلِ بين المفعولين. و «أَقَلَّ مفعولٌ ثانٍ أو حالٌ بحسبِ الوجهين في الرؤية: هل هي بَصَريةٌ أو عِلْميةٌ؟ إلا أنَّك إذا جعلتَها بَصَريةٌ تعيَّن في «أنا» أَنْ تكونَ توكيداً لا فصلاً؛ لأنَّ شرطَه أَنْ يقع بين مبتدأ وخبرٍ، أو ما أصلُه المبتدأُ والخبرُ.

 ⁽١) وهو إعراب الزجاج في «معاني القرآن» ٢٨٨/٣.

⁽٢) كذا بإثبات الياء على الأصل.

وقرأ(١) عيسى بن عمر«أفَلُ» بالرفع، ويَتَعَيَّن أن يكونَ «أنه مبتدأ، و «أقلُ» خبرُه. والجملة: إمَّا في موضع المفعول الثاني، وإمَّا في موضع الحال على ما تقدَّم في الرؤية.

و «مالًا ووَلَداً» تهييز. وجوابُ الشرطِ قولُه «فعسىٰ ربـي».

آ. (٤٠) قوله: ﴿ حُسْباناً ﴾: الحُسْبانُ / مصدرُ حَسَب الشيءَ يَحْسُبه، أي: أَحْصاه. قال الزجاج (٢): «أي عذابَ حُسْبان، أي: حسابَ ما كسبت يداك». وهو حسن. وقال الراغب (٣): «قيل: معناه ناراً وعذاباً، وإنما هو في الحقيقة ما يُحاسَبُ عليه فيُجازَى بحَسَبِه» وهذا موافقُ لِما قاله أبو إسحاق، والزمخشري (٤) نحا إليه أيضاً، فقال: «والحُسْبانُ مصدرُ كالغُفْرانِ والبُطْلانِ بمعنى الحِساب، أي: مقداراً حَسَبه الله وقدرَه، وهو

آ. (٤١) قوله: ﴿أَوْ يُصْبِعَ ﴾: عطفٌ على «يُرْسِلَ» قال الشيخ (٥): «و «أو يُصْبِعَ » عطفٌ على «يُرْسِلَ» لأنَّ غُوُّوْرَ الماءِ لا يَتَسَبَّبُ عن الآفَةِ السماويةِ، إلا إنْ عَنَى بالحُسْبانِ القضاءَ الإِلْهيِّ، فحينئذٍ يتسَبَّبُ عنه إصباحُ الجنة صعيداً زَلَقاً، أو إصباحُ مائِها غَوْراً.

الحُكْمُ بتخريبِها». وقيل: هو جمع حُسْبانة وهي السُّهْمُ. وفي التفسير: أنها

والزُّلَقُ والغَوْرُ في الأصلِ: مصدران وُصِف بهما مبالغةً.

قِطَعُ مِنْ نارٍ. وفيه: هي الصواعِقُ.

⁽١) البحر ٦/٩٢١، الكشاف ٢/ ٤٨٥.

 ⁽٢) لم يرد هذا النص في «معانى القرآن». وورد النص في الكشاف ٢/ ٤٨٥.

⁽٣) المفردات ١١٦.

⁽٤) البحر ٦/١٢٩.

والعامَّةُ على فتح الغين. غار الماءُ يغورُ غَوْراً: غاض وذهب في الأرض. وقرأ البرجميُّ (٢) بضمَّ الغين لغةً في المصدر. وقرأت طائفة «غُووراً» بضمَّ الغين والهمزةِ وواوِ ساكنة. وهو مصدرٌ أيضاً يُقال: غار الماءُ غُوُوراً مثل: جَلَسَ جُلوساً.

آ. (٤٢) قوله: ﴿ يُقَلُّبُ كَفَّيه ﴾: قُرى و (٣) ﴿ تَقَلُّبُ كَفَّاه ، أي: تتقلُّب كَفَّاه ، أي: تتقلُّب كفَّاه . و ﴿ أصبح »: يجوزُ أَنْ تكونَ على بابِها، وأَنْ تكونَ بمعنى صار، وهذا كناية عن الندم لأنَّ النادم يَفْعل ذلك .

قوله: «على ما أَنْفَقَ» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ «يُقلِّب»، وإنسا عُدِّيَ بـ «علىٰ» لأنَّه ضُمَّن معنىٰ يَنْدَمُ.

وقوله: «فيها»، أي: في عِمارتها. ويجوز أَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أَنَّهُ حَالً مِنْ فاعـل «يُقَلِّبُ»، أي: مُتَحَسِّراً. كـذا قَدَّره أبـو البقاء^(٤). وهـو تفسيرُ معنى. والتقديرُ الصناعيُّ إنما هو كونُ مطلقُ.

قوله: «ويقولُ» يجوز أَنْ يكونَ معطوفاً على «يُقَلِّبُ»، ويجوز أَنْ يكونَ حالاً (٥).

آ. (٤٣) قوله: ﴿ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةً ﴾ : قرأ الأخوان (١) «يَكُنْ ، بالياء

⁽١) البحر ١٢٩/٦.

⁽٢) عبد الحميد بن صالح التيمي أبو صالح الكوفي، مقرى، ثقة أخذ عن أبي بكر ابن عياش. توفي سنة ٢٣٠. انظر: طبقات القراء ٢/١٣٠.

⁽T) Igak: 1/7.1.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/٣٠٢.

مرى النحاة ضعف اقتران جملة الحال ـ التي فعلها فعل مضارع ـ بالواو.

⁽٦) السبعة ٣٩٢، التيسير ١٤٣، الحجة ٤١٨، البحر ٦/١٣٠.

مِنْ تحتُ. والباقون مِنْ فـوقُ، وهما واضحتـان؛ إذ التأنيثُ مجـازيُّ، وحَسَّن التذكيرَ الفصلُ.

قوله: «يَنْصُرُونه» يجوزُ أَنْ تكونَ هذه الجملةُ خبراً وهو الظاهر، وأَنْ تكونَ حالية (١)، والخبرُ الجارُ المتقدِّمُ، وسوَّغ مجيءَ الحالِ من النكرة تقدُّمُ النفي . ويجوز أَنْ تكونَ صفةً لـ «فئة» إذا جَعَلْنا الخبرَ الجارَّ.

وقال: «يَنْصُرونه» حَمْلًا على معنى «فِثَـة» لأنهم في قوةِ القـوم والناس، ولوحُمِل على لفظِها لأُفْرِد كقولِه تعالى(٢): «فئةٌ تُقاتِـلُ في سبيل الله وأخـرى كافرةً».

وقرأ (٣) ابن أبي عبلة: «تَنْصُرُه» على اللفظ. قال أبو البقاء (٤): «ولو كان «تَنْصُره» لكان على اللفظ». قلت: قد قرىء بذلك كما عَرَفْتَ.

آ. (٤٤) قوله: ﴿ هنالك الوَلايةُ لله ﴾: يجوز أَنْ يكونَ الكلامُ تَمُّ على قوله «منتصراً» وهذه جملةٌ منقطعةٌ عمَّا قبلَها، وعلى هذا فيجوز في الكلام أوجة، أحدُها: أَنْ يكونَ «هنالك الوَلايةُ» مقدَّراً بجملةٍ فعليةٍ، فالولايةُ فاعلَّ بالاستقرار، فاعلَّ بالاستقرار، فاعلَّ بالطرف قبلها، أي: استقرَّتِ الولايةُ لله، و «لله» متعلقُ بالاستقرار، أو بنفس الظرف لقيامِه مقامَ العاملِ أو بنفس الوَلاية، أو بمحدوفٍ على أنه حالُ من «الولاية»، وهذا إنما يتأتَّى على رَأْي الأخفش من حيث إنَّ الظرف يرفعُ الفاعلَ مِنْ غيرِ اعتماد.

والثاني: أَنْ يكولَن «هنالك» منصوباً على النظرف متعلقاً بخبر «الولاية»

⁽١) من الضمير المستترفي الخبر وله ٥.

⁽٢) الآية ١٣ من آل عمران.

⁽٣) البحر ٦/١٣٠.

⁽³⁾ IKake 1/4.1.

وهو «لله» أو بما تعلَّق به «لله» أو بمحذوفٍ على أنَّه حالٌ منها، والعاملُ الاستقرار في «لله» عند مَنْ يُجيز تقدَّمَ الحالِ على عامِلها المعنويِّ، أو يتعلَّق بنفس «الولاية».

والثالث: أَنْ يُجْعَلَ «هنالك» هو الخبر، و «لله» فَضْلةً، والعاملُ فيه ما تقدَّم في الوجه الأول.

ويجوز أن يكونَ «هنالك» مِنْ تتمة ما قبلها فلم يَتِمَّ الكلامُ دونَه، وهو معمولٌ لـ «منتصِراً»، أي: وما كان منتصِراً في الدار الآخرة، و «هنالك» إشارةً إليها. وإليه نحا أبو إسحاق(١). وعلى هذا فيكون الوقفُ على «هنالِك» تامًا، والابتداءُ بقولِه «الوَلايةُ لله» فتكونُ جملةً مِنْ مبتدأ وخبر.

والظاهرُ في «هنالك»: أنَّه على موضوعِه مِنْ ظرفيةِ المكان كما تقدَّم معناه(٢). وتقدَّم أنَّ الأُخوين يَقْرآن «الوِلاية» بالكسرِ، والفرقُ بينها وبين قراءةِ الباقين بالفتح في سورة الأنفال(٣) فلا معنى لإعادتِه.

وحُكي عن أبي عمرو والأصمعي (٤) أنَّ كسرَ الواوِ هنا لحنٌ. قالا: لأنَّ فِعَالَة إِنَّمَا تَجِيءُ فَيِمَا كَانَ صِنْعَةً (٥) أو معنى متقلداً (١)، وليس هناك تَـوَلِّي أمور.

⁽١) لم يَرِدُ ذلك في إعرابه للآية في «معاني القرآن» ٢٨٩/٣.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١٤٧/٣.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٥/ ٦٤٠.

⁽٤) انظر: البحر ٦/١٣٠.

⁽٥) نحو: نجارة وخياطة. قال سيبويه: «وقالوا: النجارة والخياطة والقصابة وإنما أرادوا أن يخبروا بالصنعة التي تلبهاه. الكتاب ٢١٧/٢.

قال سيبويه: «وأما الوكالة والوصاية والجراية ونحوهن فإنما شبهن بالولاية لأن معناهن القيام بالشيء، وعليه الخلافة والإمارة. . . ه الكتاب ٢١٦/٢ – ٢١٧.

قوله: «الحق» قرأ(١) أبو عمرو والكسائيُّ برفع «الحقُّ» والباقون بجرَّه، والرفعُ / من ثلاثةِ أوجهٍ، أحدُها: أنه صفةً للولاية. الثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: هو، أي: ما أوْحيناه إليك. الثالث: أنه مبتدأ، وحبرُه مضمرٌ، أي: الحقُّ ذلك. وهو ما قُلْناه.

والجرُّ على أنه صِفةً للجلالةِ الكريمة.

وقرأ(٢) زيدُ بن على وأبوحيوة وعمرو بن عبيد ويعقوب «الحقّ» نصباً على المصدر المؤكّد لمضمونِ الجملة كقولك: هذا عبدُ اللّهِ الحقُّ لا الباطلَ».

قوله: «عُقبا» قرأ^(۱) عاصم وحمزة بسكونِ القافِ، والباقون بضمها. فقيل: لغتان كالقُدْس والقُدْس^(٤). وقيل: الأصل الضم ، والسكونُ تخفيف. وقيل: بالعكس كالعُسْر واليُسْر، وهو عكسُ معهودِ اللغةِ. ونصبُها ونصبُ «ثواباً» و «أمَلاً» (٥) على التمييز لأفعل التفضيل قبلها. ونقل الزمخشري (٦) أنه قُرىء «عُقْبى» بالألف وهي مصدر أيضاً كبُشْرى، وتُروى عن عاصم.

آ. (20) قوله: ﴿كَمَاءِ﴾: فيه ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أن تكونَ خبرَ مبتدأ مضمرٍ، فقدَّره ابنُ عطية هي، أي: الحياة الدنيا. والثاني: أنه متعلقً

 ⁽١) السبعة ٣٩٢، البحر ١٣١/٦، التيسير ١٤٣، النشر ٣١١/٣، القرطبي ٤١١/١٠.
 الحجة ٤١٩.

⁽٢) البحر ١٣١/٦، معانى القرآن للفراء ١٤٦/٢.

⁽٣) السبعة ٣٩٢، التيسير ١٤٣، الحجة ٤١٩، البحر ١٣١/١، القرطبي ١١١/١٠.

⁽٤) انظر: اللسان (قدس).

⁽٥) في الآية ٤٦.

⁽٦) الكشاف ٢/٤٨٦.

بمعنى المصدر، أي: ضرباً كماء. قاله الحوفي، وهذا بناءً منهما على أن «ضَرَب» هذه متعدية لواحد فقط، والثالث: أنه في موضع المفعول الثاني لـ «اضْرِب» لأنها بمعنىٰ صَيَّر. وقد تقدَّم (١).

قال الشيخ (٢) بعدما نقل قولَيْ ابن عطية والحوفي: «وأقولُ: إنَّ «كماء» في موضع المفعول الثاني لقولِه «واضربْ»، أي: وصَيَّرْ لهم مَثَلَ الحياة، أي: صفتَها شبه ماء». قلت: وهذا قد سبقه إليه أبو البقاء (٣).

و «أَنْزَلْناه» صفةً لـ «ماء».

قوله: «فاختلَطَ به» يجوز في هذه الباءِ وجهان أحدهما: أن تكونَ سببيةً. الثاني: أَنْ تكونَ معدِّية. قال الزمخشري(٤): «فالتف بسبيه وتكاثف حتى خالط بعضُه بعضاً. وقيل: نَجَعَ الماءُ في النبات حتى رَوِيَ ورَفَّ رَفِيْفاً. وكان حقَّ اللفظِ على هذا التفسيرِ: فاختلط بنباتِ الأرضِ. ووجه صحتِه: أنَّ مختلطين موصوف كلَّ واحدٍ منهما بصفةِ الآخر».

قوله: «فأصبح هَشِيماً» «أصبح» يجوزُ أَنْ تكونَ على بابِها؛ فإنَّ أكثرَ ما يَطْرُقُ مِن الأفاتِ صباحاً، كقوله: «فأصبح يُقَلَّبُ كَفَيْه»(٥) ويجوز أَنْ تكونَ بمعنى صار مِنْ غير تقيَّدٍ بصَباح كقوله(٦):

٣١٦٧ أَصْبَحْتُ لا أَحْمِلُ السلاحَ ولا أَمْلِكُ رَأْسَ البعيرِ إِنْ نَفَرا

⁽١) انظر: الدر المصون ١/٢٢٣.

⁽٢) البحر ١٣٣/٦.

⁽٣) الإملاء ٢/٤٠٢.

⁽٤) الكشاف ٢/٨٦٤.

⁽٥) الآية ٤٢ من الكهف.

⁽٦) تقدم برقم ١٣٧٤.

والهَشِيمُ: واحدُه هَشِيْمَة وهـو اليابس. وقـال الزجـاج(١) وابن قتيبة(١): كـل ما كـان رطباً فَينِسَ. ومنه «كهَشِيم المُحْتَظِرِ»(١). ومنه: هَشَمْتُ الفتَّ. ويقال: هَشَمَ الثَّرِيدَ: إذا فَتَّه.

قوله: «تَذْرُوه» صفةً لـ «هَشيماً» والذَّرْوُ: التفريقُ، وقيل: الرفْغُ.

والعامَّةُ «تَذْرُوْه» بالواو. وقرأ (٤) عبد الله «تَذْرِيه» من الذَّرْي، ففي لامه لغتان: الواو والياء. وقرأ ابن عباس «تُذْرِيه» بضم التاء من الإِذْراء. وهذه تحتمل أَنْ تكونَ من الذَّرْوِ وأَنْ تكونَ من الذَّرْي. والعامَّةُ على «الرياح» جمعاً. وزيد (٥) بن علي والحسن والنخعي في آخرين «الريعُ» بالإفراد.

آ. (٤٦) قوله: ﴿ رَينةُ الحياة ﴾: إنما أفرد ﴿ رَينة ﴾ وإن كانت خبراً عن بَنِين لأنّها مصدرُ ، فالتقدير: ذوا زِيْنة ، إذ جُعلا نفسَ المصدر مبالغة ﴾ إذ بهما تَحْصُلُ الزينة ، أو بمعنى مُزَيّنتَيْنِ. وقرى و(١) شاذاً «زينتا الحياة » على التثنية ، وسقطت ألفها لفظاً لالتقاء الساكنين فَيتَوَهَّمُ أنه قرىء بنصب «زينة الحياة ».

آ. (٤٧) قوله: ﴿ ويوم نُسَيِّر ﴾: «يوم » منصوب بقول مضمر بعده تقديرُه: نقول لهم نُسَيِّر الجبال: لقد جِئْتمونا. وقيل: بإضمار اذكر. وقيل: هو معطوف على «عند ربك» فيكون معمولاً لقولِه «حير».

⁽١) عبارته في معانى الْقُرآن ٣/ ٢٩١: «والهشيم: النبات الجاف الذي تسفيه الربح».

⁽٢) عبارته في تفسير غريب القرآن ٢٦٨: «والهشيم من النبت المتفتَّت».

 ⁽٣) «إنَّا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المُحْتَظِر» الآية ٣١ من القمر.

⁽٤) انظر في قراءاتها: أُلبحر ٦/١٣٣، والشواذ ٨٠، والقرطبي ١٠/١٣.

⁽٥) وهي قراءة حمزة والكسائي من السبعة. انظر: الإِتحاف ٢١٦/٢، البحر ١٣٣/٦، والتيسير ٧٨. (٦) لم أقف على نسبة هذه القراءة.

وقراً ابن كثير⁽¹⁾ وأبو عمرو وابن عامر بضم التاء وفتح الياء مبنياً للمفعول. «الجبال» بالرفع لقيامِه مقام الفاعل، وحَلَفَ الفاعلَ للعِلْمِ به وهو الله، أو مَنْ يأمره من الملاثكة. وهذه القراءة موافقة لما اتَّفق عليه في قولِه «وسُيِّرَتِ الجبال» (٢)، ويؤيِّدها قراءة عبدِ الله هنا «وسُيِّرت الجبال» فعلاً ماضياً مبنياً للمفعول.

والباقون «نُسَيِّر» بنون العظمة، والياءُ مكسورةٌ مِنْ «سَيَّر» بالتشديد؛ «الجبال» بالنصب على المفعول به، وهذه القراءة مناسِبة لما بعدها مِنْ قولِه «وحَشَرْناهم فلم نغادِرْ».

وقرأ الحسنُ كقراءةِ / ابنِ كثير ومَنْ ذُكِرَ معه إلا أنه بـالياءِ مِنْ تحتُ لأنَّ [٩٣٠] التأنيثَ مجازيُّ. وقرأ ابن محيصن، ورواها محبوبٌ عن أبي عمرو: «تَسِيْسر» بفتح التاءِ من فوقُ ساكن الياء مِنْ سارَتْ تسيـرُ، و «الجبالُ» بـالـرفع علىٰ الفاعلية.

قوله: «وتُمرَىٰ الأرضَ بارزةً» «بارزةً» حالٌ؛ إذ الرؤيةُ بَصَريةً. وقرأ (٣) عيسى «وتُرىٰ الأرضُ» مبيناً للمفعول، و «الأرضُ» قائمةً مقامَ الفاعل.

قـوله: «وحَشَـرْناهم» فيـه ثلاثـة أوجه، أحـدها: أنـه ماض مُـرادُ بـه، المستقبـلُ، أي: ونَحْشُرهم، وكـذلك «وعُـرِضُوا»(٤) و «ووُضِـعَ الكتابُ»(٥).

⁽۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٣، النشسر ٣١١/٢، التيسير ١٤٤، القسرطبي دارية المحر ١٣٤/٦، الإتحاف ٢١٦/٢.

⁽٢) الآية ٢٠ من النبأ.

⁽٣) البحر ١٣٤/٦، الكشاف ٢/٤٨٧.

⁽٤) في الآية ٤٨.

⁽۵) في الآية ٤٩.

والثاني: أن تكونَ الواوُ للحالِ، والجملةُ في محلِّ النصب، أي: نفعل التسييرَ في حال حَشْرِهم ليشاهدوا تلك الأهوالَ. والشالث: قال النمخشري (١): «فإن قلت: لِمَ جِيْءَ به «حَشَرْناهم» ماضياً بعد «نُسَيِّسر» و «تَرَى»؟ قلت: للذلالة على أنَّ حَشْرَهم قبل التَّشييرِ وقبل البروزِ ليعاينوا تلك الأهوالَ العِظامَ، كأنه قيل: وحَشَرناهم قبل ذلك».

قال الشيخ (٢) : «والأَوْلَىٰ أَنْ تكونَ الواوُ للحال» فَذَكَرَ نحواً ممَّا قدَّمْتُه.

قوله: «فلم نغادِرْ» عطفٌ على «حَشَرْناهم» فإنه ماض معنى. والمغادَرة هنا: بمعنى الغَدْر وهو الترك(٣)، أي: فلم نتركٌ. والمفاعلة هنا ليس فيها مشاركة وسُمِّي الغَدْرُ غَدْراً لأنَّ به تُرِكَ الوفاءُ. وغَديرُ الماء مِنْ ذلك لأنَّ السيلَ غادَرَه، أي: تَركه فلم يَجِثْهُ أو ترك فيه الماء، ويُجْمع على «غُدُر» و «غُدْران» كَرغِيف ورُغْفان، واسْتَغْدَرَ الغَدِيرُ: صار فيه الماء. والغَدِيْرة: الشَّعْرُ الذي تُركَ حتى طالَ. والجمع غَدائِر، قال امرؤ القيس(٤):

٣١٦٨ غَدائِرُه مُسْتُشْزِراتٌ إلى العُلا

وقرأ (٥) قتادة «فلم تُغادِر» بالتاءِ من فوق، والفاعل ضمير الأرض، الوفع. أو الغَدْرةِ المفهومةِ من السياق. وأبان «يُغادَر» مبنياً للمفعول، «أحدُ» بالرفع.

⁽١) الكشاف ٢/٧٨٤.

⁽٢) البحر ٦/١٣٤.

⁽٣) قال الرغب: «والغدر يقال لترك العهد ومنه قيل: فلان غادر» المفردات ٥٨٠٠.

 ⁽٤) عسجـــزه:
 تَضِلُ المَـدارَىٰ في مثنى ومُـرْسَـل

وهو في ديوانه ١٧؛ مستشزرات: مفتولات. والمدارى: جمع مِدْرَىٰ وهي شـوكة تُسَرِّح بِهاالمرأة رأسها.

⁽٥) انظر في قراءاتها: البحر ١٣٤/٦، الكشاف ٤٨٧/٢، الشواذ ٨٠.

والضحاك: «نُغْدِرْ» بضم النونِ وسكونِ العينِ وكسرِ الدالِ مِنْ «أَغْدَرَ» بمعنى غَدَر.

آ. (٤٨) قوله: ﴿ صَفًّا يَصُفُ مَهًا ، ثم يُسطّلَقُ على الجماعة المصدرية. يُقال منه: صَفًّ يَصُفُ صَفًّا ، ثم يُسطّلَقُ على الجماعة المُصطَفِّين. واخْتُلِف هنا في «صَفًّا»: هل هو مفرد وقع مَوْقع الجمع ، إذ المراد صفوفاً ، ويَدُلُ عليه الحديث الصحيح (١): «يَجْمَع اللّهُ الأولين والاخرين في صَعيد واحد صفوفاً». وفي حديث آخر (٢): «أهلُ الجنة مئة وعشرون صَفًّا ، أنتم منها ثمانون». وقيل: ثَمَّ حَذْف، أي: صَفًّا صَفًّا صَفًّا . ومثله قولُه في موضع: «وجاء ربّك والمَلكُ صَفًّا صَفًّا» (٣). وقال في آخر: «يقوم الروحُ والملائكةُ صفاً» (٤) يريد: صفاً صفاً ، بدليل الآيةِ الأخرى فكذلك هنا. وقيل: بل كلُّ الخلائقِ يكونون صفاً واحداً ، وهو أبلغُ في القدرة . وأمّا الحديثان فيُحملان على اختلافِ أحوال، لأنه يومٌ طويلٌ كما شهد له بقوله «كان مقدارُه خمسين ألفَ سنة » (٥) فتارةً يكونون فيه صَفًا واحداً وتارةً صفوفاً .

قوله: «لقد جِثْتُمونا» على إضمارِ قول، أي: وقُلْنا لهم: كيت وكيت. وتقدَّم أنَّ هذا القولَ هو العاملُ في «ويومَ نُسَيِّر الجبالَ»(١). ويجوز أن يُضمر هذا القولُ حالاً من مرفوع ِ «عُرِضُوا»، أي: عُرِضُوا مَقُولاً لهم كذا.

⁽١) رواه البخاري في كتاب الأنبياء، ٣ باب قول الله عز وجل: «ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه، الفتح ٢/١٣، وابن حنبل ٤/١.

⁽۲) لم أقف على تخريجه.

⁽٣) الآية ٢٢ من سورة الفجر.

⁽٤) الآية ٣٨ من سورة النبأ.

⁽٥) الآية ٤ من المعارج.

⁽٦) في الآية ٤٧.

قوله: «كما خَلَقْناكم»، أي: مجيئاً مُشْبِهاً لخلقِكم الأول حفاةً عُبراة غُرلًا (١)، لا مالَ ولا ولـدَ معكم. وقال الـزمخشـري(١): «لقـد بَعَثْناكم كما أَنْشَأْناكم أولَ مرة» فعلى هذين التقـديرين، يكـونُ نعتاً للمصـدرِ المحذوفِ، وعلى رأي سيبويه(١) يكون حالاً مِنْ ضميره.

قوله: «أَنْ لَن نَجعلَ» «أَنْ» هي المخففة، وقُصِل بينها وبين خبرِها لكونِه جملةً فعليةً متصرفةً غيرَ دعاءٍ بحرفِ النفي. و «لكم» يجوز أن يكونَ مفعولاً ثانياً (٤) للجعل بمعنى التصيير. و«مَوْعِداً» هو الأول. ويجوز أَنْ يكونَ مُعلَّقاً بالجعل، أو يكونَ حالاً مِنْ «مَوْعداً» إذا لم يُجعل الجعل تصييراً، بل بمعنى لمجردِ الإيجاد.

و«بل» في قولِه: «بل زَعَمْتُمْ» لمجردِ الانتقال من غيرِ إبطالٍ .

آ. (29) قوله: ﴿وَوُضِع الكتابُ﴾: العامَّةُ على بنائه للمفعول. وزيد (٥) بن علي على بنائه للفاعل، وهو الله أو المَلَك. و «الكتابَ» منصوب مفعولاً به. و «الكتابُ» جنسٌ للكتب؛ إذ من المعلوم أنَّ لكلَّ إنسانٍ كتاباً يَخُصُّه. وقد تقدَّم الوقفُ على «ما لِهذا الكتابِ» وكيف فُصِلَتْ لامُ الجرِّ مِنْ مجرورِها خطاً في سورة النساء عند «فما لهؤلاءِ القوم لا يكادُون» (٦).

⁽١) غرلًا: غير مختونين.

⁽٢) الكشاف ٢/٤٨٤.

⁽٣) انظر: الكتاب ١١٦٦١.

⁽٤) أي إنه متعلق به، البقدير: نجعل موعداً كائناً لكم.

⁽٥) البحر ٦/١٣٤.

 ⁽٦) الآية ٧٨ من النساء. وانظر: الدر المصون ٤٦/٤. حيث وقف أبو عمرو والكسائي
 بخلاف عنه ـ على ٩ ما ». والباقون على لام الجر دون مجرورها إتباعاً للرسم...

و «لا يغادِرُ» جملة / حالية من «الكتاب». والعاملُ الجارُ والمجرورُ [٩٤٥] لقيامِه مَقامَ الفعلِ، أو الاستقرارُ الذي تعلّق به الحالُ.

قوله: «إلا أَحْصاها» في محلِّ نصب نعناً لصغيرة وكبيرة. ويجوز أن تكونَ الجملةُ في موضع المفعول الثاني؛ لأنَّ يُغَادِرُ بمعنى يترك، و «يترك» قد يتعدَّىٰ لاثنين كقوله(١):

٣١٦٩_ فقد تَرَكْتُكَ ذا مال وذا نَشَبِ

في أحدِ الوجهين.

آ. (٥٠) قوله: ﴿ وَإِذْ قُلْنا ﴾: أي: اذْكُرْ.

قوله: «كانَ من الجِنّ» فيه وجهان، أظهرهما: أنه استئنافٌ يفيد التعليلَ جواباً لسؤال مقدّر. والثاني: أنَّ الجملةَ حاليةً، و «قد» معها مرادةً. قاله أبو البقاء (٢) وليس بالجليِّ.

قوله: «فَفَسَقَ» السببية في الفاءِ ظاهرة ، تَسَبَّبَ عن كونِه من الجنَّ الفِسْقُ. وقال أبو البقاء (٣): إنما أدخل الفاءَ هنا لأنَّ المعنى: «إلا إبليس امتنع فَفَسَق». قلت: إنْ عَنَىٰ أنَّ قولَه «كان من الجنِّ» وُضِعَ موضعَ قولِه «امتنع» فيُحتمل مع بُعْدِه، وإنْ عنىٰ أنه حُذِفَ فِعْلٌ عُطِفَ عليه هذا فليس بصحيح للاستغناءِ عنه.

قــوكـه: «عَنْ أمــر» «عن» على بـابهــا من المجــاوزة، وهي متعلِّقَــةً

⁽۱) تقدم برقم ۲۲۱.

⁽٢) الإملاء ٢/١٠٤.

⁽٣) الإملاء ٢/٤٠١.

بـ «فَسَق»، أي: خرج مجاوِزاً أمرَ ربِّه. وقيل: هي بمعنى الباء، أي: بسببِ أمرِه، فإنه فَعَالُ لِما يُريدُ.

قوله: «وذُرِّيَّتَه» يجوز في الواو أَنْ تكونَ عاطفةً وهو الظاهـرُ، وأَنْ تكونَ بمعنى مع. و «مِنْ دوني» يجوز تعلَّقُه بالاتخاذ، وبمحذوفٍ على أنه صفةً لأَوْلياء.

قوله: «وهم لكم عدوًّ» جملةً حاليةً مِنْ مفعول ِ الاتخاذِ أو فاعلِه؛ لأنَّ فيها مصحِّحاً لكل ِ من الوجهين وهو الرابطُ.

قوله: «بِئْسَ» فاعلُها مضمرٌ مفسَّرٌ بتمييزه. والمخصوص بالذمِّ محذوفٌ تقديرُه: بِئْسَ الْبَدَلُ إبليسُ وذريتُه و «للظالمين» متعلِّقٌ بمحذوفٍ حالاً مِنْ «بَدَلا». وقيل: متعلِّقٌ بفعل الذَّمِّ.

آ. (١٥) قـولـه: ﴿ما أَشْهَادْتُهُمْ ﴾: أي: إبليسَ وذريتَه، أو ما أشهدْتُ الكفارَ فكيف تَنْسُبون أو ما أشهدْتُ الكفارَ فكيف تَنْسُبون إليً ما لا يليق بجلالي؟ أو ما أشهدْتُ جميعَ الخَلْق.

وقىرأ(١) أبو جعفر وشيبةُ والسختياني في آخرين: «أشهَــدْنــاهم، على التعظيم.

قوله: «وما كنتُ متَّخِذَ المُضِلِّينَ» وُضع الظاهرُ موضعَ المضمر؛ إذ المراد بالمُضِلِّين مَنْ نفى عنهم إشهادَ خَلْقِ السمواتِ، وإنما نبَّه بذلك على وَصْفِهم القبيح .

وقرأ العامَّةُ ﴿كُنْتُ ﴾ بضمِّ التاء إخباراً عنه تعالى . وقرأً (٢) الحسن

⁽١) الإتحاف ٢/٧١٧، البحر ٦/١٣٦، النشر ٢/١١٣، القرطبي ٢/١١.

⁽٢) الإتحاف ٢/١٧، النشر ٣١١/٢، القرطبي ٢/١١، البحر ١٣٧٦.

والجحدري وأبوجعفر بفتحها خطاباً لنبيّنا محمدٍ صلى الله عليه وسلم. وقرأ(١) على بن أبي طالب رضي الله عنه «مُتَّخذاً المُضِلَّيْنَ» نوَّن اسمَ الفاعلِ ونَصَبَ به، إذ المرادُ به الحالُ أو الاستقبالُ.

وقرأ(٢) عيسى «عَضْداً» بفتح العين وسكون الضاد، وهو تخفيفُ شالتَّع كقول تميم: سَبْع ورَجُل في: سَبُع ورَجُل. وقرأ الحسن «عُضْداً» بالضم والسكون: وذلك أنه نَقَل حركة الضاد إلى العين بعد سَلْبِ العين حركتها. وعنه أيضاً «عَضَداً» بفتحتين و «عُضُداً» بضمتين. والضحاك «عِضَداً» بكسر العين وفتح الضاد. وهذه لغات في هذا الحرف.

والعَضُدُ من الإنسانِ وغيرِه معروفٌ. ويُعَبَّر به عن العونِ والنصير فيقال: فلان عَضُدي. ومنه «سَنَشُدُ عَضُدَك باخيك» (٣) أي: سنُقَوِّي نُصْرَتَك ومعونتك.

آ. (٥٢) قوله: ﴿ ويومَ يقولُ ﴾: معمولٌ لـ «اذكر» أي: ويوم نقولُ يجري كيت وكيت. وقرأ (١٤) حمزة «نقولُ» بنون العظمة مراعاةً للتكلم في قوله: «ما أَشْهَدْتُهم» إلى آخره. والباقون بياءِ الغَيْبَةِ لتقدَّمِ اسمِ الشريفِ الظاهر.

قوله: «مَوْبِقا» مفعولٌ أولُ للجَعْلِ، والثاني الظرفُ المُقَدَّم. ويجوز أن تكونَ متعدِّيةً لواحدٍ، فيتعلَّق الظرفُ بالجَعْلِ أو بمحذوفٍ على الحال مِنْ «مَوْبقا».

⁽١) البحر ٦/١٣٧، الكشاف ٢/٨٨٤.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢١٧/٢، القرطبي ٢/١١، البحر ١٣٧/٦.

⁽٣) الآية ٣٥ من سورة القصص.

⁽٤) السبعة ٣٩٣، النشر ٣١١/٢، البحر ١٣٧/٦، التيسير ١٤٤، الحجة ٤٢٠.

والمَوْبِقُ: المَهْلَكُ، يقال: وَبِقَ يَوْبِقِ وَبَقاً، أي: هَلَكَ ووَبَقَ يَبِقُ وُبُـوْقاً أيضاً: هَلَكَ وأَوْبَقه ذنبُه. وعن الفراء(١): «جَعَلَ اللَّهُ تواصَّلَهم هَلاكاً» فجعل البِّيْنَ بمعنىٰ الوَصْلِ، وليس بظرفٍ كقولِه: ولقد تَقَسطَّعَ بينَكم (٢) في وجه (٣) . وعلى هذا فيكون «بينَهم» مفعولًا أولَ و مَوْبِقاً» مفعولًا ثانياً. والمَوْبِقُ [٩٩٤-] هنا: يجوز أَنْ يكونَ مصدراً وهو الظاهر. ويجوزُ أَنْ يكونَ مكاناً / .

 آ. (٥٣) قوله: ﴿مُصْرُفا﴾: المُصْرِفُ: المَعْدِل. قال الهذلي(٤): ٣١٧٠ أزهيسرُ هـلُ عَنْ شَيْبَـةٍ مِـنْ مَصْـرفِ

أم لا خُلُوْدَ للساذِل مستكلُّف

ويجوز أَنْ يكونُ اسمَ مكانِ أو زمانِ. وقال أبو البقاء(٥): «مَصَّوفا: أي انْصِرافاً، ويجوز أَنْ يكونَ مكاناً». قلت: وهذا سَهْوٌ فإنه جَعَلَ المَفْعِل بكسر العين مصدراً لِما مضارعُه يَفْعِل بالكسرِ من الصحيح، وقد نصُّوا على أنَّ اسمَ مصدر هذا النوع مفتوجُ العين، واسمَ زمانِه ومكانِه مكسوراها نحو: الْمُضْرَب والمُضرب.

وقرأ(٢) زيدُ بن عليّ رضي الله عنه «مَصْرَفاً» بفتح الراء جعله مصدراً؛

⁽١) معانى القرآن ١٤٧/٢.

⁽٢) الآية ٩٤ من الأنعام!

⁽٣) انظر: الدر المصون: ٥/٨٤.

⁽٤) وهـو أبو كبيـر الهذلي. والبيت في ديـوان الهذليين ١٠٤/، واللسـان (صرف)، وتفسيس الماوردي ٢/ ٤٩٠)، والمجاز ٧/١)، والبحر ١٣٨/٦، ومعاني القرآن للزجاج ٢٩٦/٣. وإزهير مرخم زهيرة. وشيبة: صديقه يرثيه.

⁽⁰⁾ IKAKa 7/3.1.

⁽٦) البحر ١٣٨/٦.

لأنَّه مكسور العين في المضارع فهو كالمَضْرَب بمعنى الضَّرْب، وليت أبا البقاءِ ذكر هذه القراءة وَوَجَّهَها بما ذكره قبل.

آ. (٤٥) قوله: ﴿مِنْ كُل مَثَل ﴾: يجوز أَنْ يكونَ «مِنْ كُلِّ» صفةً لموصوفٍ محذوفٍ، وهو مفعولُ «صَرَّفناً»، أي: صَرَّفنا مَثَلً مِنْ كُلِّ مَثَل. ويجوز أَنْ تكونَ «مِنْ» مزيدةً على رَأْي للأخفش (١) والكوفيين.

قوله: ﴿ جَدَلًا منصوبُ على التمييز. وقوله: ﴿ أكثرَ شيءٍ ﴾ أي: أكثر الأشياء التي يتأتّىٰ منها الجدال إِنْ فَصَّلْتها واحداً واحداً، يعني أنَّ الإنسانَ أكثرُ جدلًا مِنْ كلَّ شيءٍ يُجادل ، فَوضَعَ ﴿ شيءٍ » مَوْضِعَ الأشياء . وهل يجوزُ أكثرُ جدلًا مِنْ كلَّ منقولًا مِنْ اسم كان إذ الأصل: وكان جَدَلُ الإنسانِ أكثرَ شيء ؟ فيه نظرٌ . وكلامُ أبي البقاء مُشْعِرٌ بجوازِه فإنه قال (٢٠): ﴿ فيه وجهان ، أحدُهما: أنَّ شيئاً هنا في معنى مُجادِل ؛ لأنَّ أفعل يُضافُ إلى ما هو بعض له ، وتمييزُه بـ ﴿ جَدَلًا » يَقْتَضِي أَنْ يكونَ الأكثرَ مُجادلًا . وهذا مِنْ وَضْعِ العامِّ موضعَ الخاصِّ . والثاني : أَنَّ في الكلام محذوفاً تقديره : وكان جَدَلُ الإنسانِ » يفيد أنَّ اسنادَ موضعَ الخاصِّ . والثاني : أنَّ في الكلام محذوفاً تقديره : وكان جَدَلُ الإنسانِ » يفيد أنَّ اسنادَ موكان » إلى الجَدَل جائزُ إلى الجملة ، إلا أنه لا بُدَّ من تتميم لذلك : وهو أنْ مَرَان » يَحَوَّز فتجعَلَ للجَدَل جَدَلً كقولِه : ﴿ شِعْرُ شاعرٌ » يعني أَنَّ لجدل الإنسانِ عَدَلً الإنسانِ عَدَلً الإنسانِ ، عَدَل الإنسانِ عَدَل الإنسانِ ، عَدِي أَنَّ لجدل الإنسانِ ، عَدَلً هو أكثرُ من جَدَل سائر الأشياء .

آ. (٥٥) قوله: ﴿وما مَنْع﴾: قد تقدُّم في آخرِ السورة قبلها(٣).

⁽١) لم يُشِر الأخفش إلى زيادتها في هذا الموضع، وانظر أمثلة على مذهب في معاني القرآن: ٩٨، ٢٠٩، ٢٥٤، حيث لا يشترط تنكير مجرورها وأن تسبق بنفي.

⁽Y) Iلإملاء Y/0.1.

⁽٣) انظر إعرابه للآية ٥٩ من الإسراء.

وقوله: «قُبُلًا» قد تقدُّم خلافُ القراء(١) فيه وتوجيهُ ذلك.

آ. (٥٦) قوله: ﴿لَيُدْحِضُوا ﴾: متعلَّقٌ بـ «يُجادِل» والإدْحاض: الإِزْلاق يقال: أَدْحَضٌ قدمَه، أي: أَزْلَقَها وأَزَلُها عن موضعِها. والحجة الداحضة التي لا ثبات لها لزلزلة قَدَمِها. والدَّحْضُ: الطينُ لأنه يُزْلَقُ فيه. قال(٢):

٣١٧١ أبا مُنْذِر رُمْتَ الوفاءَ وهِبْتَه وحِدْتَ كماحادَ البعيرُ عن الدَّحْض

وقال آخر^(٣):

٣١٧٢ وَرَدْتُ ونجَّىٰ اليَشْكرِيُّ حِذارُه وحادَ كما حادَ البَعيرُ عن الدَّحْضِ

و «مكانُ دَحْضُ» مِنْ هذا(٤).

قوله: «وما أُنْذِرُوا» يجوزُ في «ما» هذه أَنْ تكونَ مصدريةً، وأَنْ تكونَ بمعنى الذي والعائد محذوف. وعلى التقديرين فهي عطف على «آياتي».

⁽۱) انتظر إعرابه للآية ۱۱۱ من الأنعام في الدر المصون ۱۱۲/٥. وقد قرأ نافع وابن عامر بكسر القاف وفتح الباء، والكوفيون بضمهما، وأبوعمرو وابن كثير هنا بكسر القاف وفتح الباء.

⁽٢) البيت لطرفة وهو في ديوانه ١٧٣، والقرطبي ٢/١١.

 ⁽٣) عجر البيت في ديوان طرفة، وصدره كما ورد في البيت السابق. وثمة صدر آحر في
 القصيدة نفسها ص ١٦٩ :

وأستقِذُ المولى من الأمر بعدما

وهو في المجاز ٤٠٨/١، واللسان (دحض) برواية «رَدِيْتُ»، والماوردي (٤٩١/٢.

 ⁽٤) أي هو مَزَلَّة لا تثبت عليها الأقدام.

و «هُزُوا» مفعولٌ ثانٍ أو حالٌ. وتقدَّم الخلافُ في «هُـزُوا»(١). وتقدَّم إعـرابُ ما بعد هذه الآية في الأنعام(٢).

آ. (٨٥) قوله: ﴿ وَبِل لَهُم مَوْعِدٌ ﴾: يجوز في «المَوْعِد» أَنْ يكونَ مصدراً أو زماناً أو مكاناً.

والمَوْئِلُ: المَرْجِعُ مِنْ وَأَلَ يَئِلُ، أي: رَجَعَ، وهو من التأويل (٣). وقال الفراء (٤): «المَوْئِلُ: المَنْجَىٰ، وَأَلَتْ نَفْسُه، أي: نَجَتْ عَال الأعشىٰ (٥): «المَوْئِلُ: المَنْجَىٰ، وَأَلَتْ نَفْسُه، أي: نَجَتْ عَال الأعشىٰ (٥): ٣١٧٣ وقد أُخالِسُ رَبِّ البيتِ غَفْلَتَهُ وقد يُحاذِرُ مِنِّي ثم ما يَشِلُ

أي: مَا يَنْجُو. وقال ابن قتيبة (١): «المَوْئل: المَلْجَاء. يقال: وَأَلَ فَـلانَ إِلَى فَلانَ يَثِل وَأُلّاً، ووُوُوْلًا، إذا لَجَأ إليه وهو هنا مصدرً.

و «مِنْ دونِه» متعلَّقُ بالوِجْدان لأنه متعدِّ لـواحدٍ، أو بمحـذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «مَوْئِلاً».

⁽١) انظر: الدر المصون ١/٨١٤.

⁽٢) انظر إعرابه للآية ٢٥ من الأنعام في الدر المصون ٤/٥٧٦.

⁽٣) يريد المؤلف أن يبؤلف بين بعض المعاني الواردة لمادتي: وأل ــ ومنها المـوئل ــ وأول ــ ومنها التأويل ــ ولا يعني أن المادة واحـدة. فمن معاني التأويل مـا قالـه ابن الأثير: هو من آل الشيء يؤول إلى كذا أي رجع وصار إليه». انظر: اللسان: (أول ــ وأل). وذكر الماوردي في تفسير الموئل: الملجأ والمحرز والوليّ والمنجى. انظر: تفسيره ٢/٢٨٤.

⁽٤) معانى القرآن ٢ /١٤٨.

⁽٥) ديوانه ٥٩، ومجاز القرآن ٢٠٨/١، والقرطبي ٨/١١، والبحر ١٣٢/٦. وخلس الشيء: سرقه.

⁽٦) تفسير غريب القرآن ٢٦٩.

وقرأ أبو جعفر (١) «مَولا» بـواوٍ مكسورةٍ فقط. والـزُّهري: بـواوٍ مشددة فقط. والأُوْلَىٰ أقيسُ تخفيفاً.

آ. (٥٩) قوله: ﴿وتلك القُرى﴾: يجوزُ أَنْ يكونا مبتدأ وخبراً، و «أهلكناهم» حينئذ: إمَّا خبرٌ ثبانٍ أو حالٌ. ويجوز أن تكونَ «تلك» مبتدأ، و «القرى» صفتها أو بيان لها أو بدل منها و «أهلكناها» الخبرُ. ويجوز أن يكون «تلك» منصوبَ المحل بفعل مقدر على الاشتغال.

والضميرُ في «أَهْلَكْناهم» عائدً على «أهل» المضافِ إلى القرى، إذ التقديرُ: وأهل تلك القرى، فراعى المحذوف فأعاد عليه الضميرَ. وتقدَّم ذلك في أول الأعراف (٢).

و «لَمَّا ظَلَموا» يجوزُ أَنْ يكونَ حرفاً، وأن يكونَ ظرفاً وقد عُرِف ما فيها(٢).

قوله: «لِمَهْلِكِهِمْ» قرأ (٤) عاصم (٥) «مَهْلَك» بفتح الميم (١)، والباقون بضمها (٧)، وحفصٌ بكسر اللام (٨). والباقون بفتحها. فتحصَّل مِنْ ذَلَك ثلاثُ

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢١٨/٢، البحر ٦/٢١٠.

⁽٢) الآية ٤. وانظر: الدر المصون ٥/٨٤٨.

⁽٣) ذهب الجمهور إلى أنها حرف وذهب الفارسي إلى أنها ظرف. انظر: الدر المصون ا/١٥٩.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٣، التيسير ١٤٤، النشر ٣١١/٣، البحر ٢/١٤٠، الإتحاف ٢١٨/٢.

 ⁽٥) في رواية أبني بكر غنه.

⁽١) وفتح البلام.

⁽٧) وفتح الـلام.

⁽A) وفتح الميم.

قراءاتٍ، لعاصم قراءتان: فتحُ الميم / مع فتح اللام ، وهي روايةُ أبسي بكر [٥٩٥] عنه. والثالثةُ: ضمُّ عنه. والثالثةُ: ضمُّ الميم وفتحُ اللام، وهي قراءةُ الباقين.

فَأَمَّا قَرَاءَةُ أَبِي بِكُرِ فِ «مَهْلَك» فيها مصدرٌ مضافٌ لفَاعلِه. وجوَّز أبو عليِّ (١) أن يكونَ مضافاً لمفعوله. وقال: إنَّ «هَلَك» يتعدَّى دون همز وأنشد(٢):

٣١٧٤_ ومَهمَــهٍ هـالــكٍ مَنْ تعــرّجــا

ف «مَنْ» معمولٌ لـ «هالكِ». وقد مَنَع الناسُ ذلك وقالوا(٣): لا دليلَ في البيتِ لجواز أن يكونَ مِنْ بابِ الصفةِ المشبهةِ. والأصل: هالك مَنْ تعرَّجا. فدهمَنْ تعرَّج» فاعلٌ بهالك، ثم أَضْمر في «هالِك» ضميرَ «مَهْمه» ونَصَبَ «مَنْ تعرَّج» (٤) نَصْبَ «الوجة» في قولِك: «مَرَرْتُ برجل حَسَنِ الوجة» ثم أضاف الصفة وهي «هالك» إلى معمولها، فالإضافة مِنْ نصب، والنصبُ مِنْ رفع مفهو كقولك: «زيد منطلقُ اللسان ومنسط الكفّ»، ولولا تقديرُ النصبِ لامتنعتِ الإضافة ؛ إذ اسمُ الفاعل لا يُضاف إلى مرفوعه، وقد يقال: لا حاجة إلى تقديرِ النصب، إذ هذا جارٍ مَجْرَىٰ الصفةِ المشبهة، والصفة المشبهة المشبهة المشبهة المشبهة المشبهة أنضاف إلى مرفوعها، إلا أنَّ هذا مبنيَّ على خلافِ آخر وهو:

⁽١) الحجة (خ) ٣/٢١.

 ⁽۲) البيت للعجاج وهو في ديوانه ٤٣/٢، والمقتضب ١٨٠/٤، واللسان (هلك)،
 والخصائص ٢/١٢، والمحتسب ٩٢/١. والمهمه: القفر. وبعد البيت:
 هاثلة أهواله مَنْ أَذْلَجا

والخلاف في « هلك » فالكثيرون على أنه لازم، وأبو علي على أنه متعدٍ.

⁽٣) انظر: المقتضب ١٨٠/٤، البحر ١٤٠/٦.

⁽٤) أي: على التشبيه بالمفعول.

هل يقعُ الموصولُ في بابِ الصفة (١) أم لا؟ والصحيح جوازه (٢). قال الشاعر (٣):

٣١٧٥ فَعُجْتُها قِبَـلَ الأخيـار منـزلــة والطيبي كلِّ ما التاثَتْ به الأزُرُ
 وقال الهذلي (٤):

٣١٧٦ أَسِيْلاتُ أبدانٍ دِقاقٌ خُصورُها وَثِيراتُ ماالتفَّتْ عليها الملاحِفُ

وقال الشيخ (٥) في قراءة أبي بكر هذه: «إنه زمانٌ» ولم يذكر غيرة. وجوَّز غيرُه نيه الزمانَ والمصدر. وهو عجيبٌ؛ فإنَّ الفعلَ متى كُسِرَتْ عينُ مضارعِه فُتِحَتْ في المَفْعَل مراداً به المصدر، وكُسِرَتْ فيه مراداً به الزمانُ والمكانُ، وكُسِرَتْ فيه مراداً به الزمانُ والمكانُ، وكأنه اشتبهَتْ عليه بقراءةِ حفص فإنَّه بكسرِ اللام كما تَقَدَّم، فالمَفْعِلُ منه للزمانِ والمكان.

وجوَّز أبو البقاء (٢) في قراءته (٧) أَنْ يكونَ المَفْعِل فيها مصدراً. قال (٨):

⁽١) أي: المشبهة.

⁽٢) انظر: شرح التصريح ٢/٨٦، والعيني ٣/٩٢٩.

⁽٣) البيت للفرزدق وهو في ديوانه ٢٢١، والعيني ٦٢٥/٣، وشرح التصريح ٨٥/٢، والبحر ١٤٠/٦، وشرح التصريح ٨٥/٢ والبحر ١٤٠/٦. وقوله وفَعُجتها، أي: الناقة، يُقال: عُجت البعير: إذا عطفت رأسه بالزمام. وقِبلهم: نحوهم. التاثت: اختلطت والتفت. ويعني أنهم موصوفون بالعفة.

⁽٤) ليس في ديوان الهذليين والبيت لعمر بن أبي ربيعة. في ديوانه ٤٦٤، والعيني ٢٩/٣ وشرح التصريح ٨٦/٢، والبحر ١٤٠/٦. والأسيلة: الطويلة وكبل مسترسل: أسيل. والوثيرة: الوطيئة وأراد هنا: وطيئات الأرداف والأعجاز.

⁽٥) البحر ١٠٤/٦.

⁽٦) الإملاء ٢/١٠٥. أي قراءة حفص.

 ⁽A) لم يرد هنا هذا القول في مطبوعة « الإملاء ».

«وشَذَّ فيه الكسرُ كالمَرْجِعِ». وإذا قلنا: إنه مصدرٌ فهل هو مضافٌ لفاعلِه أو مفعولِه؟ يجيءُ ما تقدَّم في قراءةِ رفيقِه. وتخريجُ أبي عليّ واستشهادُه بالبيت والردُّ عليه، كلُّ ذلك عائدٌ هنا.

وأمَّا قراءةُ الباقين^(۱) فواضحةُ. و «مُهْلَك» فيها يجوز أن يكونَ مصدراً مضافاً لمفعولِه، وأَنْ يكون زماناً، ويَبْعُدُ أن يُوادَ به المفعولُ، أي: وجَعَلْنا للشخصِ أو الفريقِ المُهْلَكِ منهم.

والمَوْعِدُ: مصدرٌ أو زمان.

آ. (٦٠) قبوله: ﴿وإذ قبال مبوسى ﴾: «إذ» منصبوب باذكبر، أو وقت قال لفتاه جرى ما قَصَصْنا عليك مِنْ خبرِه.

قوله: «لا أَبْرَحُ» يجوز فيها وجهان ، أحدهما: أَنْ تكونَ ناقصةً فتحتاجَ إلى خبر. والثاني: أن تكونَ تامةً فلا تحتاج إليه. فإن كانَتِ الناقصةَ ففيها تخريجان، أحدُهما: أن يكونَ الخبرُ محذوفاً للدلالةِ عليه تقديرُه: لا أبرحُ أسيرُ حتى أبلغَ، إلا أنَّ حَذْفَ الخبرِ في هذا البابِ نَصَّ بعضُ النَّحُويين على أنه لا يجوزُ ولو بدليل ، إلا في ضرورة كقوله (٢):

٣١٧٧ لَهَفي عليكَ لِلَهْفَةِ مِنْ خائفٍ يَبْغي جوارَك حينَ ليس مُجِيْرُ

أي: حين ليس في الدنيا مُجير. والثاني: أنَّ في الكلام حَذْفَ مضافٍ تقديرُه: لا يَبْرَحُ مسيري حتى أبلغ، ثم حذف «مسير» وأقيمت الياء مُقامَه، فانقلبَتْ مرفوعة مستترة بعد أن كانت مخفوضة المحلِّ بارزة، وبقي «حتى أَبْلُغَ» على حالِه هو الخبر.

⁽١) أي: مُهْلَك.

⁽٢) تقدم برقم ١١١٦.

وقد خَلَطَ الزمخشريُّ هذين الوجهين فجعَلَهما وجهـاً واحداً، ولكنْ في عبارة حسنة جداً، فقال(١): «فإنْ قلت: «لا أبرح» إن كان بمعنى «لا أَزُول،» مِنْ بَرح المكانَ فقد دَلُّ على الإقامة لا على السفر. وإن كان بمعنى «لا أزال» فلا بُدُّ من خبر. قلت: هي بمعنى لا أزال، وقيد حُيذِفَ الخبرُ لأنَّ الحالَ والكلامَ معاً يَدُلَّان عليه: أمَّا الحالُ فلأنها كانت حالَ سَفَرٍ، وأمَّا الكـلامُ فلأنَّ قُولَه «حتى أَبْلُغَ» غايةً مضروبةً تَسْتدعى ما هي غايةً له، فلا بـد أن يكون المعنى: [لا أبسرح أسير حتى أبلغً. ووجهُ آخرُ وهـو أنَّ يكـونَ المعنىٰ: [^(٢) لا يبسرح مسيسري حتى أبلغَ على أنَّ «حتى أبلغَ» هــو الخبرُ، فلمَّـا حُـذِفَ المضافُ أقيم المضافُ إليه مُقامه وهو ضميرُ المتكلم، فانقلب الفعلُ مِنْ ضمير الغائب إلى لفظِ المتكلم وهو وجهٌ لطيفٌ».

قلت: وهـذا على حُسْنِه فيه نظرُ لا يخفى وهـو: خلوُّ الجملةِ الـواقعـةِ خبراً عن «مسيري» في الأصل مِنْ رابط يَرْبطُها به. ألا ترى أنه ليس في قوله «حتى أبلغ» ضميرٌ يعودُ على «مسيري» إنما يعودُ على المضافِ إليه المستتر، [٥٩٥٠] ومِثْلُ ذلك لا / يُكتفى به.

ويمكن أَنْ يُجابَ عنه: بأنَّ العائدَ محذوف، تقديرُه حتى أبلغَ به، أي: بمسيري.

وإن كانت التامة كان المعنى: لا أبرح ما أنا عليه، بمعنى ألـزمُ المسيرَ والطُّلُبِّ، ولا أفارقه ولا أتركه، حتى أبلغُ، كما تقول: لا أسرحُ المكانِّ. قلت: فعلى هـذا يُحتاجُ أيضاً إلى حَـذْفِ مفعـول ِ بـه كمـا تقـدُّمَ تقـريـرُه، فالحذفُ لا بُدُّ منه على تقديرَي التمام والنقصانِ في أحدِ وجهَيْ النقصان.

⁽١) الكشاف ٢/ ٩٩٠.

⁽٢) سقط من الأصل وأثبتناه من الكشاف.

وقرأ العامَّةُ «مَجْمَعَ» بفتح الميم وهو مكانُ الاجتماع، وقيل: مصدر. وقيرأ(١) الضحاك وعبد الله بن مسلم بن يسار(٢) بكسرها(٣)، وهو شاذ(٤) لفتح عينِ مضارعِه.

قوله: «حُقُبا» منصوبٌ على الظرفِ وهو بمعنى الدهر. وقيل: ثمانون سنة. وقيل: سنة واحدة بلغة قريش. وقيل: سبعون. وقرأ الحسن (٥): «حُقْبا» بإسكان القاف فيجوزُ أَنْ يكونَ تخفيفاً، وأن يكونَ لغة مستقلة. ويُجمع على «أَحْقاب» كعنن وأعْناق. وفي معناه الجِقْبَةُ بالكسر. قال امرؤ القيس (٢):

٣١٧٨ فإنْ تَنْاً عنها حِقْبَةً لا تُسلاقِها فإنْ تَنْاً عنها خَدَثَتْ بسالمُجَرّبِ

والحُقْبَة بالضمَّ أيضاً. وتُجمع الْأُولَىٰ على حِقَب بكسر الحاء كقرَب (٧)، والثانيةُ على حُقَب بضمَّها كقُرَب (٨).

وقوله: «أو أَمْضِيَ» فيه وجهان، أظهرُهما: أنَّه منسوقٌ على «أَبْلُغَ» يعني

⁽١) المحتسب ٢/٣٠، البحر ١٤٤٦.

⁽۲) لم أقف على ترجمته سوى إشارة ذكرها ابن سعد في طبقاته ۲۳۹/۷.

⁽٣) أي: كسر الميم الثانية.

⁽٤) حمله ابن جني على نظائر له كالمشرق والمنسِك. . . انظر: المحتسب ٣٠/٢، ومعاني القرآن للفراء ١٤٨/٢ حيث عد كسر عين مفعل الاسم هو القياس وإن كان قللًا.

⁽٥) البحر ٦/٥٤١، والشواذ ٨١.

⁽٦) تقدم برقم ١٧.

⁽٧) القِرْبة: ما يُستقى فيه الماء.

⁽A) القُرْبة: القُرْبي.

باحد أمرين: إمَّا ببلوغِه المَجْمَع، أو بمضيَّه خُقُبا. والثاني: أنه تَغْيِمَةٌ لقوله لا أَبْرَحُ، فيكون منصوباً بإضمارِ، «أَنْ» بعد «أو» بمعنى «إلى» نحو «لاَّلْزَمَنَّكَ أو تقضينى حقى».

قال الشيخ (١): «فالمعنى: لا أبرحُ حتى أبلغَ مَجْمَعَ البحرَيْنِ، إلى أن أَمْضِيَ زماناً أتيقَّنُ معه فواتَ مجمع البحرَيْنِ، قلت: فيكونُ الفعلُ المنفيُّ قد غُيِّيَ بغايتَيْن مكاناً وزماناً، فلا بدَّ مِنْ حصولهِما معاً نحو: «لأسيرَنَّ إلى بيتِك إلى الظهر» فلا بدَّ من حصول الغايتين. والمعنى الذي ذكره الشيخ يقتضي أنه يمضي زماناً يتيقَّنُ فيه فواتَ مجمع البحرين.

وجَعَلَ أبو البقاء (٢) «أو» هنا بمعنى «إلاً» في أحدِ الوجهين، قال: «والثاني: أنَّها بمعنى: إلا أَنْ أَمْضِيَ زماناً أتيقَّنُ معه فواتَ مجمع البحرين». وهذا الذي ذكره أبو البقاء معنى صحيح، فأخذ الشيخ هذا المعنى، رُكَّبه مع القول بأنها بمعنى «إلى» المقتضية للغاية، فمِنْ ثَمَّ جاء الإشكال.

آ. (٦١) قوله: ﴿ نَسِياً ﴾: الظاهرُ نسبةُ النَّسيانِ إلى موسى وفتاه، يعني نَسِيا تفقَّدَ أَمْرِه، فإنه كان علامةً لهما على ما يَطْلبانه. وقيل: نَسِي موسى أن يأمرَه بالإتيانِ به ونسي يوشع أَنْ يفكّره بأمرِه. وقيل: الناسي يوشع فقط، وهو على حذفِ مضافٍ، أي: نَسِيَ أحدُهما كقولِه: «يَخْرُجُ منهما اللؤلوُ والمَرْجان» (٢).

قوله: «في البحر سَرَبا» «سَرَبا» مفعولٌ ثانٍ لـ «اتَّخذ». و «في البحر»

⁽١) البحر ١٤٥/٦.

⁽Y) IKake Y/01.

 ⁽٣) الآية ٢٢ من الرحمان. أي من الماء الملح لا من العذب، وانظر آراء المفسرين في
 فتح القدير ٥/١٣٤.

يجوز أن يتعلَّق بـ «اتَّخَذَ»، وأن يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ من المفعول ِ الأول ِ أو الثاني .

والهاءُ في «سبيلَه» تعودُ على الحُوْت. وكذا المرفوع في «اتَّخَذَ».

آ. (٦٢) قوله: ﴿جَاوَزَا﴾: مفعولُه محذوفٌ، أي: جاوزا الموعد.
 وقيل: جاوزا مجمع البحرين.

قوله: «هذا» إشارةً إلى السَّفَر الذي وقع بعد مجاوزتهما المَوْعِذَ، أو مجمع البحرين. و «نَصَبا» هو المفعول بـ «لَقِيْنا». والعامَّةُ على فتح النون والصاد. وعبد الله(١)بن عبيد بن عمير(٢)بضمَّهما. وهما لغتان من لغاتٍ أربع في هذه اللفظة(٣). كذا قال أبو الفضل الرازي في «لوامحه».

آ. (٣٣) قوله: ﴿أَرَأَيْتَ﴾: قد تقدّم الكلامُ فيها مُشْبعاً في الأنعام (٤). وقال أبو الحسن الأخفش (٥) هنا فيها كلاماً حسناً رأيت نَقْلَه وهو: وأنَّ العربَ أَخْرَجَتْها عن معناها بالكلية، فقالوا: أَرَأَيْتَك وأَرَيْتَكَ بحذفِ الهمزة إذا كانت بمعنى أُخبِرْني، وإذا كانت بمعنى أَبْصَرْتَ لم تُحذَف همزتُها. وشَدَّت أيضاً فالزَمْتَها الخطابَ على هذا المعنى، ولا تقولُ فيها أبداً: وأراني زيداً عمراً ما صَنَعَ» وتقولُ هذا على معنى «اعلَمْ». وشذَّت أيضاً

⁽١) البحر ١٤٥/٦.

 ⁽۲) عبد الله بن عبيد بن عمير أبو هاشم الليثي المكي. تابعي وردت السرواية عنه في حروف القرآن. توفي سنة ١١٣. طبقات القراء ٤٣١/١.

⁽٣) النَّصْبُ والنَّصْبِ والنَّصَبِ والنَّصَبِ. انظر: اللسان و نصب ١٠.

⁽٤) الآية ٤٠ من الأنعام. وانظر: الدر المصون ٢١٥/٤.

⁽٥) ليس في «معاني القرآن» هـذا النص، وفيه نص قريب تحدَّث فيها عن معانيها ولغاتها. انظر: معانى القرآن ١٤٦/١. وقد ورد النص في البحر ١٤٦/٦.

فَأَخْرَجْتَها عَن مُوضِعِها بالكلية بدليل دخول الفاءِ ألا ترى قولَه: «أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصخرةِ فَإِنِي» فما دخلتِ الفاءُ إلا وقد أُخْرِجَتْ إلى معنى: أمَّا أَوْ أَوَيْنَا إلى الصخرة فإنِّي نَسِيْتُ الحوت. وقد أُخْرَجْتَها أو تنبَّه. والمعنى: أمَّا إذ أَوَيْنَا إلى الصخرة فإنِّي نَسِيْتُ الحوت. وقد أُخْرَجْتَها أيضاً إلى معنى أخبرني كما قَدَّمْنا. وإذا كانت / بمعنى أخبرني فلا بُدَّ بعدها من الاسم المستخبر عنه، وتلزَمُ الجملةُ التي بعدها الاستفهام، وقد تَحْرُجُ لمعنى «أمَّا»، ويكون أيداً بعدها الشرطُ وظروفُ الزمان، فقوله «فإني نَسِيْتُ» معناه: أمَّا إذ أَوَيْنَا فإنِي، أو تَنبَّه إذ أوينا، وليستِ الفاءُ إلا جواباً لأَرَأَيْتَ لأنَّ معناه: أمَّا إذ أَويْنا فإني ، أو تَنبَّه إذ أوينا، وليستِ الفاءُ إلا جواباً لأَرَأَيْتَ لأنَّ هيأه؛ ولي بعدها إلا مقرونةً بـ «ما» بلا خلافٍ».

وقال الزمخشري (١): «أرأيت بمعنى أخيرني. فإن قلت: ما وجه التئام هذا الكلام، فإن كلَّ واحدٍ مِنْ «أرأيت» ومِنْ «إذ أَوَيْنا»، ومِنْ «فإنِّي نَسِيْتُ الحوت» [لا متعلَّق له] (١)؟ قلت: لَمَّا طَلَب موسى الحوت ذكر يوشع ما رأى منه وما اعتراه مِنْ نِسيانه إلى تلك الغاية، ودُهِش فَطَفِقَ يسأل موسى عن سبب ذلك كأنَّه قال: أرأيت ما دهاني إذ أَوَيْنا إلى الصخرة فإنِّي نسيتُ الحوت. فحذف ذلك».

قال الشيخ (٣): «وهذان مَفْقودانِ في تقديرِ الزمخشري «أرأيتَ بمعنى أخبرني». يعني بهذين ما تقدَّم في كلام الأخفش مِنْ أنَّه لا بُدَّ بعدها من الاسم المستخبر عنه ولزوم الاستفهام الجملة التي بعدها.

قوله: «وما أَنْسَانِيْهِ» قرأ(٤) حفص بضمُّ الهاء. وكذا في قـولـه:

⁽١) الكشاف ٢/١٩١.

⁽٢) سقط سهواً من الأصل فِأثبتناه من « الكشاف » .

⁽٣) البحر ١٤٦/٦.

⁽٤) أنظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٤، التيسير ١٤٤، الإتحاف ٢١٩/٢، النشر ٢٠٥/١. الحجة ٤٢٢، البحر ٢/٧٤٠.

«عليهُ الله»(١) في سورة الفتح. قيل: لأنَّ الياءَ هنا أصلُها الفتح (٢)، والهاءُ بعد الفتحةِ مضمومةٌ (٢) فنظر هنا إلى الأصل. وأمَّا في سورة الفتح فلأنَّ الياءَ عارضة إذ أصلُها الألفُ (٤)، والهاءُ بعد الألف مضمومةٌ (٥) فنظر إلى الأصلِ أيضاً.

والباقون بالكسر نظراً إلى اللفظ، فإنها بعد ياء ساكنة. وقد جمع حفص في قراءتِه بين اللغات في هاء الكناية: فإنه ضمَّ الهاء في «أنسانِيْه» في غير صلةٍ (٦)، ووصَلَها بياء في قوله: «فيهي مُهانا» (٧) على ما سيأتي إنْ شاء الله تعالى. وقرأ كأكثر القراء فيما سوى ذلك.

قوله: «أَنْ أَذْكَرُه» في محلِّ نصبٍ على البدل ِ مِنْ هاء وأنسانيه بدل ِ اشتمال ، أي: أنساني ذكره.

قوله: «عَجَبا» فيه أوجه، أحدُها: أنه مفعولٌ ثانٍ لـ «اتَّخذ». و «في البحرِ» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بالاتخاذِ، أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ من المفعول ِ الأول ِ أو الثاني.

وفي فاعل «اتَّخذ» وجهان، أحدُهما: هو الحوت، كما تقدُّم في «اتَّخذ» الأولى. والثاني: هو موسى.

⁽١) الآية ١٠.

⁽٢) يعني في قولنا و نسيُ ٢.

⁽٣) يعني في قولنا و نسيَّهُ ٢.

⁽٤) لأن الأصل « على ، ولم تنقلب الألف ياء إلا بعد اتصال الضمير.

 ⁽٥) نجو قولنا: فتاهُ ـ علاهُ.

⁽٦) أي لم يشبع كسرة الهاء حتى تتولد منها ياء.

⁽٧) الأية ٦٩ من الفرقان.

الوجهُ الثاني مِنْ وجهي «عَجَبا» أنه مفعولٌ به، والعاملُ فيه محذوف، فقال الزمخشري (١): «أو قال: عَجَباً في آخرِ كلامِه تعَجَّباً مِنْ حاله. وقوله: «وما أَنْسانِيْه إلا الشيطان» اعتراض بين المعطوفِ والمعطوفِ عليه». فظاهرُ هذا أنّه مفعولٌ بـ «قال»، أي: قال هذا اللفظ.

الثالث: أنه مصدر، فالعاملُ فيه مقدَّرٌ تقديرُه (٢): فتعجَّب مِنْ ذلك عَجَباً.

الرابع: أنه نعت لمصدر محذوف، ناصبُه «اتّخذ»، أي: اتخذ سبيلَه في البحر اتّخاذاً عَجَباً. وعلى هذه الأقوال الثلاثة يكون «في البحر» مفعولاً ثانياً لـ «اتّخذ» إن عَدَّيْناها لمفعولين.

آ. (٦٤) قوله: ﴿نَبْعِي﴾ (٣): حذفَ (الله عالى وأبو عمرو والكسائي ياء ونَبْغي» وقفاً، وأثبتوها وصلاً. وابن كثير أثبتها في الحالين. والباقون حَذَفوها في الحالين اتباعاً للرسم. وكان مِنْ حَقِّها الثبوت، وإنما حُذف تشبيها بالفواصل، أو لأنَّ الحَذْف يُؤْنِسُ بالحذفِ فإنَّ «ما» موصولة حُذِف عائدُها، وهذه بخلافِ التي في يوسف (٥) فإنها ثابتة عند الجميع، وقد تقدَّم ذلك في مُوْضِعه (١).

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٤.

⁽٢) الأصل « تقدير » والتصويب من (ش).

⁽٣) كذا بإثبات الياء على الأصل.

⁽٤) الإتحاف ٢/٩١٢، البحر ١٤٧/٦، السبعة ٣٩١، ٣٠٣، النشر ٣١٦/٢، التيسير / ١٤٧.

⁽٥) الآية ١٥.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٦/ ٥٢٠.

قوله: «قَصَصاً» فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنَّه مصدرٌ في موضع الحالر، أي: قاصَّيْن. الثاني: أنه مصدرٌ منصوبٌ بفعل مِنْ لفظِه مقدَّرٍ، أي: يَقُصَّان قَصَصاً. الثالث: أنه منصوبٌ بـ «ارتَدًا» لأنه في معنى فَقَصًا.

وقرأ(١) الكسائي «أنسانِيُّهِ» بالإمالة.

وعبد الله (٢) «أَنْ أذكرَكَه». وأبو حيوة (٣) «واتخاذَ سبيله» عَـطَفَ هـذا المصدرَ على مفعول ِ «أذكره».

آ. (70) قـولـه: ﴿عِلْماً﴾: مفعـولُ ثـان لـ «عَلَمْنـاه»، قـال أبـو البقاء (٤): «ولـوكان مصـدراً لكان تعليماً» يعني لأنَّ فعلَه على فَعَـل بالتشديد، وقياسُ مصدرِه التفعيلُ.

و «مِنْ لَدُنَّا» يجوز أن يتعلَّقَ بالفعل ِ قبلَه، أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «عِلْماً».

آ. (٦٦) قوله: ﴿على أَنْ تُعَلِّمني﴾: في موضع / الحال من [٩٩٠]
 الكاف في «أتبعُك»، أي: أتبعُك باذلًا لي علمَك.

قوله: «رُشْدا» مفعولٌ ثانٍ لـ «تُعَلِّمني»، لا لِقوله: «مِمَّا عُلِّمْتَ». قال أبو البقاء(٥): «لأنّه لا عائد إذن على الذي» يعني أنه إذا تعدَّىٰ لمفعول ثان غير ضمير الموصول ِ لم يَجُزْ أَنْ يتعدَّىٰ لضمير الموصول ِ اللّه يتعدَّىٰ إلى

⁽١) عاد إلى الآية ٦٣. وسبق الإشارة إلى مظان قراءات «أنسانيه».

⁽٢) الكشاف ٢/٢٩٤.

⁽٣) البحر ١٤٧/٦.

⁽٤) الإملاء ٢/٢٠١.

⁽⁰⁾ IKAK- 1/1.1.

ثلاثةٍ(١)، ولكن لا بدُّ لِمَنْ عائدٍ على الموصول.

وقد تقدَّم خلافُ القرَّاء في «رُشدا» في سورة الأعبراف(٢). وهل هما بمعنى واحدٍ أم لا؟

آ. (٦٨) قوله: ﴿خُبْراً﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه تمييزُ لقولِه «تُجِطْ»، وهو منقولٌ مِنَ الفاعليةِ، إذ الأصل: مما لم يُجِطْ به خَبُرُك. والثاني: أنه مصدرٌ لمعنى لم تُجِط، إذ هو في قوة: لم يُخبِرْه خُبْراً. وقرأ(٢) الحسن «خُبُراً» بضمتين.

آ. (٣٩) قوله: ﴿ولا أَعْصِي﴾: فيه أربعة أوجه، أحدها: أنّها لا محلّ لها من الإعراب لاستثنافها. وفيه بُعْدُ. الثاني: أنها في محلّ نصب عطفاً على «سَتَجِدُني» لأنّها منصوبة المحلّ بالقول. وقال الشيخ (٤): «ويجوزُ أَنْ يكونَ معطوفاً على «ستجِدُني» فيلا يكونُ له محلّ من الإعراب» وهذا سَهُوّ؛ فإنّ «ستجِدُني» منصوبُ المحلّ لأنه منصوبُ بالقول، فكذلك ما عُطِفَ عليه، ولكن الذي غَرَّ الشيخَ أنّه رأى كلام الزمخشري كذلك، ولم يتأمّله فتبعه في ذلك، فمن ثَنَّم جاء السهو. قال الزمخشري (٥): «ولا أَعْصِي: في محلّ النصبِ عطفاً على «صابراً»، أي: ستجدني صابراً وغيرَ عاص أو «لا» في محلّ النصبِ عطفاً على «ستَجدُني».

⁽١) فإذا قدَّرنا « رشداً » مفعولاً لـ « عُلِّمْتَ » تَعَـدَّى إلى ثلاثة هي: التاء نائب الفاعل والهاء المقدرة فيها ورشداً. وهذا لا يجوز لأنه يتعدى إلى اثنين فقط.

⁽٢) الآية ١٤٦. وانظر: الدر المصون ٥/٧٥٤.

⁽٣) الإتحاف ٢/٠٢، البحر ٦/٨٤٨.

⁽٤) البحر ١٤٨/٦.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٤ ـ ٤٩٣.

الرابع(١): أنَّه في محلِّ نصبٍ عطفاً على «صابراً»(٢) كما تقدُّم تقريرُه.

آ. (٧٠) قوله: ﴿فلا تُسْأَلْنِي﴾: قد تقدَّم خلافُ القُرَّاء في هذا الحرفِ في سورة هود(١): وقرأ أبو جعفر(١) هنا بفتح ِ السينِ والـلام ِ وتشديـدِ النونِ من غير همزِ.

آ. (٧١) قوله: ﴿لِتُغْرِقَ﴾: في اللام وجهان ، أحدُهما: هي لامُ العلة. والثاني: هي لامُ الصَّيْرورة. وقرأ (٥) الأخوان: «لَيغْرَقَ» بفتح الباء مِنْ تحتُ وسكونِ الغين وفتح الراء، «أهلها» بالرفع فاعلاً. والباقون بضم التاء مِنْ فوقُ وكسرِ الراء، أي: لتُغْرِق أنت أهلها بالنصب مفعولاً به. والحسن وأبو رجاء كذلك، إلا أنَّهما شَدُّها الراء.

والسفينة معروفة، وتُجمع على سُفُن وسَفائن نحو: صحيفة وصُحُف وصحائف. وتُحذف منها التاءُ مراداً بها الجمع، فتكونُ اسمَ جنس نحو: ثَمَرَ وبَلَح. إلا أنه هذا في المصنوع(٦) قليلٌ جداً نحو: جَرَّة وجَرَّ^(٧)، وعِمامة وعِمام. قال الشاعر^(٨):

⁽١) لم يذكر الوجه الثالث.

 ⁽٢) فيكون في موضع نصب، على تقدير عطف الفعل «ولا أعصي» على الاسم
 ٥ صابراً » لأنه في معناه. كقوله تعالى «صافًاتٍ ويقبضن»، أي: وقابضات.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢/٣٣٧.

⁽٤) البحر ٦/١٤٨.

 ⁽٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٥، التيسير ١٤٤، الإتحاف ٢٢١/٢، الشواذ ٨١.
 البحر ١٤٩/٦، الحجة ٤٢٣.

⁽٦) أي غير المخلوق.

⁽٧) الجرة: إناء مِنْ خَزَف كالفَخَّار. انظر: اللسان (جرر). وثمة جمع آخر: جرار.

 ⁽٨) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ١٤١/٦، وفيه جَزْمُ فعل الشرط والجزاء فينكسر

٣١٧٩ متى تَسَأْتِهِ تَسَاتِي لُبِجُ بَحْرٍ تَصَاذَفُ في غراربِه السَّفْينُ والسَّفِينُ والسَّفِينُ والسَّفِينُ والسَّفِينُ والسَّفِينُ والسَّفِينُ والسَّفِينِ والفَشْر؛ لأنها تقشُر الماء. كما سُمِّيتُ والمَاء، أي: تَشُقُه.

قوله: «إَمْراً» شَيئاً عظيماً، يقال: أَمِرَ الأَمْرُ، أي: عَظُم وتفاقَمَ. قال(١):

٣١٨٠ داهِيَةً دَهْيِاءَ إِذًا إِمْراً

آ. (٧٣) قوله: ﴿عُسْرا﴾: مفعولٌ ثانٍ لـ «تُرْهِقْني» مِنْ أَرْهَقَه كذا إذا حَمَّله إياه وغشَّاه بـه. و «ما» في «بما نَسِيْتُ» مصدرية أو بمعنى الذي، والعائد محدوف.

آ. (٧٤) قوله: ﴿ (اكِية ﴾ (٢): قرأ (") «زاكية» بالف وتخفيفِ الياءِ نافعُ وابنُ كثير وأبو عمرو. وبدون الألف وتشديد الياء الباقون. فَمَنْ قَرَأ «زاكية» فقد أخرجه إلى فَعِيلة للمبالغة.

البيت لأنه من الوافر. وقد أثبته السمين بإشباع كسرتي التاء في الشرط والجزاء مراعاةً للوزن فهو ضرورة شعرية.

⁽١) رجز لم أهند إلى قائله وقبله: قد لقي الأقرانُ مني نُكْراً

وهو في مجاز القرآن ٤٠٩/١، واللسان (أمر)، والقرطبي ١٩/١١، والماوردي وهو في مجاز القرآن ٤٠٩/١، والساوردي أمر ٤٩٦/٢. وأقحم السمين في نسخة الأصل واواً قبل « داهية » وهي مفعولٌ به .

⁽٢) كذا على قراءة نافع ومن معه.

 ⁽٣) السبعة ٣٩٥، الحجة ٤٢٤، الإتحاف ٢/٢١/، البحر ٦ / ١٥٠، التيسير ١٢٤، القرطبي ٢١/١١، النشر ٢١٦/٢.

والغُـلام: مَنْ لم يَبْلُغْ. وقد يُـطْلق على البالـغ ِ الكبيرِ. فقيـل: مجـازاً باعتبارِ ما كان. ومنه قولُ ليلى^(١):

٣١٨١ شَفاها مِنَ الدَّاءِ الذي قد أصابها

غُـلامٌ إذا هَـزُ الـقـنـاةَ شَـفـاهـا

وقال آخر^(۲):

٣١٨٢ تَلَقَّ ذُبِابَ السَّيْفِ عني فإنني غلامٌ إذا هُ وجِيْتُ لَسْتُ بشاعرِ

وقيل: بل هو حقيقةً لأنه مِن الإغلام وهو السَّبْق، وذلك إنما يكونُ في الإنسانِ المحتلِم ِ. وقد تقدَّم ترتيبُ أسماءِ الأدمي مِنْ لَدُن هـو جنينَ إلى أن يصير شيخاً ولله الحمد(٣) / .

قال الزمخشري(٤): «فإن قلت: لِمَ قيل: «حتى إذا رَكِبا في السفينةِ خَرَقَها» بغير فاءٍ، و «حتى إذا لَقِيا غلاماً فَقَتَله» بالفاء؟ قلت: جَعَل «خَرَقَها» جزاءً للشرط، وجَعَل «قَتَله» من جملةِ الشرط معطوفاً عليه، والجزاءُ «قال: أَقَتَلْتَ». فإنْ قلت: لِمَ خُولف بينهما؟ قلت: لأنَّ الخَرْقَ لم يتعقَّبِ الركوب، وقد تعقَّبَ الفتلُ لقاءَ الغلامِ».

قوله: «بغيرِ نَفْسٍ» فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدها: أنها متعلقةً بـ «قَتَلْتَ». الثاني: أنها متعلقةً بمحذوفٍ على أنها حالٌ مِنَ الفاعلِ أو من المفعول،

شَفاها من الداءِ العُضالِ الذي بها

⁽١) تقدم برقم ٩٨٧ برواية قريبة:

⁽٢) البيت لصفوان بن المعطل وهو في السيرة ٣٠٥/٣، والقرطبي ٢١/١١، والبحر ٢٠٠/٦.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٣/١٦٠.

رعى الكشاف ٤٩٣/٢.

أي: قَتَلْتَه ظالماً أو مظلوماً، كذا قَدَّرَه أبو البقاء (١). وهو بعيد جداً. الشالث: أنها صفة لمصدر محذوف، أي: قَتْلاً بغير نفس.

قوله: «أنكراً» قرأ(٢) نافع (٣) وأبوبكر وابن ذكوان بضمتين، والباقون بضمة وسكون. وهما لغتان، أو أحدهما أصل. و «شيئاً»: يجوز أن يُراد به المصدرُ، أي: مَجيئاً نُكُرا، وأن يُراد به المفعولُ به، أي: جِئْتَ أمراً مُنْكَراً. وهمل النَّكُرُ أَبْلَغُ من الإمر أوبالعكس؟ فقيل: الإمْرُ أبلغُ ؛ لأنَّ قَتْلَ أَنْفُس بسبب الخَرْقِ أعظمُ مِنْ قَتْل نفس واحدة. وقيل: بل النُّكر أبلغُ لأن معه القَتْلَ الحَتْمَ، بخلاف خَرْقِ السفينة فإنه يمكن تداركه، ولذلك قال: «ألم أقلُ لك» ولم يأتِ بـ «لك» مع «إمْراً».

آ. (٧٦) قوله: ﴿فلا تُصاحِبْنِي﴾: العامَّةُ على «تصاحِبْنِي» من المفاعلة. وعيسى (٤) ويعقوب: «فلا تَصْحَبَنِي» مِنْ صَحِبَه يَصْحَبُه (٥). وأبو عمروٍ في روايةٍ وأُبَيُّ بضم التاء مِنْ فوقُ وكسرِ الحاء، مِنْ أصحب يُصْحِب، ومفعولُه محذوفٌ تقديره: فلا تُصْحِبْني نفسك. وقرأ أُبيُّ «فلا تُصْحِبْني عِلْمَك» (١) فاظهر المفعول.

قوله: «مِنْ لَدُنِّي» العامَّةُ على ضَمِّ الدال وتشديد النون. وذلك أنَّهم

⁽١) الإملاء ٢/٢٠١.

⁽٢) السبعة ٣٩٥، النشر ٢/٢١٦، التيسير ١٤٤، الحجة ٤٢٤، البحر ٦/١٥٠.

⁽٣) قال صاحب السبعة: «واختلف عن نافع فروى إسماعيل بن جعفر « نُكْراً ». وروى ابن جماز وقالون والمسيبي وابن أبي أويس وورش مثقلًا». السبعة ٣٩٥.

 ⁽٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٢٢٢، البحر ١٥١/٦، القرطبي ٢٢/١١، النشير ٣١٣/٣، الشواذ ٨١.

 ⁽a) نسبها في الشواذ إلى ابن عامر في روايةٍ له.

⁽٦) يحملون مثل هذا على التفسير.

أَدْخَلُوا نُونَ الوقايةِ على «لَدُن» لِتَقِيَها من الكسرِ محافَظَةً على سكونِها، كما خُوْفِظَ على سكونِها، كما خُوْفِظَ على سكونِ نُون «مِنْ» و «عَنْ» فأُلْحِقَتْ بهما نُونُ الوقايةِ فيقولُون: مِنِّي وعَنِّى بالتشديد.

ونافع (۱) بتخفيف النون. والوجه فيه: أنه لم يُلْحِقْ نونَ الوقاية لـ «لَدُن». إلا أنَّ سيبويه (۲) منع مِنْ ذلك وقال: «لا يجوزُ أَنْ تأتيَ بـ «لَدُن» مع ياء المتكلم دون نونِ وقاية». وهذه القراءة حجة عليه. فإنْ قيل: لِمَ لا يُقال: إن هذه النونَ نونُ الوقاية، وإنما اتصلَتْ بـ «لَدُ» لغة في «لَدُن» حتى يتوافَقَ قولُ سيبويه مع هذه القراءة؟ قيل: لا يُصِحُ ذلك من وجهين، أحدهما: أنَّ نونَ الوقايةِ إنما جِيءَ بها لتقي الكلمة الكسر محافظة على سكونها. ودون النون لا يُسكّنون؛ لأن الدالَ مضمومة، فلا حاجة إلى النون.

والثاني: أنَّ سيبويهِ يمنع أنْ يُقـال: «لَدُني» بالتخفيف.

وقد خُذِفَتِ النونُ مِنْ «عَنْ» و «مِنْ» في قوله^(٣):

٣١٨٣ أيُّها السَّائِلُ عنهم وعَنِيْ لستُ من قيس ولا قيسٌ مِنِيْ

ولكن تُحْتمل هذه القراءةُ أن تكون النونُ فيها أصليةً، وأن تكونَ للوقاية على أنها دخلَتْ على «لَدن» فالتقى ساكنان

 ⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٦، الإتحاف ٢٢٢٢، البحر ١٥١/٦، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٢٥، النشر ٣١٣/٢.

⁽٢) الكتاب ٢/٣٨٦ ـ ٣٨٧. قال: «ليس من حرف تلحقه ياء الإضافة إلاّ كان متحركاً مكسوراً ولم يريدوا أن يحركوا (أي نون لدن) فلم يكن لهم بُدُّ من أن يجيئوا بحرف لياء الإضافة متحرك.

 ⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهو في ابن يعيش ١٢٥/٣، والخزانة ٢/٤٤٨، والعيني ٢/١٥٣،
 والدرر ٢/٢١، والهمع ٢/١٦.

فَكُسِرَتْ نُونُ الوقاية على أصلها. وإذا قلنا بأنَّ النونَ أصليةٌ فالسكونُ تخفيفُ كتسكين ضاد « عَضْد» وبابه.

وقرأ أبو بكر بسكونِ الدال وتخفيفِ النون أيضاً، ولكنه أشمَّ الدالُ الضَّمَّ مَنْبَهة على الأصل. واختلف القرَّاء في هذا الإشمام، فقائلً: هو إشارة بالعضو من غير صوتٍ كالإشمام الذي في الوقف، وهذا هو المعروف. وقائلً: هو إشارة للحركةِ المُدْركةِ بالحسِّ فهو كالرَّوْم في المعنى، يعني: أنه إتيانً ببعض الحركة. وقد تقدَّم هذا محرَّراً في يوسف عند قوله «لا تأمنًا» (١)، وفي قوله في هذه السورةِ «مِنْ لدنه» في قراءة شعبة (٢) أيضاً، وتقدَّم لك بحث يعودُ مثله هنا.

وقرأ (٢) عيسى وأبو عمرو في روايةٍ «عُذُراً» بضمتين. وعن أبي عمرو أيضاً «عُذْرِي» مضافاً لياءِ المتكلم.

و «مِنْ لَـدُنِّي» مُتعلقٌ بـ «بَلَغْتَ»، أو بمحــذوفٍ على أنــه حــالٌ مِنْ هُذُرا».

آ. (٧٧) قوله: ﴿اسْتَطْعَها أَهلَها ﴾: جواب ﴿إذا »، أي: سألاهم الطعام. وفي تكرير «أهلَها» وجهان، أحدهما: أنه توكيدٌ من بابِ إقامةِ الظاهر مُقام المضمر كقوله(٥):

⁽١) الآية ١١. وانظر: الدر المصون ١٨٨٦.

⁽٢) قراءة شعبة هي قراءة أبي بكر بإشمام الدال الضمة. انظر: المظان السابقة.

⁽٣) القرطبي ٢٣/١١، البحر ١٥١/٦.

⁽٤) ورويت كذلك عن أُبَيِّ. انظر: المظان السابقة.

⁽٥) تقدم برقم ٤٩٠. ووقع في الأصل مكسوراً: «أرى الموت لا يسبق».

٣١٨٤ لا أرى المسوتَ يَسْبِقُ السسوتَ شيءُ

نعُّصَ الموتُّ ذا الغِني والفقيرا

والثاني: أنّه للتأسيس؛ وذلك أنَّ الأهلَ المَاْتِيِّين ليسوا جميعَ الأهل، إنما هم البعضُ، إذ لا يمكن أنْ يأتيا جميعَ الأهلِ في العادة في وقتٍ واحد، فلمًا ذَكَرَ الاستطعامَ ذكره بالنسبة إلى جميع الأهل كأنهما تَبَّعا الأهلَ واحداً واحداً، فلو قيل: استطعماهم لاحتمل أنَّ الضميرَ/يعودُ على ذلك البعض [٩٧٠] المأتيَّ دونَ غيره، فكرَّر الأهلَ لذلك.

قوله: « أَنْ يُضَيِّفُوهما» مفعولٌ به لقولِه «أَبَوْا». والعامَّة على التشديد مِنْ ضَيَّفَه يُضَيِّفه يُضَيِّفه يُضيف مِنْ: أَضَافَه يُضيف وهما مثل: مَيَّله وأماله.

قوله: «أَنْ يَنْقَضَّ» مفعولُ الإرادة. و «انقَضَّ» يُحتمل أن يكونَ وزنُه (٢) انْفَعَلَ، من انقِضاضِ الطائرِ أو مِنْ القِضَّة وهي الحَصَىٰ الصَّغار. والمعنىٰ: يريدُ أَنْ يتفتَّتَ كالحصى، ومنه طعامٌ قَضَضُ إذا كان فيه حَصَى صِغارً. وأن يكونَ وزنُه افْعَلُ (٣) كاحْمَرُ مِن النَّقْضِ يقال: نَقَضَ البناءَ يَنْقُضُه إذا هَدَمه. يكونَ وزنُه افْعَلُ (٣) كاحْمَرُ مِن النَّقْضِ يقال: نَقَضَ البناءَ يَنْقُضُه إذا هَدَمه. ويؤيد هذا ما في حرفِ عبدِ الله (٤) وقراءةِ الأعمش «يريد ليُنْقَضَ» مبنياً للمفعول واللام، كهي في قولِه «يريد الله ليخفَّف عنكم» (٥). وما قرأ به أُبَيُّ كذلك إلا أنَّه «يريد أَنْ يُنْقَضَ» بغيرِ لام كي.

⁽١) الإتحاف ٢٢٢/٢، البحر ١٥١/٦.

⁽٢) انظر: اللسان (قضض).

⁽٣) وهو مذهب الفارسي في التكملة ٢١٨.

⁽٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٣١، الإتحاف ٢٢٢/٢، البحر ١٥٢/٦) الشواذ ٨١.

⁽٥) ليس ثمة آية بهذا اللفظ لعله يريد قوله تعالى: «يريد الله ليبيِّن لكم» الآية ٢٦ من النساء.

وقرأ الزُّهْري «أَنْ يَنْقاضَ» بِالفِ بعد القاف، قال الفارسيُّ: «هـو مِنْ قـولهم قِضْتُه فـانقاضَ» أي: هَـدَمْتُه فـانهدم». قلت: فعلى هـذا يكونُ وزنّه يَنْفَعِل. والأصل انْقَيض فَـأُبْدِلَت اليـاءُ أَلفاً. ولمَّا نَقَل أبـو البقاء هـذه القراءة قال (۱): «مثل: يَحْمارٌ» (۲) ومقتضى هذا التشبيه أن يكونَ وزنّه يَفْعالً. ونقـل أبـو البقاء أنه قُرِىء كذلك بتخفيفِ الضاد قال: «هو مِنْ قولِـك: انقاضَ البناءُ إذا تهدّم».

وقرأ عليَّ أميرُ المؤمنين رضي الله عنه وعكرمة في آخرين «يَنْقاص» بالصاد مهملةً، وهنو مِنْ قاصَه يَقِيْصُه، أي: كسره. قال ابنُ خالويه (٣): «وتقول العرب: انقاضَتِ السَّنُّ: إذا انشقَتْ طولاً». وأُنْشِدُ لذي الرُّمَّة (٤):

٣١٨٥ مُنْقَاصٌ ومُنْكَثِبُ

وقيل: إذا تَصَدُّعَتْ كيف كان. وأُنْشِد لأبي ذؤيب(٥):

٣١٨٦ فِراقُ كَفَيْصِ السِّنُ، فالصَّبْرَ إِنَّه لكَلِّ أُنساسٍ عَثْرَةً وجُبورُ وبُجورُ وبُجورُ ونسبةُ الإرادةِ إلى الجدارِ مجازُ وهو شائعٌ جداً. ومَنْ أنكر المجازَ

⁽¹⁾ Kaka 7/4.1.

⁽٢) لم يمثّل أبو البقاء بـ « يحمارً على قراءة تخفيف الضاد وإنما مثّل على قراءة التشديد قال: «ويقرأ بالألف والتشديد مثل يحمارُ ويقرأ كذلك بغير تشديد

⁽٣) الشواد ٨١. وانظرم اللسان: اللسان (قيص).

⁽٤) تمامه:

⁽٥) ليس في ديوان الهذليين وهو في اللسان (قيص).

مطلقاً أو في القرآنِ خاصةً تَاأُولَ ذلك على أنه خُلِقَ للجِدار حياةً وإرادة كالحيوانات. أو أنَّ الإرادةَ صدرت من الخَضِرِ ليَحْصُلَ له ولموسى من العَجَبِ. وهو تَعَسُّفُ كبيرٌ. وقد أنحى الزمخشريُ(١) على هذا القائِل إنحاءً بليغاً.

قوله: «لاتَّخَذْتَ» قرأ (٢) ابن كثير وأبو عمرو «لتَخِذْتَ» بفتح الناءِ وكسرِ الخاءِ مِنْ تَخِذَ يَتُخَذُ كتَعِبَ ويتعَبُ. والباقون: «لاتَّخَذْتَ» بهمزةِ الوصلِ وتشديدِ الناءِ وفتح الخاءِ مِنَ الاتّخاذ. واختُلِفَ: هل هما مِن الأخذ، والناءُ بدلٌ من الهمزة، ثم تُحْذَفُ الناءُ الأولى (٢) فيُقال: تَخِذَ، كتَقِيَ مِنْ اتَّقَىٰ بدلً من الهمزة، ثم تُحْذَفُ الناءُ الأولى (٢) فيُقال: تَخِذَ، كتَقِيَ مِنْ اتَّقَىٰ بدلً من الهمزة، ثم تُحْذَفُ الناءُ الأولى (٢) فيُقال: تَخِذَ، كتَقِيَ مِنْ اتَّقَىٰ بدو(٤):

٣١٨٧_ تَتِي اللَّهَ فينا والكتابَ الـذي تَتْلُوْ

أم هما مِنْ تَخِذَ والتاءُ أصيلةً، ووزنُهما فَعِل واقْتَعَل؟ قـولان تقـدَّم تحقيقُهما في هذا الموضوع(٥). والفِعْلُ هنا على القـراءتين متعدَّ لـواحدٍ لأنَّـه بمعنى الكسب.

آ. (٧٨) قوله: ﴿فِراقُ بِينِ ﴾: العامَّةُ على الإضافةِ اتِّساعاً في

⁽١) الكشاف ٢/٤٩٤.

 ⁽٢) السبعة ٣٩٦، النشر ٢/٤١٤، القرطبي ٣١/١١، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٢٥، البحر ٢/١٥٢.

⁽٣) عبارة المؤلف غير محررة، الأولى أن يقول: أصله التخذ اجتمعت همزتان مكسورة وساكنة فقلبت الثانية ياء فصار ايتخذ. وقعت الياء فاء قبل تاء افتعل فأبدلت تاء وأدغمت في تاء الافتعال. انظر: معجم مفردات الإبدال والإعلال في القرآن الكريم ٣١٣.

⁽٤) تقدم برقم ۲۸۰.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١/٤٥٤.

الظرف. وقيل: هو بمعنى الوَّصْل . ومِثلُه قولُه(١):

٣١٨٨ - وجِلْدَةُ بين العَيْن والأَنْفِ سالِمُ

وقرأ (٢) ابنُ أبي عبلة «فراق» بالتنوين على الأصل، وتكريرُ المضافِ إليه عطفاً بالواو هو الذي سَوَّغ إضافةَ «بَيْنَ» إلى غيرِ متعدَّدٍ، ألا تسرى أنَّك لو اقتصَرْتَ على قولك: «المالُ بيني» لم يكن كلاماً حتى تقولَ: بيننا، أو بيني وبين فلان. وقرأ (٣) ابن وثاب «سَأَنْبِيْكَ» بإخلاص الياء بدلَ المهمزة.

آ. (٧٩) قبوله: ﴿لساكينَ ﴾: العامّةُ على تخفيفِ السّين، جمعَ «مِسْكين». وقرأ (٤) عليَّ أميرُ المؤمنين ـ كرَّم اللَّهُ وجهَه ـ بتشديدها جمع «مَسْك». وفيه قولان ، أحدُهما : أنه الذي يُمْسِك سكان السفينة . وفيه بعضُ مناسبة . والشاني : أنه اللذي يَـدْبَعُ المُسُوك جمعَ «مَسْك» بفتح الميم وهي الجُلود (٥). وهذا بعيدٌ، لقوله: «يَعْملون في البحر». ولا أظنّها إلا تحريفاً على أمير المؤمنين، و «يَعْملون» صفةً لمساكين.

قوله: «وراءَهُمْ مَلِكُ» «وراء» هنا قيل: يُسراد بها المكانُ. وقيلَ: وقيلَ: الزمانُ. واخْتُلِف / أيضاً فيها: هل هي على حقيقتِها أو بمعنى أمام؟ وأنشدوا على هذا الثاني(١):

⁽۱) تقدم برقم ۱۹۹۲.

⁽٢) البحر ١٥٢/٦، الكشاف ٢/٩٥٨.

⁽٣) البحر ١٥٢/٦.

⁽٤) البحر ١٥٣/٦، القرطبي ١١٠/١١٠.

⁽٥) انظر: اللسان (مسك).

⁽٦) البيت لعروة بن الورد وهو في ديوانه ١١٤، والأضداد للأنباري ٦٩، البحر ١٨٤/٦

٣١٨٩ أليس ورائي أَنْ أَدِبٌ على العَصا فَيَاْمَنَ أَعدائي ويَسْاَمَني أَهْلي

وقولَ لبيد(١):

• ٣١٩ اليس وراثي إنْ تـراخَتْ مَنِيَّتي لُزومُ العَصاتُحْنَى عليها الأصابعُ وقول سَوَّار بن المُضَرِّبِ السَّعْدي (٢):

٣١٩١ أَيْرُجُو بنو مروانَ سَمْعي وطاعتي وقــومي تميمٌ والفــلاةُ ورائيـــا ومثله قولُه تعالىٰ: «مِنْ ورائِه جهنم»(٣)، أي: بين يديه.

قوله: «غَصْباً» فيه أوجه، أحدُها: أنه مصدرً في موضع الحال، أو منصوبٌ على المفعول له. أو منصوبٌ على المفعول له. وهو بعيدٌ في المعنىٰ. وادَّعى الزمخشري (٤) أنَّ في الكلام تقديماً وتأخيراً فقال: «فإنْ قلت: قوله: «فَأَرَدْتُ أَنْ أعيبَها» مُسَبَّبٌ عن خوفِ الغَصْبِ عليها فكان حقَّه أن يتأخرَ عن السبب فلِمَ قُدِّم عليه؟ قلت: النيةُ به التأخير، وإنما قُدِّم للعناية به، ولأنَّ خَوْف الغصبِ ليس هو السبب وحدَه، ولكن مع كونِها للمساكين، فكان بمنزلة قولك: زيدٌ ظنِّي مقيمً».

آ. (٨٠) قوله: ﴿ فكان أبواه مُوْمِنَيْنَ ﴾: التثنية للتغليب، يريد: أباه وأمه، فغلّب المذكر، وهو شائعٌ. ومثله: القمران والعُمَران. وقد تقدّم

⁽١) ديوانه ١٧٠، واللسان (وري)، والبحر ١٥٤/٦. وتراخت: أبطأت.

⁽٢) اللسان (وري)، والمجاز ٤١٢/١، والبحر ١٥٤/٦، والماوردي ١٠١/٢.

⁽٣) الآية ١٦ من إبراهيم.

⁽٤) الكشاف ٢/٩٥٠.

في يوسف(١): أنَّ الأبوين يُراد بهما الأبُ والخالَةُ فهذا أقربُ.

والعامَّةُ على «مُوَمِنَيْنِ» بالياء. وأبو سعيد الخُدريُّ (٢) والجحدري «مؤمنان» بالألف. وفيه ثلاثةُ أوجهِ. أجدُها: أنه على لغة بين الحارث (٣) وغيرهم. الثاني: أنَّ في «كان» ضميرَ الشأنِ، و «أبواه مؤمنان» مبتدأً وخبرُ في محلً النصب كقوله (٤):

٣١٩٢ إذا مِتُ كان الناسُ صِنْفانِ شامِتُ

فهذا أيضاً محتمِلً للوجهين. الثالث: أن في «كان» ضمير الغلام، أي: فكان الغلام، والجملة بعده الخبر. وهو أحسن الوجوه.

آ. (٨١) قوله: ﴿أَنْ يُبْدِهُما ﴾: قرأ (٥) نافع وأبو عمرو بفتح الباء وتشديد الدال مِنْ «بَدُّل» هنا، وفي التحريم (٦) «أن يُبْدِلَه»، وفي القلم (٧) «أن يُبْدِلَنا» والباقون بسكونِ الباءِ وتخفيفِ الدال ِ مِنْ «أَبْدَلَ» في المواضع ِ يُبْدِلَنا» والباقون بمعنى واحد. وقال ثعلب: الإبدال تَنْجِيةُ جوهرَةٍ، الثلاثة. فقيل: هما لغتان بمعنى واحد. وقال ثعلب: الإبدال تَنْجِيةُ جوهرَةٍ،

⁽١) انظر: الدر المصورة ٦/٧٥٥.

⁽٢) المحتسب ٣٣/٢، البحر ١٥٥/٦، وأبو سعيد سعد بن مالك. من علماء الصحابة وحفاظهم. توفي سنة ٧٤. انظر: الاستيعاب ١٦٧١/٤.

⁽٣) بنو الحارث يُجرون المثنى وشبهه مجرى المقصور فَتَثَبُّت الفه في النصب والجر والرفع. انظر: شرخ الكافية الشافية ١٨٨/١.

⁽٤) تقدم برقم ۱۱۸۸.

⁽٥) السبعة ٣٩٧، النشر: ٣١٤/٢، البحر ١٥٥/٦، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٢٧.

⁽٦) الآية ٥.

⁽Y) الآية ٣٢.

واستئنافُ أخرىٰ. وأنشد(١):

٣١٩٣ عَزْلَ الأميرِ للأميرِ المُبْدَلِ

قال: ألا تراه نَحَى جسماً، وجعل مكانَه آخرَ. والتبديلُ: تغييرُ الصورةِ إلى غيرِها، والجوهرةُ باقيةٌ بعينها. واحتجُ الفراء بقولِه تعالىٰ: «يُبَدِّلُ اللَّهُ سيئاتِهم حسناتٍ»(٢) قال: «والذي قال ثعلبُ حسنٌ، إلا أنَّهم يجعلون أَبْدَلْتُ بمعنى بَدَّلْتُ». قلت: ومِنْ ثَمَّ اختلف الناسُ في قولِه تعالىٰ: «يوم تُبدَّلُ الأرضُ»(٣): هل يتغير الجسمُ والصفةُ، أو الصفةُ دونَ الجسمِ؟

قوله: «رُحْماً» قرأ⁽³⁾ ابنُ عامر «رُحُماً» بضمتين. والباقون بضمةٍ وسكونِ وهما بمعنى الرحمة. قال رؤبة⁽⁴⁾:

٣١٩٤ يا مُنْزِلَ الرُّحْمِ على إدريسا ومُنْزِلَ اللَّعْنِ على إبْليسا

وقيل: الرُّحْم بمعنى الرَّحِم. وهو لائقٌ هنا مِنْ أجلِ القَرابةِ بالولادة. ويؤيِّده قراءةُ ابنِ عباس^(٦) «رَحِماً» بفتح الراءِ وكسرِ الحاءِ. و «زكاةً ورُحْماً» منصوبان على التمييز.

آ. (٨٢) قوله: ﴿رَحْمةً ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهِ، أوضحُها: أنَّه مفعولٌ
 له. الثاني: أَنْ يكونَ في موضع ِ الحال ِ من الفاعل، أي: أراد ذلك راحماً،

⁽١) تقدم برقم ٤٨٥.

⁽٢) الآية ٧٠ من الفرقان.

⁽٣) الآية ٤٨ من إبراهيم.

⁽٤) السبعة ٣٩٧، النشر ٢/٢١٦، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٢٧، البحر ١٥٥٨.

⁽٥) ملحق ديوانه ١٧٥، واللسان (رحم)، والبحر ٦/٥٥١، والقرطبي ٢٧/١١.

⁽٦) البحر ١٥٥/٦.

وهي حالٌ لازمةً. الثالث: أَنْ ينتصِبَ انتصابَ المصدرِ لأنَّ معنىٰ «فأراد رَبُّك أَنْ يَبْلُغا، معنى «فَرَحِمَهما».

قوله: «تَسْطِعْ»، قيل: أصلُه استطاع، فَحُذِفَتْ تاءُ الافتعالِ (١). وقيل: المحذوف: الطاءُ الأصلية ثم أُبْدِلت تاءُ الافتعال طاءً بعد السِّين. وهذا تكلُّفُ بعيدً. وقيل: السينُ مزيدةٌ عوضاً من قلبِ الواوِ أَلفاً، والأصلُ: أطاع. ولتحقيق القول ِ فيه موضعٌ غيرٌ هذا.

ويقال: «استتاع» بتاءين، و «اسْتاع» بتاء واحدة، فهـذه أربعُ لغـاتٍ، حكاها ابن السكيت.

- آ. (٨٣) قوله: ﴿منه ذِكْراً ﴾: أي: مِنْ أخبارِهِ وقَصَصِه.
- آ. (٨٤) قوله: ﴿إِنَّا مَكَّنَّا لَهِ ﴾: مفعولُه محذوف، أي: أمره وما يريد.
- آ. (٨٥) قوله: ﴿فَأَتَّبِعِ﴾: قرأ(٢) نافعٌ وابن كثير وأبو عمرو «فَأَتَّبِعَ» و «ثم أُتَّبَعَ» في المواضع الثلاثة (٢) بهمزة وصل وتشديد التاء. والباقون بهمزةِ القطع وسكونِ التاء. فقيل: هما بمعنى واحدٍ فيتعدُّيان لمفعول ٍ واحدٍ. وقيل: «أتبع» بالقطع متعد لاثنين حُذِف أحدُهما تقديرُه: فأتبع سبباً سبباً آخرَ، [٩٩٥ب] أو فأتبع أمرَه سبباً. ومنه «وأَتْبَعْناهم في هذه الدنيا لَعْنَةً»(٤) فعدَّاه لاثنين /

قـال الزجـاج: «الناء والـطاء من مخرج واحـد فحذفت النـاء لاجتماعهمـا ويخـف اللفظه. انظر: معانى القرآن ٣١٢/٣.

السبعة ٣٩٧، النشر ٣١٤/٢، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٢٨، البحر ١٥٩/٦.

الأيات ٨٥، ٨٩، ٩٢٠٨٩. (4)

الآية ٤٢ من القصص.

ومِنْ حَذْفِ احدِ المفعولين: قولُه تعالىٰ: «فَأَتْبعوهم مُشْرِقِيْن»(١)، أي: أَتْبعوهم أَشْرِقِيْن»(١)، أي: أَتْبعوهم (٢) جنودَهم. واختار أبو عبيد «اتَّبع» بالوصل، قال: «لأنه من المسير» قال: تقول: تَبِعْتُ القومَ واتَبعَتْهم. فأما الإتباعُ بالقطع فمعناه اللَّحاق، كقولِه تعالىٰ: «فَأَتْبعه شهابُ ثاقِبٌ»(٣). وقال يونس وأبوزيد: «أَتْبَع» بالقطع عبارة عن المُجِدِّ المُشرع الحثيثِ الطلبِ. وبالوصل إنما يتضمَّن الاقتفاء دونَ هذه الصفات.

آ. (٨٦) قوله: ﴿حامِيةٍ ﴾ (٤): قرأ(٥) ابن عامر وأبو بكر والأخوان بالألف وياء صريحة بعد الميم. والباقون دون ألف وهمزة بعد الميم. فأمّا القراءة الأولى فإنها اسم فاعل مِنْ حَمِي يَحْمَىٰ، والمعنى: في عين حارة. واختارها أبو عبيد، قال: «لأنّ عليها جماعة من الصحابة» وسمّاهم. وأمّا الثانية فهى مِنَ الحَمْاةِ وهي الطينُ.

وكان ابنُ عباس عند معاويةً. فقرأ معاويةُ «حاميةٍ» فقال ابن عباس: «حَمِثَةٍ». فسأل معاويةُ ابنَ عمر كيف تقرأ؟ فقال: كقراءةِ أمير المؤمنين. فبعث معاوية، فسأل كعباً فقال: «أَجِدُها تغرُب في ماءٍ وطين». فوافق ابن عباس. وكان رجلٌ حاضرٌ هناك فأنشد قولَ تَبْع(١):

⁽١) الآية ٦٠ من الشعراء.

⁽٢) الأصل «أتبعو» وهو سهو.

⁽٣) الآية ١٠ من الصافات.

⁽٤) كذا على القراءة الثانية.

 ⁽٥) السبعة ٣٩٨، البحر ٦/١٥٩، التيسير ١٤٥، القرطبي ١١/٤٩، النشر ٣١٤/٢، الحجة ٢٩٤.

⁽٦) نسبه ابن بري لتبع يصف ذا القرنين، كما في اللسان (ثاط). وليس في ديوان أمية بن أبي الصلت. وهو في البحر ١٥٩/٦، واللسان: ثاط وحرمد. والثائط: الطين. الحرمد: المتغير اللون والريح. والخلب: الطين.

٣١٩٥ فرأى مغيبَ الشمس عند مآبِها في عينِ ذي خُلُبٍ وثَأْطٍ حَرْمِدِ ولا تناقضَ بين القراءتين؛ لأنَّ العينَ جامعةً بين الوصفين: الحرارةِ وكونِها مِنْ طين.

قوله: «إمَّا أَنْ تُعَذِّبَ» يجوز في «أَنْ تُعَذَّب» الرفعُ على الابتداء، والخبرُ محذوف، أي: إمَّا تعذيبُك واقع، أو الرفعُ على خبرٍ مبتدأ مضمرٍ، أي: هو تعذيبُك. والنصبُ، أي: إمَّا أَنْ تَفْعَلَ أَنْ تُعَذَّبَ.

آ. (٨٨) قوله: ﴿جزاءً الحُسنى﴾: قرأ(١) الأخوان وحفصٌ بنصب وجزاءً وتنوينه. والباقون برفعه مضافاً. فالنصبُ على المصدر المؤكّد لمضمونِ الجملة، فتُنصّبُ بمضمر أو مؤكّد لعامل مِنْ لفظِه مقدرٍ، أي: يَجْزِي جزاء(٢). وتكونُ الجملةُ (٣) معترضةً بين المبتدأ(٤) وخبره(٥) المقدّم عليه. وقد يُعْترض على الأول: بأنَّ المصدرَ المؤكّدَ لمضمونِ جملةٍ لا يتقدَّمُ عليها(١)، فكذا لا يَتُوسُط(٧). وفيه نظرٌ يحتمل الجوازَ والمنعَ، وهو إلى الجوازِ أقربُ.

⁽۱) السبعة ۳۹۸، النشر ۲/۰۱۷، التيسير ۱٤٥، القرطبي ۲۱/۰۱، البحر ۲/۱٦٠، الحجة ٤٣٠.

⁽٢) عدَّ السمين هذا التقدير وجهين متفرعين عن المصدر المؤكد لمضمون الجملة، الأول انتصابه بمضمر، والثاني بمؤكد لعامل من لفظه مقدر. وهذا في الحقيقة شيء واحد لأنه في كلا التقديرين مفعول مطلق عامله محذوف وهو مؤكد لهذا العامل.

⁽٣) أي يجزي جزاء. .

⁽٤) وهو « الحسني ».

⁽٥) وهو « فله ».

⁽٦) نحو: جزاءً له الحسني.

⁽V) كما في الآية: «فله جزاءً الحسني».

الثالث: أنه في موضع الحال ِ. والقراءةُ الثانية رفعُه فيها على الابتداء، والخبرُ الجارُ قبلَه. و «الحُسْني مضاف إليها. والمرادُ بالحُسْني الجنّةُ. وقيل: الفَعْلَة الحسنيُ.

الرابع: نصبُه على التفسيرِ. قاله الفراء(١). يعني التمييزَ. وهو بعيدً.

وقرأ(٢) ابن عباس ومسروق بالنصبِ والإضافةِ. وفيها تخريجان، أحدُهما: أنَّ المبتدأ محذوف، وهو العاملُ في وجزاءَ الحسنى، التقديرُ: فله الجزاءُ جزاءَ الحسنى. والثانى: أنه حَذَفَ التنوينَ لالتقاءِ الساكنين كقوله(٣):

٣١٩٦ ولا ذاكرَ اللَّهَ إِلَّا قبليلا

ذكره المهدويُّ.

وقرا(٤) عبد الله وابن أبي إسحاق «جزاءً» مرفوعـاً منونـاً على الابتداء. و «الحُسْنى» بدلُ أو بيان، أو منصوبةً بإضمار «أَعْني»، أو خبرُ مبتدأ مضمرٍ.

و «يُسْراً» نعتُ مصدرٍ محذوفٍ، أي: قولاً ذا يُسْرٍ. وقرأ (٥) أبوجعفر بضمٌ «اليُسُر» حيث وَرَدَ.

آ. (٩٠) قوله: ﴿مَطْلِعَ﴾: العامَّةُ على كسر اللام، والمضارعُ يُطْلُع بالضم، فكان القياسُ فتحَ اللامِ في المَفْعَل مطلقاً، ولكنها مع أخواتٍ لها سُمع فيها الكسر(٦)، وقياسُها الفتح. وقد قرأ(٧) ابن الحسن وعيسى لها

⁽١) معاني القرآن ١٥٩/٢. (٣) تقدم برقم ١٥٠٤.

⁽٢) البحر ١٦٠/٦، البحر ١٦٠/٦، البحر ١٦٠/٦.

⁽٥) البحر ١٦١/٦) النشر ٢١٦٢.

⁽٦) انظر: شرح الشافية ١٨١/١، شذا العرف ٨٩.

⁽٧) الإتحاف ٢٢٤/٢، البحر ١٦١/٦، القرطبي ٥٣/١١.

وابن محيصن، ورُوِيَتْ عن ابن كثير وأهل مكة. قال الكسائي: «هذه اللغة قد ماتَتْ» يعني: أي: بكسر اللام من المضارع والمفْعِل^(١). وهذا يُشْعِرُ أَنَّ مِن العرب مَنْ كان يقول: طَلَع يَطْلِعُ بالكسرِ في المضارع^(٢).

آ. (٩١) قوله: ﴿كَلْلُكُ﴾: الكافُ: إمَّا مرفوعةُ المحلِّ، أي: الأمر كذلك، أو منصوبتُه، أي: فَعَلْنا مثلَ ذلك.

قوله: «بَلَغَ بين السَّدَّيْنِ» «بين» هنا يجوز أن يكونَ ظرفاً، والمفعولُ محذوفٌ، أي: بلغ غَرَضَه ومقصودَه، وأَنْ يكونَ مفعولاً به على الاتِّساع، أي: بلغ المكانَ الحاجزَ بينهما.

وقرأ(۱) ابن كثير وأبو عمرو بفتح سين «السَّدَّين» و«سَدَّا» في هذه السورة، وحفص فتح الجميع، أعني موضعيْ هذه السورة⁽³⁾ وموضعيْ سورة يس أله يس أله أله في سورتيه أله وبالضمّ في «السَّدَّين». يس أله وقيل الأخوان بالفتح في «سَدًا» في سورتيه أله وبالضمّ في «السَّدَّين». والباقون بالضم في الجميع. فقيل: هما بمعنى واحد. / وقيل (۱): المضمومُ ما كان من فِعْلِ اللَّهِ تعالى، والمفتوحُ ما كان مِنْ فِعْلِ الناس. وهذا مرويٌ عن عكرمة والكسائي وأبي عبيد. وهو مردودٌ: بأن السَّدَّيْن في هذه السورة جَبَلان، سَدَّ ذو القرنين بينهما بسَد، فهما مِنْ فِعْلِ اللَّهِ، والسَّدُ الذي فعله

⁽١) أي: واسم المكان منه المَفْعِل.

 ⁽٢) فتكون قراءة الجمهور « مُطْلِع » قد وردت على قياس هـذه اللغة القـديمة لأن اسم
 المكان من فَعَل يفعِل: مُفْعِل.

⁽٣) السبعة ٣٩٩، النشر ٢/٣١٥، البحر ٦/٦٦٣، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٣١.

⁽٤) الآية ٩٢، ٩٤.

⁽٥) الآية ٩ «من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً».

⁽٦) أي في الكهف ويس.

⁽٧) وهو ما ذهب إليه أبو عبيدة في مجاز القرآن ١ / ٤١٤.

ذو القرنين مِنْ فِعْل المخلوق. و «سَدّاً» في يس مِنْ فِعْلِ الله تعالى لقوله: «وجَعَلْنا»، ومع ذلك قُرِى، في الجميع بالفتح والضمّ. فَعُلِم أنهما لغتان كالضّعف والضّعف والفَقْر والفُقْر. وقال الخليل: المضمومُ اسم، والمفتوحُ مصدرٌ. وهذا هو الاختيارُ.

آ. (٩٣) قوله: ﴿يَفْقَهُونَ ﴾: قرأ(١) الأخوان بضم الياء وكسرِ القافِ مِنْ أَفْقَهَ غيرَه، فالمفعولُ محذوف، أي: لا يُفْقهون غيرهم قولاً. والباقون بفتحها، أي: لا يُفْهمون كلامَ غيرهم، وهو بمعنى الأول. وقيل: ليس بمتلازِم ، إذ قد يَفْقَهُ الإنسانُ قولَ غيرِه ولا يَفْقَه غيرُه قولَه. وبالعكس.

آ. (45) قوله: ﴿ وَمَأْجُوجَ وَمَأْجُوجِ ﴾: قرأ عاصمٌ بالهمزة الساكنة، والباقون بألفٍ صريحة. واختُلِف في ذلك فقيل: هما أعجميان. لا اشتقاق لهما ومُنعا من الصرف للعلَميَّة والعُجْمة. ويحتمل أَنْ تكونَ الهمزةُ أصلاً والألفُ بدلٌ عنها، أو بالعكس ؛ لأنَّ العربَ تتلاعب بالأسماءِ الأعجمية. وقيل: بل هما عربيَّان واختلفوا في اشتقاقِهما: فقيل: اشتقاقُهما مِنْ أَجيج النار وهو التهابُها وشِددَّةُ تَوَقَّدِها. وقيل: مِنَ الأَجَّة. وهو الاختلاطُ أو شدة الحَرِّ. وقيل: من الأَجِّ، وهو سُرعةُ العَدْوِ. ومنه قوله (٢):

٣١٩٧ تؤجُّ كما أجُّ الظَّليمُ المُنَفَّرُ (٣)

⁽١) السبعة ٣٩٩، النشر ٢/ ٣١٥، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٣٢، البحر ١٦٣/٦.

⁽٢) السبعة ٣٩٩، النشر ٢/٠٣٩، ٣٩٤، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٣٣، البحر ١٦٣٢.

⁽٣) لم أهتدِ إلى قائله. وصدره:

فراحَتْ وأطرافُ الصَّوَىٰ مُحْزَيْلُةً

وهو في اللسان (أجم). والمُحْزَيِّلُ: المرتفع، والصُّوى: العلامات في الـطريق مفردها صُوَّة. والبيت في وصف الناقة.

وقيل: من الأجاج، وهو الماءُ المِلْحُ الزُّعاق. ووزنهما يَفْعُوْل ومَفْعول. وهذا ظاهرُ على قراءةِ عاصم. وأمَّا قراءةُ الباقين فيُحتمل أن تكونَ الألفُ بدلًا من الهمزة الساكنة، إلا أنَّ فيه أنَّ مِنْ هؤلاءِ مَنْ ليس أصلُه قَلْبَ الهمزةِ الساكنةِ وهم الأكثرُ. ولا ضَيْرَ في ذلك. ويُحتمل أنْ تكونَ ألفُهما زائدتين، ووزنُهما فاعول مِنْ يَجَّ ومَجَّ.

ويُحتمل أنْ يكونَ ماجوج مِنْ ماج يموج، أي: اضطرب ومنه المَوْجُ فوزنُه مَفْعول والأصل: مَوْجُوْج. قاله أبوحاتم. وفيه نظرٌ من حيث ادِّعاءُ قَلْبِ حَرْفِ العلة وهو ساكنُ. وشذوذُه كشذوذِ الطائيّ» (() في النسب إلى طبيء. وعلى القول بكونهما عربيين مشتقين فَمَنْعُ صرفِهما للعَلَميَّةِ والتأنيثِ بمعنى القبيلة، كما تقدَّم لك تحقيقُه في سورة هود ((). ومثلُ هذا الخلافِ والتعليلِ جارٍ في سورة الأنبياء (() عليهم السلام. والهمزةُ في يَأْجوج ومَأْجوج لغةُ بني أسد. وقرأ (أن رؤبة وأبوه العجاج «آجوج».

قوله: «خَراجاً»(٥) قرأ ابن عامر(١) «خَرْجاً» هنا وفي المؤمنين(٧) بسكون الراء(٨)، والأخوان «خراجاً» «فَخراج»(٩) في السورتين بالألف، والباقون كقراءة ابن عامر في هذه السورة، والأول في المؤمنين وفي الثاني وهو

 ⁽١) قلبوا الياء الأولى ألفاً وحذفوا الياء الثانية على غير قياس في النسب. انظر: اللسان
 (طوأ).

⁽٢) انظر: الدر المصون ٢٧٧/٦.

 ⁽٣) في الآية ٩٦ «حتى أإذا فُتِحَتْ يأجوجُ ومأجوجُ وهم مِنْ كلِّ حَلَبِ يَنْسِلُون».

⁽٤) البحر ٦/٣٢٦.

⁽٥) كذا في الأصل على القراءة الثانية.

⁽٦) السبعة ٤٠٠، البحر ١٦٣/٦، التيسير ١٤٦، النشر ٢/٣١٥، الحجة ٤٣٣.

⁽V) الآية ٧٢ «أم تسألهم خَرْجاً فخراجُ ربَّك خير». (A) في الموضعينُ إ

⁽٩) رسمت في الأصل بدون ألف.

« فَخُراج » كقراءة الأخوين . فقيل : هما بمعنى واحد كالنَّوْل والنَوال . وقيل : السخراجُ بالألف ما صُرِفَ على الأرضِ من الإتاوة كل عام ، وبغير ألف بمعنى الجُعْل، أي: نُعْطيك مِنْ أموالِنا مرةً واحدة ما تَسْتعين به على ذلك .

قال مكي رحمه الله: (١) «والاختيارُ تَرْكُ الألف؛ لأنهم إنما عَرَضوا عليه أن يُعْطوه عَطِيَّةً واحدة على بنائه، لا أَنْ يُضْرَبَ ذلك عليهم كلَّ عام. وقيل: الخَرْج ما كان على الرؤوس، والخراج ما كان على الأرض، يقال: أَدِّ خَرْجَ رأسِكَ، وخراج أرضِك. قاله ابن الأعرابي، وقيل: الخَرْجُ أخصُّ، والخراجُ أعمَّ، قاله ثعلب. وقيل: الخَرْجُ مصدرٌ، والخراج اسمٌ لِما يُعطى، ثم قد يُطلق على المفعول المصدرُ كالخَلْق بمعنى المخلوق.

آ. (٩٥) قوله: ﴿مَا مَكَّني ﴾: «ما» بمعنى الذي. وقرأ(٢) ابن كثير «مكَّنني» بإظهار النون. والباقون بإدغامِها في نون الوقاية للتخفيف.

آ. (٩٦) قوله: ﴿آتوني﴾: قرأ(٣) أبو بكر «ايتوني»(٤) بهمزة وصل مِنْ أتىٰ يَأْتي في الموضعين من هذه السورة بخلافٍ عنه في الثاني ٥٠٠. وافقه حمزة على الثاني من غير خلافٍ عنه. والباقون بهمزة القطع فيهما(١٠).

⁽١) الكشف ٧٨/٢.

⁽٢) السبعة ٤٠٠، النشر ٢/ ٣١٥، الحجة ٤٣٤، التيسير ١٤٤، البحر ١٦٤/.

⁽٣) النشر ٣١٥/٢، التيسير ١٤٦، الإتحاف ٢٢٦/٢. وأبو بكر من طريق العليمي وأبى حمدون عن يحيى كما في الإتحاف.

⁽٤) عند الابتداء.

 ⁽٥) ذكر الخلاف عنه في الأول صاحب الإتحاف والنشر.

⁽٦) من الرباعي أتىٰ.

ف «زُبُرَ» على قراءة همزة الوصل منصوبة على إسقاط الخافض، أي: جينوني بربُرِ الحديد. وفي قراءة قَطْعِها على المفعول الثاني لأنه يتعدَّى / بالهمزة إلى اثنين. وعلى قراءة أبي بكر يُحتاج إلى كسر التنوين من «رَدْماً» لالتقساء الساكنين؛ لأنَّ همزة الوصل تسقط دَرْجاً فيُقْرأ له بكسر التنوين، وبعده همزة ساكنية هي فاءُ الكلمة. وإذا ابتدأت بكلمتي «ائتوني» في قراءتِه وقراءةِ حمزة تبدأ بهمزةٍ مكسورةٍ للوصل ثم ياءٍ صريحة، هي بدلٌ من همزةٍ فاء الكلمة (۱)، وفي الدَّرْج تسقط همزة الوصل، فتعود الهمزة لزوال موجِبِ إبدالها (۲).

والباقون يَنْتَدِثُونَ ويَصِلُونَ بهمزةٍ مفتوحة لأنها همزة قطع (٣)، ويتركون تنوين «رَدْماً» على حاله من السكون، وهذا كلُّه ظاهرٌ لأهل النحو، خَفِيًّ على القُرَّاء.

والزُّبَرُ جمع زُبْرَة كغُرْفَة وغُرَف. وقرأ (٤) الحسن بضم الباء.

قـوله: «ســاوَى» هذه قـراءةُ الجمهور، وقتــادة (٥) «ســوَى» بــالتضعيف. وعاصمٌ في رواية «سُـوِّيَ»(١) مبنياً للمفعول.

⁽١) لأنه اجتمع همزتان الأولى مكسورة والثانية ساكنة، فتبدل الثانية ياء من جنس ما قبلها.

⁽٢) أن الهمزة األولى همزة الوصل تسقط في الدرج فتبقى فاء الكلمة الهمزة الساكنة.

⁽٣) الأصل على قراءة العامة أأييوني على وزن أفْعِلوني كأكْرِموني اجتمعت همزتان الأولى مفتوحة والثانية ساكنة فأبدلت الثانية ألفاً. وترسم الهمزة والألف: آتِيُوني ثم تستثقل الضمة على الياء فتحذف فيلتقي ساكنان: الياء والواو فتحذف الياء ثم تضم التاء لثلا تنقلب الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها.

⁽٤) القرطبي ١١/١١، البحر ١٦٤/٦.

⁽٦) كذا رسمت في الأصلل. وفي البحر ١٦٤/٦: «وابن أبي أمية عن أبي بكر عن =

قوله: «الصَّدَفَيْن» قرأ(١) أبو بكر بضم الصاد وسكون الدال. وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بضمً هما، والباقون بفتحهما. وهذه لغات قُرِىء بها في السبع. وأبو جعفر وشيبة وحميد بالفتح والإسكان، والماجِشون(٢) بالفتح والضم، وعاصم في رواية بالعكس.

والصَّدَفان: ناحيتا الجبلين. وقيل: أَنْ يتقابلَ جبلان وبينهما طريق، فالناحيتان صَدَفان لتقابُلِهما وتصادُفِهما، مِنْ صادَفْتُ الرجلَ، أي: لاقَيْتُه وقابَلْته. وقال أبو عبيد: «الصَّدَفُ: كل بناء مرتفع وليس بمعروف، والفتح لغة تميم (٣)، والضمَّ لغة حِمْير».

قوله: «قِطْراً» هو المتنازَعُ فيه. وهذه الآيةُ أشهر أمثلةِ النحاةِ في باب التنازع، وهي من إعمالِ الشاني للحذف من الأول. والقِطْر: النَّحاس أو الرَّصاصُ المُذاب.

آ. (٩٧) قوله: ﴿فَهَا اسْطاعُوا﴾: قرأ(1) حمزة بتشديد الطاء،
 والباقون بتخفيفها. والوجة في الإدغام كما قال أبوعلي(٥): «لمّا لم يمكن

عاصم « سُوْوِي » وكذلك رسمت في الكشاف. ولعله الصواب لأنها مجهولُ « ساوى » قراءة العامَّة.

 ⁽۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠١، البحر ١٦٤/١، التيسير ١٤١، النشر ٢/١٥/٠.
 الإتحاف ٢٢٧/٢.

⁽٢) ثمة أكثر من عَلَم بهذا اللقب فقد ذكر في تقريب التهذيب: عبد العزيز بن عبد الله، وعبد الملك بن عبد العزيز، ويعقوب بن أبي سلمة ويوسف بن يعقوب. انظر هذه الأعلام في التقريب.

⁽٣) انظر: لغات القبائل لأبي عبيد ١٨٣ وفيه «الصدفين: الجبلين بلغة تميم».

 ⁽٤) السبعة ٤٠١، البحر ٦/١٦، التيسير ١٤٦، القرطبي ١١/٦٢، الحجة ٤٣٥، النشر ٢٧١/٢.

⁽٥) الحجة (خ) ٣/٢٠/٤ بعبارة قريبة.

إلقاءُ حركةِ التاءِ على السين لئلا يُحرَّكَ ما لا يتحرك ، يعني أنَّ سين استفعل لا تتحرك ... وقد قرأت القراءُ غيرَ لا تتحرك ... وقد قرأت القراءُ غيرَ حرف لين. وقد قرأت القراءُ غيرَ حرفٍ من هذا النحو. وقد أنشد سيبويه «ومَسْجِي » يعني في قول الشاعر(١): حرفٍ من هذا النحو. كلال ِ الزَّاجِي ومَسْجِي مَـرُّ عُقـابٍ كاسِير

يريد وومُسْجِه فأدغم الحاء في الهاء بعد أَنْ قَلَبَ الهاءَ حاءً، وهو عكسُ قاعدةِ الإدغام في المتقاربين. وهذه القراءة قد لحنها بعضُ النحاة. قال الزجاج (٢٠): «مَنْ قرأ بذلك فهو لاحِنْ مخطىء " وقال أبو علي (٣٠): «هي غيرُ جائزة».

وقرأ (٤) الأعشى، عن أبي بكر «اصطاعوا» بإبدال السين صاداً. والأعمش «استطاعوا» كالثانية.

آ. (٩٨) قوله: ﴿جَعَلَه دَكَّاءَ﴾: الظاهرُ أن الجَعْلَ هنا بمعنى التصيير فتكون «دَكَّاء» مفعولاً ثانياً. وجوَّز ابنُ عطية أن يكونَ حالاً، و «جعل»

⁽۱) لم أهتد إلى قائله وهدو في الكتاب ٢/٢١٤، والمخصص ١٣٩/٨، واللسان (كسر). والرجز في وصف بعير. المسح هنا: ذَرْع الأرض بالسير. يقول: كأنه بعد سيره الطويل وكلال الزاجر له عقاب مكسورة الجناحين. والشاهد في هذا البيت إخفاء الهاء في « ومسحه » وسيبويه يسمّيه إدغاماً ويقول: «ومما قالت العرب في إدغام الهاء في الحاء قوله. . . » والإخفاء هذا عند سيبويه ضرب من الإدغام انظر: الكتاب ١٣/٢٤.

⁽٢) معاني القرآن ١٢/٣.

⁽٣) الحجة (خ) ٢٠/٣ ٤.

⁽٤) البحر ٦/٥٦١، الكشاف ٢/٤٩٩.

بمعنى خلق، وفيه (١) بُعدُ؛ لأنه (٢) إذ ذاك موجودٌ. وقد تقدَّم خلافُ القراء في «دَكَّاء» في الأعراف (٢).

قوله: «وَعْدُ ربي» الوَعْدُ هنا مصدرٌ بمعنى الموعود أو على بابه.

آ. (٩٩) قوله: ﴿ يَمُوْجُ ﴾: مفعولُ ثانٍ لـ «تَركْنا» والضمير في «بعضهم» يعودُ على «يَأْجُوج ومَأْجوج» أو على سائر الخلق.

قوله: «يومئذ» التنوينُ عوضٌ من جملةٍ محذوفة. تقديرُهـا: يوم إذ جـاء وَعْدُ ربـي، أو إذ حَجَزَ السَّدُّ بينهم.

آ. (۱۰۱) قوله: ﴿الذين كَانَتْ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مجروراً بدلاً من «للكافرين» أو بياناً أو نعتاً، وأن يكونَ منصوباً بإضمار أَذُمُّ، وأن يكونَ مرفوعاً خبرَ ابتداء مضمر.

آ. (۱۰۲) قوله: ﴿ أَفَحَسِبَ ﴾: العامَّةُ على كسرِ السين وفتح الباء فعلاً ماضياً. و «أَن يَتَخِذُوا» (٤) سادُّ مَسَدُّ المفعولين. وقرأ (٥) أمير المؤمنين على بن أبي طالب وزيد بن على وابن كثير (٢) ويحيى بن يعمر في آخرين،

⁽١) انظر: البحر ٦/١٦٥.

 ⁽٢) أي السد. قال في البحر: ولا يُخلق المخلوق لكنه ينتقل من بعض هيئاته إلى هيئة أخرى،

⁽٣) انظر: الدر المصون ٤٥٠/٥. وحمزة والكسائي وعاصم هنا بالمدّ، والباقون بتنوين الكاف. وثمة روايتان عن حفص عن عاصم. انظر: السبعة ٤٠٢، الإتحاف ٢٢٨/٢.

⁽٤) الأصل « يتخذ » وهو سهو.

⁽٥) الإتحاف ٢/٨٢٢، البحر ٦/٦٦٦، القرطبي ١١/٥١، المحتسب ٣٤/٢.

⁽٦) بخلافٍ عنه كما في البحر ١٦٦/٦.

بسكونِ السينِ ورفع ِ الباءِ على الابتداء، والخبر «أَنْ» وما في حَيِّزها.

وقال الزمخشري (١): «أو على الفعل والفاعل لأن (٢) اسم الفاعل إذا اعتمد على الهمزة ساوى الفعل في العمل كقولك: «أقائم الزيدان» وهي قراءةً مُحْكَمةً جيدةً».

قال الشيخ (۱): «والذي يظهرُ أنَّ هذا الإعرابَ لا يجوزُ لأنَّ حَسْباً ليس فاعل فيعمل، ولا يلزم مِنْ تفسيسر شيءٍ بشيء أن تجريَ عليه / أحكامُه. وقد ذكر سيبويه (١٤) أشياء مِنَ الصفات (٥) التي تجري مَجْريٰ الأسماء، وأنَّ الوجهَ فيها الرفعُ. ثم قال: وذلك نحو: مررتُ برجل خيرً [منه] (١) أبوه، ومررتُ برجل سواءُ عليه الخيرُ والشرُّ، ومررت برجل أبُ له صاحبُه، ومررت برجل حَسْبُكُ مِنْ رجل هو(٧)، ومررت برجل أيما رجل هو. ثم قال الشيخ: «ولا يَبْعُدُ أَنْ يُرْفعَ به الظاهرُ، فقد أجازوا في «مررت برجل أبي عشرةٍ أبوه» أن يرتفعَ «أبوه» بابي عشرة لأنه في معنى والدِ عشرة».

قوله: «نزلًا» فيه أوجه، أحدها: أنه منصوبٌ على الحال جمع «نازِل» نحو شارِف (^) وشُرُف ألثاني: أنه اسمُ موضع النزول (٩). الثالث: أنَّه اسمُ

⁽١) الكشاف ٢/٥٠٠ في تخريج القراءة.

⁽٢) الأصل « كاسم » والتصحيح من (ش) والكشاف.

⁽٣) البحر ٦/٦٦٦.

⁽٤) الكتاب ١/٢٦٩ _ ٢٣٠٠.

⁽٥) الأصل: « الأسماء » وهو سهو. والتصحيح من البحر

⁽٦) سقط من الأصل وأثبتناه من البحر والكتاب.

⁽V) قوله « هو » لم يُرد في البحر، وورد في الأصل والكتاب.

⁽A) الشارف من الدواب: المُسِنَّة.

⁽٩) وهو ما ذهب إليه الزجاج في معانى القرآن ٣١٤/٣.

مَا يُعَدُّ لَلنَـازَلِينَ مِن الضيـوفِ، ويكـونُ على سبيـلِ التهكُّم بهم، كقـولِـه تعالىٰ: «فَبَشَّرْهُمْ بعذابِ أليم» (١)، وقولِه (٢):

٣١٩٩_ تحيَّةُ بيزهم ضَرْبٌ وجيعُ

ونصبُه على هذين الوجهين مفعولًا به، أي: صَيَّرْنا.

وأبو حيوة (٣) ﴿نُزْلا ، بسكونِ الزاي ، وهو تخفيفُ الشهيرةِ.

آ. (١٠٣) قوله: ﴿أَعْمَالًا﴾: تمييزُ لللَّاخْسَرين، وجُمِعَ لاختلافِ الأنواع.

آ. (١٠٤) قوله: ﴿الله نَالَ ﴿ الله نَالَ ﴿ الله الله وَالله الله وَالله على خبر ابتداء مضمر.

قوله: «يَحْسَبُون أنهم يُحْسِنون» يُسَمَّى في البديع «تجنيسَ التصحيف» وتجنيس الخَطَّ، وهذا مِنْ أحسنِه. وقال البحتري(٤):

٣٢٠٠ ولم يكن المُغْتَرُّ بالله إذ شَرَىٰ

لِيُعْجِزَ والمُعْتَزُّ بِالله طالبُهُ

فَالأُولُ مِن الغُرور، والشاني مِن العِزِّ. ومِنْ أحسنِ ما جاء في تجنيس التصحيف قوله (٥):

⁽١) الآية ٢١ من آل عمران.

⁽۱) الآية ۱۱ من أن عمران.

⁽٢) تقدم برقم ٦٦٥.

⁽٣) البحر ١٦٦/٦، كما تنسب إلى أبي عمرو بخلافٍ عنه.

⁽٤) ديوانه ٢١٥/١، والبحر ١٦٧٦، والطراز ٣٦٦/٢. وشرى: لج وبالغ.

 ⁽a) لم أهتدِ إلى قائله وهو في البحر ١٦٧/٦. وغَنَّى الله فلاناً: جعله غنياً. بان: بَعُد.
 والخرود: المرأة الحيية.

٣٢٠١ سَفَيْنَنِي رِيِّيْ وغَنَّيْنَنِيْ بُحْتُ بِحُبِّي حين بِنَّ البُحْرُدُ

٣٢٠٢ شَقَيْتَني ربي وعَنَّيْتَنِي بحيى خَتَنِ ابن الجُرُدْ

وفي بعض رسائل الفصحاء: «قَبَّلَ قبلَ يَدِك ثَراك، عبدٌ عند رَخاك(٢) رجاك، آمِلٌ أَمَّك»(٣).

آ. (١٠٥) وقرأ (١٠٥) ابن عباس «فَحبِطَتْ» بفتح الباء. والعامّة على «نقيم» بنون العظمة مِنْ «أقام». ومجاهد (٥) وعبيد بن عمير. «فيلا يُقيم» بياءِ الغيبة لتقدَّم قوله: «بآياتِ ربَّهم»، فالضميرُ يعود عليه. ومجاهدُ أيضاً «فلا يقومُ لهم» مضارع قام، «وزنُ» بالرفع. وعن عبيد بن عمير أيضاً «فلا يقومُ وزناً» بالنصبِ كأنه تَوهم أنَّ «قام» متعدِّ. كذا قال الشيخ (١٠). والأحسنُ مِنْ هسذا أَنْ تُعْرَبَ هذه القراءةُ على ما قاله أبو البقاء (٧) أَنْ يُجْعَلَ فاعلُ «يقومُ» صنيعهم أو سَعْيهم، وينتصِبُ حينتذِ «وَزْناً» على أحدوجهين: إمَّا على الحال، وإمَّا على التمييز.

آ. (١٠٦) قوله: ﴿ ذلك جزاؤهم جهنُّمُ ﴾: فيه أوجه كثيرةً

⁽١) عنَّاه: كلفه ما يشتُّق عليه. والختن: زوج البنت أو الأحت.

⁽٢) مقصور الرخاء.'

⁽٣) الأمم: القرب وقد أدغم الميم في الميم.

⁽٤) القرطبي ٦٦/١١، البحر ١٦٧/٦.

⁽٥) انظر في قراءاتها: البحر ٦/١٦، الكشاف ٢/٥٠٠، القرطبي ٦٦/١١، الشواذ . ٨٢

 ⁽٦) البحر ١٦٧/٦. وعبارتُه «كانه جعل قام متعدياً».

⁽V) KAK= 7/P.1.

أحدُها: أَنْ يكونَ «ذلك» خبرَ مبتدا محذوف، أي: الأمر ذلك، و «جزاوهم جهنّهُ» جملة برأسها. الثاني: أن يكون «ذلك» مبتدأ أولَ، و «جزاؤهم» مبتدأ ثانٍ و «جهنّم» خبرُه، وهو وخبرُه خبرُ الأول. والعائدُ محذوف، أي: جزاؤهم به، كذا قال أبو البقاء(١)، فالهاء في «به» تعود على «ذلك»، و «ذلك» مُشارً به إلى عدم إقامة الوزن.

قال الشيخ (٢): « ويحتاج هذا التوجية إلى نظر». قلت: إنْ عَنَى النظرَ من حيث الصناعة فَمُسَلَّم ، ووجه النظر: أنَّ العائدَ حُذِفَ مِنْ غيرِ مُسَوِّغ إلا بتكلفٍ ، فإنَّ العائدَ على المبتدأ إذا كان مجروراً لا يُحْذَفُ إلا إذا جُرَّ بحرفِ تبعيض (٣) أو ظرفية (٤) ، أو يَجُرُّ عائداً جُرَّ قبله بحرفٍ، جُرَّ به المحذوف كقولِه (٥):

٣٢٠٣ أصِخْ فاللذي تُلْعَىٰ به أنت مُفْلِحُ

أي: مفلحٌ به(٦). وإنَّ عَنَىٰ من حيث المعنى فهو معنى جيدٌ.

⁽١) الإملاء ٢/١٠١.

⁽٢) البحر ١٦٧/٦.

⁽٣) نحو: «السَّمْن مَنَوان بدرهم»، أي: منوان منه. وكقول الخنساء: كَانُ لَم يَكُونُوا حِمَى يُتَقَى إِذَ السَّاسِ إِذَ ذَاكَ مَسَ عَلَّ بَرَّا أي: من عَزَّ منهم.

⁽٤) كقوله: فيومٌ علينا ويومٌ لنا ويوم نُساء ويوم نُسَرُ أي: نُساء فيه ونُسَرُّ فيه.

 ⁽٥) لم اهتد إلى قائله وهو في المساعد لابن عقيل ٢٣٤/١ وعجزه:
 فلا تك إلا في الفلاح منافسا

⁽٦) انظر المسألة في المساعد ٢٣٤/١.

الثالث: أن يكون «ذلك» مبتداً ، و «جزاؤهم» بدل أو بيان، و «جهنم» خبره و «جهنم» بدل خبره . الرابع: أن يكون «ذلك» مبتداً أيضاً، و «جزاؤهم» خبره و «جهنم» بدل أو بيان أو خبر ابتداء مضمر. الخامس: أن يُجعل «ذلك» مبتداً و «جزاؤهم» بدل أو بيان و «جهنم» خبر ابتداء مضمر، و «بما كفروا» خبر الأول، والجملة اعتراض . السادس: أن يكون «ذلك» مبتداً ، والجار الخبر، و «جزاؤهم جهنم» جملة معترضة وفيه بعد . السابع: أن يكون «ذلك» إشارة إلى جماعة / وهم مذكورون في قوله: «بالأخسرين»، وأشير إلى الجمع كإشارة الواحد كأنه قيل: أولئك جزاؤهم جهنم ، والإعراب المتقدم يعود إلى هذا التقدير.

قوله: «واتَّخذوا» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه عطفٌ على «كفروا»، فيكونُ محلُّه الرفعَ لعطفِه على خبر «إنَّ». الثاني: أنه مستأنفُ فلا مَحَلُّ له.

والباء في قوله: «بما كفروا» لا يجوزُ تعلَّقُها بـ «جزاؤهم» للفَصْل بين المصدر ومعموله.

آ. (۱۰۷) قوله: ﴿ نُزُلاً ﴾ : فيه ما تقدّم (١) : من كوبه اسمَ مكانِ النزول ، أو ما يُعَدُّ للضيف . وفي نصبه وجهان ، أحدهما : أنه خبر «كانت» ، و «لهم » متعلق بمحذوف على أنَّه حال مِنْ « نُزُلاً » ، أو على البيان ، أو ب «كانت » عند مَنْ يرى ذلك . والثاني : أنه حال من «جنات» ، أي : ذوات نُزُل ، والخبرُ الجارُ .

آ. (١٠٨) قوله: ﴿لا يَبْغُون﴾: الجملةُ حالٌ: إمَّا مِنْ صاحب «خالدين»، وإمَّا من الضمير في «خالدين»، فتكونُ حالاً متداخلة.

⁽١) انظر إعرابه للآية ١٠٢.

والجِوَل: قيل: مصدرٌ بمعنى التحوُّل. يُقال: حال عن مكانه حِولاً، نهو مصدرٌ كالعِوَج والعِوَد^(١) والصَّغَر قال^(١):

٣٢٠٤ لكل دولةٍ أجلُ ثم يُستاحُ لها حِوَل

وقال الزجاج (٣): «هو عند قوم بمعنى الجيلة في التنقّل». وقال ابن عطية: «والحِوَلُ: بمعنى التحوَّل». قالُ مجاهد: «مُتَحَوَّلً» وأنشد الرجز المتقدم ثم قال: «وكانه اسم جمع، وكانٌ واحدة حوالة» (٤) قلت: وهذا غريب والمشهورُ الأولُ. والتصحيح في فِعَل هو الكثير إن كان مفرداً نحو: الحِوَل وإن كان جمعاً فالعكسُ نحو: «ثِيرة» (٥) و . . . (٢).

آ. (١٠٩) قوله: ﴿تَنْفَدَ﴾: قرأ(٧) الأخوان «يَنْفَذَ» بالياء من تحت؛
 لأنَّ التأنيثَ مجازي. والباقون بالتاء من فوقُ لتأنيثِ اللفظ. وقرأ السَّلمي

⁽۱) أثبت هذا المصدر لـ «عاد» الزجاج في معانيه ٣١٥/٣ وأبـوحيان في البحـر ١٦٨/٦.

⁽٢) البيت غير مستقيم عروضياً. وهو على هذا النحو في البحر ١٦٨/٦.

⁽٣) معانى القرآن ٣١٥/٣، بعبارة قريبة.

⁽٤) يبدو أن الحكم عليه باسم الجمع لكونه ليس على وزن خاص بالجموع.

⁽٥) ثيرة: ج ثور.

⁽٦) مثال لم أتبين قراءته.

قلت: ما ذهب إليه المؤلف في تصحيح «حِوَل» غير مشهور. ذهب ابن عصفور إلى أن الواو متحركة وليس بعدها ألف، أو أن هذا المصدر ليس على وزن فعل من الأفعال، وعده ابن عقيل شاذاً وحمله الزجاج على أنه جارٍ على غير فِعْل . انظر: الممتع ٢٦٦، ٤٩٥، المساعد ١٦٧/٤، معاني القرآن ٣١٥/٣. وانظر: معجم مفردات الإبدال والإعلال ٨٩.

 ⁽٧) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠٢، النشر ٢١٦٦، الحجة ٤٣٦، التيسير ١٤٦، البحر ١٦٩/٦.

- ورُويت عن أبي عمرو وعاصم - تَنَفَّدَ - بتشديدِ الفاءِ، وهـو مُطاوِعُ نَفَّدَ بالتشديد نحو: كسَّرته فتكسَّر. وقراءةُ الباقين مطاوعُ أَنْفَدْته.

قوله: «ولو جِئْنا» جوابُها محذوف لِفَهم المعنى تقديره: لنفِد. والعامَّة على «مَدَداً» بفتح الميم. والأعمش (١) قرأ بكسرها، ونصبُه على التمييز كقوله (٢):

٣٢٠٥ فإنَّ الهوى يَكْفِيْكه مثلُه صَبْرا

وقرأ(") ابن مسعود وابنُ عباس «مِداداً» كالأول، ونصبُه على التمييز أيضاً عند أبي البقاء(٤). وقال غيرُه - كأبي الفضل الرازي -: إنه منصوب على المصدرِ بمعنى الإمداد نحسو: «أَنْبَتَكم مِن الأرضِ نباتاً»(٥) قال: والمعنى: ولو أَمْدَدْناه بمِثله إمداداً.

آ. (١١٠) قوله: ﴿أَمُّهَا إِلْهُكُم﴾: «أَنَّ» هذه مصدرية وإنْ كانت مكفوفةً بـ «ما». وهذا المصدر قائمٌ مقامَ الفاعـلِ كأنـه قيل: إنما يُوْحَىٰ إليَّ التوحيدُ.

قوله: «ولا يُشْرِكْ» العامَّةُ على الياءِ مِنْ تحتُ، عُطِفَ بها على أمرٍ. ورُوي (١) عن أبي عمرو «ولا تُشْرِك» بالتاءِ مِنْ فوقُ خطاباً على الالتفات من الغَيْبة إلى الخطاب ثم التُفِتَ في قولِه «بعبادة ربَّه» إلى الأول. ولو جيْءَ على

⁽١) نسبها في البحر ١٦٩/٦، إلى الأعرج.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله وصدره. وهو في البحر ١٦٩/٦.

⁽٧) الإِتجاف ٢/٢٦، المحتسب ٢/٥٥، القرطبي ١٦٨/١١، البحر ١٦٩/٦.

⁽³⁾ Kaka 1/P.i.

⁽٥) الآية ١٧ من سورة نولج.

⁽٦) في رواية الجعفي كما في البحر ١٦٩/٦.

الالتفات الثاني، لقيل: ربك. والباءُ سببية، أي: بسبب. وقيل: بمعنى في.

والفردوس: الجنّة مِن الكَرْم خاصة. وقيل: بل ما كان غالبُها كَرْماً. وقيل: كل ما حُوط (١) فهو فِرْدوسُ والجمع فراديس. وقال المبرد: «الفِرْدوس فيما سمعتُ من العرب: الشجرُ الملتفُ، والأغلبُ عليه أن يكون من العنب». وحكى الزجاج (٢) أنها الأودية التي تُنْبِتُ ضُروباً من النّبت. واختُلف فيه: فقيل: هو عربيٌ وقيل: أعجمي. وهل هو روميٌ أو فارسيٌ أو سُرْيانيُّ؟ قيل: ولم يُسْمع في كلام العرب إلا في بيت حَسَّان (٣):

٣٢٠٦ وإنَّ ثــوابَ اللَّهِ كــلَّ مُــوَحِّــدِ جِنانُ من الفردوسِ فيها يُخَلَّدُ وهذا ليس بصحيح، لأنه سُمع في شعرِ أمية بن أبي الصلت(٤):

٣٢٠٧ كانت منازلُهم إذ ذاك ظاهرة فيها الفَراديسُ ثم الثومُ والبَصَلُ

ويقال: كَرْمٌ مُفَـرْدَسٌ، أي: مُعَرَّشٌ، ولهـذا سُمَّيَتِ الروضةُ التي دونَ اليّمامة فِرْدوساً.

وإضافةُ وجنَّات، إلى الفِرْدوس إضافةُ تبيينِ.

[تمت سورة الكهف]

* * *

⁽١) كذا بالتصحيح والمجهول مِنْ « حاط » القياسُ فيه: حِيط.

⁽٢) معاني القرآن ٣١٤/٣ ــ ٣١٥.

 ⁽٣) ديوانه ٣٠٦/١، ومعاني القرآن للزجاج ٣١٥/٣، واللسان (فردس). و «كل ٥ مفعول ه ثواب ٥.

رعى ديوانه ٤٣٧، والبحر ٦/٨٦٠.

سورة مريم عليها السلام

بسم الله الرحمن الرحيم

آ./(٢) قوله: ﴿ ذِكْرُ ﴾ : فيه ثلاثة أوجهٍ. أحدُها: أنه مبتدأ محذوفُ الخبر، تقديرُه: فيما يُتَلَىٰ عليكم ذِكْرُ. الشاني: أنه خبرُ محذوفُ المبتدأ، تقديرُه: المَتْلُوّ ذِكْرُ، أو هذا ذِكْرُ. الشالث: أنه خبرُ الحروفِ المتقطعةِ، وهو قولُ يحيى بن زياد(١). قال أبو البقاء(٢): «وفيه بُعْدُ؛ لأن الخبر هو المبتدأ في المعنى، وليس في الحروفِ المقطعةِ ذِكْرُ الرحمةِ، ولا في ذكر الرحمة معناها».

والعامَّةُ على تسكينِ أواخرِ هذه الأحرفِ المقطَّعةِ، وكذلك كان بعضُ القُرَّاءِ يقفُ على كل حرفٍ منها وَقْفَةً يسيرةً مبالغَةً في تميينِ بعضِها مِنْ بعض .

وقرأ(") الحسنُ «كافُ» بالضم، كأنه جَعَلها معربةً، ومَنعها من الصَّرْف للعَلَميَّةِ والتأنيث(١). وللقُرَّاء خلافُ(٥) في إمالة «يا» و «ها» وتفخيمِهما.

เประชา

⁽١) وهو الفراء في معاني القرآن ١٦١/٢.

⁽٢) الإملاء ٢/١٠٠. وأنظر ردُّ الزجاج في معانيه ٣١٨/٣.

⁽٣) الإتحاف ٢٣٢/٢، القرطبي ٧٤/١١، البحر ١٧٢/٦.

 ⁽٤) قال القرطبي ٧٥/١١: «والقولُ فيها ما بينه هرون القارىء قال: كان الحسن يشمُّ الرفع، فمعنى هذا أنه كان يُوْمىء». وانظر: معاني القرآن للزجاج ٣١٧/٣.

⁽٥) للقراء مذاهب منتشرة في ذلك. انظر: السبعة ٤٠٦، النشر ٧١/٧، الإتحاف ٢٢١/٢، الحجة ٤٣٧، التيسير ١٤٨، البحر ١٧٢/٦.

وبعضُعهم يُعَبِّر عن التفخيم بالضمَّ، كما يُعَبِّر عن الإِمالةِ بالكسرِ، وإنما ذكَرْتُه لأنَّ عبارتَهم في ذلك مُوْهِمَةً.

وأظهر(١) دالَ صاد قبل ذال «ذِكْرُ» نافعٌ وابنُ كثير وعاصم لأنه الأصل، وأدغمها فيها الباقون.

والمشهورُ إخفاءُ نونِ «عَيْن» قبل الصاد؛ لأنها تُقاربها، ويشتركان في الفم، وبعضُهم يُظْهِرُها(٢) لأنها حروف مقطعة يُقْصَدُ تمييزُ بعضِها [من بعض](٣).

و «ذِكْرُ» مصدرٌ مضافٌ. قيل: إلى مفعولِه وهو الرحمةُ، والرحمةُ في نفسها مصدرٌ أيضاً مضافٌ إلى فاعلِه، و «عبدَه» مفعولٌ به. والناصبُ له نفسُ الرحمةِ، ويكونُ فاعلُ الذِّكْرِ غيرَ مذكورٍ لفظاً، والتقدير: أَنْ ذَكَرَ اللَّهُ رحمتَه عبدَه. وقيل: بل «ذِكْرُ» مضافٌ إلى فاعلِه على الاتساع ويكون «عبدَه» منصوباً بنفس الذِّكْر، والتقديرُ: أَنْ ذَكَرَتِ الرحمةُ عبدَه، فَجَعَلَ الرحمةَ ذاكرةً له مجازاً.

و «زَكَريًا» بدلُّ أَوْ عطفُ بيانٍ ، أو منصوبٌ بإضمار «أَعْني» .

وقرأ يحيى بن يعمر (٤) _ ونقلها الزمخشريُ (٥) عن الحسنِ _ «ذَكَّرَ» فعلاً ماضياً مشدّداً، و «رحمةَ» بالنصبِ على أنها مفعولٌ ثانٍ قُدَّمَتْ على فعلاً ماضياً مشدّداً،

⁽١) الإتحاف ٢/٢٣٢، البحر ٦/١٧٢، السبعة ٤٠٦، النشر ١/٥٢٥.

 ⁽٢) وهو حفص عن عاصم كما في البحر ٦/١٧٢. وانظر: الإملاء ٢/١١٠، الإتحاف
 ٢٣٢/٢.

⁽٣) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٤) البحر ٦/١٧٢.

ره) الكشاف ٢/٢ه.

الأول ، وهو «عبدَه» والفاعل: إمّا ضميرُ القرآنِ، أو ضميرُ الباري تعالىٰ. والتقدير: أَنْ ذكّر القرآنُ المتلُوّ أو ذَكّرَ اللّه – عَبْدَه رحمتَه، أي: جعلَ العبدَ يَذْكرُ رحمتَه. ويجوز على المجازِ المتقدّم أن تكون «رحمةَ ربك» هو المفعولَ الأولَ، والمعنىٰ: أنّ اللّه جَعَلَ الرحمةَ ذاكرةً للعبدِ. وقيل: الأصلُ: ذكر برحمةِ، فلمًا انْتُزعَ الجارُ نُصِب مجرورُه، ولا حاجةَ إليه.

وقرأ الكلبيُّ (١) «ذَكَرَ» بالتخفيفِ ماضياً، «رحمةً» بالنصبِ على المفعول به، «عبدُه» بالرفع فاعلاً بالفعلِ قبلَه، «زكريًّا» بالرفع على البيانِ أو البدل أو على إضمارِ مبتدأ، وهو نظيرُ إضمار الناصب في القراءة الأولى.

وقراً (٢) يحيى بن يعمر _ فيما نقله عنه الداني لله «ذَكُرْ فعلَ أمرٍ ، «رحمة و «عبده بالنصب فيهما على أنهما مفعولان ، وهما على ما تقدَّم مِنْ كونِ كلِّ واحدٍ يجوز أَنْ يكونَ المفعولَ الأولَ أو الثاني ، بالتأويل المتقدِّم في جَعْل الرحمة ذاكرةً مجازاً .

آ. (٣) قوله: ﴿إِذْ نَادَىٰ﴾: في ناصبه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنّه «ذِكْرُ»، ولم يذكر الحوفيُ غيرَه. والثاني: أنّه «رحمة»، وقد ذكر الوجهين أبو البقاء (٣). والثالث: أنّه بدلٌ مِنْ «زكريًا» بدلُ اشتمال لأنّ الوقت مُشتملً عليه وسيأتي مِثْلُ هذا عند قولِه «واذكُرْ في الكتابِ مريمٌ» (٤) ونحوه.

آ. (٤) وقوله: ﴿قال ربُّ﴾: لا مُحَلُّ لهذهِ الجملةِ لأنها(٥) تفسيرٌ

القرطبي ١١/٥٧، البحر ١٧٢/٦.

⁽۲) البحر ۱۷۲/٦، القرطبي ۱۱/۷۰.

⁽٣) الإملاء ٢/١١٠.

⁽٤) الآية ١٦ من مريم.

⁽٥) الأصل «لا تفسير» وهو سهو والتصويب من (ش).

لقولِه «نادىٰ ربُّه» وبيانٌ، ولذلك تُرِكَ العاطفُ بينهما لشدَّة الوَصْلِ.

قوله: «وَهَنَ» العامَّةُ على فتح الهاء. وقرأ (١) الأعمشُ بكسرِها. وقُرِىء بضمَّها، وهذه لغاتُ في هذه اللفظةِ. ووَحَّد العظمَ لإرادةِ الجنسِ، يعني أنَّ هذا الجنسَ الذي هو عَمُودُ البدنِ، وأشدُّ ما فيه وأَصْلَبُه، قد أصابه الوَهْنُ، ولو جُمع لكان قصداً آخرَ: وهو أنه لم يَهِنْ منه بعضٌ عظامه ولكن كلُها، قاله الزمخشري (٢). وقيل: أُطْلِقَ المفردُ، والمرادُ به الجمعُ كقولِه (٣):

٣٢٠٨ بها جِيَفُ الحَسْرى فأمًّا عِظامُها فِيْضٌ وأمَّا جِلْدُها فَصَلِيْبُ أي: جلودُها، ومثلُه(٤):

٣٢٠٩ كُلُوا في بعض بِ طَنِكُمُ تَعِفُّـُوا فَـَانَّ زَمَـانَكُمْ زَمَـنَ خَمِـيصُ أَي: بطونكم.

و «مِنِّي» حالُ من «العَظْم». وفيه رَدُّ على مَنْ يقول: إن الألفَ واللامَ تكونُ عِوضاً من الضمير المضاف إليه؛ لأنه قد جُمع بينهما هنا وإن كان الأصلُ: وَهَنَ عَظْمي، ومثلُه في الدُّلالةِ على ذلك ما أنشدوه شاهداً على ما ذَكَرْتُ (٥):

٣٢١٠ رَحِيبٌ قِطابُ الجَيْبِ منها رَفِيْقَةً بَجَسِّ النَّدامَىٰ بَضَّةُ المُتَجَرَّدِ قُوله: «شَيْباً» في نصبه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: _ وهو المشهورُ _ أنهُ

⁽١) انظر في قراءاتها: البُحر ١٧٣/٦، القرطبي ٧٦/١١، الشواذ ٨٣.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٠٥.

⁽٣) تقدم برقم ١٥٤.

⁽٤) تقدم برقم ١٥٣.

⁽٥) تقدم برقم ٢٩٦.

تميين منقول من الفاعلية؛ إذ الأصل: اشتعل شيب الرأس. قال الزمخشري(١): وشبه الشيب بشُواظِ النار في بياضه(٢) وانتشاره في الشعر وفُشُوّه فيه، وأَخْذِه منه كلَّ مَأْخَذِ باشتعال النار، ثم أخرجه مُخْرَجَ الاستعارة، ثم أَسْندَ الاشتعال إلى مكانِ الشَّعْر ومَنْبَته وهو الرأس، وأخرج الشَّيْب مميَّزاً، ولم يُضِفِ الرأس اكتفاء بعِلْم المخاطب أنه رأس زكريا، فمِنْ ثَمَّ / [١٠١٠] فَصُحَتْ هذه الجملة وشهد لها بالبلاغة، انتهى. وهذا مِنْ استعارة محسوس موجه الجمع: الانبساط والانتشار.

والشاني (٤): أنه مصدرٌ على غيرِ الصَّدْرِ، فإنَّ معنىٰ «اشتعلَ الراسُ» شات.

الثالث: أنه مصدرٌ واقعٌ موقع الحال ِ، أي: شائباً أو ذا شيبٍ.

قوله: «بدُعائِك» فيه وجهان، أظهرُهما: أنَّ المصدرَ مضافٌ لمفعولِه، أي: بدعائي إياك. والثاني: أنه مضافٌ لفاعلِه، أي: لم أكنْ بدعائِك لي (٥) إلى الإيمانِ شَقِيًا.

آ. (٥) قوله: ﴿خِفْتُ المَوالي﴾: العامَّةُ على «خِفْتُ» بكسر الحاء وسكونِ الفاء، وهو ماض مسندٌ لتاءِ المتكلم. و «المَوالي» مفعولُ به بمعنى: أنَّ مَوالِيَه كانوا شِرارَ بني إسرائيل، فخافَهم على الدِّين. قاله الزمخشري (١).

⁽١) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٢) زاد في الكشاف: وإنارته.

⁽٣) أي: لم يقل: واشتعل رأسي.

⁽٤) في إعراب « شيباً ».

 ⁽٥) قوله الي إلى مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٦) الكشاف ٢/٢٥٥.

قال أبو البقاء (١): «لا بُدَّ مِنْ حَذْفِ مضافٍ، أي: عَدَمَ المَوالي أوجَوْرَ المَوالي».

وقرأ (٢) الزَّهري كذلك، إلا أنه سَكَّن ياءَ «المَواليُّ» وقد تَقَدَّم أنَّه قد تُقدَّر الفتحة في الياء والواو، وعليه قراءة زيد بنِ عليّ «تُطْعِمون أَهالِيْكم» (٢) وتقدَّم إيضاحُ هذا.

وقرأ عثمان بن عفان وزيد بن ثابت وابن عباس وسعيد بن جبير وسعيد بن جبير وسعيد بن العاص (٤) ويحيى بن يعمر وعلي بن الحسين في آخرين: «خَفَّتِ» بفتح الخاء والفاء مشددة وتاء تأنيث، كُسِرَتْ لالتقاء السَّاكنين. و «المَوالِي» فاعلُ به، بمعنى دَرَجُوا وانقرضُوا بالموت.

قوله: «مِنْ وراثي» هذا متعلِّقُ في قراءةِ الجُمهورِ بما تضمَّنه المَوالي مِنْ معنى الفِعْلِ، أي: الذين يَلُوْن الأمرَ بعدي. ولا يتعلق بـ «خِفْتُ» لفسادِ المعنى، وهذا على أَنْ يُرادَ بـ «وراثي» معنى خلفي وبعدي. وأمَّا في قراءةِ «خَفَّت» بالتشديد فيتعلَّق الظرفُ بنفسِ الفعل، ويكونُ «وراثي» بمعنى قُدًّامي. والمرادُ: أنهم خفُّوا قدَّامَه ودَرَجُوا، ولم يَبْقَ منهم مَنْ بـه تَقَوَّ واعْتِضادً. ذكر هذين المعنيين الزمخشري (٥).

⁽١) الإملاء ٢/١١٠.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ١٧٤/٦، القرطبي ١١/٧١، المحتسب ٣٧/٢.

 ⁽٣) الآية ٨٩ من المائدة، وهي قراءة جعفر الصادق. وانظر القراءة والمسألة في: الدر المصون ٤٠٧/٤.

⁽٤) سعيد بن العاص الأموي القرشي، صحابي من الأمراء الفاتحين، كان والي المدينة إلى وفاته، أحد الذين كتبوا المصحف لعثمان. توفي سنة ٥٣، أو ٥٩. انظر: الإصابة رقم ٣٢٦١، سِير أعلام النبلاء ٤٤٤/٣.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٠٥.

والمَوالي: بنو العمَّ يدلُّ على ذلك تفسيرُ الشاعرِ لهم بذلك في قوله (١):

٣٢١١ مَهْ لا بَني عَمِّنا مَهْ لا مَواليَنا لا تَنْبُشُوا بَيْنَنا ما كان مَـ دْفُوْنـا وقال آخر (٢):

٣٢١٢ ومَ وْلَى قد دَفَعْتُ الضَّيْمَ عنه وقد أَمْسَىٰ بمنزكِ المَضِيُّمِ

والجمهورُ على «ورائي» بالمدِّ. وقرأ^(٣) ابنُ كثير – في روايةٍ عنه – «وَرايَ» بالقصر، ولا يَبْعُدُ ذلك عنه فإنه قد قَصَرَ «شُرَكاي» (٤) في النحل كما تقدَّم، وسيأتي أنَّه قرَا «أَنْ رَاْه اسْتَغْنَىٰ» في العَلَق (٥)، كانه كان يُؤْثِرُ القَصْر على المدِّ لخفَّتِه، ولكنه عند البصريين لا يجوزُ سَعَةً.

و «مِنْ لَـدُنْك» يجـوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «هَبْ». ويجـوزُ أَنْ يتعلَّقَ بمحـذوفٍ على أَنَّه حالٌ مِنْ «ولِيًا» لأنه في الأصل صفةً للنكرةِ فقُدَّمَ عليها.

آ. (٦) قوله: ﴿يَرِثُنِي وِيَرِثُ﴾: قرأ(٦) أبو عمرو والكسائي بجزم الفعلين على أنَّهما جوابُ للأمر إذ تقديرُه: إن يَهَبُ يَرِثُ. والباقون برفعهما على أنَّهما صفة لـ «وليًا».

⁽١) البيت للفضل بن العباس. وهو في الحماسة ١٢٩، والزاهر ٢٢٢١، والقرطبي . ٧٨/١١

⁽٢) البيت للبيد وهو في ديوانه ١٠١، وتفسير الماوردي ١٦/٢، والبحر ١٧٣/٦.

⁽٣) البحر ١٧٤/٦، القرطبي ١١/٩٧٠.

⁽٤) الآية ٢٧ من النحل. وانظر: الورقة ٥٥١ بمن الدر المصون.

⁽٥) الآية ٧.

⁽٦) السبعـة ٤١٧، النشـر ٣١٧/٢، الحجـة ٤٣٧، البحر ٢/١٧٤، التيسيسر ١٤٨، المحتسب ٢٨/٢.

وقسراً علي أميسر المؤمنين _ رضي الله عنه _ وابن عباس والحسن ويحيى بن يعمر والجحدري وقتادة في آخرين: «يَرِثُني» بياء الغيبة والرفع، وأَرِثُه مُسْنداً لضمير المتكلم، قال صاحب «اللوامح»((): «في الكلام تقديم وتأخير، والتقديرُ: يَرِثُ نبوتي إن مِتُ قبلَه وأَرِثُه مالَه إنْ مات قبلي»((). ونُقِل هذا عن الحسن.

وقرأ عليٌ أيضاً وابن عباس والجحدري «يَـرِثني وارث، جعلوه اسمَ فاعلٍ، أي: يَرِثني به وارِث، ويُسمى هذا «التجريد» في علم البيان (٢٠).

وقرأ مجاهد «أُوَيْرِتْ» وهو تصغيرُ «وارِث»، والأصلُ وُوَيْرِث بواوين. وَجَبَ قَلْبُ أولاهما هُمزةً لاجتماعهما متحركتين أولَ كلمة (٤٠)، ونحو «أُويْصِل» تصغير «واصل». والواو الثانية بدلٌ عن ألفِ فاعِل. وأُويْرِث مضروف. لا يُقال: ينبغي أن يكُونَ غيرَ مصروفٍ لأنَّ فيه علتين الوصفية ووزنَ الفعل، فإنه بزنة أُبيْطِر مضارع بَيْطَرَ (٥)، وهذا مِمَّا يكون الاسم فيه منصرفاً في التكبير ممتنعاً في التصغير (١). لا يُقال ذلك لأنه غَلَطٌ بَيَّنَ ؛ لأنَّ «أُويْرِثاً» وزنُه فُويْعِل لا أُفْيِعِل بخلافِ «أُحَيُّمِر» تصغير «أَحْمَر».

⁽١) انظر: البحر ٦/١٧٤.

 ⁽٢) نَصَّ صاحب « اللوامح » كما في البحر: «فمعناه: فَهَبْ لي من لـدنك وليّـاً مِنْ
 آل يعقوب يرثني إن مِتْ قبله، أي: نبوتي، وأرثه إن مات قبلي، أي: ماله».

⁽٣) انظر: الكشاف ٢/٣٠٥.

⁽٤) انظر: الممتع ٢/٢٣٢.

⁽٥) بيطر: عالج الدوابّ.

⁽٦) هنا ينتهي قول المعترض. ويليه الجواب عنه. ومسألة اختلاف حكم الصرف ومنعه بين التصغير والتكبير تحدَّث عنها النحاة فقالوا: إن مثل «تَحْلِقُ» عَلَماً يُصَغَّر على «تُحَيْلي، في في التصغير فقط لوجود وزن الفعل فيه مع العلمية، والموجود في التكبير العلمية وحدها، وكذا يتحتم منع «هند» مصغرة إذ يُقال: هنيدة والتاء تحتم =

وقرأ الزُّهْري «وارِث» بكسرِ الواو، ويَعْنُون بها الإِمالة.

قوله: «رَضِيًا» مفعولٌ ثانٍ، وهو فَعِيْل بمعنى فاعِل، وأصلُه رَضِيْوٌ لأنه مِنَ الرَّضُوان.

آ. (٧) قوله: ﴿يَعْيَىٰ﴾: فيه قولان، أحدُهما: أنه اسم أعجميً لا اشتقاقَ له، وهذا هو الظاهرُ، ومَنْعُه من الصَّرْفِ للعَلَمِيَّةِ والعُجْمةِ. وقيل: بل هو منقولٌ من الفعلِ المضارعِ كما سَمَّوْا بيَعْمُرَ ويَعيشَ ويَموتَ، وهو يموتُ بنُ المُزَرَّع(١).

والجملة مِنْ قولِه: «اسمُه يَحْيىٰ» في محلِّ جَرِّ صفة لـ «غُلام» وكذلك «لم نَجْعَلْ». و «سَمِيًا» كقوله: «رَضِيًا» إعراباً وتصريفاً لأنَّه من السُّمُوّ، وفيه دلالة لقول البصريين (٢): أنَّ الاسمَ من السُّمُوّ، ولو كان من الوَسْم لقيل: وَسِيما.

آ. (٨) قوله: ﴿عِتِيًا﴾: فيه أربعةُ أوجهِ، أظهرُها: أنه مفعولٌ به، أي: بَلَغْتُ عِتِيًا من الكِبَرِ، فعلى هذا «من الكِبَر» يجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «بَلَغْتُ»، ويجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «بَلَغْتُ»، ويجوز أَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «عِتِيًا» لأنه في الأصل صفةُ له كما قَدَّرْتُه لك. الثاني: أن يكونَ مصدراً مؤكِّداً مِنْ معنى الفعل، لأنَّ/بلوغَ [٢٠٧]

المنع، وليس في التكبير تاء فجاز فيه الوجهان. والعكس وارد فقد يصرف مصغراً ما لا يصرف مكبراً مثل « عمير » تصغير « عمر » لزوال العَـدْل. انظر: المساعد ٣١/٣ ـ ٤٢ .

⁽۱) يموت بن المزرَّع البصري واسمه محمد لكن اشتهر بلقبه. مقرىء أديب، روى عنه أبو بكر بن مجاهد. توفي سنة ۳۰۳ بدمشق. طبقات القراء ۳۹۲/۲ قال في بغية الوعاة ۳۵۳/۲، قالمزَّع » بفتح الراء والمحدثون يكسرونها.

⁽٢) انظر: الإنصاف ١/١.

الكِبَر في معناه. الشالث: أنَّه مصدرٌ واقعٌ موقعَ الحالِ من فاعل «بَلَغْتُ»، أي: عاتياً أو ذاعِتيّ. الرابع: أنه تمييزٌ. وعلى هذه الأوجهِ الشلاتةِ فرمِنْ» مزيدةً، ذكره أبو البقاء(١)، والأولُ هو الوجة.

والعُتُوُ^(۲): بزنة فُعُوْل، وهو مصدرُ عَتا يَعْتُو، أي: يَبِس وصَلُب. قال الزمخشري^(۲): «وهو النُبْس والجَسَاوَةُ في المفاصِلِ والعظام كالعُوْدِ القاحِل يُقال: عَتا العُوْدُ وجَسا^(٤)، أو بَلَغْتُ مِنْ مدارجِ الكِبَر ومراتبِه ما يُسَمَّىٰ عِتِيًّا» يُقال: عَتا العُوْدُ وجَسا^(٤)، أو بَلَغْتُ مِنْ مدارجِ الكِبَر ومراتبِه ما يُسَمَّىٰ عِتِيًّا» يريد بقوله: «أو بَلَغْتُ» أنه يجوزُ أَنْ يكونَ مِنْ عَتا يَعْتُو، أي: فَسَدَ.

والأصل: عُتُووٌ بواوين فاسْتُنْفِل واوان بعد ضمتين، فَكُسِرَتِ التاءُ تخفيفاً فانقلبت الواو الأولى ياءً لسكونها وانكسارِ ما قبلها، فاجتمع ياءٌ وواو، وسَبَقَتْ إحداهما بالسكون، فَقُلبت الواو ياءً وأَدْغمت فيها الياءُ الأولى. وهذا الإعلال جارٍ في المفرد كهذا، والجمع نحو: «عِصِي» إلا أنَّ الكثيرَ في المفردِ التصحيحُ كقولِه: «وعَتُوا عُتُواً كبيراً» (٥) وقد يُعَلُّ كهذه الآية، والكثيرُ في الجمع الإعلال، وقد يُصَحَّ نحو: «إنكم لتنظرون في نُحُو كثيرة» (١) وقالوا: فُتِي وَفُتُو (٧).

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/١١١.

 ⁽٢) انظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال في القرآن الكريم ١٨٢، الكتاب ٣٨١/٢.
 شرح الشافية ٣/٣/٢.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٠٥.

⁽٤) كذا في الأصل، وفي الكشاف « عسا ». وجسا وعسا كلاهما بمعنى يَبس صِّلُب.

⁽٥) الآية ٢١ من الفرقان.

⁽٦) انظر: الكتاب ٣٨١/٢.

⁽V) فتو: ج فتى. وانظر: الممتع ٥٥١.

وقرأ الأخوان (١) «عِتِيًا» و «صِلِيًا» (٢) و «بِكِيًّا» (٣) و دَجِئِيًّا» (٤) بكسر الفاء للإتباع، والباقون بالضمَّ على الأصل (٥).

وقرأ عبدُ الله بن مسعود بفتح الأول مِنْ «عَتِيَّا» و «صَلِيًا» جَعَلَهما مصدَرَيْن على زنة فَعيل كالعَجيج والرَّحيل.

وقرأ عبد الله ومجاهد «عُسِيًا» بضم العين وكسر السينِ المهملة (١). وتقدَّم اشتقاقُ هذه اللفظة في الأعراف وتصريفُها (٧).

آ. (٩) قوله: ﴿كذلك﴾: في محل هذه الكاف وجهان، أحدهما: أنه رفعٌ على خبر ابتداءٍ مضمر، أي: الأمرُ كذلك، ويكون الوقف على: «كذلك» ثم يُبتَدَأ بجملة أخرى. والثاني: أنها منصوبة المحل، فَقَدَّره أبو البقاء(^) بد أَفْعَلُ مثلَ ما طلبت، وهو كناية عن مطلوبِه، فَجَعَلَ ناصبَه مقدَّراً، وظاهره أنه مفعولٌ به.

وقال الزمخشري(٩): «أو نصبٌ بـ «قال» و «ذلك» إشارة إلى مُبهم

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠٧ ، النشر ٣١٧/٢، الحجة ٤٣٩، البحر ٢/١٧٥، الإتحاف ٢٣٤/٢، المحتسب ٣٩/٢، الشواذ ٨٣.

⁽٢) الآية ٧٠ من مريم.

⁽٣) الآية ٥٨ من مريم.

⁽٤) الآية ٧٢ من مريم.

 ⁽٥) أمَّا حفصٌ عن عاصم فقد كسر أوائل هذه الحروف، إلَّا « بُكِيًّا » فإنه يضمُّ أوله.

⁽٦) ضبطها في البحر ١٧٥/٦ بضم العين والسين، وضبطها الفراء في معاني القرآن ١٦٣/٢ كضبط السمين.

⁽٧) لم تتقدم في الأعراف.

⁽A) الإملاء ٢/١١١.

⁽٩) الكشاف ٢/٤٠٥.

يُفَسِّره «هو عَلَيَّ هَيِّن»، ونحوه: «وقَضَيْنا إليه ذلك الأمرَ أنَّ دابِرَ هؤلاء مَقْطوعُ مُصْبِحين» (١). وقرأ (٢) الحسن «وهو عَلَيَّ هَيِّنُ» ولا يُخَرِّجُ هذا إلا على الموجه الأول، أي: الأمرُ كما قلت، وهو على ذلك يَهُون عليَّ، ووجه آخرُ: وهو أنْ يُشارَ به «ذلك» إلى ما تقدَّم من وَعْدِ الله، لا إلى قول زكريًّا. و «قال» محلوف في كلتا القراءتين. في كلتا القراءتين: يعني قراءة العامة وقراءة الحسن في كلتا القراءتين، وهو عَلَيَّ هَيِّن، وإن شئتَ لم تَنْوه، لأنَّ الله هو المحنى أنه قال ذلك، ووَعْدُه وقولُه الحق».

وفي هذا الكلام قَلَقُ؛ وحاصلُه يَرْجع إلى أنَّ «قال» الثانيةَ هي الناصبةُ للكاف. وقوله: «وقال محذوفٌ» يعني تفريعاً على أنَّ الكلامَ قد تَمَّ عند «قال ربك» ويُبْتَدأ بقوله: «هو عليَّ هينٌ». وقوله: «وإنْ شِئْتَ لم تَنْوِه» أي: لم تَنْوِ القولَ المقدَّر، لأنَّ اللَّهَ هو المتكلِّمُ بذلك.

وظاهرُ كلام بعضِهم: أنَّ «قال» الأولى مُسْنَدةً إلى ضميرِ المَلكِ، وقد صَرَّح بذلك ابنُ جريرٍ، وتبعه ابن عطية. قال الطبري (٣): «ومعنى قولِه «قال كذلك»، أي: الأمران اللذان ذكرْتَ مِنَ المرأةِ العاقرِ والكِبَرِ هو كذلك، ولكن قال ربُّكِ، والمعنى عندي: قال المَلكُ: كذلك، أي: على هذه الحال، قال ربك: هو عليَّ هَيِّنُ انتهىٰ.

وقرأ(٤) الحسن البصري «عَلَيِّ» بكسرياء المتكلم كقوله(٥):

⁽١) الآية ٦٦ من الحجر.

⁽۲) البحر ٦/١٧٥، الكشاف ٢/٤٠٥.

⁽٢) التفسير ١٦/١٥.

⁽٤) الإتحاف ٢/٢٣٤، البحر ٦/١٧٥.

⁽٥) تقدم برقم ٢٨٨١..

٣٢١٣ عَلَيُّ لعمروِ نِعْمَةُ بعد نِعْمةٍ لوالدِه ليسَتْ بذاتِ عَقَارِبِ السَّدُوهِ بالكسر. وقد أَمْعَنْتُ الكلامَ في هذه المسألة في قراءةِ حمزةَ وبمُصْرِخِيًّ (١).

قُوله: «وقد خَلَقْتُكَ» هذه جملة مستأنفة. وقرأ (٢) الأخوان «خَلَقْناك» (٣) أسنده إلى الواحدِ المعظّم نفسَه. والباقون «خَلَقْتُكَ» بتاءِ المتكلم.

وقوله: «ولم يَكُ شيئًا» جملةً حاليةً، ومعنىٰ نَفْي ِ كونِه شيئًا، أي: شيئًا يُعْتَدُّ به كقوله(٤):

٣٢١٤ ـ ... فَأَنَّ وَجُلا

وقالوا: عَجِبْتُ مِنْ لا شيء. ويجوز أن يكونَ قال ذلك؛ لأنَّ المعدومَ ليس بشيءٍ.

آ. (١٠) قوله: ﴿ سَوِيّاً ﴾: حالٌ مِنْ فاعل «تُكلّم». وعن ابن عباس: أنَّ ﴿ سَوِيّاً » من صفةِ الليالي بمعنى كاملات، فيكونُ نصبُه على النعتِ للظرف. والجمهورُ على نصب ميم ﴿ تُكلّم » جعلوها الناصبة. وابن أبي عبلة (٥) بالرفع ، جَعَلها المخففة من الثقيلة، واسمُها ضميرُ شأنٍ محذوف، و ﴿ لا » فاصلةً. وتقدّم تحقيقُه.

⁽١) انظر إعرابه للآية ٢٢ من إبراهيم.

⁽٢) النشر ٣١٧/٢، التيسير ١٤٨، القرطبي ٨٤/١١، السبعة ٤٠٨، الحجة ٤٣٩.

⁽٣) الأصل: خلقنا والتصويب من (ش).

⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وصدره:

وضاقَتِ الأرضُ حتى كان هارِبُهُمْ وهو في البحر ١٧٦/٦، والكشاف ٢/٤٠٤، وشواهده ٤٩٤/٤.

⁽٥) البحر ١٧٦/٦.

آ. (١١) قوله: ﴿أَنْ سَبَّحُوا﴾: يجوز في «أَنْ» أَنْ تكونَ مفسّرةً لأَوْحَى، وأَنْ تكونَ مصدريةً مفعولةً بالإيحاء. و «بُكْرَةً وعَشِيّاً» ظرفا زمان للتسبيح. وانصرفَتْ «بُكْرَةً» لأنه لم يُقْصَدُ بها العَلَمِيَّة، فلو قُصِد بها العَلَميةُ المتعت من الصرف. وسواءً قُصد بها وقتّ بعينه نحو: لأسيرنَّ الليلةَ إلى بكرة، أم لم يُقصد نحو: بكرة وقتُ نشاط، [لأنَّ عَلَمِيَّتها جنسيَّة كأسامة](١)، ومثلُها في ذلك كله «عدوة».

وقرأ^(۲) طلحة «سَبُّحُوه» بهاءِ الكِناية. وعنه أيضاً: «سَبُّحُنَّ» بـإسناد الفعل إلى ضمير الجماعة مؤكَّداً بالثقيلة وهـو كقولِـه: «لَيَقُوْلُنَّ مـا يَحْبِسُه» (۳) وقد تقدَّم تصريفه (٤).

آ. (۱۲) قوله: ﴿بقوة﴾: حالٌ من الفاعل أو المفعول، أي: ملتبساً أنت، أو ملتبساً هو بقوة. و «صَبِيًا» حال من هاء «آتيناه».

آ. (١٣) و ﴿حَناناً ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولاً به نَسَقاً على الحُكْمَ»، أي: وآتَيْناه تَحَنَّناً. والحنانُ: الرحمةُ واللَّيْنُ، وأنشد أبو/ عبيدة (٥):

٣٢١٥ تحنَّنْ عليَّ هداك المليكُ فإنَّ لكلِّ مقام مَقالا

⁽١) ما بين معقوفين محروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٢) البحر ١٧٦/٦.

⁽٣) الآية ٨ من هود.

⁽٤) انظر الدر ٢٩١/٦.;

⁽٥) مجاز القرآن ٣/٢. والبيت للحطيئة وهـو في ديوانـه ٢٢٢، والقرطبـي ٨٨/١١. واللسان (حنن).

قال: «وأكثرُ استعمالِه مثنَّى كقولِهم: حَنانَيْكَ، وقولِه(١):

٣٢١٦ خنانيْكَ بعضُ الشرَّ أهونُ مِنْ بعض ِ

وجوَّز فيه أبو البقاء (٢) أَنْ يكونَ مصدراً، كأنَّه يريد به المصدرَ الواقعَ في الدعاء نحو: سَقْياً ورَعْياً، فنصبُه بإضمارِ فِعْلِ كأخواتِه. ويجوز أَنْ يرتفعَ على خبر ابتداء مضمر نحو: «فصبرً جميلٌ» (٢) و «سَلامٌ عليكم» (٤) في أحد الوجهين. وأنشد سيبويه (٥):

٣٢١٧_ وقيالَتْ حَنيانٌ مِنا أَتَىٰ بِيكَ هَهِنا

أذو نَسَبٍ أَمْ أنتَ بالحَيِّ عارِفُ

وقيل لله تعالى: حَنان، كما يقال له «رَحيم» قال الزمخشري(١): «وذلك على سبيل الاستعارة».

و (مِنْ لَدُنَّا) صفةً له.

آ. (١٤) قوله: ﴿وبَرَّا﴾: يجوز أن يكون نَسَقاً على خبر «كان»،
 أي: كان تقيًّا بَرًّا. ويجوز أَنْ يكون منصوباً بفعل مقدر، أي: وجَعَلْناه بَرًّا.
 وقرأ(٧) الحسن «بِرَّا» بكسر الباء في الموضعين (٨). وتأويلُه واضح كقوله:

 ⁽۱) تقدم برقم ۱۳۰۵.
 (۲) الإملاء ۱۱۱۱۲.

⁽٣) الآية ١٨ من يوسف.

⁽٤) الآية ٤٦ من الأعراف، ٢٤ من الرعد، ٧٣ من الزمر.

 ⁽٥) الكتاب ١٦١/١، والبيت للمنذر بن درهم الكلبي وهو في المقتضب ٢٢٥/٣، وابن يعيش ١١٨/١، والخزانة ٢٧٧٧، والهمع ١٨٩/١، والدرر ١٦٣/١.

⁽۲) الكشاف ۲/٤٠٥.

⁽٧) الإتحاف ٢٣٤/٢، البحر ١٧٧/٦.

⁽A) الموضع الثاني في الآية ٣٢ «وبرأ بوالدتي».

«ولكنَّ البَرَّ مَنْ آمَنَ»(!) وتقدُّم تأويلُه. و «بوالِدَيْهِ» متعلَّقُ بـ «بَرًّأ».

و «عَصِيًا» يجوز أَنْ يكونَ وزنُه فَعُولًا، والأصل: عَصُوْيٌ فَفُجِل فيه ما يُفْعَلُ في نظائره، وفَعُول للمبالغة كصَبُوْر. ويجوز أَنْ يكونَ وزنَّه فَعِيْلا، وهو للمبالغة أيضاً (٢)

آ. (١٦) قوله: ﴿إِذَ انْتَبَدَتْ ﴾: في «إذ» أوجه، أحدُها: أنّها منصوبة به «اذكُر» على أنها خَرَجَتْ عن الظرفية، إذ يستحيل أَنْ تكونَ باقية على مُضِيِّها. والعاملُ فيها ما هو نَصِّ في الاستقبال. الثاني: أنَّه منصوبُ بمحذوفٍ مضافٍ لمريم تقديره: واذكر خبر مريم، أو نَبَاها، إذِ انْتَبَذَت، ف «إذ» منصوبُ بذلك الخبر أو النبأ. والثالث: أنه منصوبُ بفعل محذوف تقديره: وبيَّن، أي: اللَّهُ تعالى، فهو كلامُ آخرُ. وهذا كما قال سيبويه (٣) في قوله: «انْتَهُوا خيراً لكم» (٤) وهدو في الظرف أقوى وإنْ كان مفعولاً به. والرابع: أن يكونَ منصوباً على الحال مِنْ ذلك المضافِ المقدَّر، أي: خبر مريم أو نبا مريم. وفيه بعدً. قاله أبو البقاء (٥). والخامس: أنه بدلٌ مِنْ وفيه؛ هريم» بدلُ اشتمال. قال الزمخشري (٦): «لأنَّ الأحيانَ مشتملةً على ما فيها، وفيه؛ أنَّ المقصودَ بذِكْر مريم ذِكْرُ وقتها هذا لوقوع هذه القصةِ العجيبةِ فيه».

قال أبو البقاء(٧): _ بعد أن حكىٰ عن الزمخشريُّ هـذا الوجــهَ _ «وهو

⁽١) الآية ١٧٧ من البقرة. وانظر: الدر المصون ٢/ ٢٤٥.

⁽٢) أي: فأدغمت ياء فغيل بلام الكلمة.

⁽٣) الكتاب ١٤٣/١.

⁽٤) الآية ١٧١ من النساء، وقد قدَّر فعلاً محذوفًا، تقديره: وَأَتُوا خيراً لكم.

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/١١١.

⁽٦) الكشاف ٢/٤٠٥ ـ ٥٠٥.

⁽V). IKAKa 7/111.

بعيدٌ؛ لأنَّ الزمانَ إذا لم يكنْ حالاً من الجثة ولا خبراً عنها ولا صفةً لها لم يكن بَدَلاً منها». وفيه نظرٌ لأنَّه لا يَلْزَمُ مِنْ عَدَم صحةِ ما ذَكَرَ عَدَمُ صحةِ البدلية، ألا ترى نحو: «سُلِبَ زيدٌ ثوبُه» فه وشوبُه» لا يَصِعُ جَعْلُه خبراً عن وزيد، ولا حالاً منه ولا وصفاً له، ومع ذلك فهو بدلُ اشتمالٍ.

السادس(١): أنَّ «إذ» بمعنى «أنْ» المصدرية كقولك: «لا أُكْرِمُك إذ لم تكرِمْني»، أي: لأنَّك لا تُكرِمُني، فعلى هذا يَحْسُن بدلُ الاشتمال، أي: واذكر مريمَ انتباذَها. ذكره أبو البقاء(٢).

والانْتِباذُ: افتعالٌ من النُّبْذِ وهو الطُّرْحُ، وقد تقدُّم بيانُه (٣).

آ. (۱۷) والجمهورُ على ضَمَّ الراء مِنْ «رُوْجِنا» وهو ما يَحْيَوْن به. وقرأ⁽¹⁾ أبو حيوة وسهلٌ بفتحها، أي: ما فيه راحة للعباد كقوله: «فَرَوْحٌ ورَيْحانٌ» (⁽¹⁾. وحكىٰ النقاش أنه قد قُرِىء (⁽¹⁾ «رُوْحَنَّا» بتشديدِ النون، وقال: هو اسم مَلَكِ من الملاثكة.

قوله: «بَشَراً سَوِيًا» حالً مِنْ فاعل «تَمَثَّلَ». وسَوَّغ وقـوعَ الحال ِ جـامدة وَصْفُها، فلمَّا وُصِفَتِ النكرةُ وقعت حالًا.

آ. (١٩) قوله: ﴿ لِأَهَبُ ﴾: قرأ (٧) نافع وأبو عمرو «لِيَهَبَ ، بالياء

⁽١) الأصل «الخامس» وهو سهو والتصحيح من (ش).

⁽٢) الإملاء ٢/١١١.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢٧/٢.

⁽٤) البحر ٦/١٨٠، والكشاف ٢/٥٠٥.

⁽٥) الأية ٨٩ من الواقعة.

⁽٦) البحر ٦/١٨٠.

 ⁽٧) السبعة ٤٠٨، الإتحاف ٢/٢٣٤، البحر ٦/١٨٠، التيسير ١٤٨، النشر ٢/٣١٧.

والباقون (لِأَهَبُ بالهمزة. فالأُولَى: الظاهرُ فيها أنَّ الضميرَ للربُ ، أي: ليَهَبَ الرَّبُ. وقيل: الأصلُ: لِأَهَبَ بالهمز، وإنما قُلِبَتِ الهمزةُ ياءً تخفيفاً ؛ لأنها مفتوحة بعد كسرةٍ فتتَّفِقُ القراءتان وفيه بُعْدٌ. وأمَّا الثانيةُ فالضميرُ للمتكلم، والمرادُ به الملكُ وأسنده لنفيه لأنه سببٌ فيه. ويجوز أنْ يكونَ الضمير لله تعالى ويكون على الحكاية بقول محذوف. ويُقوِّي الذي قبله أنَّ الضمير لله تعالى ويكون على الحكاية بقول محذوف. ويُقوِّي الذي قبله أنَّ في بعض المصاحف أَمْرَني أَنْ أَهَبَ لك.

وقوله: «إنْ كنتَ تَقِيًّا ه^(١) جوابُه محذوفٌ أو متقدم.

آ. (۲۰) قوله: ﴿بَغِيًا﴾: في وزيه قولان (۲۰)، أحدُهما _ وهو قولُ المبردِ _ أنَّ وزنَه فَعول، والأصل بَغُويٌ فاجتمعت الياء والواو فَفُعِل فيه ما هو معروفٌ. قال أبو البقاء (۲۰): «ولذلك لم تلحَقْ تاء التأنيث كما لم تَلْحَقْ في صبور وشكوره. ونَقَل الزمخشري (٤) عن أبي الفتح (٥) أنها فَعِيْل، قال: «ولو كانَتْ فَعُولًا لقيل: بَغُوّ، كما يقال: فلان نَهُو عن المنكر» ولم يُعْقِبُه بنكير. ومَنْ قال: إنها فَعِيْل فهل هي بمعنى فاعِل أو بمعنى مَفْعول؟ فإنْ كانَتْ بمعنى فاعِل فيبنغي أَنْ تكونَ بتاء التأنيث نحو: امرأةً قديرةً وبصيرة. وقد أجيب عن فاعِل فينبغي أَنْ تكونَ بتاء التأنيث نحو: امرأةً قديرةً وبصيرة. وقال أبو البقاء (۲۰) ذلك: بأنها بمعنى فاعِل: «ولم تَلْحَقِ التاءُ أيضاً لأنها للمبالغة» فجعبل العلة حين جَعَلها بمعنى فاعِل: «ولم تَلْحَقِ التاءُ أيضاً لأنها للمبالغة» فجعبل العلة

⁽١) عاد إلى الآية ١٨.

⁽٢) أنظر: معاني القرآن للأخفش ٤٠٢/٢، الممتع ١/٥٤٩، الأشباء والنظائر ٣/٢٣١.

⁽T) IKAKa Y/111.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٠٥.

⁽٥) وهو مذهب الأخفش في معاني القرآن ٢/٢. و.

⁽F) Iلإملاء ٢/١١٢.

في عدم اللَّحاق كونَه للمبالغة. وليس بشيءٍ. وإنْ قيل بأنها بمعنى مَفْعول فَعَدَمُ الياءِ واضحٌ.

آ. (٢١) وقوله: ﴿كَذَلْكِ﴾: تقدُّمُ نظيرُه (١).

قوله: «ولِنَجْعَلَه» يجوز أن يكونَ علةً، ومُعَلَّلُه محذوفٌ تقديره: لنجعلَه آيةً للناسِ فَعَلْنا ذلك. ويجوز أنْ يكونَ نَسَقاً على علةٍ محذوفةٍ تقديره: لِنُبَيِّنَ به قُدْرَتَنا ولنجعلَه آيةً. والضميرُ عائدٌ على الغلام، واسم «كان» مضمرٌ فيها، أي: وكان الغلام، أي: خَلْقُه وإيجادُه أمراً لا بُدَّ منه /.

آ. (۲۲) قوله: ﴿فَانْتَبَذَتْ بِهِ﴾: الجارُ والمجرورُ في محل نصب على الحال، أي: انتبذَتْ وهو مصاحبٌ لها، كقوله(٢):

٣٢١٨ ـ والتُّريُّب

آ. (٣٣) قوله: ﴿ فَا جَاءها ﴾: الأصلُ في اجاء الأن يتعدّى لواحدٍ بنفسه، فإذا دَخَلَتْ عليه الهمزة كان القياسُ يقتضي تَعَدِّيه لاثنين. قال الزمخشري (٣): وإلا أنَّ استعمالَه قد تغيَّر بعد النقل إلى معنى الإِلْجاء، ألا تواك لا تقول: جِئْتُ المكانَ وأَجَاءُنِيهِ زيد، كما تقول: بَلَغْتُه وأَبْلَغَنِيه، ونظيره وآتى عيث لم يُستعمل إلا في الإعطاء ولم تَقُلْ: أتيت المكانَ وآتانِيه فلان». وقال أبو البقاء (٤): الأصلُ (جاءها) ثم عُدِّي بالهمزة إلى مفعول ثانٍ، واستعمل بمعنى ألْجَأها».

⁽١) انظر إعرابه للآية ٩.

⁽٢) تقدم برقم ٤٥٤.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٤) الإملاء ٢/١١٢.

قال الشيخ(١) : «قوله وقولُ [غيره](٢): إنَّ «أجاءها» بمعنى أَلْجَأَها يحتاج إلى نَقْل أثمةِ اللغة المستقرئين لذلك مِنْ لسانِ العرب. والإجاءةُ تــدلُّ على المُطلق، فَتَصْلُح لِما هـو بمعنى الإلجاءِ ولِما هو بمعنى الاختيار، كما تقول: «أَقَمْتُ زيداً» فإنه يَصْلُحُ أَنْ تكونَ إقامتُك له قَسْراً أو احتياراً. وأمَّا قوله(٣): «ألا تراك لا تقول» إلى آخره فَمَنْ رَأَىٰ أنَّ التعديةَ بالهمزة قياسٌ أجاز ذلك وإنْ لم يُسْمَعْ، وْمَنْ منع^(٤) فقد سُمِع ذلك في «جـاء»^(٥) فيُجيز ذلك. وأمَّا تنظيرُه ذلك بـ «آتىٰ» فليس تنظيراً صحيحاً؛ لأنَّه بناه على أنَّ همزته للتعديةِ، وأنَّ أصلَه «أَتَى»، بل «آتَىٰ» ممَّا بُني على أَفْعَل، ولو كان منقولًا مِنْ «آتيٰ» المتعدِّي لواحد لكان ذلك الواحدُ هو المفعولَ الثاني، والفاعلُ هو الأولُ، إذا عَدَّيْتُه بالهمزةِ تقولُ: «أتى المالُ زيداً» و «آتى عمرو زيداً المالَ» فيختلف التركيب بالتعدية لأنَّ «زيداً» عند النحويين هو المفعولُ الأول، و «المالَ» هو المفعولُ الثاني، وعلى ما ذكره الزمخشري كان يكون العكس، فَدَلُّ على أنَّه ليس على ما قاله، وأيضاً فآتي مُرادِفٌ لأَعْمِطي ('')، فهو مَحْمَالِفُ من حيث الدُّلالةُ في المعنى. وقوله: «ولم تَقُلْ: أتيت المكانَ وآتانيه» (٧) هذا غيرُ مُسَلِّم بل تقول: «أتيتُ المكانَ» كما تقول: «جثت المكان». وقال الشاعر (^):

⁽١) البحر ١٨٢/٦.

⁽٢) سقط سهواً من الأصل وأثبتناه من البحر.

⁽٣) أي: قول الزمخشري

⁽٤) البحر: ومن لا يراه قياساً. (٥) فقد قالوا « أجاء ».

⁽٦) البحر: «من حيث الدِّلالة في المعنى».

⁽V) الأصل: «آتيته» والتصحيح من البحر والكشاف و (ش).

 ⁽٨) البيت لسمير بن الحارث.وهـو في الكتاب ٤٠٢/١، والمقتضب ٣٠٧/٢.
 وابن يعيش ١٦/٤، والهمع ١٥٧/٢، والدرر ٢١٨/٢.

٣٢١٩ أَتَوْا ناري فقلتُ مَنُوْنَ أَنتُمْ فقالوا: الجنُّ قلتُ عِمُوا ظَلاما

ومَنْ رأى التعديةَ بالهمزةِ قياساً، قال: «آتانيه»(١). وهذه الأبحـاثُ التي ذكرها الشيخُ معه ظاهرُه الأجوبة، فلا نُطَوِّلُ بذِكْرِها.

وقرأ الجمهورُ «فَأَجَاْءَها»، أي: أَلْجَاْها وساقَها، ومنه قولُه (٢): ٣٢٧٠ وجارِ سارَ مُعْتَمِداً إليكم أَجَاْءَتُهُ المَخافةُ والرَّجاءُ

وقرأ (٣) حَمَّاد بن سَلَمة «فاجَأها» بألفٍ بعد الفاء وهمزةٍ بعد الجيم، من المفاجأة، بزنة قابَلَها. ويقرأ (٤) بألفين صريحتين كأنهم خفَّفوا الهمزة بعد الجيم، وكذلك رُويَت بينَ بينَ.

والجمهور على فتح الميم من «المَخاض» وهو وَجَعُ الوِلادةِ. ورُوي (٥) عن ابن كثير بكسرِ الميم ، فقيل: هما بمعنى . وقيل: المفتوح اسمُ مصدرٍ كالعَطاء والسَّلام ، والمكسورُ مصدرٌ كالقتال واللِّقاء ، والفِعال قد جاء مِنْ واحد كالعِقاب والطِّراق(٦) . قالم أبو البقاء (٧) . والميمُ أصليةٌ لأنه مِنْ تَمَخَضَتِ الحامِلُ تتمخَضُ.

ووالى جِنْع ، يتعلقُ في قراءة العامَّة بـ «أجاءها»، أي: ساقها إليه.

⁽١) الأصل: «آتيته» والتصحيح من «البحر».

 ⁽۲) البيت لزهير، وهو في ديوانه ۲۷۷، والقرطبي ۹۲/۱۱، ومعاني القرآن للزجاج (۲) ۱۹۲۴، واللسان (جيأ).

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٩/٢، والقرطبي ٩٢/١١، والبحر ١٨٢/٦، والشواذ ٨٤.

⁽٤) نسبها ابن خالويه في « الشواذ ، إلى حماد بن سليمان عن عاصم.

⁽٥) القرطبي ٩٢/١١، البحر ١٨٢/٦.

⁽٦) الطراق: الضّراب.

⁽V) Iلإملاء ٢/٢١١.

وفي قراءة حَمَّاد بمحذوفٍ لأنه حالُ من المفعول، أي: فـاجَأهـا مستندة إلى جِدْع النخلة.

قوله: «نَسْيَاً» الجمهورُ على كسرِ النون وسكون السين وبصريح الياء بعدها. وقرأ(١) حمزةً وحفص وجماعة بفتح النون، فالمكسورُ فِعْل بمعنى مَفْعول كالذَّبْح والطّحْن، ومعناه الشيءُ الحقيرُ الذي مِنْ شانه أن يُنْسَىٰ كالوَتِدِ والحَبْلِ وَخِرْقةِ الطّمْثِ وَنحوها.

قال ابن الأنباري: «مَنْ كسر فهو اسمٌ لما يُنسَىٰ كالنَّقْص اسمٌ لما يُنسَىٰ كالنَّقْص اسمٌ لما يُنقص، والمفتوحُ مصدرٌ يَسُدُّ مَسَدَّ الوصفِ». وقال الفراء(٢): «هما لغتان كالوَتْر والوِتْر، الكسرُ أَحَبُّ إليَّ».

وقرأ⁽¹⁾ محمدُ بن كعب القَرَظِيُّ «نِسْتاً» بكسر النون، والهمزةُ بدلُ الياء. ورُوي عنه أيضاً وعن بكر بن حبيب⁽¹⁾ السَّهْمي فتحُ مع الهمز. قالوا: وهو مِنْ نَسَأْتُ اللَّبَنَ إذا صَبَبْتَ فيه ماءً فاستُهْلِك فيه، فالمكسورُ أيضاً كذلك الشيءُ المُسْتَهْلَكُ، والمفتوحُ مصدر كما كان ذلك من النَّسْيان

ونَقَـل ابن عطيـة عن بكر بن حبيب «نَسَـا» بفتح النـون والسين والقصرِ كعَصَا، كأنه جَعَل فَعَلاً بمعنى مَفْعول كالقَبَض بمعنى المَقْبوض.

و «مَنْسِيًّا» نعتُ على المبالغةِ، وأصلُه مَنْسُوِّي فَأَدْغم. وقرأ (٥) أبوجعفر

⁽١) السبعة ٤٠٨، النشر ٣١٨/٢، التيسير ١٤٨، البحر ١٨٣/، الحجة ٤٤١:

⁽٢) معانى القرآن ١٦٤/٢.

⁽٣) القرطبي ٩٣/١١، البحر ١٨٣/٦، المحتسب ٤٠/٢.

⁽٤) بكر بن حبيب السهمي، أخذ عن أبي إسحاق كان عالماً بالعربية في طبقة أبي عمرو بن العلاء وهو أكبر من الخليل. ولم تذكر وفاته، انظر: إنباه الرواة / ٢٤٤/ ، البغية ٢٤٢/١.

⁽٥) البحر ١٨٣/٦) الكثباف ٥٠٦/٢.

والأعمش «مِنْسِيًا» بكسر الميم للإتباع لكسرةِ السين، ولم يَعْتَدُوا بالساكن لأنه حاجزٌ غيرُ حصينِ كقولهم: «مِنْتِن»(١) و«مِنْخِر»(٢).

آ. (٧٤) قوله: ﴿من تحتها﴾: قرأ(٣) الأخوان ونافع وحفص بكسر ميم «مِنْ»، وجَرِّ «تحتها» على الجار والمجرور. والباقون بفتحها ونصب «تحتها». فالقراءة الأولى تقتضي أن يكونَ الفاعلُ في «نادَى» مضمراً وفيه تأويلان، أحدهما: هو جبريل ومعنى كونِه «مِنْ تحتها» أنه في مكانٍ أسفلَ منها. ويَدُل على ذلك قراءة أبنِ عباس(٤) «فناداها مَلَكُ مِنْ تحتها» فَصَرَّح به. و «مِنْ تحتها» على هذا فيه وجهان أحدهما: أنه متعلق بالنداء، أي: جاء النداء مِنْ هذه الجهةِ. والثاني: أنه حالً من الفاعل، أي: فناداها(٥) وهو تحتها / .

وثاني التأويلين: أنَّ الضمير لعيسى، أي: فناداها المولودُ مِنْ تحت ذَيْلها. والجارُّ فيه الوجهان: مِنْ كونِه متعلِّقاً بالنداء، أو بمحذوفٍ على أنه حالً. والثاني أوضح.

والقراءةُ الثانية (١): تكون فيها «مَنْ» موصولةً، والظرفُ صلتُها، والمرادُ بالموصول ِ: إمَّا جبريل، وإمَّا عيسىٰ.

قوله: «ألَّا تَحْزَني، يجوزُ في «أَنْ» أَنْ تكونَ مفسرةً لتقدُّمِها ما هو بمعنى

⁽١) المنتن: ذو الرائحة الكريهة والأصل فيه مُنْتِن. وانظر: اللسان (نتن).

⁽٢) المُنْخِر: ثقب الأنف.

⁽٣) السبعة ٤٠٨، النشر ٢/٨١٨، البحر ١٨٣/١، التيسير ١٤٨، الحجة ٤٤١.

⁽٤) البحر ١٨٣/٦. والأصل «ابن عيسى» وهو سهو.

⁽٥) سقطت ألف «فناداها» من الأصل سهواً.

⁽٦) ﴿ مَنْ تَحتَها ».

القول، و «لا» على هذا ناهيةً، وحَذْفُ النونِ للجزم؛ وأَنْ تكونَ الناصبةَ و «لا» حينتُذِ نافيةً، وحَذْفُ النونِ للنصبِ. ومَحَلَّ «أَنْ»: إمَّا نصب أو جرَّ لانها على حَذْفِ حرفِ الجر، أي: فناداها بكذا. والضمير في «تحتها»: إمَّا لمريمَ عليها السلام، وإمَّا للنخلةِ، والأولُ أَوْلَىٰ لتوافَّقِ الضميرين.

قوله: «سَرِيًا» يجوز أَنْ يكونَ مفعولًا أولَ، و «تحتك» مفعـولٌ ثان لأنهـا بمعنى صَيَّر. ويجوز أن تكون بمعنى خَلَق، فتكون «تحتك» لغواً (١).

والسَّرِيُّ فيه قولان، أحدهما: أنه الرجلُ المرتفعُ القَدْرِ، مِنْ سَرُو يَسْرُو كَشُرُف يَشْرُف، فهو سَرِيُّ. وأصله (٢) سَرِيُّو، فأعِلَّ إعلالَ سَيِّد (٣)، فلامُه واوً. والمرادُ به في الآية عيسىٰ بن مريم عليه السلام، ويُجْمع «سَرِيُّ» على «سَراة» بفتح السين، وسُرَواء كظُرَفاء، وهما جمعان شاذًان (٤)، بل قياسُ جَمْعِه «أَسْرِياء»، كغَنِيُّ وأغْنِياء. وقيل: السَّرِيُّ: مِنْ سَرَوْتُ الثوب، أي: نَزَعْتُه، وسَرَوْتُ الجُلِّ عن الفَرس، أي: نَزَعْتُه. كأنَّ السَّرِيُّ سَرَىٰ شوبَه، بخلاف المُدَّثِّر والمُتَزَمِّل. قاله الراغب (٥).

والشاني: أنه النهر الصغير، ويناسِبُه «فكُلي واشربي» واشتقاقه مِنْ سَرَىٰ يَسْرِي، لأن الماءَ يَسْرِي فيه، فلامُه على هذا ياء، وأنشدوا للبيد(١):

⁽١) أي: لا يكون هذا الظرف عمدة.

⁽٢) انظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال للمحقق ١٤٠.

 ⁽٣) اجتمعت الياء والواو والنون وسبقت الأولى بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء
 في الياء

⁽٤) انظر: شرح الشافية ٢/١٣١، ١٣٧.

⁽٥) المفردات ٢٣١.

⁽٦) ديوانه ٣٠٧، والقرطبي ٩٤/١١. والعرض: الناحية. المسجورة: العين النمملومة. =

٣٢٢١ فتوسَّطا عُرْضَ السَّرِيِّ فَصَدُّعا مَسْجُورةً مُتَجَاوِزاً قُلاَمُها مَرْضَ السَّرِيِّ فَصَدُّعا مَسْجُورةً مُتَجَاوِزاً قُلاَمُها آ. (٣٥) قوله: ﴿وَهُمْ رَبِي إليكِ بِحِدْع ﴾: يجوز أَنْ تكونَ الباءُ في «بِجِدْع ِ» زائدةً كهي في قولِه تعالىٰ: «ولا تُلقُوا بَآيْديكم»(١) [وقولِه:](١) في «بِجِدْع ِ» زائدةً كهي في قولِه تعالىٰ: «ولا تُلقُوا بَآيْديكم»(١) يَقْرَأُن بالسُّور

وأنشد الطبري(٣):

٣٢٧٣ بوادٍ يَمانٍ يُنْبِتُ السُّدْرَ صَدْرُه وأَسْفَلُه بِالمَرْخِ والشُّبَهانِ

أي: هُزِّي جِذْعَ النخلةِ. ويجوزاًنْ يكونَ المفعولُ محذوفاً، والجارُّ حالٌ من ذلك المحذوفِ تقديرُه: وهُزِّي إليك رُطَباً كائناً بجذع النخلة. ويجوز أن يكونَ هذا محمولاً على المعنى؛ إذِ التقدير: هُزِّي الثمرةَ بسبب هَرِّ الجِذْع، أي: انفُضِي الجِذْع. وإليه نحا الزمخشري⁽³⁾ فإنه قال: «أو افْعَلي الهَزَّ كقوله⁽⁹⁾:

٣٢٧٤ ... يَجْرَحْ في عراقيبِها نَصْلي ٣٢٧٤ قَال الشيخ (١): «وفي هذه الآيةِ وفي قولِه تعالىٰ: «واضْمُمْ إليكَ

والقلام: ضرب من النبت. ورواية الديوان « وصَدَّعا » بـالـواو. والضمير في « توسَّطا » للحمار والأتان.

⁽١) الآية ١٩٥ من البقرة.

⁽٢) تقدم برقم ٧٤٧.

 ⁽٣) البيت ليعلى الأحـول اليشكري أو لـرجل من عبـد القيس وهو في تفسيـر الطبـري
 ٢٢/١٦، واللسان (شبه). والشبهان: ضرب من الرياحين.

⁽٤) الكشاف ٢/٧٠٥.

⁽٥) تقدم برقم ٣٠٦٨.

⁽٦) البحر ٦/١٨٤.

جناحَكَ» (١) ما يَرُدُّ على القاعدةِ المقررةِ في علم النحو: من أنَّه لا يتعدَّى فعلُ المضمرِ المتصل إلى ضميره المتصل إلا في باب ظنَّ، وفي لفظَتيْ فَقَد وعَدِم، لا يُقالُ: ضَرَبْتَكَ ولا ضَرَبْتُني، أي: ضربْتَ أنت نفسك وضربْتُ أنا نفسي، وإنسا يُوْتى في هذا بالنفس، وحكمُ المجرورِ بالحرفِ حكمُ المنصوبِ فلا يقال: هَزَرْتَ إليك، ولا زيدٌ هَزَّ إليه، ولذلك جَعَلَ النحويون (عن» و (على) اسْمَيْن في قول ِ امرىء القيس (٢):

٣٢٢٥ دُعْ عنىك نَهْباً صِيْعِ في خُجُسراتِه ﴿

ولكنْ حَدِيثًا ما حديثُ الرواحل،

وقول الآخر^(۴):

٣٢٢٦ هَـوَّنْ عَـلِيكَ فَإِنَّ الأمورَ بِكَفِّ الإلهِ مَـقادِيْرُهـا

وقد ثبت بذلك كونُّهما اسمين لدخول ِ حرفِ الجر عليهما في قوله(٤) :

٣٢٢٧ غَدَتْ مِنْ عليهِ بعدما تَمُّ ظِمْوُها

تَصِـلُ وعن قَيْضِ بِبَيْـداءَ مَجْ لَمِـل

وقول الأخر(٥):

⁽١) الآية ٣٢ من القصص.

⁽٢) تقدم برقم ٢١٧٧.

⁽۳) تقدم برقم ۸۰.

⁽٤) تقدم برقم ٧٩.

^(°) البيت للقطامي وهو في ديوانه ٢٨، وابن يعيش ٤١/٨، والعيني ٢٩٧/٣، واللسان (حبا)، ورصف المباني ٣٦٧، والمقرب ١٩٥/١، والحبيا: موضع. وقيل: مقابلة.

٣٢٢٨ فَقُلْتُ لِلرِّكْبِ لَمَّا أَنْ عَلا بِهِمُ مِنْ عَنْ يمينِ الحُبيَّا نَظرةً قَبْلُ

وإمَّا «إلى»(١) فحرفٌ بلا خلافٍ، فلا يمكنُ فيها أَنْ تكونَ اسماً كـ «عَنْ» و «على». ثم أجاب: بأنَّ «إليك» في الآيتين لا تتعلَّقُ بالفعل قبله، إنما تتعلَّقُ بمحذوفٍ على جهةِ البيان تقديرُه: أَعْني إليك». قال: «كما تَأَوَّلوا ذلك في قولِه: «إني لكما من الناصحين»(٢) في أحد الأوجه».

قلت: وفي ذلك جوابان آخران، أحدهما: أن الفعلَ الممنوعَ إلى الضمير المتصل إنما هو حيث يكون الفعلُ واقعاً بذلك الضمير، والضمير، والضمير مَحَلُّ له نحو: «دَعْ عنك» «وهَوِّنْ عليك» وأمَّا الهَزُّ والضَّمُ فليسا واقعين بالكاف فلا محذورَ. والثاني: أنَّ الكلامَ على حذفِ مضافٍ تقديره (٣): هُزِّي إلى جهتِكِ ونحوك.

قوله: «تُساقِطْ» قرأ حمزة (٤) وتَسَاقَطْ» بفتح التاء وتخفيفِ السين وفتح القاف. والباقون _ غير حفص _ كذلك إلا أنَّهم شَدّدوا السين، وحفص بضم التاء وتخفيفِ السين وكسر القاف.

فأصلُ قراءةِ غيرِ حفص «تَتَساقط» بتاءين، مضارعَ «تساقط» فحذف حمزةً إحدى التاءين تخفيفاً نحو: «تَنَزَّلُ»(٥) و «تَذَكَّرون»(١)، والباقون أدغموا التاءَ في السَّيْن. وقراءة حفص مضارع «ساقطَ».

⁽١) في مطبوعة البحر: «على » وهو خطأ مطبعي.

⁽٢) الآية ٢١ من الأعراف. وانظر أوجه الإعراب في الدر المصون ٥/٢٧٩.

⁽٣) الأصل تقدير، وهو سهو.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠٩، التيسير ١٤٩، القرطبي ٩٤/١١، النشر ٣١٨/٣، النشر ٣١٨/٢، البحر ١٨٤/٦، الحجة ٤٤٢، المحتسب ٢/٠٤.

⁽٥) الآية ٤ من القدر. (٦) الآية ١٥٢ من الأنعام.

وقرأ الأعمش والبراء بن عازب(١) «يَسَّاقَطْ» كالجماعة إلا أنه بالياء مِنْ تحتُ، أدغم التاء في السين، إذ الأصلُ: يتساقط فهو مضارع «اسَّاقط» وأصلُه يَتساقط، فأدْغم واجْتُلِبَتْ همزة الوصل كـ «ادَّارَأ» في تَدَارَأ.

[أ٦٠٤]

ونُقل عن أبي حيوة ثلاثُ قراءاتٍ: / وافقه مسروقٌ في الأولى، وهي «تُسْقِط» بضم الناء وسكون السين وكسر القاف مِنْ أَسْقَط. والثانية كذلك إلا أنه بالياء مِنْ تحت. الثالثة كذلك إلا أنه رفع «رُطَباً جَنِيًّا» بالفاعلية.

وتُرىء (٢) «تَسَاقط» بتاءين مِنْ فوق، وهو أصلُ قراءةِ الجماعة. وتَسْقُط ويَسْقُط (٣) بفتح التاء والياء وسكون السين وضَمَّ القاف. فَرَفْعُ الرَّطَبِ الفاعلية، وتعطي من الأفعال ما يوافقه في القراءات المتقدمة. ومَنْ قرأ بالتاء مِنْ فوقُ فالفعلُ مسندُ: إمَّا للنخلة، وإمَّا للثمرةِ المفهومة من السَّياق، وإمَّا للجِذْع. وجاز تأنيثُ فِعْلِه لإضافتِه إلى مؤنث، فهو كقوله (٤):

٣٢٢٩ كما شَرِقَتْ صدرُ القناةِ من الدُّم

وكقراءة «تَلْتَقِطُه بعض السيارة»(٥). ومَنْ قرأ بـالياء مِنْ تحتُ فـالضميرَ للجِذْع وقيل: للثمر المدلول ِ عليه بالسياق.

وأمَّا نَصْبُ «رُطَباً» فىلا يَخْرُجُ عن كونِه تمييزاً أوحالاً موطَّئة إنْ كانِ الفعل قبلَه لازماً، أو مفعولاً به إن كان الفعل متعدِّياً، والـذكيُّ يَرُدُّ كـلُّ شيء

⁽۱) البراء بن عازب الخزرجي أبو عمارة، صحابي فاتح، روى له البخاري ومسلم توفي سنة ۷۱هـ. انظر: طبقات ابن سعد ۴٬۲۸، الإصابة ۱٤۲/۱.

 ⁽٢) وهي قراءةً أبي السُّمَّالُ كما في الشواذ ٨٤.

⁽٣) روايتان عن أبي حيوة كما في الشواذ ٨٤.

⁽٤) تقدم برقم ۲۵۵.

⁽٥) وهي قراءة الحسن. انظر: الدر المصون ٤٤٧/٦، والآية ١٠ من يوسف.

إلى ما يليق به من القراءات. وجَوَّز المبردُ في نصبه وجهاً غريباً: وهو أَنْ يَكُونَ مفعولاً به بـ «هُزَّيْ» وعلى هذا فتكون المسألة من باب التنازع في بعض القراءات: وهي أَنْ يكونَ الفعلُ فيها متعدِّياً، وتكونَ المسألةُ من إعمالِ الثاني للحذف من الأول.

وقرا(١)طلحة بن سليمان «جَنِيًّا» بكسرِ الجيم إتباعاً لكسرةِ النون.

والرَّطَبُ: اسمُ جنس لرُّطَبَة بخلافِ «تُخَم» فإنَّه لتَّخَمة، والفرق: أنهم لَزِموا تذكيرَه فقالوا: هو الرُّطَبُ، وتأنيثَ ذاك فقالوا: هي التَّخَم، فذكَّروا «الرَّطب» باعتبار الجنس، وأنَّنوا «التُّخم» باعتبار الجمعية، وهو فرقُ لطيفٌ. ويُجْمَعُ على «أَرْطاب» شذوذاً كربَع (٢) وأَرْباع. والرَّطب: ما قُطِع قبل يُسِه وجَفافِه، وخُصَّ الرُّطبُ بالرُّطبِ من التَّمْرِ. وأَرْطَبَ النخلُ نحو: أَنْمَرَ وأَجْنَىٰ.

والجَنِيُّ: ما طابَ وصَلُحَ للاجْتِناء. وهنو فَعيل بمعنى مفعنول وقيل: بمعنى فاعِل، أي: طَرِيًّا، والجَنَىٰ والجَنِيُّ أيضاً: المُجْتَنَىٰ من العَسَل، وأَجْنَىٰ الشجرُ: أَدْرَكُ ثَمَرُه، وأَجْنَتِ الأرضُ كَثُرَ جَناها. واسْتُعير من ذلك اجَنىٰ فلانُ جنايةً» كما استعير «اجْتَرَم جريمةً».

آ. (٢٦) قوله: ﴿وقَرِّيْ عَيْساً ﴾: «عَيْناً» نصبٌ على التمييز منقولٌ من الفاعل، إذ الأصلُ: لِتَقَرَّ عينك. والعامَّة على فتح ِ القاف مِنْ «قَرَّيْ» أمراً مِنْ قَرَّتْ عَيْنُه تَقَرَّ، بكسر العين في الماضي، وفتجها في المضارع.

وقُرِيء (٣) بكسرِ القاف، وهي لغةُ نجدٍ يقولون: قَرَّتْ عينُه تَقِرُّ بفتح

⁽١) المحتسب ٢/١٤، والبحر ٦/١٨٥.

⁽٢) الربع: الفصيل ينتج في الربيع.

⁽٣) البحر ١٨٥/٦، القرطبي ٩٦/١١.

العين في الماضي وكسرها في المضارع، والمشهور أن مكسور العين في الماضي للعين، والمفتوحَها في المكان. يقال: قَرَرْتُ بالمكانِ أَقِسرُ به، وقد يُقال: قَرِرْتُ بالمكان بالكسر. وسيأتي ذلك في قولِه تعالىٰ «وَقَرْنَ في بُيوتِكن» (١).

وفي وَصْفِ العين بذلك تأويلان، أحدُهما: أنَّه ماخوذٌ مِنَ «القُرِّ» وهو البَرْدُ: وذلك أنَّ العينَ إذا فَرِح صاحبُها كان دَمْعُها قارًا أي بارداً، وإذا حَزِن كان حَرَّاً (٢) ولذلك قالوا في الدعاء عليه: «أَسْخَنَ اللَّهُ عينَه»، وفي الدعاء له: «أقرَّ اللَّهُ عينَه»، وما أَحْلَى قولَ أبي تمام (٣):

٣٢٣٠ فَأَمَّا عِيونُ الْعَاشَقِينَ فَأُسْخِنَتْ وَأُمَّا عِيونُ الشَّامِتِينَ فَقَرَّتِ

والثاني: أنه مأجودٌ من الاستقرار، والمعنى: أعطاه الله ما يُسَكِّنُ عينَه فلا تطمحُ إلى غيره.

قوله: «فإمَّا تَرَيِنَّ» دخلت «إنْ» الشرطية على «ما» الزائدة للتوكيد، فَأَدْغِمت فيها، وكُتِبَتُ متصلةً. و «تَرَيِنَّ» تقدَّم تصريفُه (٤). والعامَّةُ على صريح الياء المكسورة وقرأ (٥) أبو عمروٍ في رواية «تَرَئِنَّ» بهمزة مكسورةٍ بدل

(٥) في رواية ابن الرومي. انظر في قراءاتها: الشواذ ٨٤، والبحر ٦/ ١٨٥، والمحتسب ٢/٢٤.

⁽١) الآية ٣٣ من الأحزاب.

⁽٢) ش: دحاراً» وهي أنسب للسياق. (٣) ديوانه ١/٠٠٠.

⁽٤) لم يسبق أن تقدَّم تصريفه، لأنه لم يرد في آيةٍ سابقة. قلت في «معجم بمفردات الإبدال والإعلال» ٣٨٤: «فعل مضارع معتل اللام مؤكد بالنون الثقيلة مسنذ إلى ياء المؤنثة المخاطبة وزنه تَفَيِنَّ أصله قبل التوكيد: تَرْأَيِيْنَ استثقلت الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان، حذفت اللام فصار تَرْأَيْنَ نقلت حركة الهمزة إلى الراء، ثم حذفت الهمزة للتخفيف فصار تَرَيْنَ ثم دخل الجازم، فحذفت نون الرفع، فصاز تَرَيْ، ثم أكد بالنون فالتقى ساكنان فحركت الياء بحركة تجانسها وهي الكسرة فصار تَرَيْنَ». وانظر: معاني القرآن للزجاج ٣٢٦/٣، والحلبيات ٨٧، وشرح التصريح ١/٥٧.

الياء، وكذلك رُوي عنه «لتَرَوَّنَّ»(١) بإبدال الواوِ همزةً. قال الزمخشري(٢): «هذا مِنْ لغةِ مَنْ يقول: لَبَأْتُ بالحَجِّ وحَلَأْتُ السَّوِيْقَ» ـ يعني بالهمز ـ وذلك لتآخ بين الهمز وحروف اللين». وتجرَّأ ابن خالوَيْه (٢) على أبي عمرو فقال: «هو لُحنٌ عند أكثر النحويين».

وقرأ أبو جعفر قارىءُ المدينةِ وشيبة وطلحة «تَرَيْنَ» بياءِ ساكنة ونونٍ خفيفة. قال ابن جني (٤): «وهي شاذَّة». قلت: لأنه كان ينبغي أَنْ يُونُّر الجازمُ، وتُحذف نونُ الرفع. كقول الأفوه (٥):

٣٢٣١ مِلْ التكاثِ مَؤْوْسِ مَاسُ زمانٍ ذي انتكاثٍ مَؤُوْسِ مِلْ التكاثِ مَؤُوْسِ

ولم يؤثّر هنا شُذوذاً. وهذا نظيرُ قول ِ الآخر^(١): ٣٣٣٣ لولا فَوارسُ مِنْ نُعْم ِ وأُسْرَتِهِمْ لَيْمَ الصَّلَيْفاءِ لَم يُـوْفُوْنَ بـالجارِ

فلم يُعْمِلُ «لم»، وأبقىٰ نونَ الرفع ِ.

و «من البشـر» حالٌ من «أحـداً» لأنـه لـوتــانَّــر لـكــان وصفــاً. وقــال أبو البقاء(٧): «أو مفعول» يعني أنه متعلِّق بنفس ِ الفعل قبله.

قوله: «فَقُولِيْ» بين هذا الجوابِ وشرطِه جملةً محذوفةً، تقديرُه: فإمَّا

⁽١) من الآية ٦ من التكاثر «لَتَرُونُ الجحيم». وانظر: البحر ٥٠٨/٨، المحتسب ٢٧١/٢.

⁽٢) الكشاف ٢/٧٥٠.

⁽٣) الشواذ له ٨٤.(٤) المحتسب ٢/٢٤.

⁽٥) البحر ٦/١٨٥. والماس: الطيش، والمؤوس: الإفساد والبيت مكسور.

⁽٦) لم أهتب إلى قبائله. وهبو في المحتسب ٤٢/٢، وابن يعيش ٨/٨، واللسان (صلف)، والهمع ٢/٥٥، والدرر ٧٢/٢. ويوم الصليفاء من أيام العرب.

⁽٧) الإملاء ٢/١١٢.

تَرَيِنَ من البشر أحداً فسالكِ الكلامَ فَقُولي. وبهذا المقدّر نَخْلُصُ من البشر أحداً فسالكِ الكلامَ اليومَ إنْسِيًا» / كلامً، فيكون ذلك تناقضاً؛ الشكالِ: وهو أنَّ قولَها «فلن أُكلَّمَ اليومَ إنْسِيًا» / كلامً، فيكون ذلك تناقضاً؛ لأنها قد كَلَّمَتُ إنْسِيًا بهذا الكلام . وجوابُه ما تَقَدَّم. وقيل: المرادُ بقوله «فقُولي» إلى آخره، أنه بالإشارة. وليس بشيء. بل المعنى: فلن أكلِّمَ اليومَ إنْسِيًا بعد هذا الكلام .

وقرأ(١) زيد بن علي «صِياماً» بدل «صوم»، وهما مصدران.

آ. (۲۷) قوله: ﴿ فَأَتَتْ بِهِ قُومَهَا تُحْمِلُه ﴾: «به » في محلِّ نصبٍ على الحال مِنْ فاعل «أَتَتْ»، أي: أتَتْ مصاحِبَةً له نحو: جاء بنيابِه، أي: ملتبساً بها. ويجوز أَنْ تكونَ الباءُ متعلِّقةً بالإتيان. وأمَّا تَحَمَّلُه فيجوز أَنْ يكونَ حالاً من الهاء في «به». وظاهرُ كلام أبي (٢) البقاء أنها حالً من ضمير مريم وعيسى معاً وفيه نظرٌ.

قوله: «شيئاً» مفعول به، أي: فَعَلْتِ. أو مصدرٌ، أي: نسوعاً من الممجيء فَرِيًّا. والفَرِيُّ: العظيم من الأمر، يقالُ في الخير والشرِّ. وقيل: الفَرِيُّ: العجيب، وقيل المُفْتَعَلُ (٣). ومن الأول، الحديثُ في وصفِ عمرَ رضي الله عنه (٤): فلم أرَ عبقَرِيًّا يَفْرِيْ فَرِيَّه». والفَرْيُ: قَطْعُ الجِلْد للخَرْزِ والإصلاح. والإفراء: إفسادُه. وفي المثل (٥): جاء يَفْري الفَرِيُّ، أي: يعمل والإصلاح. والإفراء: إفسادُه. وفي المثل (٥): جاء يَفْري الفَرِيُّ، أي: يعمل

⁽١) البحر ٦/١٨٥. (٢) الإملاء ٢/١١٣.

 ⁽٣) قال الماوردي في تفسيره ٥٢٤: «المتصنّع مأخوذ من الفرية وهو الكذب، قاله اليزيدي».

⁽٤) انظر: النهاية ٤٤٢/٣. ويُروى «فَرْيَهُ» وحُكي عن الخليل أنه أنكر التثقيل وغلَّط قائله. والحديث رواه البخاري. ٦٢ كتاب فضائل الصحابة، ٦ باب مناقب عمر ابن الخطاب رضي الله عنه. (الفتح ٤١/٧)، وابن حنبل ٣٩/٢.

⁽٥) مجمع الأمثال ١/١٧٧.

العملُ العظيم. وقال(١):

٣٢٣٣ فَلَأَنْتَ تَفْرِي ما خَلَقْتَ وبَعْ لَصْ القوم يَخْلُقُ ثم لا يَفْري

وقرأ أبو حيوة فيما نَقَل عنه ابن خالويه (٢) «فَرِيْتَاً» بالهمز. وفيما نقل ابن عطية «فَرْياً» بسكون الراء.

آ. (٢٨) وقرأ(٣) عُمَرُ بن لجاً «ما كان أباك امرُؤُ سَوْءٍ» جَعَلَ النكرة الاسمَ، والمعرفة الخبر، كقوله (٤):

٣٢٣٤ يكونُ مِزاجَها عَسَلُ وماءُ [وكقوله:](٥)

٣٢٣٥ ولا يَكُ مَوْقِفٌ مِنْكِ الْـوَدَاعـا

وهنا أحسنُ لوجودِ الإضافةِ في الاسم.

آ. (٢٩) قوله: ﴿فَأَشَارَتْ﴾: الإشارةُ معروفةٌ تكونُ باليد والعين وغير ذلك وألفُها عن ياءٍ. وأنشدوا لكثير (٦):

⁽۱) تقدم برقم ۲۳۱.

⁽٢) الشواذ ٨٤.

⁽٣) البحر ١٨٦/٦، القرطبي ١٠١/١١.

وعمر بن لجأ التيمي من بني تميم بن عبد مناة. شاعر من شعراء العصر الأموي اشتهر بما كان بينه وبين جرير من مفاخرات ومعارضات. توفي سنة ١٠٥. انظر: الخزانة ٢/٥١، تاج العروس (لجأ) ١/٥١، والأعلام ٥٩٥. ووقع في الأصل «عمرو» بإقحام الواو.

⁽٤) تقدم برقم ١٨٢٩.

⁽٥) تقدم برقم ۲۵۷۰.

⁽٦) البيت في البحر ٢/١٧٠، والهمع ٨٩/٢. ومخامر: أي مخالط. وما يقوله السمين =

٣٢٣٠ فقلتُ وفي الأحشاءِ داءٌ مُخامِرٌ الاحَبَّذا يَا عَزُّ ذاك التَّشَايُـرُ

قوله: «مَنْ كان في المَهْدِ صَبِيًا» في «كان» هذه أقوال. أحدُها: أنها زائدة وهو قولُ أبي عبيد، أي: كيف نُكَلِّمُ مَنْ في المهد. و «صَبِيًا» على هذا نصب على الحال من الضمير المستتر في الجارِّ والمجرورِ الواقع صلةً. وقد رَدَّ أبو بكرٍ (١) هذا القولَ _ أعني كونَها زائدةً _ بأنها لوكانَتْ زائدةً لَما نَصَبَتِ الخبر، وهذه قد نصبَتْ «صَبيًا». وهذا الردُّ مردودٌ بما ذكرتُه مِنْ نصبِه على الحال لا الخبر.

الثاني: أنها تامةٌ بمعنى حَدَث ووُجد. والتقدير: كيف نكلّم مَنْ وُجِـد صبيًا، و «صَبِيًّا» حال من الضمير في «كان».

الثالث: أنها بمعنى صار، أي: كيف نُكَلِّم مَنْ صار في المهدِ صَبِيًا، و «صَبِيًا» على هذا خبرُها، فهو كقوله(٢):

٣٢٣٧ قطا الحَزْن قد كانَتْ فِر احَا بُيُوضُها

الرابع: أنها الناقصة على بابها مِنْ دلالتِها على اقتران مضمونِ الجملة بالزمان الماضي مِنْ غيرٍ تَعَرَّض للانقطاع كقوله تعالى: «وكان الله غفوراً رحيماً» (٣)، ولذلك يُعَبَّر عنها بأنها ترادف «لم تَـزَلْ». قال الـزمخشري (٤): «كان» لإيقاع مضمون الجملة في زمانٍ ماض مبهم صالح للقريبِ والبعيد.

نقله عن البحر وهو خلاف ما تنصّ عليه كتب اللغة من أن ألفها عن واو، والسمين نفسه عقد مادة «شور» في «عمدة الحفاظ» ٢٨١، ولم يذكر مادة شير. وقال في اللسان: أشار إليه وشور: أوماً. أمَّا البيت فلعله تصحيف أوشاذ. وروايته الثانية «التساتر». ولم يرد البيت في قصائد الديوان.

⁽١) وهو ابن الأنباري كما في البحر ١٨٧/٦.

⁽٢) تقدم برقم ٣٦٤.

⁽٣) الآية ٩٦ من النساء. '

⁽٤) الكشاف ٢/٨٠٥.

وهو هنا لقريبِه خاصةً، والدالُ عليه معنى (١) الكلام، وأنه مسوقُ للتعجب. ووجه آخر: وهو أَنْ يكونَ «نُكلِّمُ» حكاية حال ماضيةٍ، أي: كيف عُهِد قبل عيسى أَنْ يُكلِّمَ الناسَ صبيًا في المهد حتى نُكلِّمَه نحن»؟

وأمًّا «مَنْ» فالنظاهرُ أنَّها موصولة بمعنى الذي، ويَضْعُفُ جَعْلُها نكرةً موصوفة، أي: كيف نُكلِّم شخصاً أو مولوداً. وجَوَّز الفراء (٢) والزجاج (٣) فيها أنْ تكون شرطية. و «كان» بمعنى «يكنْ»، وجوابُ (٤) الشرطِ: إمَّا متقدِّمٌ وهو: «كيف نُكلِّم»، أو محذوفُ لدلالةِ هذا عليه، أي: مَنْ يكنْ في المهدِ صبياً فكيف نُكلِّمه؟ فهي على هذا مرفوعةُ المحلِّ بالابتداء، وعلى ما قبله منصوبتُه بـ «نكلِّم». وإذا قيل بأنَّ «كان» زائدةً. هل تتحمَّل ضميراً أم لا؟ فيه خلاف، ومَنْ جَوَّز استدلَّ بقوله (٥):

٣٢٣٨ فكيف إذا مَـرَرْتَ بدارِ قـوم وجيـرانٍ لنا كـانـوا كـرام

فرفع بها الواوَ. ومَنْ منع تأوّل البيتَ بـانها غيـرُ زائدةٍ، وأنَّ خبـرَها هـو «لنا» قُدّم عليها، وفُصِل بالجملة بين الصفة والموصوف.

وأبو عمرو(١) يُدْغم الدالَ في الصاد. والأكثرون على أنه إخفاءً.

آ. (٣١) قوله: ﴿أَيْسَهَا كُنْتُ﴾: هذه شرطيةً. وجوابُها: إمَّا محذوفٌ مَدْلُولٌ عليه بما تقدَّمَ، أي: أينما كنتُ جَعَلني مباركاً، وإمَّا متقدِّمُ

⁽١) الكشاف: مبنى.

⁽٢) ليس في كتابه معاني القرآن.

⁽٣) معاني القرآن له ٣٢٨/٣.

⁽٤) الأصل وجوابها وهو سهو.

⁽٥) تقدم برقم ٧٥٦.

⁽٦) انظر: الإقناع لابن الباذش ٢١٢/١.

عند مَنْ يرى ذلك. ولا جائزً أن تكونَ استفهاميةً؛ لأنه يلزمُ أَنْ يعملَ فيها ما قبلها، وأسماءُ الاستفهامِ لها صدر الكلامِ، فيتعيَّنُ أن تكونَ شرطيةً لأنها منحصرةً في هذين المعنيين.

قوله: «ما دُمْتُ» «ما» مصدرية ظرفية وتقدّم [ما] على «دام» شرطً في إعمالها. والتقدير: مدة دوامي حياً. ونقل ابن عطية (۱) عن عاصم وجماعة أنهم قرؤوا «دُمْتُ» بضم الدال، وعن ابن كثير وأبي عمرو وأهل المدينة «دِمت» بكسرها، وهذا لم نَره لغيره وليس هو موجوداً في كتب القراءات المتواترة والشاذة التي بين أيدينا، فيجوز أن يكون اطلّع عليه في مصحف غريب. ولا شك أنَّ في «دام» لغتين، يقال: دُمْتَ تَدُوْم، وهي اللغة العالية، عرب. ودمّت تَدام كخِفْتَ تَخاف، وهذا كما تقدم لك (۲) / في مات يموت ومات يمات.

آ. (٣٢) قوله: ﴿وبَرُأَ﴾: العامّةُ بفتح الباء، وفيه تأويلان، أحدُهما: أنه منصوبٌ نُسَقاً على «مباركاً»، أي: وجَعَلَني بَرّاً. والثاني: أنه منصوبٌ بإضمارِ فعل أ. واختير هذا على الأول لأن فيه فَصْلاً كثيراً بجملةِ الوصيّةِ ومتعلّقِها.

وقُرى (٣) «بِرًا» بكسرِ الباءِ: إمَّا على خَذْفِ مضاف، وإمَّا على المبالغة في جَعْلِه نفسَ المصدر. وقد تقدَّم في البقرة (٤) أنه يجوز أن يكونَ وصفاً على

⁽١) انظر: البحر ١٨٧/٦.

⁽۲) انظر: الدر المصون ٢/٨٥٤.

⁽٣) وهي قراءة الحسن وآخرين. انظر: الإتحاف ٢٣٤/٢، والمحتسب ٤٢/٢...

 ⁽٤) انظر: الدر المصون ٢٤٥/٠.

فِعْل. وحكى الزهراويُّ وأبو البقاء (١) أنه قُرىء بكسر الباء والراء. وتوجيهه: أنه نَسَقُ على «الصلاة»، أي: وأوصاني بالصلاة وبالزكاة وبالبِرِّ. و «بوالدَيَّ» متعلقٌ بالبَرَّ أو البِرِّ(٢).

آ. (٣٣) قبوله: ﴿والسَّلامُ﴾: الألفُ واللامُ فيه للعهدِ؛ لأنه قد تقدَّمَ لفظُه في قولِه: «وسَلامٌ عليه» (٣)، فهو كقولِه: «كما أَرْسَلْنا إلى فرعونَ رسولاً فعصَىٰ فرعونُ الرسولَ» (٤)، أي: ذلك السلامُ الموجَّه إلى يحيى مُوجَّهُ إلى وقال الزمخشري (٥) — بعد ذِكْرِه ما قدَّمْتُه —: «والصحيحُ أن يكونَ هذا التعريفُ تعريضاً باللعنةِ على متهمي مريمَ عليها السلام وأعدائِها من اليهود. وتحقيقُه: أنَّ اللامَ للجنس ، فإذا قال: وجنسُ السّلام عليَّ خاصة فقد عَرَضَ بأنَّ ضِدَّه عليكم. ونظيرُه: «والسَّلامُ على مَنِ اتَّبع الهُدَىٰ» (١).

قوله: «يومَ وُلِدْتُ» منصوب بما تضمَّنه «عليٌ» مِن الاستقرار. ولا يجوزُ نَصْبُه به «السَّلام» للفَصْل بين المصدر ومعمولِه. وقراً (٧) زيد بن علي «وَلَدَتْ» جعله فعلاً ماضياً مسنداً لضمير مريمَ ، والتاءُ للتأنيث. و «حَيَّاً» حالٌ مؤكِّدةً.

آ. (٣٤) قوله: ﴿ ذَلَكَ عِيْسَىٰ بِنُ مريمَ قول الحَقِّ ﴾: يجوز أَنْ

⁽١) الإملاء ٢/٢، وانظر: البحر ١٨٨/٦.

⁽٢) على حسب قراءتي كسر الباء وفتحها.

⁽٣) في الآية ١٥.

⁽٤) الآيتان ١٥ ــ ١٦ من المزمل.

⁽٥) الكشاف ٢/٨٠٥.

⁽٦) الآية ٤٧ من طه.

⁽٧) البحر ٦/٨٨٠.

يكونَ «عيسى» خبراً لـ «ذلك»، ويجوز أَنْ يكونَ بدلاً أو عطفَ بيانٍ. و «قـولُ الحق» خبـرَ مبتدا مضمـر، أي: هو الحق» خبـرَ مبتدا مضمـر، أي: هو قولُ، و «ابن مريم» يجوز أَنْ يكونَ نعتاً أو بدلاً أو بياناً أو خبراً ثانياً.

وقرأ(٢) عاصم وحمزة وابن عامر «قولَ الحق» بالنصبِ والباقون بالرفع. فالرفع على ما تقدَّم. قال الزمخشري (٣): «وارتضاعُه على أنَّه خبرٌ بعد خبرٍ، أو بدل» قال الشيخ (٤): «وهذا الذي ذكرَه لا يكونُ إلا على المجازِ في قول يوهو أن يُرادَ به كلمةُ اللَّهِ ؛ لأنَّ اللفظَ لا يكون الذات».

والنصب: يجوز فيه أنْ يكونَ مصدراً مؤكّداً لمضمون الجملة كقولك: «هو عبدُ الله الحقُ لا الباطِلَ، أي: أقولُ قولَ الحق، فالحقُ الصدقُ وهو مِنْ إضافةِ الموصوف إلى صفتِه، أي: القول الحق، كقوله: «وَعْدَ الصدقِ» (٥)، أي: الوعدَ الصدقَ. ويجوز أن يكونَ منصوباً على المدح، أي: أريد بالحقُ البارِيْ تعالى، و «الذي» نعتُ للقول إنْ أُرِيْدَ به عيسى، وسُمِّي قولاً كما سُمِّي كلمةً لأنه عنها نشأ. وقيل: هو منصوبٌ بإضمار أعني. وقيل: هو منصوبٌ على الحالِ من «عيسىٰ». ويؤيّد هذا ما نُقِل عن الكسائي في توجيهِ الرفع: أنه صفةً لعيسىٰ.

وقـرأ الأعمشُ «قالُ» بـرفع الـلام، وهي قراءةُ ابن مسعـودٍ أيضاً. وقـرأ

⁽١) على قراءة الرفع كمَّا سيأتي.

⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠٩، النشر ٣١٨/٢، البحر ١٨٩/٦، الحجة ٤٤٣، التيسير ١٨٩، الشواذ ٨٤.

⁽٣) الكشاف ١/٩٠٥.

⁽٤) البحر ٦/١٨٩.

⁽٥) الآية ١٦ من الأحقاف.

الحسن «قُوْلُ» بضم القاف ورفع اللام، وهي مصادر لقال. يقال: قال يَقُولُ قَوْلًا وقَوْلًا، كالرَّهْبِ والرَّهْبِ والرَّهْبِ وقال أبو البقاء(١): «والقال: اسمَ قَوْلًا وقالاً وقُولًا، كالرَّهْبِ والرَّهْبِ والرَّهْبِ وقال أبو البقاء(١): «والقال: اسمَ اللمصدر](٢) مثل: القبل، وحُكي «قُولُ الحق» بضمَّ القاف مثل «الرُّوح» وهي لغةً فيه». قلت: الظاهرُ أنَّ هذه مصادرُ كلَّها، ليس بعضُها اسماً للمصدرِ، كما تقدَّم تقريرُه في الرَّهْبِ والرَّهْبِ والرَّهْبِ.

وقرأ طلحة والأعمش «قالَ الحقّ» جعل «قال» فعلاً ماضياً، و «الحقّ» فاعلً به، والمرادُ به الباري تعالى. أي: قال الله الحقّ: إنَّ عيسى هو كلمة الله، ويكونُ قولُه «الذي فيه يَمْتَرُون» خبراً لمبتدأ محذوف.

وقرا(") على بن أبي طالب والسُّلَمي وداود بن أبي هند ونافع والكسائي في رواية عنهما وتَمْتَرون» بتاء الخطاب. والباقون بياء الغيبة. وتَمْتَرُون تَفْتَعِلُون: إمَّا مِنْ المِرْية وهي الشك، وإمَّا من المِراء وهو الجِدالُ.

آ. (٣٥) وتقدَّم الكلامُ على نصبِ «فيكونَ» وما قيل فيه (٤).

آ. (٣٦) قوله: ﴿وإنَّ اللَّهَ ﴾: قرأ(٥) ابن عامر والكوفيون ﴿وإنَّ اللَّهَ على الاستئناف، ويؤيِّدها قراءة أُبَيّ ﴿إِنَّ اللَّهَ على الاستئناف، ويؤيِّدها قراءة أُبيّ ﴿إِنَّ اللَّهَ على اللَّهَ على اللَّهَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ على العلم اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّالَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/١١٤.

⁽٢) من «الإملاء»، وسقط سهواً من الأصل.

⁽٣) الإتحاف ٢٣٦/٢، القرطبي ١٠٦/١، البحر ١٨٩/٦. وداود بن أبي هند القشيري أبو بكر البصري، ثقة متقن، من الخامسة. انظر: التقريب ٢٠٠.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٨٨.

⁽٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٠، النشر ٣١٨/٢، القرطبي ١٠٧/١١، البحر ١٠٩/٦، الحجة ٤٤٤، التيسير ١٤٩.

وقرأ الباقون بفتحها، وفيها أوجه، أحدُها: أنها على حَذْفِ حرفِ الجرِّ متعلَّقاً بما بعده، والتقدير: ولأنَّ اللَّهَ ربي وربُّكم فاعبُدوه، كقول تعالى: «وأنَّ المساجد لله فلا تَدْغُوا مع الله أحداً» (١) والمعنى لوَحْدانيَّته أَطِيْعوه. وإليه ذهب الزمخشري (٢) تابعاً للخليل وسيبويه (٣).

الثاني: أنها عطف على «الصلاة» والتقدير: وأوصاني بالصلاة وبأنَّ الله، وإليه ذهب الفراء (أ)، ولم يذكر مكيُّ (٥) غيرَه. ويؤيِّده ما في مصحف أبني «وبأنَّ الله ربي» بإظهار الباء الجارة، وقد استُبْعِد هذا القولُ لكثرة الفواصل بين المتعاطفين، وأمًا ظهورُ الباء في مصحفِ أبني فلا يُرَجِّحُ هذا لأنها باءُ السبية، والمعنى: بسبب أنَّ الله ربي وربُّكم فاعبُدوه فهي كاللام.

الثالث: أَنْ تَكُونَ «أَنَّ» وما بعدها نَسَقاً على «أمراً» المنصوب بد «قَضَى والتقدير: وإذا قضى أمراً ، وقضى أنَّ اللَّه ربي وربُّكم . ذكر ذلك أبو عبيدة (١) عن أبي عمرو بن العلاء . واستبعد الناسُ صحة هذا النقل عن أبي عمرو ؛ لأنَّه من الجلالة في العِلْم والمعرفة بمنزل يمنعُه من هذا القول ؛ وذلك لأنَّه إذا عَطَفَ على «أمراً» لزم أن يكونَ داخلًا في حَيِّز الشرطِ بد «إذا» ، وكونُه تبارك وتعالى ربُّنا لا يتقيَّد بشرطِ البتة ، بل هو ربُّنا على بد «إذا» ،

⁽١) الآية ١٨ من سورة الجن.

⁽٢) الكشاف ٢/٩٠٥.

⁽٣) يرى سيبويه أن المحل هـ و الجر، ويـرى الخليل أن المحـل هو النصب. انـظر: الكتاب ٤٦٤/١ ــ ٤٦٥.

⁽٤) معانى القرآن ٢ /١٦٨.

⁽٥) مشكل إعراب القرآن ٢/٧٥.

⁽٦) لم يرد في «مجاز القرآن».

الإطلاق. ونسبوا هذا الوهم لأبي عبيدة لأنه كان ضعيفاً في النحو، وعَدُّوا له غَلَطاتِ، ولعلَّ ذلك منها.

الرابع: أَنْ يكونَ في محلِّ رفع خبرِ ابتداءٍ مضمرٍ، تقديرُه: والأمـرُ أَنَّ الله ربـي وربُّكم. ذُكِر ذلك عن الكسائي، ولا حاجةَ إلى هذا الإضمارِ.

الخامس: أَنْ / يكونَ في محلِّ نصبٍ نَسَقاً على «الكتاب» في قولِه [١٠٥٠] «قال: إني عبد الله آتاني الكتاب» على أن يكونَ المخاطَبُ بذلك معاصِري عيسى عليه السلام، والقائلُ لهم ذلك عيسى. وعن وَهْب(١): عَهِدَ إليهم عيسىٰ أَنَّ اللَّهَ ربي وربُّكم. قال هذا القائل: ومَنْ كسرَ الهمزةَ يكون قد عَطَفَ «إن الله» على قوله «إني عبدُ الله» فهو داخِلُ في حَيِّز القول. وتكون الجملُ من قوله «ذلك عيسى بن مريم» إلى آخرها جملَ اعتراض، وهذا من البُعْدِ بمكان.

آ. (٣٧) قوله: ﴿ مِنْ مَشْهِدِ ﴾: «مَشْهِد» مَفْعَل: إمَّا من الشهادة، وإمَّا من الشهود وهو الحضورُ. و «مَشْهِد» هنا يجوز أن يُراد به الزمانُ أو المكان أو المصدر: فإذا كان من الشهادة، والمراد به الزمان، فتقديره: مِنْ وقتِ شهادة. وإن أريد به المكانُ فتقديره: من مكانِ شهادة يوم. وإنْ أريد به المصدرُ فتقديرُه: من شهادةِ ذلك اليوم، وأنْ تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرجلُهم والملائكةُ والأنبياءُ. وإذا كان من الشهود وهو الحضورُ فتقديرُه: مِنْ شهود الحساب والجزاء يوم القيامة، أو من مكانِ الشهود فيه وهو الموقفُ

⁽١) وَهْب بن مُنبُه الصنعاني أبو عبد الله مؤرخ عالِم بالإسرائيليات، تابعي، ولأه عمر ابن عبد العزيز قضاء صنعاء، توفي سنة ١١٤. انظر: شذرات الذهب ١٥٠/١، طبقات ابن سعد ٥/٥٩.

أو من وقتِ الشهود. وإذا كان مصدراً بحالتيه المتقدمتين فتكون إضافتُه إلى الظرف من بابِ الاتساع ، كقوله «مالكِ يوم الدَّيْنِ» (١). ويجوز أَنْ يكونَ المصدرُ مضافاً لفاعلِه على أن يُجْعَلَ اليومُ شاهداً عليهم: إمَّا حقيقة وإمَّا مجازاً.

آ. (٣٨) قوله: ﴿أَسْمِعْ بهم وأَبْصِرْ﴾: هذا لفظه أمر ومعناه التعجب، وأصَحَّ الاعاريبِ فيه كما تقرَّر في علم النحو(٢): أنَّ فاعلَه هو المحرورُ بالباءِ، والباءُ زائدةً، وزيادتُها لازمةً إصلاحاً للَّفظِ، لأنَّ أَفْعِلْ أمراً لا يكون فاعله إلا ضميراً مستتراً، ولا يجوزُ حَذْفُ هذه الباء إلا مع أنْ وأنَّ كقوله (٢):

٣٢٣٩ تَرَدُّدَ فيها ضَوْءُها وشُعاعُها فَأَحْصِنْ وَأَزْيِنْ لامرِيءٍ أَن تَسَرُّ بَلا

أي: بأنْ تَسَرْبَلَ، فالمجرور مرفوعُ المحلِّ، ولا ضميرَ في أَفْعِلْ. ولنا قولٌ ثانٍ: أن الفاعلَ مضمرٌ، والمرادُ به المتكلمُ كأنَّ المتكلمَ يأمر نفسه بذلك والمجرورُ بعده في محلِّ نصب، ويُعزَىٰ هذا للزجاج(٤).

⁽١) الآية ٤ من الفاتحة.

⁽٢) انظر: الارتشاف ٣٤/٣.

⁽٣) البيت لأوس بن حجر وهو في ديوانه ٨٤، واللسان (عزل)، والهمع ٢/٩٠، واللسان: والدرر ٢/١٣، والارتشاف ٣/٣. والبيت في وصف الدرع. قال في اللسان: «يصف الدرع أنك إذا نظرت إليها وجدتها صافية برَّاقة كأن شعاع الشمس وقع عليها».

⁽٤) شرح في «معاني القرآن» ٣/ ٣٣٠ الآية بقوله: «المعنى: ما أسمعهم وابصرهم». وانظر: الارتشاف ٣/ ٣٤.

ولنا قول ثالث(١): أن الفاعلَ ضميرُ المصدرِ، والمجرورَ منصوبُ المحلُ أيضاً، والتقديرُ: أحسِنْ ياحُسْنُ بزيدٍ. ولشَبَهِ هذا الفاعلِ عند الجمهور بالفَضْلة لفظاً جاز حَذْفُه للدلالةِ عليه كهذه الآيةِ فإنَّ تقديرَه: وأَبْصِرْ بهم. وفيه أبحاثُ موضوعُها كتبُ النحو.

وقوله «يَوْمَ يَأْتُوننا» معمولً لـ «أَبْصِرْ». ولا يجوز أن يكونَ معمولاً لـ «أَسْمِعْ» لأنه لا يُفْصَلُ بين فعل التعجبِ ومعموله، ولـذلك كان الصحيحُ أنه لا يجوزُ أن تكونَ المسألةُ من التنازع. وقد جَوَّزه بعضُهم ملتزماً إعمالَ الثاني، وهو خلافٌ قاعدةِ الإعمال. وقيل بل هو أمر حقيقة، والمأمورُ به رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم، والمعنى: أَسْمِع الناسَ وأَبْصِرْهم بهم وبحديثهم: ماذا يُصنع بهم من العذاب؟ وهو منقولٌ عن أبي العالية.

وقوله «اليوم» منصوبٌ بما تضمَّنه الجارُّ مِنْ قولِه «في ضلال مبين»، أي: لكن الظالمون استقروا في ضلال مبين اليوم. ولا يجوز أن يكون هذا الظرفُ هو الخبر، والجارُّ لغوُّ؛ لئلا يُخبرَ عن الجثةِ بالزمان بخلافِ قولك: القتال اليوم في دارِ زيدٍ، فإنه يجوز الاعتباران(٢).

آ. (٣٩) قوله: ﴿إِذْ قُضِيَ الْأُمرُ ﴾: يجوز أن يكونَ منصوباً بالحَسْرةِ، والمصدرُ المعرَّفُ بأل يعملُ في المفعولِ الصريح عند بعضهم فكيف بالظرف؟ ويجوز أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «يوم» فيكون معمولاً لـ «أَنْدُر» كذا قال أبو البقاء(٣) والزمخشري(٤) وتبعهما الشيخُ (٥)، ولم يَذْكر غيرَ البدل.

⁽١) نسب أبو حيان هذا القول لابن كيسان وابن الطراوة. انظر: الارتشاف ٣٥/٣.

⁽٢) أي: أن يكون الظرف خبراً أو الجار والمجرور.

⁽T) IKaka Y/311.

⁽٤) الكشاف ٢/٥١٠. (٥) البحر ١٩١/٦.

وهذا لا يجوزُ إن كان الظرف باقياً على حقيقته؛ إذ يستحيلُ أَنْ يعملَ المستقبل في الماضي، فإن جَعَلْتَ «اليوم» مفعولاً به، أي: خَوِّفهم نفسَ اليوم، أي: إنهم يخافون اليوم نفسَه، صَحَّ ذلك لخروج الظرف إلى حَيِّز المفاعيل الصريحة.

وقوله: «لكِنِ الظالمون» من إيقاع ِ الظاهر موقع المضمرِ.

قوله: «وهم في غَفْلَةٍ وهم لا يؤمنون» جملتان حاليتان وفيهما قولان، أحدهما: أنهما حالان من الضمير المستترفي قوله «في ضلال مبين»، أي: استقروا في ضلال مبين على هاتين الحالتين السَّيتتين. والثاني: أنهما حالان مِنْ مفعول «أَنْذِرْهم»، أي: أَنْذِرْهم على هذه الحال وما بعدَها، وعلى الأول يكون قوله «وأَنْذِرْهم» اعتراضاً.

آ. (٤٠) وقرأ العامَّةُ «يُرْجَعون» بالياء من تحت مبنياً للمفعول. والسلمي (١) وابن أبي إسحاق وعيسى مبنياً للفاعل، والأعرج بالتاء مِنْ فوقُ مبنياً للمفعول على الخطاب، ويجوز أن يكونَ التفاتاً وأن لا يكونَ.

آ. (٤٢) قوله: ﴿إِذْ قَالَ لأبِيه﴾: يجوز أَنْ يكونَ بدلًا من «إبراهيم» بدلَ اشتمال كما تقدَّم في «إذ انتبذَتْ» (٢) وعلى هذا فقد فَصَل بين البدل والمبدل منه بقوله: «إنه كان صِدِّيقاً نبيًّا نحو: «رأيت زيداً و نِعْم البدل والمبدل منه بقوله: «إنه كان صِدِّيقاً نبيًّا نحو: «رأيت زيداً و الرجل الرجل الخاك». وقال الزمخشري (٣): «ويجوز أن يتعلَّق «إذ» بـ «كان» أو

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٣٧/٢، البحر ١٩١/٦.

⁽٢) في الآية ١٦.

⁽٣) الكشاف ٢/٥١٠.

بـ «صِدِّيقاً نبيًّا»، أي: كان جامعاً لخصائص الصَّدِّيقين والأنبياء حين خاطب أباه تلك المخاطباتِ». ولذلك جَوَّز أبو البقاء(١) أن يعمل فيه «صِدِّيقاً نبيًا» أو معناه.

قال الشيخ (٢): «الإعرابُ الأولُ _ يعني البدلية _ يقتضي تصرُّفَ «إذ» وهي لا تتصرُّف، والثاني فيه إعمالُ «كان» في النظرف وفيه خلاف، والثالث لا يكون العاملُ مركباً من مجموع لفظين بل يكون العملُ منسوباً للفظ واحدٍ. ولا جائز أن يكون معمولاً لـ «صِدِّيقاً» لأنه قد وُصِف، إلا عند الكوفيين. ويَبْعُدُ أن يكونَ معمولاً لـ «نبياً» لأنه يقتضي أنَّ التَّنْبِعَةَ كانت في وقتِ هذه المقالة».

قلت: العاملُ فيه ما لخصه أبو القاسم ونَضَده بحسنِ صناعتِه من مجموع اللفظين كما رأيتَ في قوله «أي: كان جامعاً / لخصائص ِ الصَّدِيقين [199]] والأنبياء حين خاطب أباه».

آ. (٤٣) وقد تَقَدَّمت قراءة ابن عامر (٣) «يا أَبتَ» وفي مصحف عبد الله (٤) «وا أبتِ» بـ «وا» التي للنُدْبة.

آ. (٤٦) قوله: ﴿أَراغَبُ أَنْتَ﴾: يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أَنْ يكون «راغبٌ» مبتداً لاعتمادِه على همزةِ الاستفهام، و «أنت» فاعلُ سَدَّ مَسَدً الخبر. والثانى: أنه خبر مقدمٌ، و «أنت» مبتدأ مؤخر ورُجِّح الأولُ بوجهين،

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/311,

⁽٢) البحر ١٩٣/٦.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢/٤٣١.

⁽٤) البحر ١٩٣/٦.

أحدهما: أنه ليس فيه تقديم ولا تأخير؛ إذ رتبه الفاعل التأخير عن رافعه. والشاني: أنه لا يلزم فيه الفصل بين العامل ومعموله بما ليس معمولاً للعامل؛ وذلك لأنَّ «عن آلهتي» متعلقُ بـ «راغِبٌ»، فإذا جُعل «أنت» فاعلاً فقد فُصِل بما هو كالجزء من العامل، بخلافِ جَعْلِه خبراً فإنه أجنبي إذ ليس معمولاً لـ «راغب».

قوله: «مَلِيًّا» في نصبه ثلاثةُ أوجهِ، أحدها: أنه منصوبٌ على الظرفِ الزماني، أي: زمناً طويلًا، ومنه «المَلَوان» للَّيلِ والنهار، وَمُلاوةُ الدَّهْر بتثليث الميم قال(١):

٣٢٤٠ فَعُسْنا بها من الشَّبابِ مَلاوةً فالحجُّ آيات الرسولِ المحبَّبِ

وأنشد السدِّي على ذلك لمهلهل(٢):

والثاني: أنه منصوب على الحال معناه: سالماً سَويًا. كذا فَسَره ابن عطية قال: ابن عباس، فهو حالٌ مِنْ فاعل «اهْجُرْني»، وكذلك فَسَره ابن عطية قال: «معناه: مُسْتَبِدًا، أي: غنيًا من قسولهم هو مَلِيٌّ بكذا وكسذا». قسال الزمخشري (٣): «أي: مُطيقاً». والثالث: أنه نعت لمصدر محذوف، أي: هَجْراً مَلِيًّا يعنى: واسعاً متطاولًا كتطاول الزمان الممتد.

⁽١) لم أهتد إلى قاتله وهو في البحر ١٩٥/. وعسنا: طُفنا بالليل. وحذف الشاعر حركة فاء فعولن من الشطر الثاني وهو قليل في الطويل.

 ⁽۲) البحر ۱۹۰/۲، والقرطبي ۱۱۱/۱۱، والماوردي ۲۷/۲، والموملات:
 الفقرات.
 (۳) الكشاف ۱۱/۲.

آ. (٧٤) وقرأ أبو البرهسم (١) «سَلاماً» بالنصب، وتـوجيهُها واضحً
 ممًا تقدم.

آ. (٤٩) وقبوله: ﴿وكُللّا جَعَلْنا نبيًّا﴾: «وكُللّا، مفعولُ مقدم هـ و الأول، و «نبيًا» هو الثاني.

آ. (٥٢) قوله: ﴿نَجِيّاً﴾: حالٌ مِنْ مفعول ِ «قَرَّبْناه» وأصلُه نَجِيْوا؛ لأنه مِنْ نجا يَنْجو، والأَيْمَن: الظاهر أنه صفة للجانب بدليل أنه تبعه في قوله تعالىٰ: «وواعَدْناكم جانبَ السطُور الأيمنَ» (٢). وقيل: إنه صفة للطور؛ إذ اشتقاقُه من اليُمْن والبركة.

آ. (٣٥) قوله: ﴿مِنْ رحمتنا ﴿ فِي «مِنْ هذه وجهان، أحدهما: أنها تعليلية ، أي: مِنْ أَجْل رحمتِنا. و «أخاه» على هذا مفعول به، و «هرون» بدل أو عطف بيان، أو منصوب بإضمار أعني، و «نبيا» حال والشاني: أنها تبعيضية ، أي: بعض رحمتِنا. قال الزمخشري (٣): « وأخاه على هذا بدل، وهرون عطف بيان (٤). قال الشيخ (٥): «الظاهر أن «أخاه» مفعول «وَهُبنا»، ولا تُرادف «مِنْ» بعضاً فَتُبْدِلُ «أخاه» منها ».

آ. (٥٥) قوله: ﴿مَرْضِيًّا ﴾: العامَّةُ على قراءته كذلك معتلًّا

⁽١) البحر ٦/١٩٥.

⁽٢) الأية ٨٠ من طه.

⁽٣) الكشاف ٢/١٣٥.

 ⁽٤) ومثّل على هذا بقوله: «رأيت رجلًا أخاك زيداً».

⁽٥) البحر ١٩٩/٦.

وأصلُه مَرْضُوْق، بواوين: الأولى زائدة كهي في مَضْروب، والثانية لام الكلمة لأنه من الرِّضُوان، فأُعِلَّ بقلب الواو ياءً وأُدْغمت الأخيرة ياءً، واجتمعت الياء والواو فَقُلبت الواو ياءً وأُدْغمت ويجوز النطقُ بالأصل ِ. وقد تقدَّم تحريرُ هذا. وقرأ (١) ابن أبي عبلة بهذا الأصل ِ وهو الأكثرُ، ومن الإعلال ِ قولُه (٢):

٣٧٤٢ لقد عَلِمَتْ عِرْسِي مُلَيْكَةُ أنني أنا المَرْءُ مَعْدِيًا عليه وعاديا وقالوا: أَرْضُ مَسْنِيَّةً ومَسْنُوَّة، أي: مُسْقاة بالسَّانية (٣):

آ. (٥٨) قبوله: ﴿مِن النّبيين مِنْ ذَريّةِ ﴾: «مِنْ» الأولى للبيان؛
 لأنّ كلّ الأنبياء مُنعًم عليهم، فالتبعيضُ مُحالُ، والثانيةُ للتبعيض، فمجرورُها بدلُ مما قبلَه بإعادة العامل ، بدلُ بعض من كل.

قوله: «وإسرائيلَ» عطفٌ على «إبراهيمَ».

قـوله: «ومِمَّنْ هَـدَيْنا» يحتمـل أَنْ يكونَ عـطفاً على «مِن النبيين»، وأن يكونَ عطفاً على «مِنْ فريةِ آدمَ».

قوله: «إذا تُتلَىٰ» جملة شرطية فيها قولان، أظهرهما: أنها لا مَحَلَّ لها لاستئنافها. والثاني: أنها خبر «أولئك»، والموصول قبلها صفة لاسم الإشارة، وعلى الأول يكون الموصول نفسَ الخبر. وقرأ العامَّة «تُتلَىٰ» بتاءين مِنْ فوق. وقرأ أنها عبد الله وشيبة وأبو جعفر وابن كثير وابن عامر وورش عن نافع في

⁽١) البحر ٦/١٩٩.

⁽٢) البيت لعبد يغوث بن وقاص، وهو في الكتباب ٣٨٢/٢، والمحتسب ٢٠٧/٢، وابن يعيش ٣٦/٥، والمفضليات ١٥٨، والممتع ٥٥٠.

⁽٣) سناها الغيث يَسْنوها فهي مسنوّة.

⁽٤) البحر ٦/٠٠٠، الكشاف ٢/٤١٥.

رواياتٍ شاذة بالياء أولاً مِنْ تحتُ، والتأنيثُ مجازيٌّ فلذلك جاء في الفعل ِ الوجهان.

قوله: «سُجَّدا» حالٌ مقدرة. قال الزجاج(١): «لأنهم وقتَ الخُرورِ ليسوا سُحَّداً».

و «بُكِيًا» فيه وجهان، أظهرهما: أنه جمع باكٍ، وليس بقياسِه، بل قياسُ جَمْعِه على فُعَلة، كقاض وقضاة، ولم يُسمع فيه هذا الأصلُ. وقد تقدَّم أنَّ الأخوين يكسِران فاء على الإتباع (٢). والثاني: أنه مصدرٌ على فُعُول نحو: جَلَسَ جُلُوساً، وقَعَد قُعودا (٣). والأصلُ فيه على كِلا القولين بُكُوي بواوٍ وياء، فأعِلَّ الإعلالَ المشهور في مثله (٤). وقال ابن عطية: «وبكيًّا بكسر [الباء] (٥) وهو مصدرٌ لا يحتمل غيرَ ذلك». قال الشيخ (١): «وليس بسديد بل الإتباعُ جائزٌ فيه». وهو جمع كقولِهم عُصِيّ ودُليّ، جمع عَصا ودُلُو، وعلى هذا فيكون «بكيًا»: إمّا مصدراً مؤكداً (٧) لفعل محذوف، أي: وبكوّا بُكِيًّا، أي: بكاءً، وإمّا مصدراً واقعاً موقع الحال، أي: باكين أو ذوي بكاءً، أو جُعِلوا [نفس] البكاءِ مبالغةً.

⁽١) معاني القرآن ٣/ ٣٣٥. وعبارته: حال مقدرة المعنى: خرُّوا مقدِّرين السجود لأن الإنسان في حال خُروره لا يكون ساجداً».

⁽٢) التيسير ١٤٨، البحر ٢/٢٠٠، الحجة ٤٣٩، والأخوان: حمزة والكسائي.

⁽٣) قال الزجاج: «ومن قال «بكيًا» ههنا مصدر فقد أخطأ، لأنَّ «سُجَداً» جمع ساجد و «بكيا» عطف عليه». انظر: معانى القرآن ٣/ ٣٣٥.

⁽٤) حيث اجتمعت الواو والياء وسبقت الأولى بالسكون فقلبت الواوياء وأدغمت الياء في الياء.

⁽٥) سقطت سهواً من الأصل وأثبتناها من البحر حيث إنه ينقل كذلك عن ابن عطية.

⁽٦) البحر ٦/٢٠٠.

⁽٧) الأصل «مصدر مؤكد» وهو سهو.

آ. (٣٠) قوله: ﴿إِلا مَنْ تَابَ﴾: فيه وجهان، أظهرهما: أنه استثناءُ متصلٌ. وقال الزجاج(١): «هو منقطعٌ» وهذا بناءً منه على أنَّ المُضَيِّعَ للصلاة من الكفار.

وقرأ(٢) عبد الله والحسن والضحاك وجماعة «الصلوات» جمعاً. والغَيُّ تقدم(٣).

وقرأ(⁴) الحسنُ هنا وجميعَ ما في القرآن «يُدْخَلون» مبنياً للمفعول. ونقل الأخفش^(٥) أنه قُرِىء «يُلَقَّوْن» بضم الياء وفتح اللام وتشديدِ القاف، مِنْ لقَّاه مضعفاً. وستأتي هذه القراءة لبعض السبعة^(٢) في آخر الفرقان. [مّا / مصدرٌ، أي: شيئاً من الظلم، وإمّا مفعولٌ به.

آ. (٣١) قوله: ﴿جناتِ عدن﴾: العامّةُ على كسر التاء نصباً على أنها بدل مِن «الجنة»، وعلى هذه القراءةِ يكون قبولُه «ولا يُنظّلَمون شيئاً» فيه وجهان، أحدهما: أنه اعتراض بين البدل والمبدل منه. الثاني: أنه حال، كذا قال الشيخ (٧). وفيه نظرٌ: من حيث إن المضارع المنفيّ بـ «لا» كالمُثْبَتِ في أنه لا تباشِرُه واو الحال.

⁽١) معاني القرآن ٣٣٦/٣.

⁽٢) الإتحاف ٢/٢٣٧، البحر ٢٠١/٦، وعاد المؤلف إلى الآية ٥٩.

⁽٣) انظر: الدر المصون:٢/٧٤٥.

⁽٤) الإِتحاف ٢٣٧/٢، التيسير ٩٧، البحر ٢٠١/٦، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو كما في الإِتحاف والتيسير.

⁽٥) انظر: الشواذ ٨٥، البحر ٢٠١/٦.

 ⁽٦) قراءة ابن كثير ونافع وأبي عمرو وحفص. انظر: السبعة ٤٦٨. وهي الآية ٧٥ من الفرقان.

⁽٧) البحر ٢٠١/٦.

وقرأ(۱) أبو حيوة والحسن وعيسى بن عمر والأعمش «جناتُ» بالرفع وفيه وجهان، أحدُهما: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ تقديرُه: تلك، أو هي جناتُ عدنٍ. الثاني: _ وبه قال الزمخشري(۱) _ أنها مبتدأ، يعني ويكون خبرُها والتي وُعِد».

وقرأ الحسن بن حيّ (٣) وعلي بن صالح (٤) والأعمشُ في روايةٍ «جَنَّة عَدْنٍ» نصباً مفرداً. واليماني والحسنُ والأزرقُ عن حمزةَ «جنةً» رفعاً مفرداً، وتخريجُها واضحٌ ممًّا تقدَّم. قال الزمخشري (٥): «لَمَّا كانت مشتملةً على جناتِ عدنٍ أَبْدِلَت منها كقولِك: «أَبْصَرْتُ دارَكَ القاعةَ والعلاليَّ»، و «عَدْنٍ» معرفة علم بمعنى العَدْنِ وهو الإقامةُ كما جعلوا فينةَ وسحر وأمسَ – فيمن لم يَصْرِفُه (٢) – أعلاماً لمعاني الفينة والسَّحر والأمس، فجرى مَجْرى العَدْن لذلك، أو هو عَلَمٌ لأرضِ الجنةِ لكونها دارَ إقامة، ولولا ذلك لما ساغَ الإبدالُ لأنَّ النكرةَ لا تُبْدَلُ مَن المعرفةِ إلاّ موصوفة، ولما ساغ وصفها بالتي».

قال الشيخ (٧): «وما ذكره متعقَّبُ: أمَّا دعواه أنَّ عَدْناً عَلَمٌ لمعنى العَدْنِ

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٣٧/٢، البحر ٢٠١/٦، الكشاف ١٥١٥.

⁽٢) الكشاف ٢/٥١٥.

 ⁽٣) الحسن بن صالح بن صلح بن حَيّ، عُرِف بالحسن بن حيّ، الهَمْداني الثوري.
 قال ابن حجر: «ثقة فقيه عابد رمي بالتشيع». مات سنة ١٦٩. انظر: التقريب ١٦١.

⁽٤) علي بن صالح أبو محمد البكالي، أخذ عن عاصم وحمزة. توفي سنة ١٥٤. انظر: طبقات القراء ٥٤٦/١.

⁽٥) الكشاف ٢/٥١٥.

⁽٦) وهم فرقة من تميم. انظر: لغات العرب في «أمس». انظر: شرح الكافية ١٢٥/٢.

⁽٧) البحر ٢٠٢/٦.

فيحتاج إلى تُوقيفٍ وسَماعٍ من العرب، وكذا دعوى العَلَميةِ الشخصيةِ فيه. وأمّا قولُه «ولولا ذلك» إلى قوله «موصوفة» فليس مذهب البصريين؛ لأنّ مذهبهم جوازُ إبدال النكرةِ من المعرفةِ وإن لم تكن موصوفة، وإنما ذلك شيء قاله البغداديون، وهم مَحْجُوجون بالسّماع على ما بيّناه (١)، وملازمته فاسدةً. وأمّا قولُه «ولَهَا ساغَ وصفُها به «التي» فلا يتعيّن كون «التي» صفة، وقد ذَكَرْنا أنه يجوزُ إعرابُه بدلاً».

قلت: الظاهر أنَّ «التي» صفة، والتمسُّكُ بهذا الظاهرِ كافٍ، وأيضاً فإنَّ الموصولَ في قوةِ المشتقات، وقد نَصُّوا على أنَّ البدلَ بالمشتقَّ ضعيفٌ فكذا ما في معناه.

قوله: «بالغيب» فيه وجهان، أحدهما: أن الباءَ حاليةً. وفي صاحب الحال احتمالان، أحدُهما: ضميرُ الجنّة وهو عائدُ الموصول، أي: وَعَدَها، وهي غائبةً عنهم لا يُشاهدونها. والثاني: أن يكونَ مِنْ «عبادَه»، أي: وهم غائبون عنها لا يَرَوْنها، إنما آمنوا بها بمجردِ الإخبار منه.

والوجه الثاني: أن الباء سببية، أي: بسبب تصديق الغيب، وبسبب الإيمان به.

قوله: «إنه كان» يجوز في هذا الضمير وجهان، أحدُهما: أنه ضميرُ الباري تعالى يعودُ على الرحمن، أي: إنَّ الرحمن كان وعدُه مَأْتِيًّا. والثاني: أنه ضميرُ الأمرِ والشَّأْنِ؛ لأنه مَقامُ تعظيم وتفخيم، وعلى الأول يجوز أَنْ يكونَ في «كان» ضميرُ هو اسمُها يعودُ على اللَّهِ تعالى، و «وعدُه» بدلٌ من ذلك الضميرِ بدلُ اشتمال، و «مَأْتِيًّا» حبرُها. ويجوز أَنْ لا يكون فيها ضميرُ،

 ⁽۱) انظر: الارتشاف ۲/۹۱۹ ـ ۹۲۰.

بل هي رافعةً لـ «وَعْدُه» و «مَأْتِيًا» الخبرُ أيضاً، وهو نـظير: «إنَّ زيـداً كان أبـوه منطلقاً».

ومَاْتِيًا فيه وجهان، أحدُهما: أنه مفعولٌ على بابِه، والمرادُ بالوعدِ الجنة، أُطْلِقَ عليها المصدرُ أي موعدوه نحو: دِرْهَمٌ ضَرْبُ الأميرِ. وقيل: الوَعْدُ مصدرٌ على بابه ومَاْتِيًّا مفعولٌ بمعنى فاعِل ولم يَرْتَضِه الزمخشريُّ(۱) فإنه قال: « قيل في «مَأْتِيًّا» مفعولٌ بمعنى فاعِل. والوجهُ: أنَّ الوعدَ هو الجنة، وهم يَأْتونها، أو هو مِنْ قولِك: أتىٰ إليه إحساناً، أي: كان وعدُه مفعولًا مُنْجَزاً ».

آ. (٦٢) قوله: ﴿إِلا سَلاماً﴾: أبدى الزمخشريُ (٢) فيه ثلاثة أوجه أحدُها: أَنْ يكونَ معناه: إِنْ كان تَسْليمُ بعضِهم على بعض أو تسليمُ الملائكة عليهم لغواً، فلا يسمعون لغواً إلا ذلك فهو مِنْ وادي قوله (٣):

٣٢٤٣ ولا عيبَ فيهم غيرَ أنَّ سيوفَهم بهنَّ فُلولٌ من قراع ِ الكتائبِ

الثاني: أنهم لا يُسمعون فيها إلا قولاً يُسْلَمون فيه من العيبِ والنقيصةِ، على الاستثناء المنقطع. الثالث: أنَّ معنى السلام ِ هو الدعاءُ بالسلامةِ، ودارً السلامةِ، وأهلها عن الدعاءِ بالسلامةِ أغنياءً، فكان ظاهره من باب اللَّغُو وفُضول ِ الحديث، لولا ما فيه من فائدةِ الإكرام.

قلت: ظاهرُ هـذا أنَّ الاستثناءَ على الأول والآخـر متصلُّ؛ فـإنه صَـرَّح بالمنقطع في الثاني. أمَّا اتصالُ الثالثِ فواضحٌ، لأنه أَطْلَقَ اللغوَ على السلامِ

⁽١) الكشاف ٢/٥١٥.

⁽٢) الكشاف ٢/٥١٥.

⁽٣) تقدم برقم ١٥٦١.

بالاعتبارِ الذي ذكره، وأمَّا الاتصالُ في الأول فَعَسِرٌ؛ إذ لا يُعَدَّ ذلك عيباً (١)، فليس من جنس الأول، وسيأتي تحقيقُ هذا إنْ شاء الله تعالى عند قولِه تعالى «لا يَذُوْقُون فيها الموتَ إلا الموتةَ الأولى (٢).

آ. (٦٣) قوله: ﴿نُوْرِثُ﴾: قرأ الأعمش «نُـوْرِثها» بـإبراز عـائدِ الموصول. وقرأ الحسن والأعرج وقتادة «نُورَّثُ» بفتح الواوِ وتشديد الـراء مِنْ «وَرَّثَ» مضعّفاً.

آ. (٩٤) قوله! ﴿ وما نَتَنَزُّلُ ﴾: قال ابن عطية (٤): «الواو عاطفةً [١٩٠٥] جملة كلام على أخرى، واصلةً بين القولين وإن لم يكن / معناهما واحداً». وقد أغرب النقاش في حكايته لقول : وهو أنَّ قولَه «وما نَتَنزَّل»، متصل بقوله «قال إنما أنا رسولُ ربّك لِأهَبَ لك (٥)». وقال أبو البقاء (١): «وما نَتَنزُّل، أي: وتقول الملائكة » فَجَعَله معمولاً لقول مضمر. وقيل: هو من كلام أهل الجنة وهو أقربُ ممّا قبله.

وَنَتَنَزُّل مطاوعُ نَزَّل بالتشديدِ ويقتضي العملَ في مُهْلة وقد لا يقتضيها. قال الزمخشـري(٧): «التَنَزُّلُ على معنيين: معنىٰ النيزولِ على مَهْلٍ، ومعنىٰ قال الزمخشـري(٧)

⁽١) الأصل: «عيب» وهو سهو.

⁽٢) الآية ٥٦ من الدخان!

⁽٣) انظر في قراءاتها: الإِتحاف ٢/٧٣٧، البحر ٢٠٢/٦، النشر ٣١٨/٣.

⁽٤) انظر: البحر ٢٠٣/٦.

⁽٥) الآية ١٩.

⁽٢) . الإملاء ٢/١١٥.

⁽V) الكشاف ٢/١٦٥.

النزول ِ على الإطلاق كقوله(١):

٣٢٤٤ فَلَسْتُ لِإِنسِيُّ ولكنْ لِمَلْأَكٍ تَنَزُّلَ مِنْ جوَّ السَّماء يصوبُ

لأنه مطاوع نَزَّل، ونزَّل يكون بمعنى أَنْزَلَ، ويكون بمعنى التدريج، واللائقُ بهذا الموضع هو النزولُ على مَهْل، والمراد: أنَّ نزولَنا في الأحايين وقتاً غِبُ وقتٍ»(٢) قلت: وقد تقدم أنه يُفَرُّق بين نزَّل وأنزل في أول هذا الموضع(٣).

وقرأ العامَّةُ «نَتَنَوَّل» بنون الجمع. وقرأ (أ) الأعرج «يتنَوَّل» بياء الغيبة. وفي الفاعل حينئذ قولان، أحدهما: أنه ضميرُ جبريل. قال ابن عطية (٥): «ويَرُدُه قولُه «له ما بين أيدينا وما خَلْفَنا» لأنه يَـطُرِدُ معه، وإنما يتجه أن يكون خبراً عن جبريل أنَّ القرآن لا يَتَنَوَّل إلا بأمر الله في الأوقات التي يُقَدِّرها». وقد يُجاب عما قال ابن عطية: بأنَّه على إضمار القول، أي: قائلاً: «له ما بين أيدينا».

الثاني: أنه يعود على الوَحْي، وكذا قال الزمخشري^(٢) على الحكاية عن جبريل، والضميرُ للوحي، ولا بد من إضمار هذا القول الذي ذكرتُه أيضاً.

قوله: «له ما بينَ أَيْدينا» استدلُّ بعضُ النحاة على أنَّ الأزمنة ثلاثةً:

⁽۱) تقدم برقم ۲۲۷.

 ⁽٢) قال الزمخشري: «ليس إلا بأمر الله وعلى ما يراه صواباً وحكمة».

⁽٣) انظر: الدر المصون ١٩٨/١.

⁽٤) البحر ٢٠٤/٦، الشواذ ٨٥.

⁽٥) انظر: البحر ٢٠٤/٦.

⁽٦) الكشاف ٢/١٥٥.

ماض ِ وحاضرٌ ومستقبلٌ بهذه الآية، وهو كقول ِ زهير^(١):

٣٢٤٥ وأعلمُ عِلْمَ اليـومِ والأمسِ قبلَه ولكنني عن عِلْمِ ما في غَدٍ عَمِ

آ. (70) قوله: ﴿رَبُّ السمواتِ ﴾: فيه ثلاثةُ أقوالٍ، أحدها: كُونُه بدلًا مِنْ «ربُّك». الثاني: كونُه حبرَ مبتدأ، أي: هو ربُّ. الثالث: كونُه مبتدأ، والخبرُ الجملةُ الأمريةُ بعده وهذا ماش على رَأْي الأخفش (٢): أنه يُجَوِّزُ زيادةَ الفاء في خبر المبتدأ مطلقاً.

قوله: «لعبادتِه» متعلِّقُ بـ «اصْطَبِرْ» وكان مِنْ حَقَّه تعديتُه بـ «على» لأنها صلتُه كقولِه: «واصطبرْ عليها» (٣) ولكنه ضُمِّن معنى الثبات، لأنَّ العبادةَ ذاتُ تكاليفَ قَلَّ مَنْ يَثْبُتُ لها فكأنه قيل: واثْبُتْ لها مُصْطَبِراً.

قوله: «هل تَعْلَمُ» أدغم (٤) الأخوان وهشام وجماعة لام «هل» في التاء، وأنشدوا على ذلك بيت مزاحم العقيلي (٥):

٣٢٤٦ فَدَعْ ذَا وَلَكُن هَنُّعِيْنُ مُتَيَّمًا على ضوءِ بَرْقٍ آخرَ الليلِ ناصِبِ

آ. (٦٦) قوله: ﴿ أَإِذَا مَا مِتُّ ﴾: «إذا» منصوبةً بفعل مقدرٍ مدلول إ

⁽۱) تقدم برقم ۱۲۹۲.

⁽٢) انظر أمثلة على إعرابُ الأخفش في معانى القرآن: ٣٤، ١٢٥ ــ ١٢٥ ــ ٢٢٢.

⁽٣) الآية ١٣٢ من طه. :

⁽٤) انظر: السبعة ٤١٠، الإتحاف ٢٣٨/٢، البحر ٢٠٤/٦. وهي رواية علي بن نصر عن أبي عمروكما في السبعة.

⁽٥) البيت من شواهد سيبويه ٢ /٤١٧، وابن يعيش ١٤١/١٠. والناصب: المتعب. والمتيم: الذي تيَّمه الحب. وجعل الشاعر البرق متعباً له لما يعانيه من التعرف على مكان مطره.

عليه بقوله تعالى «لَسَوَّفَ أُخْرَجُ» تقديرُه: إذا مِتُ أَبْعَثُ أو أُحيا. ولا يجوز أن يكونَ العاملُ فيه «أُخْرج» لأنَّ ما بعد لام الابتداء لا يعمل فيما قبلها. قال أبو البقاء (۱): «لأنَّ ما بعد اللام وسوف لا يَعْمل فيما قبلها كإنَّ» قلت: قد جَعَلَ المانعَ مجموعَ الحرفين: أمَّا اللامُ فَمُسَلَّمٌ، وأمَّا حرفُ التنفيسِ فلا مَدْخَلَ له في المنع؛ لأنَّ حرفَ التنفيسِ يَعْملُ ما بعده فيما قبله. تقول: زيداً سأضرب، وسوف أضرب، ولكنَّ فيه خلافٌ ضعيفٌ، والصحيحُ الجوازُ، وأنشدُوا عليه (۲):

٣٧٤٧_ فلمًّا رَأَتْه أمَّنا هانَ وَجْدُها وقالت: أبونا هكذا سوف يَفْعَلُ وهكذا، منصوب بـ «يَفْعل» بعد حرف التنفيس.

وقال ابن عطية (٢): واللام في قوله: «لَسَوْف» مجلوبة على الحكاية لكلام تقدَّم بهذا المعنى، كأنَّ قائلاً قال للكافر: إذا مِتَّ يا فلان لسوف تُخْرَجُ حَيَّاً، فقرَّر الكلام على جهة الاستبعاد، وكرَّر اللامَ حكايةً للقول الأول».

قال الشيخ (٤): «ولا يُحتاج إلى هذا التقدير، ولا أن هذا حكاية لقول تقدَّم، بل هو من كلام الكافر، وهو استفهام فيه معنى الجحد والاستبعاد».

وقال الزمخشري(٥): «لامُ الابتداءِ الداخلةُ على المضارع تعطي معنى

⁽١) الإملاء ٢/١١٥.

⁽٢) البيت للنمربن تولب وهو في جمهرة أشعار العرب للقرشي ٥٤٧/٢، برواية «كان يفعل»، والمصون ١٥٠، والحيوان ٣/٦٠٥.

⁽٣) انظر: البحر ٢٠٧/٦.

⁽٤) البحر ٢٠٧/٦.

⁽٥) الكشاف ٢/١٧٥.

الحالِ فكيف جامَعَتْ حرف الاستقبال؟ قلت: لم تجامِعُها إلا مُخلَّصَةً للتوكيد كما أَخْلَصَت الهمزةُ في «يا الله» للتعويض، واضمحلُ عنها معنى التعريف». قال الشيخ (): «وما ذَكَر مِنْ أَنَّ اللامَ تعطي الحالَ مخالَفٌ فيه، فعلى مذهبِ مَنْ لا يرى ذلك يُسقط السؤال. وأمَّا قولُه: «كما أَخْلَصَت الهمزة» فليس ذلك إلا على مذهبِ مَنْ يزعم أنَّ أصلَه إلاه، وأمَّا مَنْ يزعم أنَّ أصله؛ لاه (٢)، فلا تكون الهمزةُ فيه للتعويض ؛ إذ لم يُحْذَفْ منه شيء، أصله: لاه (٢)، فلا تكون الهمزةُ فيه للتعويض ؛ إذ لم يُحْذَفْ منه شيء، وليو قلنا: إن أصلَه إلاه، وحُذِفَتْ فاءُ الكلمة، لم يتعيَّنْ أنَّ الهمزةَ فيه في النداء للتعويض، إذ لو كانَتْ عوضاً من المحذوف لشَبَتْ دائماً في النداء وغيره، ولَمَا جاز حذفُها في النداء، قالوا: «يا لله» بحَذْفِها، وقد نَصُّوا على أن

وقرأ الجمهور «أإذا» بالاستفهام وهو استبعادٌ كما تقدَّم. وقرأ⁽¹⁾ ابن ذكوان بخلافٍ عنه وجماعة «إذا» بهمزةٍ واحدة على الخبر، أو لـلاستفهام وحَذَف أداته للعلم بها، ولدلالةِ القراءةِ الأخرى عليها.

وقرأ طلحة بن مصرف «لَسَأُخْرَجُ» بالسين دون سوف، هذا نَقْلُ الزمخشريِّ (٥) عنه، وغيرُه (٦) نَقَل عنه «سَأُخْرج» دونَ لام ابتداء، وعلى هذه

⁽١) البحر ٢٠٧/٦.

 ⁽٢) انظر مذاهب العلماء في لفظ الجلالة: معجم مفردات الإبدال والإعلال ص ٢٥.

⁽٣) زيادة من البحر.

⁽٤) النشر ٢٧٢/١، التيسلير ١٤٩، البحر ٢٠٦/٦، الإتحاف ٢٣٨/٢، وقبال: «من طريق الصوري، وابن الأخرم عن الأخفش عنه».

⁽٥) الكشاف ٢/١٧٥.

⁽٦) البحر ٢٠٦/٦.

القراءةِ يكونُ العاملُ في الظرف نفسَ وأُخْرَج، ولا يمنع حرفُ التنفيسِ على الصحيح.

وقرأ العامَّةُ «أُخْرَجُ» مبنياً للمفعول. والحسن (١) وأبـو حيوة «أَخْـرِجُ» مبنياً للفـاعل. و «حَيًّا» حالُ مؤكِّـدة لأنَّ مِنْ لازم ِ خروجِـه أن يكـونَ «حَيَّا» وهـو كقولِه: «أُبْعَثُ حياً»(٢).

وقرأ(ً النافع وابن عامر وعاصم وجماعة «يَذْكُرُ» مخففاً مضارعَ «ذكر»، والباقون بالتشديد مضارعَ تَذَكَّر، والأصل «يتذكّر» فأَدْغِمَتْ الناءُ في الذال. وقد قرأ بهذا الأصل ِ وهو يَتَذَكَّر: أُبَيَّ.

آ. (٦٧) والهمزةُ في قوله «أولا يَذْكُرُ» مؤخرةٌ عن حرف العطف تقديراً كما هو قول الجمهور. وقد رَجَع الزمخشري (٤) إلى رأي الجمهورِ هنا فقال: «السواوُ عَطَفَتْ «لا يَلْكُر» على «يقول» / ووُسطَتْ همزةٌ الإنكار بين [٢٠٧٠] المعطوف (٥) وحرفِ العطف» ومذهبه أنْ يُقَدِّر بين حرفِ العطفِ وهمزة الاستفهام جملةً يُعْطف عليها ما بعدها، وقد فعل هذا _ أعني الرجوع إلى قول ِ الجمهور _ في سورة الأعراف كما نبهت عليه في موضعِه.

قوله: «مِنْ قبلُ»، أي: مِنْ قبل ِ بَعْثه. وقَدُّره الـزمخشري(١) «من قبـل ِ

⁽١) القرطبي ١٣١/١١، البحر ٢٠٧/٦، معاني القرآن للفراء ١٧١/٢.

⁽٢) الآية ٣٣ من مريم.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٠، التيسير ١٤٩، البحر ٢٠٧/٦، النشر ٣١٨/٢.
 الحجة ٤٤٥، القرطبي ١٣١/١١.

⁽٤) الكشاف ١٨/٢٥.

⁽٥) الكشاف «المعطوف عليه».

⁽٦) الكشاف ٢/١٥٥.

الحالةِ التي هو فيها وهي حالةُ بقائه».

آ. (٦٨) قوله: ﴿جِشِيًّا﴾: حالً مقدرةً مِنْ مفعول ِ «لَنُحْضِرَنَهم» و ﴿جِثِيًّا» جمعُ جاثٍ (١) جمعٌ على فُعُول نحو: قاعِد وقُعود وجالِس وجُلوس. وفي لامِه لغتان (٢) ، إحداهما الواو ، والاخرى الياء يُقال: جثا يَبْعُو جُثُولًا ، وحَيْي يَجْثِي جِثايةً ، فعلى التقدير الأول يكون أصلَه ﴿جُنُووٌ» بواوين: الأولى وجَثِي يَجْثِي عِثايةً ، فعلى التقدير الأول يكون أصلَه ﴿جُنُووٌ» بواوين: الأولى ودَلِي ، وائدةً علامةً للجمع ، والثانية لامُ الكلمةِ ، ثم أُعِلَّتْ إعلالَ عِصِي ودُلِي ، وتقدّم تحقيقُه في ﴿عِتِيًا» (٣). وعلى الثاني يكون الأصلُ جُثُويًا ، فَأُعِلَ إعلالَ مَعْنَى ومَيّت . وعن ابن عباس: أنه بمعنى جماعاتٍ جماعاتٍ جمع جُثُوة ، وهو: المجموع من التراب والحجارة . وفي صحتِه عنه نظرٌ من حيث إنَّ فُعْلَة لا يُجمع على فُعُول . ويجوز في ﴿جِثِيًّا » أن يكون مصدراً على فُعول ، وأصلُه لا يُجمع على فُعُول . ويجوز في ﴿جِثِيًّا » أن يكون مصدراً على فُعول ، وأصلُه كما تقدَّم في حال كونِه جمعاً : إمَّا جُثُون ، وإمًّا جُثُوني .

وقد تقدُّم: أنَّ الأخوين يكسران فاءَه، والباقون يَضُمونها (١٠).

والجُتُونُ: القُعُودُ على الرُّكب.

آ. (٦٩) قوله: ﴿ أَيُّهُم أَشَدُّ ﴾: في هذه الآيةِ أقوالُ كثيرةً، أظهرُها

⁽١) وهو مذهب الراغب في المفردات ٨٨، كما أجاز المصدرية، ولم يذكر الزجاج في معانيه ٣٣٨/٣ غير الجمعية.

⁽٢) انظر: اللسان (جثا).

⁽٣) الآية ٨ من مريم، أي: قلبت الواو المتطرفة ياء لأنه جمع على فُعُول فأصبح جُمُّوي فاجتمعت الواو والياء في كلمة وسبقت الأولى بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء ثم كُسِر ما قبل الياء للمناسبة. وانظر: معجم المفردات ٧٨.

⁽٤) السبعة ٤٠٧، النشر ٢/٣١٧، البحر ٢٠٨/٦، الحجة ٤٣٩.

عند الجمهور من المعربين، وهو مذهب سيبويه (١): أن «أيّهم» موصولة بمعنى الذي، وأنَّ حركتَها حركة بناء يُنِيَتْ عند سيبويه، لخروجِها عن النظائر، و «أشَدَّ» خبر مبتدأ مضمر، والجملة صلة لـ «أيّهم»، و «أيّهم» وصلتُها في محل نصب مفعولاً بها بقوله «لَنْنْزِعَنْ».

ولـ «أيّ» أحوالٌ أربعةً، أحدُها: تُبْنَىٰ فيهـا وهي ــ كما في الأيـةِ ــ أَنْ تضافَ ويُحْذَفَ صدرُ صلتِها، ومثلُه قولُ الشاعر(٢):

٣٧٤٨ إذا ما أَتَيْتَ بني مالكِ فَسَلَّمْ علىٰ أَيُّهم أَفْضَلُ بني مالكِ بضم «أَيُّهم» وتفاصيلُها مقررة في موضوعات النحو(٣).

وزعم الخليل^(٤) رحمه الله أنَّ «أيُهم» هنا مبتدأً، و «أشـدُ» خبرُه، وهي استفهامية والجملة محكية بقول (^{٥)} مقـدر والتقدير: لننزِعَنَّ من كـل شيعـة المقول فيهم: أيُهم أشدً. وقوَّى الخليلُ تخريجَه بقول الشاعر^(١):

٣٢٤٩ ولقد أَبِيْتُ من الفتاةِ بمنزل فَ أَبِيْتُ لا حَرِجٌ ولا مَحْرُومُ . قَابِيْتُ لا حَرِجٌ ولا مَحْرومُ .

وذهب يونسُ (٧) إلى أنَّها استفهاميةٌ مبتدأةٌ، ما بعدها خبرُها كقول ِ

⁽۱) الكتاب ٢/٦٦١ ـ ٣٩٦.

⁽٢) تقدم برقم ٣١٢٣.

⁽٣) انظر: الارتشاف ٥٣٠/١، شرح الكافية الشافية ٢٨٥/١.

⁽٤) الكتاب ٢/٣٩٧.

⁽٥) الأصل: « بالقول » والتصحيح من (ش).

⁽٦) البيت للأخطل وهو في ديوانه _ صالحاني _ ٨٤ وابن يعيش ١٤٦/٣، والإنصاف ٧١٠، والخزانة ٧٩٣، والخزانة ٧١٠٠.

⁽٧) انظر: الكتاب ٣٩٧/١.

الخليل ، إلا أنه زعم أنها مُعَلِّقَةً لـ «نَنْزِعَنَّ» (١) فهي في محلِّ نصب، لأنَّه يُجَوِّز التعليقَ في سائر الأفعال، ولا يخصُّه بأفعال القلوب، كما يَخُصُه بها الجمهور.

وقال الزمخشري (٢): «ويجوز أَنْ يكونَ النَّزْعُ واقعاً على «من كلِّ شيعةٍ» كقوله: «ووَهَبْنا لهم مِنْ رحمتنا» (٣)، أي: لَنَنْزِعَنَّ بعضَ كلِّ شيعةٍ فكأنَّ قائلاً قاللًا مَنْ هم؟ فقيل: أيَّهم أشدُّ عِتِيًّا» فجعل «أيُّهم» موصولةً أيضاً، ولكن هي في قوله خبرُ مبتدأ محذوفٍ، أي: هم الذين هم أشدُّ».

قال الشيخ (٤): «وهـذا تكلُّفُ ما لا حـاجةَ إليه، وادَّعـاءُ إضمارٍ غيـرٍ مُحْتاجِ إليه، وجَعْلُ ما ظاهرُه أنه جملةً واحدةً جملتين».

وحكى أبو البقاء (٥) عن الأخفش والكسائي أنَّ مفعولَ لَنَنْزِعَنَّ (٦) «كل شيعة» و «مِنْ» (٧)، و «أيُّ» استفهام»، أي: لننزِعَنَّ كلَّ شيعة. وهذا يخالِفُ في المعنى تخريجَ الجمهور؛ فإنَّ تخريجَهم يُوِّدِي إلى العموم، إلا أنْ تجعلَ «مِنْ» لابتداء الغاية لا للتبعيض فيتفق التخريجان.

⁽١) وقال: إنه بمنزلة قولكُ: أشهد إنك لرسول الله.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥.

⁽٣) الآية ٥٠ من مريم.

⁽٤) البحر ٢٠٨/٦.

⁽٥) الإملاء ٢/٢١٦.

⁽٦) الأصل: «لينزعن مِنْ» بإقحام ، مِنْ ، سهواً.

⁽٧) انظر أمثلة على زيادة « مِنْ » من غير شروطها عند الأخفش في معاني القرآن ٩٨، ٢٠٩، ٢٧٤، ٢٥٤،

وذهب الكسائي إلى أنَّ معنىٰ «لننزِعَنَّ» لننادِينَّ، فعوملَ معاملَته، فلم يعمل في «أيَّ». قال المهدوي: «ونادىٰ يُعَلَّق إذا كان بعده جملةُ نصبٍ، فيعملُ في المعنى، ولا يعملُ في اللفظِ».

وقال المبرد: «أيّهم» متعلِّقُ بـ «شيعةٍ » فلذلك ارتضع ، والمعنى: من الذين تشايَعُوا أيّهم اشدٌ ، كانهم يتبارَوْن إلى هذا». ويُلْزَمُه على هذا أَنْ يُقَدِّر مفعولاً لـ «نَنْزِعَنَّ» محذوفاً. وقَدَّر بعضُهم في قول المبرد: من الذين تعاونوا فنظروا أيّهم. قال النحاس(١): «وهذا قول حسنٌ ، وقد حكى الكسائي تشايعُوا بمعنى تعاونوا». قلت: وفي هذه العبارة المنسوبة للمبرد قلقٌ ، ولا بَيْنَ الناقلُ عنه وجه الرفع على ماذا يكون ، وبينه أبو البقاء(١) ، لكنْ جَعَلَ «أيّهم» فاعلاً لِما تَضَمَّنتُه «شيعة» من معنى الفعل ، قال: «التقدير: لننزِعَنْ من كلّ فريقِ يُشَيَّع أيّهم، وهي على هذا بمعنى الذي».

ونُقِل عن الكوفيين (٢) أنَّ «أَيُهم» في الآية بمعنى الشرط. والتقدير: إنْ اشتدَّ عُتُوهم، أو لم يَشْتَدَّ، كما تقول: ضربْتُ القومَ أَيَّهم غَضِبَ، المعنى: إنْ غضبوا أو لم يَغْضبوا.

وقرأ(٤) طلحة بن مصرّف ومعاذ بن مسلم (٥) الهراء أستاذُ الفراءِ وزائدةُ (١)

⁽١) إعراب القرآن له ٣٢٤/٢.

⁽Y) IKNG 7/111.

⁽٣) وهي حكاية أبي بكر بن شقير عنهم. انظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٢٤.

⁽٤) البحر ٢٠٩/٦، القرطبي ١٣٣/١١.

⁽٥) معاذ بن مسلم، من قدماء النحاة، يقال إنه أول من وضع التصريف، أخذ عنه الكسائي، وأخذ عن جعفر الصادق. توفي سنة ١٩٠. انظر: بغية الوعاة ٢/ ٢٩٠.

 ⁽٦) زائدة بن قدامة أبو الصلت الثقفي. عرض على الأعمش، وعرض عليه الكسائي،
 ثقة. توفي بالروم غازياً سنة ١٦١. انظر: طبقات القراء ٢٨٨/١.

عن الأعمش «أيّهم» نصباً. قلت: فعلى هذه القراءة والتي قبلَها: ينبغي أنْ يكونَ مذهبُ سيبويهِ جوازَ إعرابِها وبنائِها، وهو المشهورُ عند النَّقلَةِ (١) عنه، وقد نُقِل عنه أنَّه يحتم بناءَها. قال النحاس (٢): «ما علمتُ أحداً من النحويين إلا وقد خطًا سيبويه» قال: «وسمعتُ أبا إسحاق الزجاج (٢) يقول: «ما تبيَّن لي أن سيبويه غَلِط في كتابه إلا في موضعين، هذا أحدُهما قال: وقد أعرب سيبويه «أيًا» وهي مفردة لأنها مُضافة (٤)، فكيف يبنيها مضافة »؟

وقال الجرميُّ: «خرجت من البصرة فلم أسمع منذ فارَقْتُ الخندقَ إلى مكةَ أحداً يقول: «لأضْرِبَنَّ أيُّهم قائمُ» بالضمُّ بل يَنْصِبُ».

[[1.4]

و «على الرحمن» متعلق بد «أشده ، و «عِتيا» منصوب على / التمييز، وهو مُحَوَّلٌ عن المبتدأ ، إذ التقدير: أيهم هو عتوه أشد ، ولا بد مِنْ محذوفٍ يَتِمُّ بسه الكلام ، التقدير: فَنُلْقِيْهِ في العذابِ ، أو فنبدا بعذابه . قال الزمخشري (٥): «فإن قلت: بِمَ تتعلَّقُ على والباء(٢) ؟ فإنَّ تعلَّقهما بالمصدرين لا سببل إليه» . قلت: هما للبيان لا للصلة ، أو يتعلقان بد «أَفْعَل» ، أي : لا سببل إليه » . قلت: هما للبيان لا للصلة ، أو يتعلقان بد «أَفْعَل» ، أي : خصمه ، وهو أَوْلَى بكذا » .

⁽١) انظر: البحر ١/٣٩٧:

⁽٢) إعراب القرآن له ٣٢٣/٢.

⁽٣) مذهبه في معانى القرآن ٣٣٩/٣ هو مذهب الخليل السابق.

⁽٤) النحاس: و تضاف». أ

^(°) الكشاف ۳/۲۰م.

⁽٦) 1 على » في قوله تعالى «أشدُّ على الرحمن»، والباء في قوله «أولى بها» في الآية التالية.

⁽V) الأصل: «كقوله » والتصحيح من « الكشاف ».

قلت: يعني بـ «على» قوله «على الرحمن»، وبالباء قوله «بالذين هم». وقوله «بالمصدر» يعني بهما «عِتِيًا» و «صِليًاً» وامًا كونُه لا سبيـلَ إليه فـلأنَّ المصدر في نيةِ الموصول، ولا يتقدَّم معمولُ الموصول عليه.

وجَوَّزَ بعضهم أَنْ يكونَ «عِتِيًاً»(١) و «صِلِيًاً»(٢) في هذه الآيةِ مصدرين كما تَقَدَّمَ، وجَوَّزَ أَنْ يكونا جمعَ عاتٍ وصال ٍ فانتصابُهما على هذا على الحال. وعلى هذا يجوزُ أَنْ تتعلقَ على والباء بهما لزوال ِ المحذورِ المذكورِ.

آ. (٧١) قول: ﴿وإنْ منكم إلا ﴾: في هذه الواو وجهان، أحدهما: أنها عاطفة هذه الجملة على ما قبلها. وقال ابن عطية: «وإنْ منكم إلا واردُها» قَسَمٌ والواو تَقْتَضيه، ويُفَسّره قولُ النبي صلى الله عليه وسلم (٢): «مَنْ مات له ثلاث من الولد لم تَمسّه النار إلا تَجلّة القسم ». قال الشيخ (٤): «وذَهِلَ عن قول النحويين إنه لا يُستغنى عن القسم بالجواب لدلالة المعنى، إلا إذا كان الجواب باللام أوب «إنْ»، والجوابُ هنا على زَعْمه به «إنْ» النافية فلا يجوز حَذْفُ القسم على ما نَصُوا. وقوله: «والواو تَقْتَضِيه» يدلُّ على أنها عنده واوُ القسم، ولا يذهبُ نحوي إلى أنَّ مِثْلَ هذه الواوِ واوُ قسم لأنه يلزمُ مِنْ ذلك حَذْفُ المجرورِ وإبقاءُ الجارِّ، ولا يجوز ذلك إلا إنْ وَقَعَ في شعرٍ مَنْ ذلك حَذْفُ المجرورِ وإبقاءُ المحذوف مَقامَه، كما أولوا في قولهم: أو نادر كلام بشرط أن تقومَ صفة المحذوف مَقامَه، كما أولوا في قولهم:

⁽١) نقل الراغب مصدريته. انظر: المفردات ٣٢٢.

⁽٢) نقل الراغب مصدريته. انظر: المفردات ٢٨٥.

⁽٣) رواه البخاري: ٦ باب فضل من مات له ولد فاحتسب، ٢٣ كتاب الجنائز (الفتح ١٨/٣)، وابن ماجة: ٦ كتاب الجنائز، ٥٧ باب ما جاء في ثواب من أصيب بولده ١١٨/٣)، المسند ٢٣٩/٢ ـ ٢٤٠.

⁽٤) البحر ٢٠٩/٦.

«نِعْمَ السيرُ على بشَ العَيْرُ» أي: على عَيْرِ بشَ العَيْرُ، وقولِ الشاعر (٢):

٣٢٥٠ واللَّهِ ما ليلي بنامَ صاحِبُ

أي: برجـل ننام صـاحبُـهُ، وهـذه الآيــةُ ليست من هـذا الضَّــرْبِ؟ إذ لم يُحْذَفِ المُقْسَمُّ به وقامَتْ صفتُه مَقامَه».

و «إنْ» حرفُ نفي ، و «منكمْ» صفة لمحذوفٍ تقديرُه (٣): وإنْ أحدُ منكم. ويجوزُ أن يكونَ التقديرُ: وإن منكم إلا مَنْ هـ و وارِدُهـا. وقد تقدَّم لذلك نظائرُ.

والخطابُ في قولِه «منكم» يَحْتمل الالتفات وعدمَه. قال الزمخشري (٤): «التفات إلى الإنسان، ويَعْضُدُه قراءة (٥) ابن عباس وعكرمة «وإنْ منهم» أو خطابٌ للناس مِنْ غير التفاتِ إلى المذكور».

⁽١) انظر: الإنصاف ١١٢/١، وحكاه عن بعض القصحاء.

⁽Y) نسبه الأستاذ عبد السلام هارون في «معجم الشواهد» ٤٤٤ إلى القناني مع أن البغدادي في الخزانة ١٠٧/٤ يقول: «والبيت مع كثرة دورانه في كتب النحو غير معلوم قائله»، وبعده:

ولا مُخالِطُ اللَّيَّانِ جانبُهُ

وهو في أمالي الشجري ١٤٨/٢، والإنصاف ١١٢، وابن يعيش ٦٢/٣، والعيني ٣/٤، والعيني ٣/٤، والعيني ٣/٤، واللهمع ٣/٤، واللهر ٣/١، واللسان (نوم). والليّان مصدر لان بمعنى اللين، هي بالكسر الملاينة وبالفتح مصدر.

⁽٣) الأصل: «تقـدير» وهو سهو.

⁽٤). الكشاف ٢٠/٢٥.

⁽٥) القرطبي ١١/١٣٨، البحر ٢١٠/٦.

والحَتْمُ: القضاءُ والوجوبُ. حَتَمَ، أي: أوجب [وحَتَمه](١) حتماً، ثم يُطلق الحتم على الأمر المحتوم كقوله تعالىٰ: «هذا خَلْقُ الله»(٢) و «هذا ورهم ضَرْبُ الأميرِ». و «على ربِّك» متعلِّقُ بـ «حَتْم» لأنه في معنى اسم المفعول، ولذلك وصَفَه بـ «مَقْضِيًّا».

آ. (٧٧): وقرأ العامَّةُ وثم نُنجَيْ ، بضمِّ وثمَّ على أنَها العاطفة. وقرأ (٢) عليَّ بن أبي طالب وابن مسعود وابن عباس وأبيُّ والجحدريُّ ويعقوبُ وثمَّم ، بفتحها على أنها الظرفية ، ويكون منصوباً بما بعده ، أي: هناك نُنجِي الذين اتَّقوا.

وقرأ الجمهور «نُنجِي» بضم النونِ الأولى وفتح ِ الثانية وتشديدِ الجيم، مِنْ «نجّىٰ» مضعفاً. وقرأ(٣) الكسائي والأعمش وابن محيصن «نُنجِي» مِنْ أَنْجىٰ. والفعلُ على هاتين القراءتين مضارعً.

وقرأتُ فِرقةُ «نَجْيْ» بنونٍ واحدةٍ مضمومةٍ وجيم مشددة. وهو على هذه القراءةِ ماض مبني للمفعول، وكان مِنْ حق قارئها أن يفتح الياء، ولكنه سكَّنه تخفيفاً. وتحتمل هذه القراءةُ توجيهاً آخرَ سيأتي في قراءة متواترةٍ آخرَ سورةِ الأنبياء(٤). وقرأ عليُ بن أبي طالب أيضاً «نُنَجَيْ» بحاءٍ مهملة، من التَّنْجيَة.

⁽١) زيادة من (ش).

⁽٢) البحر ٢/٢١٠، والكشاف ٢/٠٢٠، والشواذ ٨٦.

⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١١، البحر ٢١٠/٦، التيسير ١٤٩، القرطبي ١٤١/١١، النشر ٢٥٩/٢، الحجة ٤٤٦، القرطبي ١٤١/١١، الشواذ ٨٦.

⁽٤) الآية ٨٨ من الأنبياء.

ومفعول «اتَّقُوا» إمَّا(١) محذوفٌ مرادٌ للعلم به، أي: اتَّقُوا الشركَ والظلم .

قوله: «جِثِيًا» إمَّا مفعولٌ ثانٍ إنْ كان «نَذَرُ» يتعدَّى لاثنين بمعنى نترك ونُصَيِّر، وإمَّا حالُ إنْ جَعَلْتَ «نَذَرُ» بمعنى نُخَلِّيْهم. و «جِثِيًّا» على ما تقدَّم (٢٠).

و «فيها» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ «نَــلَرُ»، وأَنْ يتعلَّقَ بـ «جِثِيًا» إِنْ كــان حالاً» ولا يجوزُ ذلك فيه إِنْ كان مصدراً. ويجوز أن يتعلَّقَ بمحـــلُـوفٍ على أنه حــالُّ مِنْ «جِثِيًّا» لأنه في الأصل صفةً لنكرةٍ قُدِّم عليها فَنُصِبَ حالاً.

آ. (٧٣) قوله: ﴿مَقَاماً ﴾: قرأ(٣) ابن كثير «مُقَاماً» بالضم، ورُوِيَتُ عن أبي عمرو(٤)، وهي قراءة ابن محيصن. والباقون بالفتح. وفي كلتا القراءتين يحتمل أَنْ يكونَ اسمَ مكانٍ أو اسمَ مصدر، إمَّا من «قام» ثلاثياً، أو مِنْ «أقام»، أي: خير مكانِ قيام أو إقامةٍ.

والنَّدِيُّ: فَعِيل، أصلُه نَدِيْوٌ لأنَّ لامَه واو، يقال: نَدَوْتُهم أَنْدُوْهم، أي: أَتَيْتُ نادِيَهم، والنَّدِيُّ أَي: أهل ناديه، والنَّدِيُّ والنَّدِيُّ والنَّدِيُّ والنَّدِيُّ والنَّدِيُ وهـو الكَرَمُ؛ والنَّدِي: مجلسُ القوم ومُتَحَدَّثُهم. وقيل: هـو مشتقٌ من النَّدىٰ وهـو الكَرَمُ؛

⁽١) كذا في الأصل بإقحام « إمَّا ».

⁽٢) انظر إعرابه للآية ٦٨.

⁽٣) السبعة ٤١١، البحر ٦/٢١٠، التيسير ١٤٩، القرطبي ١٤٢/١١، الحجة ٤٤٦، الإتحاف ٢/٢٩١، الحجة ٤٤٦،

⁽٤) وهي رواية أبي حاتم عنه كما في البحر.

 ⁽٥) الآية ١٧ من العلق.

لأن الكرماء يجتمعون فيه، وانْتَدَيْتُ المكانَ والمُنْتدى كذلك. وقال حاتم(١): ٣٢٥١ ودُعِيْتُ في أُوْلَىٰ النَّدِيِّ ولم يُنظِرْ إليَّ باَعْيَنٍ خُرْدِ والمصدرُ: النَّدُوُ. و ومقاماً» و ونَدِيًا» منصوبان على التمييز من أفعل(١).

وقــراً أبـو حيــوة والأعـرجُ وابن محيصن «يُتْلَىٰ» بــاليـاء مِنْ تحتُ، وابن محيصن «يُتْلَىٰ» بــاليـاء مِنْ تحتُ، وهو [٦٠٨-] والمباقون / بالتاءِ من فــوقُ واللامُ في «للذين» يحتمــل أَنْ تكونَ للتبليـغ ِ، وهو [٦٠٨-] الظاهر، وأن تكونَ للتعليل .

آ. (٧٤) قوله: ﴿وكم أَهْلَكْنَا﴾: «كم» مفعولٌ مقدمٌ واجبُ التقديم؛ لأنَّ له صدرَ الكلامِ لأنها إمَّا: استفهاميةٌ أو خبريةٌ، وهي محمولةٌ على الاستفهامية، و «أهلَكْنا» مُتَسَلُّطٌ على «كم» أي: كثيراً من القرون أَهْلَكْنا. و «مِن قَرنِ» تمييزٌ لـ «كَمْ» مُبَيِّنٌ لها.

قوله: «هم أحسنُ» في هذه الجملةِ وجهان، أحدهما: وإليه ذهب الزمخشري (٤) وأبو البقاء (٥) وأبّها في محلِّ نصب، صفةً لـ «كم». قال الزمخشري: «ألا ترى أنَّك لو أَسْقَطْتَ «هم» لم يكن لك بَدُّ مِنْ نصبِ «أحسنُ» على الوصفية». وفي هذا نظرٌ لأنَّ النَّدويين نَصُوا: على أنَّ «كم»

⁽١) ديوانه ٨٥، والبحر ١٩٧/٦، واللسان (خرر) والأعين الخزر: أن يكون الإنسان كأنه ينظر بمؤخرها. والأصل: «قد دعيت» فينكسر البيت.

⁽٢) أَفْعَل هو ﴿ خير ﴾ وحُذِفت همزته تخفيفاً.

⁽٣) الإتحاف ٢/ ٢٣٩، البحر ٦/ ٢١٠.

⁽٤) الكشاف ٢/١٢٥.

⁽٥) الإملاء ٢/١١٦.

استفهامية كانت أو خبرية لا تُوْصَفُ ولا يُوْصَفُ بها. الثاني: أنها في محلِّ جرَّ صفة لـ «قَرْن» ولا محذور في هذا، وإنما جُمِعَ في قوله: «هم» لأنَّ قَرْناً وإن كان لفظه مفرداً فمعناه جمع، ف «قَرْن» كلفظ «جميع» و «جميع» يجوز مراعاة لفظه تارة فيُقْرَدُ كقولِه تعالىٰ: «نحن جميع منتصِرٌ»(١) ومراعاة معناه أخرى فيُجمع ماله كقوله تعالىٰ: «لَمَا جَمِيعٌ لدنيا مُحْضَرون»(١).

قوله: «ورِئْياً» الجمهورُ على «رِئْيا» بهمزةٍ ساكنةٍ بعدَها ياءٌ صريحةً وَصْلاً ووقفاً، وحمزةُ (٢) إذا وَقَفَ يُبْدِلُ هذه الهمزة ياءً على أصلِه في تخفيفِ الهمز، ثم له بعد ذلك وجهان: الإظهارُ اعتباراً بالأصل، والإدغامُ اعتباراً باللفظ، وفي الإظهار صعوبةً لا تَحْفَىٰ، وفي الإدغام إبهامُ أنها مادةً أخرىٰ: وهو الرِّيُ الذي بمعنى الامتلاء والنَّضارة، ولذلك تَرَكَ أبو عمرو أصلَه في تخفيفِ همزه.

وقرأ قالون عن نافع، وابن ذكوان عن ابن عامر «وربَّا» بياءٍ مشددةٍ بعد الراء، فقيل: هي مهموزة الأصل، ثم أُبْدِلَتِ الهمزة ياءً وأُدْغِمَتْ. والرَّأْيُ بالهمز، قيل: مِنْ رُوِّية العَيْن، وفِعْل فيه بمعنى مَفْعول، أي: مَرْيِيٍّ، وقيل من الرَّواء وحُسْنِ المنظر، وقيل: بل هو مِنَ الرِّيّ ضد العطش وليس مهموز الأصل، والمعنى: أحسنُ منظراً لأنَّ الرِّيِّ والامتلاء أحسنُ مِنْ ضِدَيْهما.

وقرأ حميد وأبو بكر عن عـاصم في رواية الأعشىٰ «وَدِيْسًا» بياءٍ سـاكنةٍ

⁽١) الآية ٤٤ من القمر.

⁽٣) الآية ٣٢ من يس (وإن كل لمًا...».

⁽٣) انظر في أوجه قراءتها: السبعة ٤١١، الإتحاف ٢/٢٣٩، البحر ٢١٠/٦، التيسير ١٤٩، القرطبي ١٤٣/١، النشر ٣٩٣/، المحتسب ٢٤٣/٢، الشواذ ٨٦.

بعدَها همزةً وهو مقلوبٌ مِنْ «رِثْياً» في قراءةِ العامَّةِ، ووزنه فِلْعُ، وهو مِنْ راءه يَرْآه كقول ِ الشاعر(١):

٣٢٥٢ وكلَّ خليل راءني فهو قائلً مِنَ آجلِكَ: هذا هامةُ اليوم ِ أوغدِ وفي القلب من القلب ما فيه (٢).

ورَوَىٰ اليزيديُّ قراءةَ «ورِياء» بياءِ بعدها ألف، بعدها همزة، وهي من المُراءاة، أي: يُرِيْ بعضُهم حُسْنَ بعض ، ثم خَفَف الهمزة الأولى بقلبها ياءً، وهو تخفيفٌ قياسِيُّ.

وقرأ ابنُ عباس أيضاً في رواية طلحة «وَرِياً» بياء فقط مخففة ولها وجهان، أحدهما: أنْ يكونَ أصلُها كقراءة قالون، ثم خَفَفَ الكلمة بحذف إحدى الياءَيْن، وهي الثانيةُ لأنَّ (٣) بها حَصَل الثُقَلُ، ولأنّها لامُ الكلمة، والأواخرُ أَحْرَىٰ بالتغيير. والثاني: أن يكونَ أصلُها كقراءة حميد «وَرِيْنا» بالقلب، ثم نَقَلَ حركة الهمزة إلى الياء قبلها، وحَذَفَ الهمزة على قاعدة تخفيف الهمزة بالنقل، فصار «وَرِيا» كما ترىٰ. وتجاسَر بعضُ الناس (٤) فجعل هذه القراءة لَحْناً، وليس اللاحنُ غيرَه، لَخَفاء توجيهها عليه.

وقرأ ابن عباس أيضاً وابنُ جُبَيْر وجماعة «وزِيًا» بزاي وياءِ مشددة، والزِّيُّ: البِزَّة الحسنة والآلاتُ المجتمعة، لأنه مِنْ زَوَىٰ كذا يَزْوِيه، أي: يَجْمعه، والمُتَزِيِّنُ يَجْمع الأشياء التي تُزَيِّنه وتُظهِرُ زِيَّه.

 ⁽١) البيت لكثير وهو في ديـوانه ٤٣٥، والكتـاب ١٣٠/٢، واللسـان (رأي)، والبحـر
 ٢١١/٦، ومعاني القرآن للزجاج ٣٤٣/٣، ووصلت همزة «أجل» للوزن.

⁽٢) أي في القلب المكاني من قلب الناظر ما فيه.

⁽٣) اسم و أنَّ » ضمير الشأن.

⁽٤) نقل هذا صاحب البحر ٢١١/٦.

آ. (٧٥) قوله: ﴿مَنْ كَانَ فِي الضلالة ﴾: «مَنْ» يجوز أن تكنونَ شرطيةً، وهو الظاهر، وأن تكونَ موصولةً، ودخلت الفاءُ في الخبر لِما تَضَمَّنه الموصولُ مِنْ معنى الشرط. وقولُه: «فَلْيَمْدُدْ» فيه وجهان، أحدُهما: أنه طَلَبُ على بابه، ومعناه الدَّعاءُ. والثاني: لفظه لفظ الأمر، ومعناه الخبر. قال الزمخشري(): أي: مَدَّ له الرحمنُ، بمعنى أمْهلَه فأُخْرِجَ على لفظِ الأمرِ إيذاناً بوجوبِ ذلك. أو فَمُدَّ له في معنى الدعاء بأن يُمْهِلَه الله ويُنَفِّسَ في مدةِ حياتِه».

قوله: «حتى إذا» في «حتى» هذه ما تقدَّمَ في نظائرِها مِنْ كونِها: حرف جرِّ أو حرف ابتداءِ (۲)، وإنما الشأنُ فيما هي غايةٌ له على كلا القولين. فقال النزمخشري (۳): «وفي هذه الآية وجهان: أن تكونَ متصلةً بالآية التي هي رابِعَتُها، والآيتان اعتراضً بينهما، أي: قالوا: أيَّ الفريقينِ خيرُ مقاماً وأَحْسَنُ نَدِيًا، حتى إذا رَأَوْا ما يُوْعَدون، أي: لا يَبْرَحون يقولون هذا القولَ ويَتَولُّمُون آبه] (٤) لا يَتَكافَوْن عنه إلى أن يُشاهدوا الموعودَ رأيَ العينِ» وذكر كلاماً حسناً.

ثم قال (٥): «والشاني: أن تتصل بما يليها، والمعنى أنَّ الذينَ في الضلالةِ ممدودٌ لهم» وذكر كلاماً طويلاً. ثم قال: «إلى أنْ يُعايِنوا نُصْرَةَ / اللَّهِ للمؤمنين، أو يشاهدوا السَّاعةَ ومُقَدِّماتها. فإنْ قلت: «حتى» هذه ما هي؟

الكشاف ٢/٢١٥.

⁽۲) انظر: الدر المصون ۳٦/۳۳.

⁽٣) الكشاف ٢/٢١٥.

 ⁽٤) من الكشاف.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٧٥.

قلت: هي التي تُحْكى بعدها الجمل، ألا ترى الجملة الشرطية واقعةً بعدها، وهي «إذا رَأَوْا ما يُوْعَدون فَسَيَعْلمون».

قال الشيخ (١): _ مُستبعداً للوجه الأول _ «وهو في غاية البُعْدِ لطولِ الفَصْلِ بين قولِه: «قالوا أيَّ الفريقينِ» وبين الغاية، وفيه الفصلُ بجملتَيْ اعتراض ولا يُجيزه أبو علي». وهذا الاستبعادُ قريبٌ. وقال أبو البقاء (٢): «حتى» يُحْكى ما بعدها ههنا، وليست متعلقةً بفعلٍ».

قوله: «إمَّا العذابَ وإمَّا الساعةَ» قد عَرَفْتَ [ما] (٣) في «إمَّا»: من كونِها حرف عطفٍ أو لا٤٠)، ولا خلاف أن أحدَ معانيها التفصيل كما في الآية الكريمة. و «العذاب» و «الساعة» بدلان مِنْ قوله: «ما يُوْعَدُون» المنصوبة بدراًوًا» و «فَسَيَعْلمون» جوابُ الشرط.

و «مَنْ هـو شَرَّ مَكاناً» يجوز أَنْ تكونَ «مَنْ» موصولة بمعنى الذي، وتكونَ مفعولاً لـ «يَعْلَمون». ويجوزُ أَنْ تكونَ استفهامية في محلِّ رفع بالابتداء، و «هـو» مبتدأ ثانٍ، و «شَرَّ» خبرُه، والمبتدأ والخبرُ خبرُ الأول. ويجوز أَنْ تكونَ الجملة مُعلِّقة لفعل الرؤية فالجملة في محلِّ نصبِ على التعليق.

آ. (٧٦) قسوله: ﴿وَيَسْزِيْدُ اللَّهُ ﴾: في هـذه الجملةِ وجهان،
 أحدهما: أنها لا مَحَلَّ لها لاستئنافِها، فإنها سِيْقَتْ للإخبار بذلك. وقال

⁽١) البحر ٢١٢/٦.

⁽٢) الإملاء ٢/١١٦.

⁽٣) زيادة من (ش) وهي موصولة.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٥/٥١٥.

الزمخشري(١): «إنها معطوفة على موضع «فَلْيَمْدُدْ» لأنه واقع موقع الخبر، تقديرُه: «مَنْ كان في الضلالة مَدَّ او يَمُدُّ له الرحمنُ ويَزيندُ». قال الشيخ (٢): ولا يَصِحُ أَنْ يكونَ «ويَزيدُ» معطوفاً على «فَلْيَمْدُدْ» سواءً كان دعاءً أم خبراً بصورةِ الأمر؛ لأنه في موضع الخبرِ إنْ كانت «مَنْ» موصولةً، أو في موضع الجولبِ إنْ كانت «مَنْ» موصولةً، أو في موضع الجوابِ إن كانت «مَنْ» شرطيةً، وعلى كلا التقديرين فالجملةُ مِنْ قولِه: «ويزيدُ اللهُ الذين اهتدوا هدىً عارية من ضميرٍ يعود على «مَنْ» يَرْبِطُ جملةَ الخبرِ بالمبتدأ، أو جملة الشرطِ بالجزاء الذي هو «فَلْيَمْدُدْ» وما عُطِفَ عليه؛ لأنَّ المعطوف على الخبر خبر، والمعطوف على جملةِ الجزاءِ جزاءً عليه؛ لأنَّ المعطوف على الخبر خبر، والمعطوف على جملة الجزاءِ ضميرُه وإذا كانت أداةُ الشرطِ اسماً لا ظرفاً تَعَيَّنَ أَنْ يكونَ في جملة الجزاءِ ضميرُه أو ما يقوم مقامه، وكذا في الجملةِ المعطوفةِ عليها».

قلت: وقد ذكر أبو البقاء (٣) أيضاً كما ذكر الرمخشري. وقد يُجاب عمًا قالاه: بأنًا نختار على هذا التقدير أنْ تكونَ «مَنْ» شرطيةً. قوله: «لا بُدً من ضميرٍ يعود على اسم الشرطِ غيرِ الظرف» ممنوع لأنَّ فيه خلافاً قدَّمْتُ تحقيقَه وما يُسْتَدَلُّ به عليه في سورة البقرة. فقد يكون الزمخشريُّ وأبو البقاء من القائلين بأنه لا يُشْتَرَطُ.

آ. (٧٧) قوله: ﴿أَفَرَأَيْتَ﴾: عطفٌ بالفاء إيذاناً بإفادةِ التعقيبِ كأنه قيل: أَخْبَرَ أيضاً بقصة هذا الكافر عَقِيْبَ قصةِ أولئك. و «أَرَأَيْتَ» بمعنى أَخْبِرْني كما قد عَرَفْته. والموصولُ هو المفعول الأول، والثاني هو الجملةُ أُخْبِرْني كما قد عَرَفْته.

⁽١) الكشاف ٢/٢٢ه.

⁽٢) البحر ٢/٢١٢.

⁽T) Iلإملاء ٢/٢١١.

الاستفهامية مِنْ قولِه «اطلعَ الغيبَ». و «الْأَوْتَيَنَّ» جوابٌ قسم مضمرٍ، والجملة القسمية كلُها في محلً نصبِ بالقول.

وقوله هنا: «وَولَداً» وفيها «قالوا اتَّخذ الرحمنُ وَلَداً» موضعان (١). وفي المرخوف «إن كان للرحمن وَلَد» (٢) وفي نوح «مالُه وولدُه» (٣). قرأ الأربعة الأخوان بضم الواو وسكونِ اللام. وافقهما ابن كثير وأبو عمرو. . . . (٤) على الذي في نوح دون السورتين، والباقون وهم نافعُ وابن عامر وعاصمٌ قرؤوا ذلك كله بفتح الواو واللام (٥).

فأمًّا القراءة بفتحتين فواضحة وهو اسم مفرد قائم مقام الجمع. وأمًّا قراءة الضم والإسكان، فقيل: هي كالتي قبلها في المعنى، يقال: وَلَد ووُلْد، كما يقال: عَرَب وعُرْب، وعَدَم وعُدْم. وقيل (١٠): بل هي جمع لوَلَد نحو: أَسَد وأَسْد، وأَنْشدوا على ذلك (٧٠):

٣٢٥٣ ولفد رَأَيْتُ صعاشراً قد نُـمُروا مالاً وَوُلْدا

 ⁽١) الآية ٨٨، والآية ٩١: «أَنْ دعوا للرحمن ولداً».

⁽٢) الآية ٨١.

⁽٣) الآية ٢١.

 ⁽٤) كلمة لم أتبينها، أسقطها (ش) هي أقرب إلى « رحمهما » ويكون لفظ الجلالة بعدها سقط سهواً.

⁽٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٢، النشر ٣١٩/٢، الحجة ٤٤٧، التيسير ١٤٩، البحر ٢١٣/٦، القرطبي ١٤٦/١١، الشواذ ٨٦.

⁽٦) نسبها في اللسان إلى قيس. انظر: اللسان (ولد).

 ⁽٧) البيت للحارث بن حِلْزة وهو في القرطبي ١٤٦/١، واللسان (ولـد)، والبحر
 ٢١٣/٦، وتفسير الماوردي ٢٥٣٥/٢.

وأنشدوا شاهداً على أنَّ الوَلَد والوُّلْد مترادِفان قول الآخر(١):

٣٢٥٤ فَلَيْتَ فَالْاناً كَانَ فِي بَاطُنِ أَمَّا

وليت فسلاناً كان وُلْدَ حسار

وقرأ عبد الله ويحيى بن يعمر «ووِلْدا» بكسر الواو، وهي لغةً في الوَلَد، ولا يَبْعُدُ أَنْ يكون هـذا من باب الـذُبْح والـرَّعْي، فيكون وِلْـدٌ بمعنى مَوْلـود، وكذلك في الذي بفتحتين نحو: القبَض بمعنى المَقْبوض.

آ. (٧٨) قوله: ﴿أَطَّلَعَ﴾: هذه همزة استفهام سَقَطَ من أجلها همزة الوصل. وقد قُرِى و ٢٠ بسقوطِها دَرْجاً وكُسْرِها ابتداءً على أنَّ همزة الاستفهام قد حُذِفَتْ لدلالة «أم» عليها كقوله ٣٠:

٣٢٥٥ لَعُمْ رُكَ مِنْا أَدْرِي وإن كنتُ داريا

بسبع رَمَيْنَ الجَمْرَ أَم بِسُمانِ

واطُّلع مِنْ قــولِهم: اطُّلَعَ فــلانٌ الجبــلَ، أي: ارتقىٰ أغــلاه. قــال جرير(٢):

٣٢٥٦ لاقَيْتُ مُطَّلَعَ الجِبالِ وُعُـوْرا:

⁽١) لم أهتمه إلى قائله، وهمو في المحتسب ١/٣٦٥، واللسان (ولد)، والبخر ٢١٣/٦.

⁽٢) البحر ٢/٣١٣.

⁽٣) تقدم برقم ٣٤١.

⁽٤) صدره:

إني إذا مُضَرُّ عليُّ تَحَـلُّبَتْ وهو في ديوانه ٩٩١م، واللسان (طلع).

ف «الغيب» مفعول به، لا على إسقاط حرف الجر، أي: على الغيب، كما زعمه بعضُهم.

آ. (٧٩) قوله: ﴿كَلّا﴾: للنحويين في هذه اللفظة ستة مذاهب. أحدها: _وهو مذهب جمهور البصريين كالخليل وسيبويه (١) وأبي الحسن الخفش وأبي العباس _ أنها حرف رَدْع وزَجْر، وهذا معنى لائق بها حيث وَقَعَتْ في القرآن، وما أحسن ما جاءَتْ في هذه الآية حيث زَجَرَتْ ورَدَعَتْ ذلك القائل / . [٢٠٩] في القرآن، وما أحسن ما جاءَتْ في هذه الآية حيث زَجَرَتْ ورَدَعَتْ ذلك القائل / . [٢٠٩] والثاني (٢): _ وهو مذهب النَّهْر بن شميل أنها حرف تصديق بمعنى نعم، فتكون جواباً، ولا بُدَّ حيئلاً مِنْ أَنْ يتقدَّمَها شيء لفظاً أو تقديراً . وقد تُستعمل في القسم . والثالث: _ وهو مذهب الكسائي وأبي بكر بن الأنباري ونصير بن يوسف (٣) وابن واصل (٤) _ أنها بمعنى حقاً . والرابع: _ وهو مغنى الرُدْع . الخامس: أنها صلة في الكلام بمعنى «إي» كذا قيل (١) . وفيه مغنى الرُدْع . الخامس: أنها صلة في الكلام بمعنى «إي» كذا قيل (١) . وفيه نظر فإنَّ «إي» حرف جوابٍ ولكنه مختصُّ بالقسم . السادس: أنها حرف حقتُها بُحمدِ الله تعالى فيه .

⁽١) الكتاب ٢/٢١٣.

⁽٢) انظر في هذه المذاهب: الجنى الداني ٥٧٧، والمغني ٢٤٩، والارتشاف ٢٦٢٣.

 ⁽٣) نصير بن يوسف أبو المنذر الرازي النحوي، أخذ عن الكسائي. كان من الأئمة في رسم المصحف وله فيه تصنيف. توفي سنة ٢٤٠. انظر: طبقات القراء ٢/٣٤٠.

⁽٤) محمد بن أحمد بن واصل أبو العباس، مقرىء ضابط أخذ عن أبيه أحمد عن اليزيدي والكسائي. توفي سنة ٢٧٣. انظر: طبقات القراء ٢/١٣.

⁽٥) في الارتشاف ٢٦٢/٣، والجنى الداني ٥٧٧: عبد الله بن محمد الباهلي ولعله أبو محمد من أهل سمرقند، روى عنه الدارقطني. انظر: تاريخ بغداد ١١٩/١٠.

⁽٦) نسب أبو حيان هذا القول إلى الباهلي السابق.

وقد قُرِىء(١) هنا بالفتح والتنوين في «كَلاً» هذه، وتُروى عن أبي نُهَيْك. وسيأتي لك أن الزمخشريَّ يحكي هذه القراءةَ ويَعْزِيْها(٢) لابن نُهَيْك في قوله: «كَلاَّ سيكفرون»(٣) ويحكي أيضاً قراءةً بضم الكاف والتنوين، ويَعْزِيْها لابن نهيك أيضاً. فأمّا قولُه: «ابن نهيك» فليس لهم ابنُ نهيك، إنما لهم أبو نُهَيْك بالكُنْية.

وفي قراءة الفتح والتنوين أربعة أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ على المصدرِ بفعل مقدرٍ مِنْ لفظها تقديرُه: كَلُّوا كَلَّا، أي: أَعْيَوًا عن الحق إعْياءً، أو كَلُّوا عن عبادة الله لتهاويهم بها، من قول العرب: «كَلَّ السيفُ» إذا نبا عن الضَّرْب، وكَلَّ زيد، أي: تَعِبَ. وقيل: المعنى: كَلُّوا في دَعْواهم وانقطعوا. والثاني: أنه مفعول به بفعل مقدرٍ من معنى الكلام تقديره: حَمَلُوا كَلَّ، والكَلَّ أيضاً: النَّقُل. تقول: فلان كَلَّ على الناس، ومنه قوله تعالى: «وهو كَلَّ على مَوْله» (٤) والثالث: أنَّ التنوين بدلٌ مِنْ ألف «كلَّ» وهي التي يُراد بها الرَّدْعُ والزَّجْر، فيكونُ صَرْفاً أيضاً

قال الزمخشري (٥): «ولقائل أَنْ يقول: إنْ صَحَّتْ هـذه الروايـةُ فَهِي «كَلَّا» التي للردع، قَلَبُ الواقفُ عليها ألفَها نوناً كما في قولـه: «قواريْراً» (١). قال الشيخ (٧): «وهذا ليس بجيد لأنه قال: «التي للرَّدْع» والتي للرَّدْع حـرفٌ

⁽١) انظر: المحتسب ٢/٥٥، البحر ٢١٣/٦، القرطبي ١٤٨/١١.

⁽٢) كذا على اللغة الثانية، واللغة المشهورة: يعزوها.

⁽٣) الآية ٨٢ من مريم. وانظر: الكشاف ٢٣/٢٥.

⁽٤) الأية ٧٦ من النحل!

⁽٥) الكشاف ٢/٣٢٥.

⁽٦) الآية ١٥ من الإنسان ولم أقف على هذه القراءة عند غير الزمخشري.

⁽Y) اليحر ٢١٤/٦.

ولا وجه لقلْبِ الفِها نوناً، وتشبيه بد «قواريراً» ليس بجيدٍ لأن «قواريراً» اسم رُجِعَ به إلى أصلِه، فالتنوينُ (١) ليس بدلاً مِنْ ألف بل هو تنوينُ الصَّرْف، وهذا الجمعُ مختلفٌ فيه: أيتحتَّم مَنْعُ صَرْفِه أم يجوز؟ قولان ومنقول أيضاً أنَّ لغة بعض العرب يصرفون ما لا يَنْصَرِفُ فهذا القولُ: إمَّا على قول مَنْ لا يَرَىٰ بالتحتُّم، أو على تلك اللغة».

والرابع: أنه نعت لـ «آلهة» (٢) قاله ابن عطية. وفيه نظر، إذ ليس المعنى على ذلك. وقد يظهر له وجة: أن يكونَ قد وَصَفَ الآلهة بالكَلِّ الذي هو المصدرُ بمعنى الإعياءُ والعَجْز، كأنه قيل: آلهةً كالَّيْنَ، أي: عاجِزين منقطعين، ولمَّا وَصَفهم بالمصدر وَحُده.

آ. (٨٢) وروى (٣) ابن عطية والداني وغيره عن أبي نهيك أنه قرأ «كُلّا» بضم الكاف والتنوين. وفيها تأويلان، أحدهما: أن ينتصِب على الحال، أي: سيكفرون جميعاً. كذا قَدَّره أبو البقاء (٤) واستبعده. والشاني: أنه منصوب بفعل مقدر، أي: يَرْفُضون أو (٥) يَجْحَدون أو يُتْرَكُون كُلًا، قاله ابن عطية.

وحكى ابن جرير(١) أنَّ أبا نهيك قرأ « كُلُّ » بضم الكاف ورفع اللام منونةً على أنَّه مبتدأ، والجملة الفعلية بعده خبرُه. وظاهر عبارة هؤلاء أنه لم يُقرأ بذلك إلا في «كُلًا» الثانية.

⁽١) الأصل « النون » والتصحيح من البحر.

 ⁽٢) وكلا » هذه في الآية ٨٢، وو آلهة » من قوله «واتخذوا من دون الله آلهة».

⁽٣) انظر مظان قراءة أبي نهيك في الآية ٧٩.

⁽³⁾ IKN/4 7/V/1.

⁽٥) سقطت الواو من وأو» في الأصل سهواً.

⁽٦) تفسير الطبري ١٦/١٦.

وقرأ(١) عليّ بن أبي طالب «ونُمِدُ» مِنْ أمَدً. وقد تقدّم القولُ في مَدَّه وأمدّه(٢).

قوله (٣): «ونَرِثُهُ ما يقولُ» يجوز في «ما» وجهان، أحدهما: أَنْ تكونَ مفعولاً بها. والضميرُ في «نَرِثُه» منصوبُ على إسقاط الخافض تقديرُه: ونَرِثُ منه ما يقولُه. الثاني: أَن تكونَ بدلاً من الضمير في «نَرِثُه» بدلَ الاشتمال. وقدّر بعضُهم مضافاً قبل الموصول ، أي: نَرِثُه معنى ما يقول، أو مُسمَّى ما يقول، وهو المال والولد؛ لأنَّ نفس القول لا يُورَّث.

و «فَرْداً» حال: إمَّا مقدَّرةٌ نحو: «فادْخُلُوها خالدين» (٤) أو مقارِنة، وذلك مبنيٌّ على اختلافٍ في معنى الآية مذكور في الكشاف (٥).

والضمير في «سَيكفرون» أيضاً عائدٌ عليهم فقط. ومثله: «وإذا رَأَىٰ مذكور، ولأنَّ الضميرَ في «يكونون» أيضاً عائدٌ عليهم فقط. ومثله: «وإذا رَأَىٰ الذين أَشْركوا شركاءهم» (٧) ثم قال: «فَأَلْقُوا إليهم القولَ إنكم لكاذِبُون». وقيل: يعود على المشركين». ومثله قوله: «واللَّهِ رَبِّنا ما كُنَّا مشركين» (٨). إلا أنَّ فيه عَدَمَ توافقِ الضمائرِ إذ الضميرُ في «يكونون» عائدً على الألهة، و «بعبادتِهم» مصدرٌ مضافٌ إلى فاعِلِه إنْ عاد الضميرُ في «عبادتهم» على المشركين العابدين، وإلى المفعول إنْ عاد إلى الآلهة.

⁽١) عاد إلى الآية ٧٩. وانظر: البحر ٢١٤/٦، والكشاف ٢٣٣/٥.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١٤٩/١.

⁽٣) الأية ٨٠.

⁽٤) الآية ٧٣ من الزمر. ;

⁽٥) الكشاف ٢/٣٢٥.

⁽٦) في الآية ٨٢.

⁽V) الآية ٨٦ من النحل. (A) الآية ٢٣ من الأنعام.

وقوله: «ضِدًاً» إنما وَحُده، وإن كان خبراً عن جَمْع، لأحدِ وجهين: إمّا لأنّه مصدرٌ في الأصلِ، والمصادرُ مُوحَدةٌ مُذكّرةً، وإمّا لأنه مفردٌ في معنى الجمع. قال الزمخشري (١): «والضّدُ: العَوْنُ، وُحّد توحيدَ «وهم يَدّ على مَنْ سواهم» (٢) لاتفاق كلمتِهم، وأنّهم كشيءٍ واحدٍ لفَرْطِ تَضَامُهم وتوافَقِهم والضّدُ: العَوْن والمُعاوَنَة (٣). ويقال: مِنْ أضدادكم، أي: أعوانكم». قيل: وسُمّي العَوْنُ ضِدًا لأنه يُضادُ مَنْ يُعاديك ويُنافيه بإعانتِك له عليه. وفي التفسير: أنّ الضدَّ هنا الأعداءُ. وقيل: القِرْن. وقيل: البلاءُ وهذه تناسِبُ معنى الآية.

آ. (٨٣) قوله: ﴿أَزًّا﴾: مصدر مؤكّد والأز والأزيز والهَـزُ والأنيز والهَـزُ والاستفزاز. قال الزمخشري(٤): «أخوات، وهو التّهيينجُ وشِدّةُ الإزعاج». والأزْ أيضاً: شِدّة الصوت، ومنه «أَزُ المِرْجَلُ أَزّاً» وأَزِيْزاً، أي: غلا واشتد غَلَيائه حتى سُمع له صوت. وفي الحديث: «فكان له أزينز»، أي: للجِدْع حين فارقه النبيُ [صلى الله] عليه وسلم.

آ. (٨٥) قـولـه: ﴿يَـوْمَ نَحْشُرُ ﴾: منصـوبٌ بـ «سَيَكْفـرون» أو بـ «يكونون عليهم ضِـدًا» أو بـ «نَعُـدُ» لأنَّ «نَعُـدُ» تَضَمَّن معنى المجازاة، أو بقوله: «لا يَمْلكون» الذي بعده، أو بمضمرٍ وهـو «اذْكُرْ» أو احْـذَرْ. وقيل: هو معمولٌ لجوابِ سؤال مقدرٍ، كأنه قيل: متى يكون ذلك؟ فقيل: يكون

⁽١) الكشاف ٢/٢٥.

⁽۲) رواه ابن ماجه: الديات ۳۱، باب: المسلمون تتكافأ دماؤهم، ۱۹۰/۲.

⁽٣) سقط قوله « والمعاونة » من « الكشاف ».

 ⁽٤) الكشاف ٢/٤٢٥ ولم يرد في قوله «الأزيز».

[١٦١٠] يوم يُحْشَرُ. وقيل: / تقديرُه: يوم نَحْشُر ونَسُوق نَفْعَلُ بالفريقين ما لا يُحيط به الوصفُ.

قوله: «وَقُداً» نصبُ على الحال، وكذلك «وِرْداً» (). والوَقْدُ: الجماعة الوافِلُون. يُقال: وَفَدَ يَفِدُ وَقُداً وَوُفُوداً وَفِادَةً، أي: قَدِمَ على سبيل التَّكرِمة، فهو في الأصل مصدرُ ثم أُطْلق على الأشخاص كالصَّفّ. وقال أبو البقاء (٢): «وَقُدْ جُمعُ وافِد مثلَ راكِب ورَكْب وصاحِب وصَحْب» وهذا الذي قاله ليس مذهب سيبويه (٦) لأنَّ فاعِلاً لا يُجْمَعُ على فَعْل عند سيبويه. وأجازه الأخفش (٤). فأمًّا رَكْبٌ وصَحْبٌ فأسماءُ جمع لا جَمْعٌ بدليل تصغيرها على الفاظها، قال (٥):

٣٢٥٧ أُخْشَىٰ رُحَيْسَلاً ورُكَيْسًا غَادِيا

فإن قلت: لعلَّ أبا البقاء أراد الجمعَ اللغويَّ. فالجواب: أنَّه قال بعد قوله: «والوِرْدُ اسمَّ لجمع وارد» فَدَلَّ على أنه قصد الجمع صناعةً المقابلَ لاسم الجمع.

آ. (٨٦) والوِرْدُ: اسم للجماعة العطاش الواردين للماء، وهو في الأصل أيضاً مصدر أطلق على الأشخاص يقال: وَرَدَ الماء يَسرِدُه وِرْداً

⁽١) في الآية ٨٦.

⁽Y) Iلإملاء Y/111.

⁽٣) الكتاب ٢٠٣/٢، فهو عند سيبويه اسم جمع، قال: «فالركب لم يُكَسَّر عليه راكِب، ألا ترى أنك تقول في التحقير رُكَيْب فلوكان كُسِّرعليه الواحد رُدَّ إليه فليس فَعْل مِمَّا يكسَّر عليه الواحد للجمع، ومثل ذلك: طائِر وطَيْر، وصاحِب وصَحْب،

⁽٤) معاني القرآن له ٢/٤٠٥.

⁽٥) تقدم برقم ٢٤٢٤ برواية قريبة.

ووُرُوْداً. قال الشاعر(١):

٣٢٥٨ رِدِي رِدِي وِرْدَ قَطاةٍ صَمًّا كُلْرِيَّةٍ أَعْجَبَها بَرْدُ المَّا

وقال أبو البقاء (٢٠): «هو اسمَّ لجمع ِ وارِد. وقيل: هو بمعنى وارِد. وقيل هو محذوفٌ مِنْ «وِراد» وهو بعيدٌ» يعني أنه يجوز أَنْ يكونَ صفةً على فِعْل.

وقرأ(٣) الحسن والجحدريُّ ويُحشَر المتقون، ويُساق المجرمون، علىٰ ما لم يُسَمَّ فاعلُه.

آ. (٨٧) قدوله: ﴿لا يَمْلكون﴾: في هذه الجملةِ وجهان، أحدهما: أنها مستأنفةٌ سِيْقت للإخبارِ بذلك. والثاني: أنها في محلً نصبٍ على الحال ممّا تقدّم. وفي هذه الواوِ قولان، أحدهما: أنها علامةٌ للجمع ليسَتْ ضميراً البتة، وإنما هي علامةٌ كهي في لغةِ «أكلوني البراغيث» والفاعلُ «مَنِ اتّخذَه لأنه في معنى الجمع. قاله الزمخشري(٤). وفيه بُعْد، وكأنه قيل: لا يملك الشفاعة إلا المتخذون عَهْداً. قال الشيخ(٥): «ولا ينبغي حَمْلُ القرآنِ على هذه اللغةِ القليلةِ مع وضوح جَعْلِ الواوِ ضميراً. وقد قال الاستاذ أبو الحسن ابنُ عصفور(٢): إنها لغة ضعيفة».

⁽١) لم أهتب إلى قاتله، وهبو في اللسان (صمم)، والكشاف ٥٢٤/٢، والبحر ٢/٢٥، والبحر ٢/٢٠. قال في اللسان: «وقولهم للقطاة: «صمّاء» لِسَكَكِ أَذْنيها. وقيل: لصممها إذا عطشت».

⁽Y) IKAKa Y/111.

⁽٣) الإتحاف ٢/٠٤٠، البحر ٢١٧/٦.

⁽٤) الكشاف ٢/٤٢٥.

⁽٥) البحر ٢١٧/٦.

⁽٦) شرح جمل الزجاجي له ١٦٧/١، واختار بعد تضعيفها أن اللاحق علامة.

قلت: قبد قالبوا ذلك في قبوله تعبالي: «عَمُنُوا وصَمُنُوا كثيرٌ منهم»(١) «وأَسَرُّوا النجويُ الذين ظلموا»(١) فلهذا الموضع بهما أُسْوَةٌ.

ثم قبال الشيخ (٣): «وأيضاً فالألفُ والمواوُ والنونُ التي تكون علاماتٍ لا ضمائرَ لا يُحْفَظُ ما يجيءُ بعدها فاعلاً إلا بصريح الجمع وصريح التثنية أو العطف، أمَّا أَنْ يأتي بلفظ مفرد، ويُطلَق على جمع أو مثنى، فيُحتاج في إثباتِ مثل ذلك إلى نقل وأمًّا عَوْدُ الضمائرِ مثناةً أو مجموعة على مفرد في اللفظ يُراد به المثنى والمجموع فمسموعٌ معروفٌ في لسانِ العرب، على أنه يمكنُ قياسُ هذه العلاماتِ على تلك الضمائر، ولكن الأَّووطَ أن لا يُقال إلا بسماع ».

والثاني (٤): أن الواو ضميرً. وفيما تعود عليه حينشذ أربعة أوجه، أحدُها: أنها تعودُ على الخَلْق جميعهم لدلالة ذِكْرِ الفريقين ـ المُتَقين والمجرمين ـ عليهم، إذ هما قِسْماه. والثاني: أنه (٥) يعودُ على المتقين والمجرمين، وهذا لا تظهر مخالفته للأول أصلاً لأنَّ هذين القسمين هما السخَلْقُ كله. والشالت : أنه يعودُ على المُستَّقيس فقط أو المجرمين فقط ، وهو تَحكُم . قوله : « إلا مَنْ اتَّخَذَ » هذا الاستثناء المجربين فقط ، وهو تَحكُم . قوله : « إلا مَنْ اتَّخَذَ » هذا الاستثناء الفريقين المذكورين أو على ماذا؟ فإنْ قبل بانها تعودُ على الخلق أو على الفريقين المذكورين أو على المتقين فقط فالاستثناء حينئذٍ متصل . وفي محل المستثنى الوجهان المشهوران: إمّا الرفع على البدل ، وإمّا النصبُ على المستثنى الوجهان المشهوران: إمّا الرفع على البدل ، وإمّا النصبُ على

⁽١) الآية ٧١ من المائدة.

⁽٢) الآية ٣ من الأنبياء.

⁽٣) البحر ٢/٧١٧.

 ⁽٤) أي: في واو « يملكون ».

 ⁽٥) ذَكّر هنا الضمير، على تقدير: أن الضمير الواو.

أصلِ الاستثناء. وإنْ قيل: إنه يعودُ على المجرمينَ فقط كان استثناءً منقطعاً، وفيه حينئذِ اللغتان المشهورتان: لغةُ الحجازِ التزامُ النصبِ، ولغةُ تميم جوازُه مع جوازِ البدل ِ كالمتصل.

وجَعَلَ الزمخشريُّ (١) هذا الاستثناء من «الشفاعة» على حَذْفِ مضافِ تقديرُه: لا يملكونَ الشفاعة إلا شفاعة مَنِ اتَّخذ، فيكون نصبُه على وَجْهَي البدل ِ وأصل ِ الاستثناء، نحو: «ما رأيت أحداً إلا زيداً». وقال بعضُهم: إن المستثنىٰ منه محذوف والتقديرُ: لا يملكون الشفاعة لأحدٍ إلا لمَنِ اتَّخَذَ عند الرحمن عَهْداً، فَحُذِفَ المستثنىٰ منه للعلم به فهو كقول الآخر(٢):

٣٢٥٩ نجا سالم والنفسُ منه بِشِدْقِهِ ولم يَنْجُ إلا جَفْنَ سَيْفٍ ومِئْزَرا أي: ولم يَنْجُ شيءٌ.

وجَعَلَ ابنُ عطية الاستثناء متصلاً وإن عاد الضميرُ في «لا يَمْلِكون» على المجرمين فقط على أَنْ يُراد بالمجرمين الكفرة والعُصاة من المسلمين. قال الشيخ (٣): «وحَمْلُ المجرمين على الكفارِ والعُصاة بعيدً». قلت: ولا بُعْدَ فيه، وكما اسْتَبْعَدَ إطلاقَ المجرمين على العصاة كذلك يَسْتبعد غيرُه إطلاقَ المُحرمين على العصاة كذلك يَسْتبعد غيرُه إطلاقَ المُحرم على العاصي أشهرُ مِنْ إطلاقِ المتقي عليه.

آ. (٨٩) قوله: وشيشاً إدّاً ﴾: العامّة على كسر الهمزة مِنْ «إدّاً»

⁽١) الكشاف ٢/٥٢٥.

⁽۲) تقدم برقم ۳۱٤.

⁽٣) البحر ١١٨/٦.

وهو الأمرُ العظيمُ المتكرُ المتعجَّبُ منه. وقرأ(۱) أمير المؤمنين والسلمي (٢) بفتحها. وخَرَّجوه على حَذْف مضاف، أي: شيئاً أدًا، لأنَّ الأدَّ بالفتح مصدرً يُقال: أدَه (٣) الأمرُ، وأدَّني يَوُدُني أدًا، أي: أَثْقلني. وكان الشيخ ذكر أنَّ الأدَّ والإِدَّة: والإِدَّة بفتح الهمزةِ وكسرِها هو العَجَبُ. وقيل: هو العظيم المُنْكر، والإِدَّة: [١٦٠٠] الشُّدَة /. وعلى قوله: «وإن الإِدَّ والأدَّ بمعنى واحد» ينبغي أنْ لا يُحتاج إلى حَذْفِ مضاف، إلا أَنْ يريدَ أنه أراد بكونِهما بمعنى العَجَب في المعنى لا في المصدرية وعَدَمِها.

آ. (٩٠) قوله: ﴿تكاد﴾: قرأ (٤) نافع والكسائي بالياء من تحت، والباقون بالتاء مِنْ فوق، وهما واضحتان إذ التأنيثُ مجازِيٌ، وكذلك في سورة الشورى(٥).

وقرأ(٢) أبو عمرو وابنُ عامرٍ وأبو بكرٍ عن عاصم وحمزة «ينفَطِرْنَ» مضارع انْفَطَر. والباقون «يتفطَرْن» مضارع تَفَطَّر بالتشديد في هذه السورة. وأمًّا التي في الشورى فقرأها حمزة وابنُ عامرٍ بالتاء والياء وتشديد الطاء(٧) والباقون على أصولهم في هذه السورة. فتلَخْصَ من ذلك أن أبا عمروٍ وأبا بكر يقرآن بالتاء والنون(٨) في السورتين، وأن نافعاً وابن كثير والكسائيُّ

⁽١) القرطبي ١٥/١١، المحتسب ٢/٥٥، البحر ٢١٨/٦.

⁽۲) ورد قوله «والسلمي» مكرراً في الأصل.

⁽٣) في الأصل «أدً». انظر: اللسان أدد.

⁽٤) السبعة ٤١٣، النشر ٢/٢١٩، القرطبي ٢١/١٥، التيسير ١٥٠، البحر ٢١٨/٦.

 ⁽٥) الآية ٥ «تكاد السموات يتفطرن» وانظر: السبعة ٥٨٠.

⁽٦) السبعة ٤١٣، النشر ٣١٩/٢، القرطبي ١٥١/١٥، التيسير ١٥٠، البحر ٢١٨/٦.

⁽٧) «تكاد، يتفطّرن».

^{(^) (}تكاد، ينفطرن».

وحفصاً عن عاصم يقرؤون بالتاء والياء وتشديد الطاء فيهما^(۱)، وأنَّ حمزة وابن عامر في هذه السورةِ بالتاء والنون^(۲)، وفي الشوري بالتاء والياء وتشديد الطاء.

فالانفطارُ مِنْ «فَطَرَه» إذا شَقَه، والتفطُّر مِنْ «فطَّره» إذا شَقَّقه، وكَرَّر فيه الفعلَ. قال أبو البقاء(٣): ووهو هنا أَشْبَهُ بالمعنى، أي: التشديد. و ويَتَفَطُّرْنَ هِ في محلَّ نصب خبراً لـ «تكاد» وزعم الأخفش(٤) أنها(٥) هنا بمعنى الإرادة وأنشد(٦):

٣٢٦٠ كادَتْ وكِلْتُ وتلكَ خيرُ إرادةٍ لوعادَ مِنْ زمنِ الصَّبابةِ ما مَضَىٰ

قوله: «هَدَّاً» فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه مصدرٌ في موضع الحال، أي: مَهْدُوْدَةً وذلك على أن يكونَ هذا المصدرُ مِنْ هدَّ زيدٌ الحائطَ يَهُدُه هَدًا، أي: هَدَمه. والثاني: وهو قولُ أبي جعفر (٧) أنه مصدرٌ على غيرِ الصَّدْرِ لمَّا كان في معناه لأنَّ الخُرورَ السُّقوطُ والهَدْمُ، وهذا على أن يكون مِنْ هَدَّ الحائطُ يَهِدُّ، أي: انهدمَ، فيكون لازماً. والثالث: أن يكونَ مفعولاً مِنْ أجله. قال الزمخشريُ (٨): «أي: لأنَّها تُهَدُّ».

⁽١) «تكاد، يتفطُّرُن».

⁽۲) «ينقطرن»

⁽٣) الإملاء ٢/١١٨.

⁽٤) معانى القرآن له ٢/٥٠٥.

⁽٥) أي: كاد.

⁽٦) لم أهنده إلى قائله، وهو في معاني القرآن للأخفش ٣٧١، والمحتسب ٣١/٢، وأضداد ابن الأنباري ٩٧، والقرطبي ٣٦/٣، واللسان (كيد)، والرواية المشهورة وأهو الصبابة.

⁽٧) إعراب القرآن ٢/٣٢٨.

⁽٨) الكشاف ٢/٥٢٥.

آ. (٩١) قوله: ﴿ أَنْ دَعَوْا ﴾: في محلّه خمسة أوجه، أحدها: أنه في محلّ نصبٍ على المفعول مِنْ أجله. قاله أبو(١) البقاء والحوفي، ولم يُبَيّنا: ما العاملُ فيه؟ ويجوز أَنْ يكونَ العاملُ «تكاد» أو «تَخِرُ» أو «هَدّأ»، أي: تَهِدُّ لأَنْ دَعَوْا، ولكنَّ شَرْطَ النصبِ فيها مفقودٌ وهو اتّحادُ الفاعل في المفعول له والعامل فيه، فإن عَنيا أنه على إسقاطِ اللام وسقوطُ اللام يَطّرِدُ مع أَنْ وقال الزمخشري(١): «وأَنْ يكونَ منصوباً بتقديرٍ سقوطِ اللام وإفضاءِ الفعل، أي: هذًا لأِنْ دَعَوْا، عَلَّلَ الخرورَ بالهدِّ، والهدِّ بدعاءِ الوَلدِ للرحمن». فهذا تصريحُ منه بأنّه على إسقاطِ الخافض، وليس مفعولاً له صريحاً.

الوجه الثاني: أَنْ يكونَ مجروراً بعد إسقاطِ الخافض، كما هو مـذهبُ الخليلِ والكسائي^(٣).

والثالث: أنه بدلٌ من الضمير في «مِنْه» كقولِه(٤):

٣٢٦١ على حالةٍ لنُّو أنَّ في القوم حاتماً

على جود فضن بالماء حاتم

بجر «حاتم» الأخير بدلاً من الهاء في «جوده». قال الشيخ (٥): «وهو بعيدٌ لكثرةِ الفصل بين البدل والمبدل منه بجملتين».

⁽۱) الإملاء ١١٨/٢. (٢) الكشاف ٢/٢٢٥.

⁽٣) مذهب سيبويه هو الجر، ومذهب الخليل النصب. انظر: الكتاب ١/٤٦٤ ــ ٤٦٥.

⁽٤) تقدم برقم ٥٩٦.

⁽٥) البحر ٢١٩/٦.

الوجه الرابع: أنْ يكونَ مرفوعاً به «هَدّاً». قال النرمخشري (١): أي: هَدّها دعاءُ الولدِ للرحمن». قال الشيخ (٢): «وفيه بُعْدٌ لأنَّ الظاهرَ في «هَدّاً» أن يكونَ مصدراً توكيدياً، والمصدرُ التوكيديُّ لا يعملُ، ولو فَرضْناه غيرَ توكيدي لم يَعْمَلُ بقياس إلا إنْ كان أمراً أو مستفهماً عنه نحو: «ضَرْباً زيداً» و «أضَرْباً زيداً» على خلافٍ فيه. وأمَّا إنْ كان خبراً، كما قدَّره الزمخشري و «أي: هَدّها دعاءُ الوَلدِ للرحمن» فلا يَنْقاس، بل ما جاءَ من ذلك هو نادرً كقولِ امرىء القيس (٣):

٣٢٦٢ ـ وُقـوفاً بهـ صَحْبِيْ عليُّ مطيُّهم يقولون: لا تَهْلِكُ أَسَىَّ وتجمُّل ِ

أي: وقف صحبي.

الخامس: أنه خبرُ مبتدأ محذوفٍ تقديـرُه: المُوْجِبُ لـذلك دعـاؤهم، كذا قَدُره أبو البقاء^(٤).

و الدَعا، يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنىٰ سَمَّىٰ فيتعدَّى لاثنين، ويجوز جَرُّ ثانيهما بالباءِ. قال الشاعر(٥):

٣٢٦٣ دَعَتْنِي أخساهما أمُّ عمسرو ولم أكنْ

اخساهسا ولسم أرضع لهسا بسلبسان

دُعَتْني أخاها بعد ما كان بيننا

من الفِعْلِ ما لا يَفْعَلُ الْأَخَوانِ

⁽١) الكشاف ٢/٢٦٥.

⁽٢) البحر ٢/٢١٩.

⁽٣) تقدم برقم ۲۱۱۸.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/١١٨.

⁽٥) تقدم برقم ٤٩٨.

وقول الآخر(١):

٣٢٦٤ ألا رُبُّ من يُبَدِّعَىٰ نَصيحاً وإنْ يَضِبْ

تَجِدُه بغَيْبٍ منكَ غِيرَ نَصِيْحٍ

وأوَّلُهما في الآية محذوف. قال الزمخشري (٢): «طلباً للعموم والإحاطة بكلِّ ما يُدْعَىٰ له ولداً. ويجوز (٢) أن يكونَ مِنْ «دعـا» بمعنى نَسَبَ الـذي مُطاوِعُه ما في قولِه عليه السلام «مَنِ ادَّعَىٰ إلى غير مَوالِيه» (١) وقول الشاعر (٥):

٣٢٦٥ إنَّا بني نَهْ إِشَلِ لا نَدُّعِي لَّابٍ

عنه ولًا هو بالأبساء يَشْرِينا

أي: لا نَتْسَبُ إليه.

آ. (٩٢) و ﴿ يَنْبَغِي ﴾: مضارع انْبَغَى . وانْبَغَى مطاوعُ لبَغَى ، أي: طَلَبَ، و «أَن يَتَّخِذَ» فاعله. وقد عَدَّ ابن مالك (٦) «يَنْبَغي» في الافعال التي لا تَتَصَرَّف. وهو مردودٌ عليه، فإنه قد سُمِع فيه الماضي قالوا: انْبَغَى.

⁽١) لم أهتدِ إلى قائله وهو فِي البحر ٢١٩/٦، واللسان (دعا) برواية: ألا رُبَّ مَنْ تَـدْعُــو نَصِيْحــاً وإنْ تَغِبْ تَجِــــدُهُ بِغَيْب غيــرَ مُنْتَصِــحِ الصـــدرِ .

⁽٢) الكشاف ٢/٢٦٥. ويكُون التقدير: دعوا للرحمن عيسني (أُوغيره) ولدًّا.

⁽٣) انظر الكشاف ٢/٢٦٥.

⁽٤) لفظ البخاري «ومن ادعى إلى غير أبيه أو تولى غير مواليه فعليه لعنة الله»، ٥٥ كتاب المحزية، باب ١٠ ذمة المسلمين (الفتح ٢٧٣/٦) وهو في المسند ١١٨، وأبي داود في كتاب الأدب ٣٥، باب في الرجل ينتمي إلى غير مواليه ١١٩ (٥/٣٣٩).

^(°) تقدم برقم ۱۲۰۲.

⁽٦) التسهيل ٢٤٧.

آ. (٩٣) قبوله: ﴿مَنْ فِي السموات﴾: يجوز في «مَنْ»أن تكونَ نكرةً موصوفة، وصفتُها الجارُ بعدها. ولم يذكر أبو البقاء(١) غير ذلك، وكذلك الزمخشري(١). إلا أنَّ ظاهرَ عبارتِه يقتضي أنه لا يجوز / غيرُ ذلك، [١١٦أ] فإنه قال: «مَنْ موصوفةٌ؛ فإنها وقعَتْ بعد كل نكرةٍ وقوعَها بعد «رُبُّ» في قولِه(١):

٣٢٦٦ رُبُّ مَنْ أنضجْتُ غيـظاً صدرَه

انتهىٰ. ويجوز أن تكونَ موصولةً. قال الشيخ (٤): «أي: ما كلَّ الذي في السموات، و «كُلِّ» تدخُل على «الذي» لأنها تأتي للجنس كقولِه تعالىٰ: «والذي جاءَ بالصِّدْقِ وصَدَّق به» (٥) ونحوه (١):

يعني أنَّه لا بدَّ مِنْ تأويلِ الموصول بالعموم حتى تَصِحَّ إضافةُ «كلُ» إليه، ومتى أُريد به معهودُ بعينِه شَخَص(٢) واستحال إضافةُ «كل» إليه.

و «آتي الرحمن» خبرُ «كلُ» جُعِل مفرداً حَمْلًا على لفظِها ولوجُمع لجاز وقد تقدَّم أولَ هـذا الموضـوع أنها متى أُضيفت لمعـرفةٍ جـاز الوجهـان. وقد

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/١١٨.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٢٥.

⁽٣) تقدم برقم ١٥٨.

⁽٤) البحر ٢١٩/٦.

⁽٥) الآية ٣٣ من الزمر.

⁽٦) لم أقف على تمامه وقائله. وهو في البحر ٢/٩١٦.

⁽٧) شَخَص: ارتفع وجاوز.

تكلّم السهيليّ (١) في ذلك فقال: ﴿ كُلّ إِذَا البّدِتَتْ، وكَانَتْ مضافةً لفظاً ويعني لمعرفة و فلا يَحْسُنُ إلا إفرادُ الخبرِ حَمْلًا على المعنى. تقول: كلّكم ذاهب، أي: كلّ واحدٍ منكم ذاهب، هكذا هذه المسألة في القرآنِ والحديثِ والكلامِ الفصيح. فإنْ قلت: في قولِه: ﴿ وكلّهم آتِيْهِ ﴾ (٢) إنما هو والحديثِ والكلامِ الفطّيح. قانْ قلت: في قولِه: ﴿ وكلّهم آتِيْهِ ﴾ (١) إنما هو كمّلٌ على اللفظ لأنه اسم مفردٌ. قلنا: بل هو اسم للجمع، واسم الجمع لا يُحْبَرُ عنه بإفراد. تقول: ﴿ القومُ ذاهبون ﴾ ولا تقولُ: ذاهب، وإن كان لفظُ ﴿ القوم » لفظ المفردِ. وإنما حَسن ﴿ كلّكم ذاهب ﴾ لأنهم يقولون: كلّ واحدٍ منكم ذاهب ، فكان الإفرادُ مراعاةً لهذا المعنى ».

قال الشيخ (٣): «وأيتحتاج «كلُّكم ذاهبون» ونحوه إلى سَماع ونَقْل عن العرب». يُقَرِّر ما قاله السهيليُّ. قلت: وتسميةُ الإفرادِ حَمْلاً على المعنى غير الاصطلاح، بل ذلك حَمْلً على اللفظ، والجمعُ هو الحَمْلُ على المعنى.

وقال أبو البقاء^(٤): «وَوُحَد «آتِيْ» حَمْلًا على لفظ «كل» وقد جُمِعَ في موضع آخرَ إِنْ عَنَىٰ في موضع آخرَ إِنْ عَنَىٰ في القرآن فلم يأتِ الجمع إلا و «كلّ مقطوعة عن الإضافة نحو: «كلّ في فلك يُسَبِّحون» (٥) «وكلّ أتوه داخِرِيْن» (٦) وإنْ عَنَىٰ في غيرِه فيَحْتاج إلى سماع عن العرب كما تقدّم.

⁽١) نتائج الفكر ٢٧٦ (المسائلة.٥٥) بعبارة قريبة. وانظر: البحر ٢٢٠/٦.

⁽٢) الآية ٩٥ من مريم.

⁽٣) البحر ٦/٢٠٠.

⁽٤) الإملاء ٢/١١٨.

٥) الآية ٣٣ من الأنبياء.

⁽٦) الآية ٨٧ من النمل.

والجمهورُ على إضافة «آتِيْ» إلى «الرحمن». وقرأ(١) عبد الله بن الـزبير وأبو حيوة وطلحة وجماعة بتنوينه ونصب «الرحمن».

وانتصبَ «عَبْداً» و «فَرْداً» (٢) على الحال.

آ. (٩٦) قـولـه: ﴿وُدًا﴾: العامَّةُ على ضمَّ الواوِ(٣). وقـرأ أبو الحارث(٤) الحنفي بفتحها، وجناح بن حبيش بكسرِها، فَيُحتمل أَنْ يكونَ المفتوحُ مصدراً، والمضمومُ والمكسورُ اسمين.

آ. (٩٧) قوله: ﴿ بِلِسَائِكَ ﴾: يجوز أن يكونَ متعلَّقاً بمحذوفٍ على أنه حالً. واللِّسان هنا: اللغةُ، أي: نَزُّلناه كائِناً بلسانِكَ. وقيل: هي بمعنى على، وهذا لا حاجةَ إليه بل لا يظهرُ له معنىٰ.

و «لُدًّا» جمع «أَلَدً» وهو الشديدُ الخصومةِ كالحُمْر جمعَ أَحْمر.

آ. (٩٨) وقرأ الناسُ «تُجسُّ» بضمَّ التاء وكسرِ الحاء مِنْ أَحَسَّ. وقرأ (٥) أبو حيوة وأبو جعفرٍ وابن أبي عبلة «تَحُسُّ» بفتح التاء وضم الحاء. وقرأ بعضُهم «تَجسُّ» بالفتح والكسر، من حَسَّه، أي: شَعَرَ به، ومنه «الحواسُّ الخَمس».

و «منهم» حالٌ مِنْ «أحد» إذ هو في الأصلِ صفةً له، و «مِنْ أحدٍ» مفعولٌ زَيْدَتْ فيه «مِنْ».

⁽١) الشواذ ٨٦.

⁽٢) في الآية ٥٥.

⁽٣) البحر ٢٢١/٦.

⁽٤) وهو أبو الحويرث الحنفي وتقـدمت ترجمته.

⁽٥) البحر ٦/ ٢٢١ ، الكشاف ٢/٧٧ ه .

ےمریم نے

وقرأ(١) حنظلةُ (١) «تُسْمَعُ» مضموم التاء، مفتوحَ الميم مبنياً للمفعول، و «رِكْرَاً» مفعولُ على كلتا القراءتين إلا أنه مفعولٌ ثانٍ في القراءة الشاذة. والرَّكْرُ الصوت الخفي دونَ نطقٍ بحروفٍ ولا فم، ومنه «رَكَزَ الرمحَ»، أي: غَيَّبَ طَرَفَه في الأرض وأخفاه، ومنه الرِّكازُ، وهو المال المدفونُ لخفاتِه واستتارِه. وأنشدوا(١):

٣٢٦٨ فَتَوَجَّسَتْ رِكْزَ الْأَنيسِ فَرَاعَها عن ظهر غَيْبٍ، والأَنِيْسُ سَقامُها

انتهت سورة مريم بحمد الله ويبدأ الجزء الثامن إن شاء الله بسورة طه

* * *

⁽١) الشواذ ٨٦، البحر ٢٢١/١.

 ⁽۲) حنظلة بن أبي سفيان الجمحي القرشي المكي روى القراءة عن عكرمة بن خالد المخرومي. توفي سنة ١٥١. طبقات القراء ٢/٢٦٥.

 ⁽٣) البيت للبيد وهو في ديوانه ٣١١، وجمهرة أشعار القرشي ٣٦٧/١. والأنيس:
 الصياد. وراعها: أفزعها. ظهر غيب: من وراء حجاب. والسقام: الداء.

فهرس الشواهد الشعرية (١) الواردة في المجلد السابع

رقمه		البيت
	همـزة]	ر الر
791.	من الظلماء جؤجؤه هواء	كأن الرحل منها فموق صعل
11.67	وأنست مبجدون نسخسب هسواء	ألا أبلغ أب اسفيان عني
418+	فقد ذهب اللذاذة والفتساء	إذا عاش الفتى مئتين عاماً
4134	عممامته بين البرجال لمواء	فجاءت به سبط العظام كأنما
***	أجاءته المخافة والرجاء	وجار سار معتمداً إليكم
4748	يكمون مرزاجهما عمسمل ومماء	كان سبيئة من بيت رأس
7979	يجيء بحمأةٍ وقليل ماء	يجيء بملئها طبورأ وطبورأ
***	فهن معقلات بالفناء	ألايا حمز للشرف النواء
4.01	صبُّ قد استعذَبْتُ ماء بكائي	لا تسقني ماء الملام فإنني
	[الباء]	
FOAT	أعطيهم ما أرادوا حسنَ ذا أدبا	لم يمنع الناس مني ما أردت وما
4418	أستنمة الأبال في ربابه	أقبل في المستنِّ من سحاب
*4.	يوماً بذمِّ الدهر أجمع واصبا	لا أبتغي الحمد القليل بقاؤه
4119	أصعد في علو الهوى أم تصوب	فأصبحن لا يسألن عن بما به
4414	تمدوس بنا الجماجم والتريب	فمررت غير نافرة عليهم
4150	ونحن خلعنا قيده فهمو سارب	وكمل أناس قماربوا قيمد فحلهم
PFAY	ولكنني عن سنبس لست أرغب	وأرغب فيها عن لقيط ورهمطه
TAY1	يكسون وراءه فسرج قسريسب	عسى الكرب الذي أمسيت فيمه
PARO	يحبك عظم في التــراب تـريب	تحبُّك نفسي ما حييت فإن أمت
7977	سيردي وغاز مشفق سيؤوب	ومعتصم بـالحي من خشية الـردى

⁽١) سرنا في ترتيب حرف الروي على أن نبدأ بالساكن فالمفتوح فالمضموم فالمكسور.

;	;	
رقمه	· ·	البيت
798.	ملساء ليس بها خال ولا ندب	تريك سنبة وجه غيسر مقرفة
YAVA	وهــزيــم رعــده واصــب :	غيبرتمه البريمج تسبقي بمه
44	تنــزُّل من جــو السمــاء يصــوب	فلست لإنسي ولكن لملأك

4.40	فبيض وأماجلدها فبصليب	بها جيف الحسري فأما عظامها
4.1.		
4.4.4		
	ولا الــوشــاحــان ولا الجلبــاب	لايقنع الجارية الخضاب
4.54	وينقعد الأيبر لنه لنعباب.	مــن دون أن تـلتـقـي الأركـــاب
٣٠٤٨ .	على مهل باثنين ألفاه صاحب	كلا السيف والساق الذي ذهبت به
4.00	وخرطومه في منقع الماء راسب	تخاطاه القناص حتى وجدتمه
71.7	فبإني وقيبار بها لغبريب	فمن يك أمسى بالمدينة رحله
	ح عند النارما تخبو	لنمن نبار قبيبيل النصيب
711.	عبليها التمنيدل البرطيب	إذا أحسدت النقسي
4140	من هـائل الـرمل منقـاضٌ ومنكثب	يغشى الكناس بروقيه ويهدممه
***	ليعجز والمعتز بالله طالب	ولم يكن المغتــرُّ بــالله إذ شـــرى
7.70	ولا مخالط الليان جانب	والله ما ليلي بنام صاحب
YAEE	وتقرب الأحلام غير قريب	أنَّىٰ ســربت وكنت غيـر ســروب
YAAY	لـوالـده ليست بـذات عقـارب	عليُّ لعمرو نعمة بعلد نعمة
4414		
YAAO	كان الصراخ له قرع الظنابيب	وكنا إذا ما أتانا صارخ فرع
rpay	السائلات عقد الأذناب	أعــوذ بــالله مــن الــعــقــراب
3 • 47	في رأس جــذع من أوال مشـذب	ويمهطع سرح كان عنانه
37 P Y	وربه عطباً أنقذت من عطبه	واه رأبت وشيكاً صدع أعيظمه
7970	وقد سلكوك في أمر عصيب	وكنت لسزاز خصمسك لنم أعسرد
Y 3 P Y	وليمل أقاسيمه بمطيء الكسواكب	كليني لهم يا أميمة ناصب

ر قمه ———		البيت
7907	فقد تركتك ذا مال ٍ وذا نشب	أمرتك الخير فافعل ما أمرت به
4.54	•	
7179		
1797	عبر الهواجر كالهزف الخاضب	عيرانية سرح اليدين شملة
7971	أخيي نصب من شقها ودؤوب	رأى إبـــلاً تسعى ويحسبــهـــا لـــه
797.	فكلكم يصير إلى ذهاب	لمدوا للمموت وابنموا للخمراب
4.0.	قمد أقلعما وكملا أنفيهمما رابي	كلاهما حين جـدُ الجـري بينهمـا
4.14	ونسحسر بالسطعام ويسالشبراب	أرانا موضعين لأمر غيب
4.71	ولا كــذا رجلًا إلا بـأصحــابي	أو أقاتل عن ديني على فرس
۳۱۷۸	فإنك مما أحدثت بالمجرب	فإن تنأ عنها حقبة لا تلاقها
444.	فالحج آيات الرسول المحبب	فعسنا بها من الشباب ملاوة
4374	بهن فلول من قسراع الكتسائب	ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم
2372	على ضوء برق آخـر الليل نــاصب	فدع ذا ولكن هتّعين متيماً
	لتاء]	1]
	جهداً إلى جهد بنا فأضعفت	نشكــو إليـك سنــة قــد أجحفت
4.11	سوالنا وجلفت	واحتنكت أه
4.41	وكان مع الأطباء الأساة	فلوأن الأطبا كمسانُ حولي
4.50	لدينا ولامقلية إن تقلت	اسيئي بنــا أو أحسـني لا مـلومــة
2317	أو سنبسلاً كحلت بمه فسانهلت	وكـــأن في العينين حـب قـــرنفـــل
۳۲۳۰	وأمسا عيسون الشسامتيسن فقسرت	فأما عيون العاشقين فاسخنت
	جـيم]	ן וע
4.14	على الكـــلال والمشيب والعــرج	أنت الـــذي كلفتنـي رقي الـــدرج
2112		•
	لحاء]	^[]]
7887	لا تسرك الله لـــه واضــحــه	كسل خسليسل كنست خساللتسه
1797	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	لبسمه القطران والمسوحا
4400	وضعت أراهط فاستراحوا	يا بـؤس لـلحـرب الـتـي

رقمه		البيت
79,77	ومختبط مما تطيح الطوائح	ليك يزيد ضارع لخصومة
7101	كنأن عيني فيهنا الصباب مذبوح	إني أرقت فبتّ المليل مرتفقا
77.7	أصخ فالـذي تدعى بــه أنت مفلح	فيلا تبك إلا في الفيلاخ منافسيا
APPY	فأجلى اليوم والسكران صاحي	وجاؤونا بهم سكنر علينا
4.41	ذبسب حستى دلسكست بسراح	هنذا منقنام قندمني ببراح
٣٤٦٤	تجده بغيب منك غير نصيح	ألا رب من يدعي نصيحاً وإن يغب
•	ــدال]	li j
0997		وطساب ألسبسان السلقساح وبسرد
4187	سرادق المجد عليك ممدود	يا حكم بن المنذر بن الجارود
44.1	بحب يحيى حين بنَّ الخردُ	سقيتني ريي وغنيتني
44.4	بحب يحيى ختن ابن الجمرد	شقيتني ربي وعنيتني
3777	أجندلًا يحملن أم حديدا	ما للجمال مشيهما وثيدا
7977	وليس عطاء اليوم مانعه غمدا	له صدقات ما يغب نوالها
7977	شلاً كما تـطرد الجمـالـة الشـردا	حتى إذا أسلكـوهم في قتــائــدة
797	وتسفيسأت ظلالبه مسمدودا	طلبت ربيع ربيعة المضري لها
4.50	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	في كلت رجليها سلامي واحده
4704	قد شمروا مبالاً: ووليدا	ولنف رأيت معاشرأ
41	إذا الحداة على أكسائها حفدوا	كلفت مجهمولها سوقاً يمانية
4.14	وهند أتى من دونها النأي والبعد	ألا حبنذا هنبد وأرض بلهنا هنبد
4.41	فباتت بعملات النموال تسجمود	ألا طمرقتنما والسرفماق همجمود
4.41	وليت خيسالهما بمني يعمود	ألا زارت وأهل مني هجود
4140	وصيدهم والقوم بالكهف همد	وليس بها إلا السرقيم مجاوراً
۲۱٦٦	ولكنني من حبها لعميد	يلومــونني في حب ليلي عــواذلي
44.1	جنــان من الفـردوس فيمــا يخلد	وإن شواب الله كــل مــوحــد
1347	يبنون تدمر بالصفاح والعمد	وخيس الجن إني قد أذنت لهم
TAPT	ترمي غواربه العبرين بالزبد	فما الفرات إذا هب الرياح لـــه
Y-A T 0	وكر الأرمكية بين الفرال مالين ال	والمؤمن العائليات البطير بمسحما

. :

رقمه		البيت
7919	فلم أعرض أبيت اللعن بالصفد	هـذا الثناء فإن تسمع لقائله
7907	بردأ أسف لشاته بالإثمد	تجلو بقاذمتي حمامة أيكة
7777	يجور بها الملاح طورأ ويهتدي	عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
PAPY	كما تعجل فراط لبوراد	واستعجلونا وكانبوا من صحابتنا
۲۰۰۷	إذا كان عظم الكل غير شديد	أكول لمال الكمل قبل شبسابه
۲۰۱۷	ولكن متى يستسرف القسوم أرف	ولست بحلال التلاع لبيت
4.45	أن يجمع العالم في واحد	ولیس له بمستنکر
۲۰۲0	ونام التخلي ولسم تسرقند	تطاول ليلك بالإئمد
4.00	خطئوا الصىواب ولايلام المرشد	والمنساس يلحسون الأميس إذا هسم
4.40	بواديها أمشي بعضب مجرد	وبىرك هجود قىد أثارت مخافتي
4114	ضربت عليُّ الأرض بالأسداد	ومن الحوادث لا أبالك أنني
7317	وانم القتــود على عيـرانــة أجــد	فعد عما تري إذ لا ارتجاع لـــه
4150	ما حاجبيه معين بسواد	فكأنه لهق السراة كأنه
*10 A	مثل الزجاجة لم تكحـل من الرمــد	يحف حانباً نيق وتتبعه
4109	وما أثمر من مال ومن ولد	مهللًا فمداء لمك الأقسوام كلهم
4140	في عين ذي خلب وثـأط حـرمـــد	فراي مغيب الشمس عند مسآبها
411.	بجس الندامي بضة المتجرد	رحيب قطاب الجيب منها رفيقة
4707	من أجلك هــذا هامــة اليوم أو غــد	وكمل خليل راءني فهمو قمائمل
	لـراء]	1]
۲۸٥٣	نعم الساعبون في القبوم الشطر	خالتي والنفس قدمسأ إنهم
7970		نطعمها اللحم إذا عز الشجر
7997		يـرمي بكفي كـان من أرمى البشـر
7108	ـــدو في الأكف الـــلامعــات ســـور	عن مبرقات بالبسرين وتب
* * * *	إذا سافه العود النباطي جرجرا	على لاحب لا يهتدى بمناره
	تخال به راعي الحمولة طائرا	وحلت بيسوتي في يفساع ِ ممنسع
77.57	ولا نســوتي حتى يمتن حــرائــرا	حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

FFAY

وبالطويل العمر عمرأ حيدرا

رقمه		البيت
· TAPY	ك طوراً سجوداً وطوراً جؤارا	يسراوح مسن صلوات السملي
7999		جعلت أعسراض الكسرام سكسرا
۳۰۱٤ .	إذا نجلته رجلها حلف أعسرا	كأن الحصى من خلفها وأمامها
4.19	وحميس أكسرم بقسوم نفيسرا	فأكسرم بقحطان مئن والمد
۴۰۳۸.	كفي الهدي عما غيب المرء مخبرا	ويخبرني عن غائب المبرء هديمه
T.07	ومن يشرب الخرطوم يصبح مسكرا	أبا خالد من يزن يعمرف زناؤه
4.74	بسط الشواطب بينهن حصيرا	عفت المديار خملافهم فكأنمما
4100	يحلين يساقسوتسأ وشسذرأ مفقسرا	غــرائــر في كن وصــون ونعمــة
7177	أملك رأس البعيس إن نسفسرا	أصبحت لا أحمسل السيلاح ولا
T1A *		داهية دهياء إدا إمرأ
4178 -	نغُص المسوت ذا الغنى والفقيسرا	لا أرى الموت يسبق الموت شيء
44.0	فإن الهوى يكفيك مثله صبرا	
5024	لاقيت مسطلع السجبسال وعسورا	إني إذا مـــا مضــر عليَّ تِحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
4709	ولم ينج إلا جفن سيف ومشزرا	نجا سالم والنفس منمه بشدقه
7587	وذلك عماريا بن ريطة ظماهمر	أعيسرتنسا ألبسانهسا ولمخسومهما
3 A A 7	وليس لكم عنـدي غنـاء ولا نصــر	ولا تجـزعوا إني لكم غيـر مصـرخ
TAAA	غمداة المروع إذ خميف البسوار	نسلم أر مشلهم أبسطال حسرب
PAAY	ما فستقب إذ أنها بور	بـا رسول المليـك إن لسباني راتق
7 P A 7	تيلذن فإني حمؤها وجمارهما	نسلت لسبواب لنديسه دارها
	فقلت ومثلي بسالبكساء جمديسر	كيت إلى سرب القطا إذ مررن بي
7979	لعلي إلى من قـــد هـــويت أطيـــر	سـرب القطا هـل من يعيز جنـاحه
199V	إذا جسري فيهم المسزاء والسكسر	ئس الصحاة وبئس الشرب شربهم
	لهاجندممايعدكثير	لمو أن نفسي طـــاوعتني لأصبحت
4.18.	عيموف لإصهار اللشام قمذور	لكنهانفس عليُّ أبيّة
T+VT.	بسيف ولم تنفض بهن القناطر	لعائن لم يسكن أكناف قدرية
T. V.	حصباء مثل نـديف القـطن منثـور	ستقبلين شمال الشام تضربهم
m.99.	إذا عدموا زاداً فإنك عاقر	سروب بنصل السيف سوق سمانها

ــدل حينــاً يخبــو وحينــاً يـنيــر 41.4 ى ومَن منال ميله مشبور 7117 لشيء نحته عن يديه المقادر 4111 حجباب وجنبى خيفة القموم أزور 4144 وفيها عن أبانين ازورار 4140 كأنما وجوههم أقمار أو لاطم ليس له إسوار بيايه ما طلع النهار 4104 والطيبي كل ما التاثت به الأزر TIVO يبغي جـوارك حيـن ليس مجيـر 4177 لكل أناس عشرة وجبور 2111 تؤج كما أج الظليم المنفسر 2197 بكف الإله مقاديرها 2777 ألا حبذا يا عز ذاك التشاير سيم البعداة وآفية البجرر والبطيبين معاقب الأزر **۲۸**۳۸ وأشعث أرسته الوليدة بالفهسر TAET فلبى فلبي يدي مسور YAY* وليت زياداً كان ولد حمار 79 · Y 4408 **7917** 7977 ببعض ما فيكما إذ عبتما عوري مثل القلامة قد قصت من النظفر 33 PT 190. والله يعلم أني ثابت البصر ولا يسعلن إلا الله بالسنار 14 PT

وسطه كالسراع أوسرج المج إذا أجاري الشيطان في سنن الغي ألا أيهذا الباخع الوجد نفسه وخفض عني الصوت أقبلت مشية ال يؤم بها الحداة مياه نخل والله لولا صبية صغار أخاف أن يسيبهم إقتار لـما رآنى ملك جبار فعجتها قبل الأخيار منزلة لهفي عليك للهفة من خائف فراق كقيص السن فالصبر إنه فراحت وأطراف الصوى محزثلة هون عبليك فإن الأصور فقلت وفي الأحشاء داء مخامر لا يبعدن قدومي المذين هم السنازليس بكل مسعشرك به خالدات ما يسرمن وهامد دعوت لما نابني مسورا فليت زياداً كان في بطن أمه

يا سارق الليلة أهل الدار لوما الحياء ولوما الدين عبتكما ولاح ضوء هلال الليل يفضحنا إني توسمت فيك الخير أعرفه نبئتهم عذبوا بالنار جارتهم فلم يبق إلا داخر في مخيس ينازعني ردائي عبد عمرو

ومنجحر في غير أرضك في حجر

رويمدك يا أخما عمرو بن بكر

7977

4 - 1		البيت
ر نب		
m. 11.	ودونسك فساعتجسر منسه بشسطر	لي الشـطر الـذي ملكت يميني
4.11	فجاس به الأعداء عرض العساكر	ومنسا السذي لاقى بسيف محمسد
***	عصافير من هذا الأنام المسحر	فإن تسألينا فيم نحن فإنسا
*** **	سود المحاجر لا يقرأن بالسور	هن الحمرائسر لا ربسات أحمسرة

41	فيهم ورهط ربيعة بن حذار	رهط ابن كــوز محـقبـي أدراعـهم
3117	كنت كالغصان بالماء اعتصاري	لـو بغيسر الـمـاء حلقي شـرق
۲۱۳۸	عليٌّ ومعسروفي بهـا غيــر منكــر	بأرض فضاء لا يسد وطيدها
4110	ولكن زنجي عسظيم المشسافسر	فلوكنت ضبياً عرفت قسرابسي
2141	غــلام إذا هــوجيت لـــت بشـــاعــر	تلق ذبساب السيف عني فسإنسي
419 A.	ومسحي مسر عنقساب كساسسر	كنأنبه بسعبد كبلال البزاجير
ም የም	يـوم الصليفاء لم يـوفـون بـالجـار	لسولا فسوارس من نعم وأسسرتهم
***	ف القوم يخلق ثم لا يفري	فــــلأنت تفـــري مـــا خلقت وبــعــ
1077	يسنظر إليً باعسين حرر	ودعيت في أولى الندايّ ولم
4	لــزاي]	113
*178	تأكل كل ليلة قفيزا	إن السعجوز خسة جروزا
4.14	ويعصي حليماً شيبته الهازاهاز	يطيع سفيم القوم إذ يستفزه
	ين]	ן ול
***		لما رأتني أنغضت لي البرأسا
4114	وأضرب منا بالسيوف القوانسا	أكسر وأحمى للحقيقة منهم
4198.	ومنسزل البلعن على إبسليسسا	يا منزل الرحم على إدريسا
7177	شمـــالاً وعن أيمـــانهن الفـــوارس	إلى ظعن يقسرضن أقمواز مشسرف
2101	وإستبرق الديباج طورأ لباسها	تسراهن يلبسن المشساعسر مسرة
YAVV	لم يستطع صولـة البزل القنـاعيس	وابن اللبــون إذا مـا لــزَّ في قــرن
7917	•	
YARA	ما مؤمن الجن كأنجاسها	تهوي إلى مكة تبغي الهدى
٠٣٢٣١	مــاس زمــان ذي انتكـــاثٍ مؤوس	إمّسا تسري رأسسي أزرىٰ بسه

ر قمه		البيت
	ساد]	و الع
٣٠٢٢	فان زمانكم زمن محميص	كلوا في بعض بطنكم تعفوا
44.4	·	
۸۰۰۳	يـا ويح نفسي من حفـر القراميص	جاء الشتاء ولما أتخذ سكنا
	نساد]	
30PY		ولسيس دين الله بسالسعيضًى
۳۲٦٠	لوعاد من زمن الصبابة ما مضى	كادت وكدت وتلك خير إرادة
٣٢٢٧	قطا الحزن قد كانت فراخاً بيوضها	بتيهاء قفر والمطي كأنها
۲۱۷۱	وحدت كما حاد البعير عن الدحض	أبا منذر رمت الوفاء وهبته
4177	وحاد كما حاد البعير عن الـدحض	وردت ونجى اليشكري حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
2117	حنانيك بعض الشر أهون من بعض	أبا منذر أفنيت فاستبق بعضنا
	والله	
414.	••••••	جاؤوا بمذق هـل رأيت الذئب قط
	مـين]	ال
	قد تمني لي موتاً لم يسطع	رب من أنضجت غيطاً قلب
YAV1	وعزيت قلبأ بالكواعب مولعا	جزعت ولم أجزع من البين مجزعا
٧٨٨٢	فمن رأى مثـل ذا يومـاً ومن سمعـا	هـو الجـلاء الـذي يجتث أصلكم
PY PY	عن وصــالي اليــوم حتى ودعــه	سل أميسري ما الذي غيسره
794.	بني ضـوطري لـولا الكمي المقنعا	تعدون عقر النيب أفضل مجدكم
٣••٦	لحقت فلم أنكل عن الضرب مسمعا	لقد علمت أولي المغيرة أنني
۲۰۷۱	كأنه يطلب شيئا أطمعا	أنغض نحوي رأسه وأقنعا
4.4.	لطول اجتماع لم نبت ليلةً معــا	فلمسا تفسرقنسا كسأني ومسالكسا
٥٣٣٦	ولا يــك مـوقفً منــك الـوداعــا	قفي قبــل التفــرق يــًا ضبــاعـــا
۲۸۷۳	لزوم العصا تحنى عليها اصابع	اليس وراثي إن تسراحت منيتي
~19.	·	
/ ለሌነ	مــا بين ملجم مــهـــره أو ســـافــع	قوم إذا سمعوا الصريخ رأيتهم
19 • A	شهودي على ليلي عدول مقانع	وبايعت ليلي بالخلاء ولم يكن

7914

3464

ASPY

4900

4.47

4.44

4114

4121

4100:

417.

11117

77197

.49.0

79.7

49 · V

4.15

71×7

777

4924

2114

49.1

. T1V7

* 441X

***17**

ترى الثور فيها مدخل الظل رأسه أودى بني وأودعوني حسرة لعمري وما عمري علي بهين ترى السرحان مفترشاً يديه وما الناس إلا عاملان فعامل غدوا وغدت غزلانهم فكأنها أبا خراشة أما أنت ذا نفر فصبوت عارفة لذلك حرة وخيل قد دلفت لها بخيل

وما المرء إلا كالشهاب وضوئه فالعين بعدهم كأن حداقها إذا متّ كان الناس صنفين شامت بعدجمة دارهم ولقد أراهم يباكرن العضاه بمقنعات لمال المرء يصلحه فيغني هجوت زياناً ثم جئت معتذراً تلوذ ثعالب الشرفين منها

لقد نطقت بطلاً على الأقارع كان بياض غرته صديع يتبر ما يبني وآخر رافع ضوامن من غرم لهن تبيع فإن قومي لم تاكلهم الضبع ترسو إذا نفس الجبان تطلع تحية بنيهم ضرب وجيع يحور رماداً بعد إذ هو ساطع مملت بشوك فهي عور تدمع وآخر من بالذي كنت أصنع بدجلة مهطعين إلى السماع نواجذهن كالحداً الوقيع من القنوع من القنوع من القنوع من القنوء أعف من القنوع

وساثره باد إلى الشمس أجمع

عند الرقاد وعبرة ما تبقلع

[الفاء]

ولا قدائل المعروف فينا يعنف طليق ومكتوف اليدين ومزعف سباع من الطير العوادي وتنتف لم من حيث تؤكل الكتف وثيرات ما التفت عليها الملاحف أذو نسب أم أنت بالحي عدارف أم لا خدلود لباذل متكلف

من هجو زبان لم تهجو ولم تـدع

كما لاذ الغريم من التبيع

وما حل من جهل حبا حلمائنا فأصبح في حيث التقينا شريدهم فخروا لأذقان الوجوه تشوشهم إني على ما ترين من كبري أعا أسيلات أبدان دقاق خصورها وقالت حنان ما أتى بك ههنا أزهير هل عن شيبة من مصرف

رقـــه ـــــــــــــــــــــــــــــــــ		البيت
	 _ا ٺ]] الة
۲93 A	*************	حتى إذا ابتلت حلاقيم الحلق
7994	كأنه في الجلد توليع البهق	فيها خطوط من سواد وبلق
4.14	-	- • •
4. 14		دونيك ميا جنيت فياحسُ وذق
4.44	واشتكيت الهم والأرقا	إن حدا البليسل قيد غسيقيا
4317	تركت لهم قبل الضراب السرادقا	تمنيتهم حتى إذا ما لقيتهم
73A7	يرجى الحيا منها وتخشى الصواعق	فتي كالسحاب الجون يخشى ويرتجي
31 PT	فكل امرىء كأس الحمام يذوق	فلا تحسبن أني أضل منيتي
AOPY	على كــل أفنـان العضـــاه تــروق	أبى الله إلا أن سرحة مالك
3467	ولا الفي من بــرد العـشي تـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فلا الظل من برد الضحى تستطيعه
17.7	فيبدو وتمارات يحم فيخرق	وإنسان عيني يحسر الماء تارة
34.7		ŭ
39.7	حتى إذا هجم الإظـــلام والــغــــق	ظلت تجرود يبداهما وهي لاهية
940	ه وتعطف عليه كأس الساقي	فمتى واغل ينبهم يحيس
T•91	إقىداميه بتمزالية لم ينزهق	ولقــد شفى نفسي وأبـرأ سقمهـــا
١٣١٣	******	بت أجافي مرفقاً عن مرفق
4150	صدور الفيـول بعـد بيت مسـردق	هـو المدخـل النعمان بيتــأ سمــاؤه
	کاف]	ן וֹל
7387	ومحالهم عندأ محالك	لا يخلبن صليبهم
AVPY		إلىك حتى بلغت إياكا
TA9A	طارت وفي كفه من ريشها تبك	حتى إذا ما هوت كف الغلام لها
۴۰۸۰	خاف العيون ولم ينظر به الحشـك	كما استغاث بسيء فزغيطلة
۲۰۸۸	وجهك بالعنبر والمسك المذكي	أبيت أسسري وتبيتي تمدلكي
4.41	نجوم ولا بالأفلات الدوالك	مصابيح ليست باللواتي تقودها
	اللام]	
790V	بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فهي جـمـلاء كبـدر طـالـع

4114

T12T

4174

4144

صعدة نبابتة في حبائر يحفدون الضيف في أبياتهم ضعيف النكاية أعداءه إن للخير وللشر مدى إن محلاً وإن مرتحلاً محمد تفد نفسك كل نفس فلا مرنة ودقت ودقهاً

فما أصبحت علَّرض نفس بريئة فالفيت غير مستعتب وضاقت الأرض حتى كان هاربهم تحنن علي هداك المليك تحدد فيها ضوءها وشعاعها إذا لقحت حرب عوان مضرة رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم الا كل شيء ما خلا الله باطل حتى إذا ما التأمت مقاصله لئن منيت بنا عن غب معركة وإن هولم يحمل على النفس ضيمها إذا ما أتيت بني مالك

ضربت عليك العنكبوت بسنجها لسمن زحلوقة زل فلئن باد أهله وقد أخالس رب البيت غفلته زيادتنا نعمان لا تحرمننا

أينما الريح تميلها تمل 3127 كرماً ذلك منهم غير ذل 4... يخال الفرار يراخى الأجل 4.00 وكسلا ذلسك وجسه وقسسل 4. 89 وإن في السفر ما مضى مهلا * PAT إذا ما خفت من شيء تبالا 1 PAY ولا أرض إبقل إبقالها **۳•**٦٦: TITY! ولا غيرها إلا سليمان نالها TIOV. ولا ذاكبر الله إلا قبليلا 4197. إذا رأى غير شيء ظنه رجلا 3177 فإن لكل مقام مقالا 4710 فأحصن وأزين لامرىء أن تسربلا 4774 ضروس تهر الناس أنيابها عصل TATA! قطيناً لهم حتى إذا أنبت البقل 7477 449 E. 4.17 وكل نعيم لا محالة زائل ونساء في شق الشمال كاهله 41.1 لا تلفنا من دماء القوم ننتفل 41.5 فليس إلى حسن الثناء سبيل 7111 فسلم عبلى أيهم أفيضل 4114 4757

وقضى عليك به الكتاب المنزل

بها العينان تنهار

لبما كان يومل

وقعد يحماذر مني ثم مما يئمل

رقمته البيت ئم يناح لها حول 44.5 لكل دولة أجل 77 · V فيها الفراديس ثم الثوم والبصل كانت منازلهم إذ ذاك ظاهرة **MYYA** من عن يمين الحبيا نطرة قبل فقلت للركب للماأن علل بهم وقالت أبونا هكذا سوف يفعل WYEV فلما رأته أمنا هان وجدها وكل اللذي حملتني أتحمل TYTV. ـد عظيم الندى شديد الـمحـال PBAY فسرع نبع يهتسز في غصن المج ولست بمقلى الخلال ولا قال 3 PAY صرفت الهوى عنهن من خشية الردي انسة كأنها خط تمشال TATT فيسا رب يسوم قسد لهسوت وليلة قصد السبيل ومنه ذو دخل 7974 ومن المطريقة جمائم وهمدي نميراً والقيائيل من هيلال 799 · سقى قدومي بنى مجدد وأسقى بأكفهن أزمة الأجمال 4... حفد الولائد حولهن وأسلمت 4.1. أثيث كقنو النخلة المتعثكل وفسرع يغشى المتن أمسود فساحم غلقت لضحكته رقاب المال 4.4. غمسر البرداء إذا تبسم ضماحكماً 4.5. لقد جار الرمان على عيالي الملائمة أنسفس والسلات ذود يقولون لا تهلك أسيًّ وتجمل 4.55 وقوفأ بها صحبى على مطيهم 7777 وأخر يرومى فلم يسعبك r.07 تخاطأت النبل أحشاءه على الضيف يجرح في عراقيبها نصلي 4.17 وإن تعتذر بالمحل من ذي ضروعها إذ لا يالائم شكلها مثلي 71.7 حيّ الحمول بجانب العزل ولم يشفق على نغص المدخمال 4110 وأرسلها العراك ولم يندها يهوي مخارمها هوي الأجدل VPAT وإذا رميت به الفجاج رأيته 79 . . 1981 ولولا يحسبون الحلم عجزأ لما عدم المسيئون احتمالي وتقلينني لكن إياك لا أقلي 2717 وترمينني بالطرف أي أنت مذنب تضل المداري في مثنى ومرسل X11X غدائره مستشررات إلى العلا فيأمن أعدائي ويسأمني أهلي PAIT أليس ورائى أن أدب على العصا عزل الأمير للأمير المبدل 7197

رقمه		لبيت
7778	إلى الضيف يجرح في عراقيبها نصلي	إن تعتذر بالمحل من ذي ضروعها
4440	ولكن حـديثاً مـا حديث الـرواحل	ع عنك نهباً صيح في حجراته
۳۲۲۷	تصل وعن قيض بـزيــزاء مجهــل	مدت من عليه بعدما تم ظمؤها
	لميم]) j
274	وليث الكتيبة في المزدحم	م الملك القرم وابن الهمام
4	•	
VFPY	أن تسرد المساء إذا غساب النجم	الذي قضى بذا قاض حكم
***	لباس التي حاضت ولم تغسل الدما	فد لبست بعد الزبير مُجَاشع
7117	جعلت لهم فنوق العنزانين ميسما	ــو غيــز أخـــوالي أرادوا نقيصتي
7719	فقالوا الجن قلت عموا ظلاما	وا نساري فقلت منسون أنتم
7701	كدريسة أعجبها بسرد المسا	ي ردي ورد قـطاة ،صــمــا
7001	أم حبلهـا إذ نأتـك اليـوم مصـروم	ما علمت وما استودعت مكتوم
4000	لكان لكم يوم من الشر مظلم	نسم أن لو التقيينا وأنيتم
1707	غضفأ دواجن قافلًا أعصامها	تمى إذا يئس السرمساة وأرسلوا
3717	طلب المعقب حقه المظلوم	ني تهجــر في الـرواح وهـــاجــه
7910	ولا المدار بالمدار التي كنت تعلم	ا الناس بالناس الـذين،عهدتهم
79 89	بعثت إليَّ عريفها يتوسَّم	كلمما وردت عكماظ قبيلة
7977	وإن الحسرب أؤلها الكلام	إن النار بالعوديين تمذكي
YAPÝ	وإلا يعل مفرقك الحسام	طلقها فلست لها بكفء
***	جن للدي باب الحصيسر قيام	تمامة غلب السرجال كانهم
13.7	وقد أسلماه مبعد وحميم	ولى قتمال الممارقيين بنفسمه
4.01	إذ أصبحت بيد الشمال زمامها	سداة ريسع قسد كشفت وقسرة
*1.4	يقــول لا غـائب مــالي ولا حــرم	، أتاه خليل يوم مسالة
41.0		1
4101	سىربال ملك بــه تــزجى الخــواتيم	الخليفة إن الله ألبسه
4144	وجلدة بين العـين والأنـف ســـالـم	لينزونني عن سنالم وأديسرهم
2771	مسجورة متجاوزا قلامها	وسطا عرض السري فصدعا

بطل كأن ثيابه في سرحة يحذى نعال السبت ليس بتسومم يفيء عليها الظل عرمضها طام تيممت العين التي عند ضارج وقلنا للنساء بهنا أقيمي تركنا الخيل والنعم المفدى فتركن كل قرارة كالدرهم جادت عليه كل عين ثرة

TIIV فخبر صبريعاً للبندين وللفم 4.4.

TAVO **7997**

4.19

٣.٧1

4.44

4.40 411.

4.10

4111

4148

2129

4117

2774

4.08 كجمر النار بندر بالظلام T.09 كان الزناء فريضة الرجم 4.40

وما هو عنها بالحديث المرجم 4149

> والكفر مخبشة لنفس المنعم يفره ومن لايتق الشتم يشتم عيدان نجد ولم يعبأن بالرتم حرمت عليَّ وليتها لم تحرم والعيش بعد أولئك الأيام سريعاً وإن لا يبد بالظلم يظلم وشكا إلى بعبرة وتحمحم يسوم النسار فأعتبسوا بالصيلم وقد أمسى بمنزلة المضيم كما شرقت صدر القناة من الدم وجيران لسنا كاندوا كرام

ترائب يستضىء الحلى فيها كانت فريضة ما تقول كما وما الحرب إلا ما علمتم وذقتم

تناوله بالرمع ثم اتنى له

البيت

نبئت عمراً غير شاكر نعمتي ومن يجعل المعروف من دون عرضه إن الرياح إذا ما أعصفت قصفت يا شاة من قنص لمن حلت له ذم المنازل بعد منزلة اللوى جريء متى يظلم يعاقب بظلمه فازور من وقدع القنا بلبانه غضبت تميم أن تقتسل عسامسر ومرالى قد دفعت الضيم عنه وتشرق بالقول الهذى قد أذعته فكيف إذا مسررت بدار قسوم

ولكنني عن علم مــا في غــد عم 2750 على جموده لضنَّ بالمال حاتم 1777 كان فقيراً معدماً قالت وإنَّ 49.44 عصينا الملك فيها أن ندينا YATY داع سميع فلفونا وساقونا 49:4 وأبنا بالملوك مصفدينا APPY. ومنينا المنى ثم اصطلينا 7987 م أضحى فـؤادى بـه فـاتـنـا 1497 يلقحه قموم وتسنتجونه 4991 وألفى قولها كذبأ ومينا 4.11 بسسادتهم موثقينا . W. YV في حلقكم عنظم وقد شجينا : 4.48 فلم أستسطع من أرضهم طيرانا . 4.04 ولا أقفو الحواصن إن قفينا 4.14 لا تنبشوا بيننا ما كان مدفونا 4411 عنه ولا هو بالأبناء يشرينا 4410 كما تخوف عود النعة السفن TAVY 4.45 تقاذف في غواربه السفن MIVA نكن مثل من يا ذئب يصطحبان 43.44 وما بالحر أنت ولا القمين YAOV ومنظواي مشتاقيان ليه أرقيان YAAY عملى مهذب رخص المبنان 79 77 عمرك الله كيف يلتقيان 49 20 أربد الخير أيهما يليني أم السر الذي هو يبتغيني 13.7 بريئاً ومن أجل الـطويُّ رمـاني 41.1

وأعلم علم اليسوم والأمس قبله على حالة لـو أن في القوم خـاتماً قسالت بنمات العم يـــا سلمي وإن وأيسام لسنسا غير طبوال إذا دعانا فأهطعنا لدعوته فآبسوا بالنهائب والسبنايا رقي بعمركم لاتهجرينا رخيم الكلام قطيع القيا في كبل عبام نعم تبحبوونيه فقدمت الأديسم لنزاحشيه فجسنا ديارهم عنوة وأبنا لا تنكروا القتمل وقمد سبينما أراشوا جناحي ثم بلوه بالندي فللا أرمى البسريء بنغيسر ذنب مهــلًا بني عمنـا مهــلًا مــوالينــا إنا بني نهشل لا نبدعي لأب تخوّف الرحل منها تامكاً قردا وتغضت من هرم أستانها متى تناتيمه تناتي لنج بحر تعش فيان عاهدتني لا تخونني أميا والله أن ليو كينيت حيراً فظلت لدى البيت العتيق أخيله فسإن أهلك فسرب فتمن سيبكي أيها المنكح الشريا سهيلا ومنا أدري إذا يسمسنت أرضناً أالخير الذي أنا أبتغيه رماني بأمر كنت منه ووالدي

المجاد الم عصرو ولم أكن اختاها ولم أرضح لها بلبان المجتب أخاها أم عصرو ولم أكن مبردة باتت على طهيان المجتب فليت لنا من ماء زمرم شربة مبردة باتت على طهيان المجتب المجتب السائل عنهم وعني لست من قيس ولا قيس مني المجتب المحتب المجتب المجتب المجتب المحتب المجتب المحتب الم	رقمه		البيت
الله السائل عنهم وعني لست من قيس ولا قيس مني المحلال السائل عنهم وعني لست من قيس ولا قيس مني المحلال المحلولا ما أدري وإن كنت دارياً بسبع رمين الجمر أم بثمان المحلولا ما أدري وإن كنت دارياً بسبع رمين الجمر أم بثمان المحلولا ما أدري وإن كنت دارياً جسب وازي جارتي مأواها المحلولا أن المحلولات أودي بها المحلولات أوري المحلولات أوري المحلولات أن أنا النه وإن كنت عن أرض المشيرة نائيا المحلولات أوري أنا المرء معلولات أوري المحلولات أوري أنا المرء معلولات أوري أحدادي أوركيباً عاديا أوركيباً عاديا أورا أوا ما هم بالمضي أوري المحلولات أوري المحلولات أوري المحلولات أوري المحلولات أوري المحلولات أوري المحلولات أوري أوري المحلولات أوري أوري أوري أوري أوري أوري أوري أوري	4111	أخماهما ولم أرضع لهما بلبسان	دعتني أخاهـا أم عمــرو ولم أكن
اليها السائل عنهم وعني لست من قيس ولا قيس مني ٢٦٨٣ بواد يمان ينبت السدر صدره وأسفله بالمصرخ والشبهان ٢٢٧٥ الهماء العمرك ما أدري وإن كنت دارياً بسبع رمين الجمر أم بثمان ٢٩٠٩ [الهاء] وأغض طرفي ما بدت لي جارتي حتى يـوادي جارتي مـأواهـا ٢٩٠٩ إذا رضيت علي بنـو قـشـيـر لعمر الله أعجبني رضاهـا ٢٩٠٧ قــاما تـريـنـي ولـي لـمة فيإن الـحـوادث أودي بـهـا ٢٩٠٧ [الياء] أعـوذ بـربي مـن الـنافشا ت في عقد العاضـه المعضـه ٢٩٥٧ [الياء] أمرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقــومي تميم والفـلاة وراثيـا ٢٨٥٧ أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقــومي تميم والفـلاة وراثيـا ٢٨٥٧ ممما لي الليلة مهما لي الليلة مهما لي الليلة مهما لي الليلة مهما اليه أودي بنـعـلي وسـربـاليــه ٢٩٢٠ يمارة وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفني فارضحني من وعائيا ١٠١٠ عميـرة ودع إن تجهـزت غــازيــا كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ومثل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التـقـافيــا ٢٠٠١ ومثــل المـوتــه وبحت عليـــ والــــــــ المــــــــــ ومــــــــــ المــــــــــ ومــــــــــ المــــــــــ المـــــــــــ	4774		1 7
اليها السائل عنهم وعني لست من قيس ولا قيس مني ٢٦٨٣ بواد يمان ينبت السدر صدره وأسفله بالمصرخ والشبهان ٢٢٧٥ الهماء العمرك ما أدري وإن كنت دارياً بسبع رمين الجمر أم بثمان ٢٩٠٩ [الهاء] وأغض طرفي ما بدت لي جارتي حتى يـوادي جارتي مـأواهـا ٢٩٠٩ إذا رضيت علي بنـو قـشـيـر لعمر الله أعجبني رضاهـا ٢٩٠٧ قــاما تـريـنـي ولـي لـمة فيإن الـحـوادث أودي بـهـا ٢٩٠٧ [الياء] أعـوذ بـربي مـن الـنافشا ت في عقد العاضـه المعضـه ٢٩٥٧ [الياء] أمرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقــومي تميم والفـلاة وراثيـا ٢٨٥٧ أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقــومي تميم والفـلاة وراثيـا ٢٨٥٧ ممما لي الليلة مهما لي الليلة مهما لي الليلة مهما لي الليلة مهما اليه أودي بنـعـلي وسـربـاليــه ٢٩٢٠ يمارة وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفني فارضحني من وعائيا ١٠١٠ عميـرة ودع إن تجهـزت غــازيــا كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ومثل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التـقـافيــا ٢٠٠١ ومثــل المـوتــه وبحت عليـــ والــــــــ المــــــــــ ومــــــــــ المــــــــــ ومــــــــــ المــــــــــ المـــــــــــ	7777	مبردة باتت على طهيان	فليت لنا من ماء زمنزم شربة
بواد يمان ينبت السدر صدره وأسفله بالمرخ والشبهان ٢٢٧٣ الهاء] الهماء] الهماء] الهماء] الهماء] الهماء] الهماء ما بدت لي جارتي حتى يـواري جارتي مـأواهـا ٢٩٠٩ إذا رضيت علي بنـوقـشيـر لعمـر الله أعجبني رضـاهـا ٢٩٤٧ الماء أعـوذ بـربي مـن الـنافـشا ت في عقد العاضه المعضه ٢٩٥٣ الباء] الم ييش الأقـوام أني أنـا ابنـه وإن كنت عن أرض العشيرة نائيا ٢٨٥٧ أمرجو بنـو مروان سمعي وطاعتي وقـومي تميم والفـلاة وراثيـا ٢٨٨٧ أمريـتيــه فأصميت ومـا أخـطأت فـي الـرمـيــه ٢٨٨٧ أودى بـنـعــلي وسـربـالـيـه ٢٩٨٧ أودى بـنـعـلي وسـربـالـيـه ٢٩٨٠ يا الههد من أم الـوليـد بنـا دهـراً وصار اثنات البيت خرثيـا ٢٩٢٠ عميــرة ودع إن تجهـزت غـازيـا كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠١٠ ومــن علي وعائيا الحــاء المحــاء الا يشعن التــقافيــا ٢٠١٠ في الشيب والإسلام للمرء ناهيا ١٣٠٣ فتصدعت صمم الجبال لمــوته وبكت عليـه المــرمـالات مليــا المــاء المـــاء المــاء المـــاء المـــاء المـــاء المـــاء الم	۳۱۸۳		· ·
الهماء ادري وإن كنت دارياً بسبع رمين الجمر أم بثمان ١٩٩٥ [الهاء] وأغض طرفي ما بدت لي جارتي حتى يــواري جـارتي مـأواهـا ٢٩٠٩ إذا رضيت علي بنـوقـشيـر لعمر الله أعجبني رضاهـا ٢٩٤٧ فيامـا تـريـني ولـي لــمـة فـإن الححوادث أودى بـهـا ٢٩٥٧ أعـوذ بـربي مـن الـنافـشا ت في عقد العاضه المعضه ٢٩٥٣ [الياء] الم يش الأقــوام أني أنـا ابنـه وإن كنت عن أرض العشيرة نائيـا ٢٨٥٩ أيرجو بنـو مروان سمعي وطاعتي وقــومي تميم والفــلاة ورائيـا ٢٨٨٢ وقــومي تميم والفــلاة ورائيـا ٢٨٨٢ وميــتـــه فأصميت ومــا أخــطأت فــي الــرمــيــه ٢٩٢٠ يا ليله مهـمـا لــيه أودى بــنـعــلي وســربـالــيـه ٢٩٢٠ يا ليهـــة أم مــعــاويــه ٢٩٢٠ واني وجدت الفــامـرين متاعهم يموت ويفني فارضخي من وعـائيـا ٢٠١١ ومثــل المعي شم العـرانين مساكن بهن الحيــاء لا يشعن التـقـافيــا ٢٠١٢ ومـــــ ومــاك، المــــاء لا يشعن التــــافيـــا ٢٤٢١ ومــــــ المـــــــ ومــــــــ المــــــــ ومـــــــــ المــــــــ ومــــــــــ المــــــــ ومــــــــــ المـــــــــ ومـــــــــــ المـــــــــ ومــــــــــ المــــــــــ المــــــــــ المــــــــــ	4774		
[الهاء] وأغض طرفي ما بدت لي جارتي حتى يـواري جـارتي مـأواهـا ٢٩٠٩ وإذا رضيت علي بنبوقـشيـر لعمـر الله أعـجبني رضاهـا ٢٩٤٧ وأمـوذ بسربي ولـي لـمـة فإن الـحـوادث أودي بـهـا ٢٩٥٧ وأعـوذ بسربي مـن الـنافـشا ت في عقـد العاضه المعضه ٢٩٥٣ والياء] والياء] والياء] وقـومي تميم والفـلاة وراثيـا ٢٨٥٩ وأيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقـومي تميم والفـلاة وراثيـا ٢٨٨٢ وميـتـيـه فأصميت ومـا أخـطأت فـي الـرمـيـه ٢٨٨٢ مهمـا لي الليلة مهمـا لـيـه أودي بـنـعـلي وسـربـالـيـه ٢٩٠٠ ومهـا لي الليلة مهمـا لـيـه أودي بـنـعـلي وسـربـالـيـه ٢٩٠٠ ومهـا أن اللهـاد مهمـا لـيـه أودي بـنـعـلي وسـربـالـيـه ٢٩٠٠ ومهـا أن تجهـزت غـازيـا كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ومثـل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحيـاء لا يشعن التقـافيـا ٢٠١٣ ومثـل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحيـاء لا يشعن التقـافيـا ٢٠١٣ المتـد عرسي مليكـة أنني أنـا المرء معـديًا عليـه وعاديـا ٢٤٤٢ أخشي رجيــلاً وركبـباً عـاديـا أنـا المرء معـديًا عليـه وعاديـا ٢٤٢١	4700		\$
إذا رضيت علي بنوقسير لعمر الله أعجبني رضاها ٢٩٤٧ في المنت على بنوقسير في المنت المنافشا تني عقد العاضه المعضه ٢٩٥٣ أولن يمن النافشا تني عقد العاضه المعضه المعضه الله الله إلى الله إلى الله إلى الله الله الله الله الله الله الله ال		 ا الله الله الله الله الله الله الله ال	
إذا رضيت على بنبو قَسْيبُر لعمر الله أعجبني رضاها ٢٩٤٧ في المنتي ولي لحمة فيان التحوادث أودي بنها ٢٩٥٧ أعـوذ بسربي من النافشا تن في عقد العاضه المعضه ٢٩٥٧ [الباء] الم يبس الأقـوام أني أنا ابنه وإن كنت عن أرض العشيرة نائيا ٢٨٥٩ أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقـومي تميم والفلاة وراثيا ٢٨٨٧ رميتيه فأصميت وما أخطأت في الـرميه ٢٨٨٢ مهما لي الليلة مهما ليه أودى بنعيلي وسرباليه ٢٩٢٠ يا رب قبائلة غداً يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ نائيا ١٩٧٥ في المرب تعالي وسرباليه ٢٩٢٠ يا رب قبائلة غداً يا لهف أم معاويه ١٩٢٥ في المرب عدائيا ١٣٠١ نفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ١٣٠٩ عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ١٤٣٥ ومثل الدمي شم العرائين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠١٦ فتصدعت صمم الجبال لمـوته وبكت عليه المـرمـلات مليا ١٤٢١ لقد علمت عرسي مليكـة أنني أنا المرء معديًا عليـه وعاديا ٢٤٢٠ الحثى رجيـلًا وركيباً عـاديا قال لهـا هـل لـك يـا تـافيً ٢٨٨٨ أحمديًا عليـه وعاديا ٢٨٧٨ أخشي رخيـلًا وركيباً عـاديا	79.9	حتى يــواري جــارتــي مــأواهـــا	وأغض طرفي ما بـدت لي جارتي
فإما تريبني ولي لحمة فإن الحدوادث أودي بها ٢٠٦٧ [الباء] اعوذ بسربي من النافشا تفي عقد العاضه المعضه الاسموم الله إلى الله الله الله الله الله وإن كنت عن أرض العشيرة نائيا ١٩٥٩ أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقومي تميم والفلاة وراثيا ١٩٨٧ رميتيه فأصميت وما أخطأت في الرميه ٢٨٨٢ مهما لي الليلة مهما ليه أودي بنعلي وسرباليه ٢٩٢٠ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ تقادم العهد من أم الوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ١٣٠١ عميرة ودع إن تجهزت غازيا كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ١٣٠٣ ومثل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ١٣٠٣ وتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ١٣٤٢ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٠٢٤ أخشي رجياً وركيباً عاديا قال لها هل لك يا تافيً ٢٨٧٨	79 & V	لعمر الله أعجبني رضاها	
أعوذ بسربي من النافشات في عقد العاضه المعضه [الباء] [الباء] [الباء] آلم ييشس الأقوام أني أنا ابنه وإن كنت عن أرض العشيرة نائيا ٢٨٥٩ أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقومي تميم والفلاة وراثيا ٢٨٨٢ رميتيه فأصميت وما أخطأت في الرميه ٢٩٨٠ مهما لي الليلة مهما ليه أودى بنعلي وسرباليه ٢٩٢٠ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٠ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ تقادم العهد عن أم الوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ٢٠١١ عميرة ودع إن تجهزت غازيا كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠١٥ ومثل الدمي شم العرائين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠١٦ وبكت عليه المرم للات مليا ٢٠٢١ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرم للات مليا ٢٠٢١ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٠٢٢ أخثى رجيباً وركيباً عاديا قال لها هال لك يا تافيً	777	فإن الحوادث أودى بها	-
[الياء] الم ييس الأقوام أني أنا ابنه وإن كنت عن أرض العثيرة نائيا ٢٨٥٩ أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقومي تميم والفلاة وراثيا ٢٨٢٢ الاميتية فأصميت وما أخطأت في الرميه ٢٨٨٢ مهما لي الليلة مهما ليه أودى بنعلي وسرباليه ٢٩٢٥ يا ٢٩٢٥ تقادم العهد من أم الوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ٢٠١١ فإني وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفني فارضخي من وعائيا ٢٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠١٥ ومثل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٢٥ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ١٤٢٥ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٤٢٥ أخشي رجيلًا وركيباً عاديا ٢٤٢٠ الماضي إذا مساهم بالمضي	4004	ت في عقــد العــاضــه المعضــه	•
أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقومي تميم والفلاة ورائيا ٢٩٩٢ رميتيه فأصميت وما أخطأت في الرميه ٢٩٨٧ مهما لي الليلة مهما ليه أودى بنعلي وسرباليه ١٩٩٥ يا ٢٩٢٥ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ تقادم العهد عن أم الوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ٢٠١١ فإني وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفني فارضخي من وعائيا ٢٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازيا كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠٢٥ ومثل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٦٢ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٢٤٤٦ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معليًا عليه وعاديا ٢٤٢٦ أخشي رجيلًا وركيباً عاديا قال لها هال لك يا تافيً ٢٨٧٨		الساء]	
أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي وقومي تميم والفلاة ورائيا ٢٩٧٢ رميتيه فأصميت وما أخطأت في الرميه ٢٩٨٧ مهما لي الليلة مهما ليه أودى بنعلي وسرباليه ٢٩٢٥ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ تقادم العهد عن أم الوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ٢٠١١ فإني وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفني فارضخي من وعائيا ٢٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازيا كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠٢٥ ومثل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٦٢ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٢٤٢ لا تلقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معليًا عليه وعاديا ٢٤٢٢ أخشي رجيلًا وركيباً عاديا قال لها هال لك يا تافيً ٢٨٧٨	POAT	وإن كنت عن أرض العشيـرة نائيــا	ألم ييس الأقموام أنى أنا ابنه
رميتيه فأصميت وما أخطأت في الرميه ٢٩٨٧ مهما لي الليلة مهما ليه أودى بنعلي وسرباليه ٢٩٢٠ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ تقادم العهد من أم الوليد بنا دهراً وصار اثاث البيت خرثيا ٢٠١١ وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفني فارضخي من وعائيا ٢٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفي الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠٣٩ ومثل الدمي شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٦٢ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٢٢٤٦ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٢٤٢ أخشي رجيلًا وركيباً عاديا قال لها هال لك يا تافيً ٢٨٧٨	TAVT		
مهما لي الليلة مهما ليه أودى بنعلي وسرباليه ١٩٢٠ يا لهف أم معاويه ١٩٢٥ تقادم العهد من أم الوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ٢٠١١ وبني وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفنى فارضخي من وعائيا ٢٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠٢٥ ومثل الدمى شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٦٦ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٢٢٤١ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا قال لها هل لك يا تافيً ٢٨٧٨	7191	•	и и
مهما لي الليلة مهما ليه أودى بنعلي وسرباليه ١٩٢٠ يا لهف أم معاويه ١٩٢٥ تقادم العهد من أم الوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ٢٠١١ وبني وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفنى فارضخي من وعائيا ٢٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠٢٥ ومثل الدمى شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٦٦ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٢٢٤١ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا قال لها هل لك يا تافيً ٢٨٧٨	Y	وما أخطأت في الرميه	رميتيه فأصميت
يا رب قبائلة غداً يا لهف أم معاويه ٢٩٢٥ تقادم العهد عن أم اليوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ٢٠١١ وباني وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفنى فارضخي عن وعائيا ٢٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠٣٩ ومثل الدمى شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٦٦ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٢٤٤٦ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا قال لها هل لك يا تافيً ٢٨٧٨	797.		
تقادم العهد من أم الوليد بنا دهراً وصار أثاث البيت خرثيا ٢٠١٥ فإني وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفنى فارضخي من وعائيا ٢٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠٢٩ ومثل الدمى شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٦٢ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٢٢٤١ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا قال لها هال لك يا تافيً ٢٨٧٨	7970		3
فإني وجدت الضامرين متاعهم يموت ويفنى فارضخي من وعائيا ٣٠١٥ عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٣٠٣٩ ومثل الدمى شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٣٠٦٦ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٣٢٤١ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٣٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا قال لها هل لك يا تافيً ٢٨٧٨	۳۰۱۱	دهـراً وصـار أثـاث البيت خـرثيــا	
عميرة ودع إن تجهزت غازياً كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا ٢٠٣٩ ومثل الدمى شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٢٠٦٦ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٢٤٤٦ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًا عليه وعاديا ٢٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا	۳.10	يموت ويفني فارضخي من وعـائيا	•
ومثل الدمى شم العرانين مساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا ٣٠٦٣ فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٣٢٤٦ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًّا عليه وعاديا ٣٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا	4.49	كفى الشيب والإسلام للمرء نــاهيا	
فتصدعت صمم الجبال لموته وبكت عليه المرملات مليا ٣٢٤١ لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًّا عليه وعاديا ٣٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا ٢٥٨٨ ماض إذا مناهم بالمضي قال لها هل لك يا تافيًّ ٢٨٧٨	**77	بهن الحياء لا يشعن التقافيا	
لقد علمت عرسي مليكة أنني أنا المرء معديًّا عليه وعاديا ٣٢٤٢ أخشى رجيلًا وركيباً عاديا٠٠٠٠ ٢٥٨٨ ماض إذا منا هم بالمضي قال لها هل لك يا تافيًّ ٢٨٧٨	7781		
أخشى رجيبالاً وركيباً عاديا٠٠٠ ٢٢٥٨ ماض إذا مما هم بالمضي قال لها هل لك يا تافي ٢٨٧٨	7787	أنا المرء معديًّا عليه وعاديا	
ماض ٍ إذا منا هم بالمضي قال لها هل لك ينا تنافي ٢٨٧٨	4401		
	Y	قال لها هل لك يا تافيً	_
	7117		قال لهًا هيل ليك يما تيافيً

رقمه		البيت
YAA •	عند اختــلاط الــليـــل والعـشيّ	أقبل في ثوب معافري
****		أقبل في ثوب معافري إليك جسا الفيل إسالمطي
	اً اِ	H ₁ ;
7974	وعناجيج بينهن المهاري	ربما الجامل المؤبل فيهم
A7 P7 :	1	
*141	غلام إذا ما هز القناة سقاها	سقاها من الداء الذي قد أصابها
	*	

فهرس

· ·

5

.

.

صفحة	ال	, !	الموضوع	
0			سورة الرعـد .	
70	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		سورة إبراهيم.	
147			سورة الحجر	
144	· ()		سورة النحل	
4.0	: - * - * * * * * * * * * * * * * * * * *		سورة الإسراء	
244			سورة الكهف	
150			سورة مسريسم	
100		الشعرية	فهرس الشواهد	

جدول بأهم الأخطاء المطبعية في المجلد الخسامس

<i></i>	ص	الصواب	الخيطأ
۲ تحت	11	الباءين	الياءين
1 8	19	الياء	التاء
ه تحت	Y1	وكيف	کیف
٧	80	تؤام ورُخال	نُوام ورُجال
ح ۳	٤٥	حذف الحاشية	-
۲ تحت	٧٨	فالياء	فالتاء
۽ تحت	٧٨	ياءه	تاءه
٥	117	بضمهما	بضمها
۲	Y•V	ئان <i>ي</i>	تالي
الشعر	Y*A	ي برزت لنا	ي برز ت
٩	707	يُل	.رد يك
١ تحت	777	والخبر الجملة	۔ والخبر
٤	779	ء ه ه پيغل	بر پېعد
٥	YV •	 اُبين <i>ي</i>	۰۰۰ أبثني
٣ تحت	771	نىپ فىدھتە	فمدحته
۲ تحت	777	اللوامح	اللواثح
٥	474	ر ع أراد (وحذف ح١)	أراده
١	YVo	المحذُّوف يمتنع	المحذوف

س	<u> </u>	الصواب	الخطأ
	770	لا يريد	يريد
, T	YA1	أُحِبُّكِ·	أحببت
٩	440	إما كنا	وما كنا
۳ تحت	440	وعَدَنا	وعدنا
ع تحت	770	تطعما	تُطْعما
٥	727	ناشر ·	نشر
۲	rov	ڹؙٲۮ۫	أَنْ قد
: 4	414	عتيا، محتمل للوجهين	عتيا»
, , , , , ,	*V* .	وإذ	وإذا
· \	٤١٠	الكسائي وورش عن نافع	الكسائي
11.	277	خِينَّةٍ .	ظنه
٥	EYA	كالواجب لكثرته	كالواجب
۲ تحت	173	بمعنى	من
٦ تحت	542	«ek	لا ولا
: v	222	لمبدة	لعيارة
	209	غجلاً	عملا
١.	٤٦٧	يا غلاما	يا غلاماً
٧	٤٧٥	المبدل. (والغاء ح٢)	البدل
۲ تحت	٤٨٠	حذفوا	صدقوا
٤	FA3	ذکر	مذكر
٤ تبحت ۽	٤٨٦ _	تمييز	غيزه
11	٤٩٤	الْيُومُ ·	اليومُ
ح ۷	899	إحدى وعشرون	عشرون
٣ تحت	0 79	تُــُوْمِنْ	تُــؤْمَنْ
٦ تنجت	130	وغبادأ	وعباد

س	ص	الصواب	الخطأ
ه تحت	٥٤٤	قيسُ	قيس ٍ
۳ تحت	070	إذ	د ن إذا
۲ تحت	٥٦٧	ويَقوى	۔ ویُقوی
٦	3 P O	بل تصيبهم	بأنفسهم
٩	099	استفهامية	استئنافية
٣ تحت	7	مَكُواً	مُكُواً
1.	7.5	منشئاً	منسئا
١.	7.4	ڻني	نبا
۱ تحت	315	نحو: لن	له
۲ تحت	178	الغيبة	الباقين
۲	140	لا يحسبوا	لا تحسبوا
11	٦٣A	إضافة رقم البيت: ٢٤٤٦	_





جدول بأهم الأخطاء المطبعية في المجلد السسادس

الخطأ	الصواب	ص	س
مثله	في مثله	40	٩
يضاهئون	يضاهُون	44	٤
عزَر	عزُّر	44	٥
الهاء	الياء	٣٩	٩
الياء	التاء	89	٥
المقدر	المقدر	0 +	٥
ِ. منعِهم	«مَنْعَهم»	77	٦ تحت
التضعيف	بالتضعيف	۸٠	4
كالذين	كالذي	٨٣	٨
مَنْ خَلَفَ	مِنْ «تَحَلَفَ»	94	٦ تحت
المعذرون	المعذّرون	97	1.
التفضيل	التفصيل	177	1.
وأنَّ	وكأنَّ	177	۲ تحت
ذا	ذات	144	٧ تحت
الوابع	الرابعة	781	٦
على	على ذلك	1/4	٧
الموصول	الموصوف	7.0	۲
ظلمت	ظلمت	777	۲

		2.0	* * *	
7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	س	ص	الصواب	الخطأ
		779	إذا أفضتم	إلا أفضتم
:		749	وإذ	وإذا
		747	دو. يفلحون	ري ^ر . يعلمون
:	۷ تحت		يفتحون «فعليه» جواب	
11	1	YOA	;	جوا <i>ب</i> ۲۷۲
- 12	ح ٥:	404	7777	١٧٤٦
11.	۲ تحت	777	تبوُّء .	مبوأ
* :	۳ تحت		وقرآ	وقرأ
199	۸ تحت	777	كرر	ذ کر
	۲ تجت	717	قرآ	قرأ
	٣	7.47	من الثن	وهو الثن
	۲ تجت		يشبهه	يشبه
	٤ تحت	4.4	صنفة	صفة
1.	۲ تجت	. 414	إلا زيداً خير	إلا زيد أخير
i	٦ تحت	441	جَمْعُ	جَمَع
	٥	454	جَمْعُ لَغُو	جَمَع لَغُو
100	۳ تحت	727	كناية	كتابة
1.	۲ تحت	404	وأن	وإن
1	٤	474	اختصار	اختصار
1.	٤ تحت	77.7	الفرسُ	الفرسَ .
	٣ تحت	£ • Y:	نتُحصَّل	فحصًّل فحصًّل
	- 6	٤١١	أفذ	ا أفِدُ
1				2.
	٤ تحت	113	تَفرُّدي لئڻُ	تَفَردي
i	^	£14	لغن .	ولئن
, '	"	2773	جيد	جند
.4.	V	. 840	اجتزىء	أجترىء

.

الخطأ	الصواب	ص	س
			6,2,6
الفم	ببخر الفم	\$	ح ۱
ر ورمیت	ورقًيت ٔ	287	٣ تحت
ولا يقبلون	ولا يقلبون	270	۲ تحت
ء ۽ من	مُذُ	210	٨
، يصبى	يَصْبِي	294	۲ تحت
أنه	أنه مصدر	01.	٤
ليوسف	لِيوسفَ	010	ه تحت
(V) Ī	(V·)Ī	0 7 2	٤
شر	أنتم شر	٥٣٦	1
والعير	العير	0 £ £	٣
المغي	المغيًّا	075	٧
نفسه	المعظم نفسه	OTV	٥

